

СОГЛАСОВАНО

Организация-работодатель

Типография СТР - принт

Директор

 Кулуев А.Р.

« 27 » 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

ГАПОУ СМПК

Директор

 Усевич А.Н.

2023

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА 54.01.20 Графический дизайнер

разработана на основе ФГОС¹ по профессии с учетом профстандартов² и запросов работодателей.

Организация-разработчик:

ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

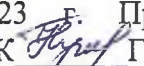
РЕКОМЕНДОВАНО НМС ГАПОУ СМПК « 28 » 28 2023 г. Протокол № 1

Председатель НМС  Назарова З.В.

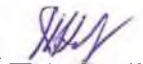
ОДОБРЕНО ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1
Председатель ПЦК  Н.М. Абдрахманова

ОДОБРЕНО ПЦК филологических дисциплин

« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1
Председатель ПЦК  Г.И. Нугаманова

ОДОБРЕНО ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1
Председатель ПЦК  Г.А.Коваленко

ОДОБРЕНО ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры


« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1
Председатель ПЦК  Е.М. Носко

ОДОБРЕНО

ПЦК математики и информатики
« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1

Председатель ПЦК  А.В. Бирюков

ОДОБРЕНО

ПЦК юридических дисциплин
« 28 » 28 2023 г. Протокол № 1
Председатель ПЦК  И.З. Сайфуллин

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер м)» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 N 44916).

² Профстандарт -11.013 Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 17.12.2020 N 747)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Описание

Профессия: 54. 01. 20

Форма обучения: **очная**

Квалификация: **Графический дизайнер**

Нормативный срок обучения:

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

2023 г.

Содержание

Раздел 1. Общие положения	4
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования	5
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	9
4.1. Общие компетенции.....	9
4.2. Профессиональные компетенции	11
4.3. Личностные результаты	16
Раздел 5. Структура образовательной программы	19
5.1. Учебный план.....	19
5.2. Календарный график для группы ГД-1-23 (Графический дизайнер) на 2023 - 2024 уч.год.....	21
5.3. Рабочая программа воспитания	22
5.4. Календарный план воспитательной работы	23
Раздел 6. Условия реализации образовательной деятельности	23
6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	23
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	25
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.	26
6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	28
Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	29
Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы	29
ПРИЛОЖЕНИЯ	31
Приложение 1. Программы учебных дисциплин	31
Приложение 2. Программы профессиональных модулей	31
Приложение 3. Рабочая программа воспитания	32

Раздел 1. Общие положения

1.1. Содержание среднего профессионального образования по профессии

Настоящая основная профессиональная образовательная программа по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 «Графический дизайнер», (далее – ОПОП СПО, программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 года № 1548.

ОПОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 «Графический дизайнер», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Профессиональный стандарт Графический дизайнер утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. № 40н);
- Примерная основная образовательная программа профессии 54.01.20 Графический дизайнер (зарег. в государственном реестре примерных основных образовательных программ по приказу Минобрнауки от 29.10.2013 г. N 1199 с изменениями от 08.09.2021);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413";
- Приказ от 8 ноября 2021 г. № 800 Об утверждении «Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Техническое описание компетенции «Графический дизайн»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования».

- Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 N 05-592 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»).

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП - основная профессиональная образовательная программа;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОУД – общеобразовательные учебные дисциплины;

Цикл ОП – общий профессиональный цикл;

ПМ – профессиональные модули

ЭК – элективный курс

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:

Графический дизайнер

Формы обучения: **очная.**

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования: 2808 академических часов. Срок обучения 1 год 10 месяцев.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5612 академических часов.

Срок обучения 3 года 10 месяцев.

В соответствии с ФГОС среднего общего образования сформирован **общеобразовательный цикл**, который включает **базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль):** ОУД.01 Русский язык, ОУД.02 Литература, ОУД.03 История, ОУД.04 Обществознание, ОУД.05 География, ОУД.06 Иностранный язык, ОУД.07 Математика, ОУД.08 Информатика, ОУД.09 Физическая культура, ОУД.10 ОБЖ, ОУД.11 Физика, ОУД.12 Химия, ОУД.13 Биология, ОУД.14 Башкирский язык, ОУД.15 Основы проектной деятельности, ОУД.16 Родной язык и литература, ОУД.17 Основы креативного дизайна, ОУД.18 Декоративная композиция в дизайне, ОУД.19 Линейный рисунок, ОУД.20 Скетчинг, ОУД.21 Основы типографики, ОУД.22 Цифровая самопрезентация.

В соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования в учебный план включены общеобразовательные учебные дисциплины **по выбору**, предлагаемые колледжем **из обязательных предметных областей**, учитывающие профиль профессионального образования, в том числе из обязательных предметных областей: ОУД.08 Информатика, ОУД.11 Физика, ОУД.12 Химия, ОУД.16 Родной язык и литература;

С целью углубления подготовки обучающегося в рамках получаемой квалификации, повышения мотивации студентов к будущей профессиональной деятельности изучаются **дополнительные дисциплины:** ОУД.17 Основы креативного дизайна, ОУД.18 Декоративная композиция в дизайне, ОУД.19 Линейный рисунок, ОУД.20 Скетчинг, ОУД.21 Основы типографики, ОУД.22 Цифровая самопрезентация.

54.01.20 Графический дизайнер

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППКРС по профессии 54.01.20 **Графический дизайнер** предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 2 часа в неделю в период теоретического обучения в объеме 68 часа, из них на освоение основ военной службы, основ медицинских знаний - 70 процентов от общего объема времени.

С целью подготовки обучающихся к демонстрационному экзамену, олимпиадам профессионального мастерства выделены часы консультаций во взаимодействии с преподавателем из дисциплин: МДК 01.01 Дизайн-проектирование - 10 часов, МДК 01.02 Проектная графика - 10 часов, МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн - 20 часов, МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа - 10 часов, МДК 02.03 Многостраничный дизайн - 20 часов, МДК 02.06 Дизайн персонажей и анимация - 10 часов. Также с целью подготовки обучающихся к демонстрационному экзамену введена учебная дисциплина ОП 13 Интенсив по графическому дизайну.

Промежуточная аттестация по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна и ГИА проводятся в формате демонстрационного экзамена. Для проведения экзамена выбрана компетенция «Графический дизайн».

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и промежуточной аттестации определяются колледжем на основании следующих локальных нормативно-правовых документов: Программы Государственной итоговой аттестации и Технического описания компетенции с использованием комплектов оценочной документации, опубликованных на сайте <https://bom.firpo.ru>, по компетенции «Графический дизайн» .

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения производственной практики.

Вариативная часть составляет **827** часа. Распределение объема часов вариативной части по учебным дисциплинам и профессиональным модулям выполнено на основании документа согласования с работодателями. Использование **827** часов вариативной части обусловлено введением новых элементов, дисциплин в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности рабочих кадров, а также с расширением знаний и умений студентов с целью повышения их конкурентоспособности как выпускников на рынке труда:

- дисциплина «**Башкирский язык в профессиональной деятельности**» объемом 32 часа, введена с целью изучения языка коммуникативного общения в условиях многонациональной Республики;
- дисциплина «**Цветоведение и колористика**» объемом 32 часа предполагает формирование у студентов умений и навыков овладения методами использования цвета с точки зрения дизайн -проектирования, живописи, компьютерной графики.
- дисциплина «**Компьютерная графика**» объемом 72 часа предполагает овладение студентами знаний и умений по созданию растровых изображений и векторных

объектов, созданию эскизов с применением графических приемов редактирования изображений, проектированию объектов дизайна с использованием компьютера, выполнению графических исследований;

- дисциплина **«Рисунок»** объемом 76 часов предполагает овладение студентами графических умений и навыков осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения профессиональных задач;
- дисциплина **«Живопись»** объемом 108 часов предполагает овладение студентами живописных умений и навыков осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения профессиональных задач;
- дисциплина **«Интенсив по графическому дизайну»**, объемом 36 часов, предполагает овладение студентами алгоритмом разработки и выполнения технических заданий демонстрационного экзамена.
- дисциплина **«Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере»**, объемом 32 часов, введена с целью освоения теоретических и практических знаний и умений в сфере предпринимательской деятельности;
- **МДК 01.03 Интерактивные мультимедийные технологии** объемом 36 часов предполагает овладение студентами знаний и умений по интерактивным системам, предоставляющим возможность получать информацию сразу через несколько каналов восприятия;
- **МДК 02.04 Фотография в дизайне** объемом 72 часа предполагает овладение студентами знаний и умений по технологии дизайнерской фотографии, выполнению фотосъемки, использованию компьютерных программ для создания декоративных приемов в фотографии
- **МДК 02.05 Книжная иллюстрация** объемом 72 часа предполагает приобретение студентами знаний и умений в области теории и первичных навыков практической работы редактора; определении стилистики оформления книги, выполнение макета книги в графических программах Illustrator, Corel Draw, Photoshop;
- **МДК 02.07 Дизайн персонажей и анимация** объемом 32 часа предполагает формирование умений разработки и создания различных видов анимации и способов создания персонажей.
- **УП.02 Создание графических дизайн-макетов** объемом 136 часов предполагает формирование умений разработки и создания оригинал — макета акцидентной продукции малой формы, элементов фирменного стиля организации (предприятия)
- **ПП.02 Создание графических дизайн-макетов** объемом 55 часов для овладения студентами новыми профессиональными компетенциями ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания, ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
- **УП.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации)** объемом 36 часов в целях повышения качества создания дизайн-продуктов, формирования технических приемов работы с оборудованием для выпуска печатной продукции.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку – 1 неделя (32 часа ОП.13 Интенсив), демонстрационный экзамен. Тема выпускной квалификационной работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Демонстрационный экзамен проводится в виде государственного экзамена.

Порядок проведения Государственной итоговой аттестации определен в соответствии с нормативной документацией.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

Графический дизайнер проектирует дизайн-макеты, создает различные продукты графического дизайна и занимается подготовкой дизайн-макета к печати в типографии или к публикации, т.о. он осуществляет полный цикл действий по созданию продукта графического дизайна от его замысла (разработки дизайн-концепции) до выпуска и презентации (защиты) готового проекта. Графический дизайнер разрабатывает макеты книжной, журнальной, газетной и листовой рекламной продукции (визиток, листовок, флаеров, каталогов и т.п.); создает дизайн-макеты элементов окружающей среды (рекламных щитов, вывесок, афиш, плакатов, указателей, знаков, схем, баннеров и т.п.); обеспечивает оформление интерфейсов сайтов и мобильных приложений при помощи средств анимации, трехмерного моделирования и видеомонтажа, а также создает дизайн-макеты (трехмерные эскизы) упаковки продуктовых и промышленных товаров, сувенирной продукции, осуществляет графическое оформление витрин. Оформление объектов окружающей среды осуществляется средствами художественной и компьютерной графики. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

3.2. Объекты профессиональной деятельности:

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются продукты графического дизайна по основным направлениям: Фирменный стиль, брендинг и корпоративный дизайн; Информационный дизайн и медиа; Многостраничный дизайн; Дизайн упаковки. Выпускники, успешно освоившие ПООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и получившие квалификацию графический дизайнер, могут: работать графическими дизайнерами, дизайнерами печатной продукции, дизайнерами упаковки, художниками-дизайнерами, веб – дизайнерами, видеодизайнерами, графическими и мультимедийными дизайнерами, художественными редакторами, художниками компьютерной графики, художниками - оформителями на предприятиях и в организациях различных форм собственности в следующих областях профессиональной деятельности: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в том числе на предприятиях по производству упаковки.

3.3. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации
		Графический дизайнер
ВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна.	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	осваивается
ВД 2 Создание графических дизайн-макетов.	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	осваивается
ВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).	ПМ.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации)	осваивается

ВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	осваивается
--	--	-------------

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>

		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Умения: описывать значимость своей специальности Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности специальности
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения

ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна.	ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн продукта..	Практический опыт: Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ.
		Умения: проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.
		Знания: Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов

		<p>формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными</p>
	ПК1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	<p>Практический опыт: Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ</p> <p>Умения: Выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта</p> <p>Знания: Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными</p>
	ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	<p>Практический опыт: Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию.</p> <p>Умения: Разработать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.</p> <p>Знания: технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; требований к техническим параметрам разработки продукта; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ</p>
	ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком..	<p>Практический опыт: Согласование итогового ТЗ с заказчиком.</p> <p>Умения: Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию.</p> <p>Знания: Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации</p>
ВД 2 Создание графических дизайн-макетов.	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	<p>Практический опыт: Настраивать сервер и рабочие станции для безопасной передачи информации. Устанавливать и настраивать операционную систему сервера и рабочих станций как Windows, так и Linux. Управлять хранилищем данных. Настраивать сетевые службы. Настраивать удаленный доступ.</p>

		<p> Настраивать отказоустойчивый кластер. Настраивать Nureg-V и ESX, включая отказоустойчивую кластеризацию. Реализовывать безопасный доступ к данным для пользователей и устройств. Настраивать службы каталогов. Обновлять серверы. Проектировать стратегии автоматической установки серверов. Планировать и внедрять инфраструктуру развертывания серверов. Планировать и внедрять файловые хранилища и системы хранения данных. Разрабатывать и администрировать решения по управлению IP-адресами (IPAM). Проектировать и реализовывать решения VPN. Применять масштабируемые решения для удаленного доступа. Проектировать и внедрять решения защиты доступа к сети (NAP). Разрабатывать стратегии размещения контроллеров домена. Устанавливать Web-сервера. Организовывать доступ к локальным и глобальным сетям. Сопровождать и контролировать использование почтового сервера, SQL-сервера. Проектировать стратегии виртуализации. Планировать и развертывать виртуальные машины. Управлять развёртыванием виртуальных машин. Реализовывать и планировать решения высокой доступности для файловых служб. Внедрять инфраструктуру открытых ключей. </p> <p> Умения: Администрировать локальные вычислительные сети. Принимать меры по устранению возможных сбоев. Создавать и конфигурировать учетные записи отдельных пользователей и пользовательских групп. Обеспечивать защиту при подключении к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" средствами операционной системы. </p> <p> Знания: Основные направления администрирования компьютерных сетей. Типы серверов, технологию "клиент-сервер". Способы установки и управления сервером. Утилиты, функции, удаленное управление сервером. Технологии безопасности, протоколы авторизации, конфиденциальность и безопасность при работе в Web. Порядок использования кластеров. Порядок взаимодействия различных операционных систем. Классификацию программного обеспечения сетевых технологий, и область его применения. Порядок и основы лицензирования программного обеспечения. </p>
--	--	---

	<p>ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.</p>	<p>Оценку стоимости программного обеспечения в зависимости от способа и места его использования.</p> <p>Практический опыт: Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета</p> <p>Умения: Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика</p> <p>Знания: Технологических эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн макетов.</p>
	<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>Практический опыт: Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий.</p> <p>Умения: Выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство.</p> <p>Знания: Современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; программных приложений по основным направлениям графического дизайна; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати</p>
	<p>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайнмакета.</p>	<p>Практический опыт: Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.</p> <p>Умения: Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макет</p> <p>Знания: Програмных приложений для представления макетов графического дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; основ макетирования.</p>

	ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	Практический опыт: Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайнмакета в дизайн продукт Умения: Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукт Знания: Программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна
ВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	Практический опыт: Осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов.
		Умения: Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайнпродуктов к печати или публикации
		Знания: Технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайнпродуктов
	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	Практический опыт: Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; подготовка договоров и актов о выполненных работах
		Умения: Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации
		Знания: Технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	Практический опыт: Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна
		Умения: Осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.
		Знания: Технологии или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; технологии и приемов послепечатной обработки продуктов дизайн
ВД4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в	Практический опыт: Обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности.
		Умения: Организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера

	своей профессиональной деятельности.	Знания: Системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК4.2Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	Практический опыт: Обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности Умения: Организовывать и проводить мероприятия профорientационного и мотивационного характер Знания: Системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК4.3Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайнпродуктов и обслуживания заказчиков.	Практический опыт: Саморазвитие и развитие профессии; поиск предложений развития с учетом новых технологий Умения: Принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы Знания: Системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации.

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4

Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.	ЛР 16
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 17

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.	ЛР 18
Стремящийся в любой ситуации сохранять личное достоинство, быть образцом поведения, добропорядочности и честности во всех сферах общественной жизни	ЛР 19
Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.	ЛР 20

Планируемые личностные результаты освоения ООП, представленные в ФГОС СОО и Примерной основной образовательной программе СОО, учтены в рабочих программах учебных дисциплинах общеобразовательного блока.

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

54.01.20 Графический дизайнер Группа ГД-1-23 (2023)

2. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Промежуточная аттестация	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам												Максимальная учебная нагрузка									
					Учебные часы по взаимодействию с преподавателем	В форме практической подготовки	ВПР	консультации, планы, проект	курсовых работ (проектов)	Обязательная																						
										I курс		II курс		III курс		IV курс		17	22	17	22	сам ра б	5 сем. 17	сам р аб	6 сем. 23	конс	7 сем. 17	сам р аб	конс	8 сем. 13	сам р аб	конс
										1 сем. 17	2 сем. 22	3 сем. 17	4 сем. 22	5 сем. 6	6 сем. 17	7 сем. 17	8 сем. 23															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	Обяз.	Вариат.			
	Базовые общеобразовательные дисциплины и профильные общеобразовательные дисциплины					2808																										
ОУД																																
ОУД.01	Русский язык	"-ДЗ-/ДЗ"	176			176					56	32	34	54																		
ОУД.02	Литература	"Э/Э/Э"	198	24		198		*			48	50	40	60																		
ОУД.03	История	"-ДЗ-/ДЗ"	172			172					40	44	44	44																		
ОУД.04	Обществознание	"Э/Э/Э"	208	24		208		*			52	52	52	52																		
ОУД.05	География	"-ДЗ-/ДЗ"	108			108					26	28	26	28																		
ОУД.06	Иностранный язык	"-/ДЗ-/ДЗ"	140			140					34	36	34	36																		
ОУД.07	Математика	"Э/Э/Э"	324	12		324					64	102	76	82																		
ОУД.08	Информатика	"Э/Э/Э"	270	20		270		*			46	58	66	70																		
ОУД.09	Физическая культура	"-/ДЗ-/ДЗ"	172			172					42	44	42	44																		
ОУД.10	ОБЖ	"-/ДЗ-/ДЗ"	68			68					34	34																				
ОУД.11	Физика	"-/ДЗ-/ДЗ"	108			108					26	28	26	28																		
ОУД.12	Химия	"-/ДЗ-/ДЗ"	54			54							24	30																		
ОУД.13	Биология	"-/ДЗ-/ДЗ"	54			54								54																		
ОУД.14	Башкирский язык	"-/ДЗ-/ДЗ"	72			72					28	44																				
ОУД.15	Основы проектной деятельности	"-/ДЗ-/ДЗ"	32			32							14	18																		
ОУД.16	Родной язык и литература	"-/ДЗ-/ДЗ"	72			72					36	36																				
ОУД.17	Основы креативного дизайна	"-/З-/Л"	82			82			2		20	22	20	20																		
ОУД.18	Декоративная композиция в дизайне	"-/З/КЗ"	108			108			2		24	30	24	30																		
ОУД.19	Линейный рисунок	"-/З-/КЗ"	148			148			2		36	38	26	48																		
ОУД.20	Скетчинг	"-/З-/КЗ"	80			80			2				30	30																		
ОУД.21	Основы типографики	"-/З-/КЗ"	130			130			2				54	32	44																	
ОУД.22	Цифровая самопрезентация	"-/З-/Л"	32			32							12	20																		
	Современные технологии адаптации в профессиональном образовании (ОВЗ)		36								612	792	612	792																		
ОП.00	Общепрофессиональный цикл		824		50	744																										
ОП.01	Основы материаловедения	ДЗ/-/-	64		4	60	20															60	4									
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ/-/-	36		2	34	19													34	2											
ОП.03	История дизайна	:/Э/-/-	64		4	60	16													60	4											
ОП.04	Основы дизайна и композиции	:/Э/-/-	72		4	68	68							34	2					34	2											
ОП.05	Основы экономической деятельности	:/-/ДЗ	36		2	34	4																		34	2						
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	:/-/Э	124		8	116	116							34	2					34	2		48	4								
ОП.07	Физическая культура	ДЗ/-/-	40		2	38	36							38	2																	
ОП.08	Башкирский язык в профессиональной деятельности	ДЗ/-/-	32		2	30	30							30	2																	
ОП.09	Цветоведение и колористика	Э/-/-	32		2	30	24							30	2																	
ОП.10	Компьютерная графика	Э/-/-	72		4	68	58							68	4																	
ОП.11	Рисунок	:/ДЗ/-/-	76		6	70	68							30	2																	
ОП.12	Живопись	:/ДЗ/-/-	108		8	100	98							44	4																	
ОП.13	Интервенс по графическому дизайну	:/-/ДЗ	36		2	34	32																			34	2					
ОП.14	Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	:/-/ДЗ	32			32	0																			32						
ПМ.00	Профессиональные модули																															
ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна		324		18	286																										
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	:/КЭ/-/-	108		8	90	90							24	2	10				60	6											
МДК 01.02	Проектная графика	:/КЭ/-/-	108		8	90	90							34	2					56	6	10										
МДК 01.03	Интерактивные мультимедийные технологии	:/ДЗ/-/-	36		2	34	32														34	2										
МДК 01.04	Учебная практика	:/ДЗ/-/-	36			36															36											

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.1.

Планируемые личностные результаты в ходе реализации образовательной программы

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
ОП.00 Общепрофессиональный цикл	
ОП.01 Основы материаловедения	ЛР – 4,11,16
ОП.02 Безопасность жизнедеятельности	ЛР-1,18,10,2,3
ОП.03 История дизайна	ЛР- 4, 5, 11, 16, 20,7
ОП.04 Основы дизайна и композиции	ЛР – 4,11,18,20,17
ОП.05 Основы экономической деятельности	ЛР-15,16,17,14,19,12
ОП.06 Иностраный язык в профессиональной деятельности	ЛР- 4,5,16,21
ОП.07 Физическая культура	ЛР- 8, 9
ОП.08 Башкирский язык в профессиональной деятельности	ЛР- 4, 16, 5, 8,6
ОП.09 Цветоведение и колористика	ЛР – 7,16,20,11,17,18
ОП.10 Компьютерная графика	ЛР- 4,8,13,16,20
ОП.11 Рисунок	ЛР – 4,11,16
ОП.12 Живопись	ЛР – 4,11,18,20,17
ОП.13 Интенсив по графическому дизайну	ЛР – 13,17
ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	ЛР – 16,17
ПМ.00 Профессиональные модули	
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	ЛР – 17,13
МДК 01.02 Проектная графика	ЛР – 4, 13,17
МДК 01.03 Интерактивные мультимедийные технологии	ЛР - 5, 8, 13, 16, 18,17

УП.01 Учебная практика	ЛР- 4,13,17,18
ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	ЛР- 4,11,13,17,16,8
МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	ЛР – 4, 13,16, 20
МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа	ЛР 4, 7, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 20
МДК 02.03 Многостраничный дизайн	ЛР – 17,18,11,20
МДК 02.04 Фотография в дизайне	ЛР – 20,11,17
МДК 02.05 Книжная иллюстрация	ЛР – 13, 16, 8, 11
МДК 02.06 Дизайн упаковки	ЛР – 11,13,16
МДК.02.07 Дизайн персонажей и анимация	ЛР – 4,11,17,13
УП.02 Учебная практика	ЛР- 4, 8, 11,13,16,17,20
ПП.02 Производственная практика	ЛР – 15,17,4,13,16,11
ПМ.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации)	ЛР – 4,13,20,11,16,18
МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	ЛР – 4,13,20,11,16,18
УП.03 Учебная практика	ЛР-11, 13, 15, ЛР 17, 18, 20
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ЛР – 15, 4 ,13, 16
МДК 04.01 Основы менеджмента в профессии и планирование профессиональной деятельности	ЛР – 15, 4,13, 16
МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности	ЛР – 15, 4,13, 16

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (в учебном процессе) представлен в приложении 3.2.

Раздел 6. Условия реализации образовательной деятельности

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Кабинеты:

- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- компьютерных (информационных) технологий;
- безопасности жизнедеятельности;
- кабинет дизайн проектирования

Лаборатории:

54.01.20 Графический дизайнер

- лаборатория живописи и дизайна.
- лаборатория компьютерного дизайна;
- художественно-конструкторского проектирования

Мастерские:

- учебно-производственная мастерская «Графический дизайн»

Тренажеры, тренажерные комплексы:

- тренажерный зал общефизической подготовки

Спортивный комплекс:

- спортивный зал
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
- актовый зал

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по профессии

Образовательная организация, реализующая программу по профессии 54.01.20 «Графический дизайн», располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторных, практических работ, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Лаборатория компьютерного дизайна»:

- магнитно-маркерная доска;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты и др.).
- компьютеры(13) с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.
- Программное обеспечение:
- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Adobe InDesign;

Лаборатория «Художественно-конструкторского проектирования»:

- магнитно-маркерная доска;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты и др.).
- компьютеры(13) с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.
- Программное обеспечение:
- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;

- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Adobe InDesign;

Лаборатория «Живописи и дизайна»:

- доска;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, наглядное пособие, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты и др.);
- станок для художественных работ (мольберт) с планшетом (деревянным);

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская «Графический дизайн» является Центром проведения демонстрационного экзамена, аккредитована.

Основное и вспомогательное оборудование рабочих мест обучающихся и преподавателя соответствует инфраструктурному листу компетенции «Графический дизайн».

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «Графический дизайнер».

Производственная практика реализуется на производственных, обслуживающих, торговых организациях, административно-управленческих структурах города Стерлитамак и Республики Башкортостан, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области «Графический дизайн».

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой практики, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Заключены договора на доступ к электронной библиотечной системе:

- электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» (доступ на 1000 пользователей) (договор № 5033 ЭБС от 07.02.2022 г.);
- справочная правовая система КонсультантПлюс (договор № 4937 от 10.01.2022 г.).

6.2.2. При реализации программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих каждый обучающийся обеспечен доступом к профессиональным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационным ресурсам сети «Интернет». Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, в том числе к подписке периодических изданий.

6.2.3. Единая информационно-образовательная среда колледжа предусматривает наличие доступных целевым группам пользователей электронных папок «Учебно-методическое-обеспечение» и «Группы», в которых расположены электронные версии ОПОП по всем специальностям, а также учебно-методическое обеспечение к ним в удобной для использования форме. В «Группах» также ведется оперативная обратная связь со студентами по выполнению ими практических заданий и самостоятельных работ. Колледж обеспечивает право доступа к электронным информационно-библиотечным системам, а также через программное обеспечение LMS Moodle расширяет возможности для дистанционного обучения, для обеспечения индивидуальных маршрутов обучающихся.

6.2.4. Система управления курсами Moodle находится на сайте колледжа во вкладке «Образовательный портал». Модернизированная в 2018 году локальная сеть колледжа, увеличение объемов жестких дисков сетевой технологической платформы позволили разрабатывать и использовать образовательный контент (депозитарий) не только участниками сети, но и 28 ПОО Республики Башкортостан и других регионов России, которые также присоединились к сети РПСВ.

На платформе LMS Moodle размещены как традиционные дистанционные курсы, имеющие в своей структуре лекционный материал и итоговую форму контроля в виде теста, так и ЭУМК (Электронный учебно-методический комплекс), который включает помимо лекционного материала и тестов, практические задания, ссылки на внешние источники, форму обратной связи с преподавателем (форум, удаленное подключение) и видеолекции. Есть курсы, ориентированные на массовые потоки обучающихся (МООС).

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.5. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Обеспечение специальных условий в образовательной организации: смонтированы пандусы с входными группами в учебных корпусах №1, №3, №4, мастерских и общежитиях «Березка», «Юность», установлены телескопические пандусы в учебных корпусах №2, №3;

- установлены поручни в учебных корпусах №1, №2, №3, №4 приобретены перекатные пандусы и гусеничные мобильные подъемники в кол-ве 2шт;

- все здания и сооружения оснащены системами противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами;

- на сайте колледжа размещена информация об условиях обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (<http://www.mirsmpc.ru/index.php/kolledzh/dostupnaya-sreda>)

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

Для реализации рабочей программы воспитания образовательная организация укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, педагогов-организаторов, социального педагога, педагогов-

психологов, классных руководителей, преподавателей, мастеров производственного обучения. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории и помещения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими профессиональную направленность образовательной программы, требования международных стандартов.

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально-значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.). Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте колледжа.

6.3.1. Условия организации воспитания

Условия организации воспитания определяются колледжем. Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте педагогического коллектива, исходя из общей цели по созданию организационно-педагогических условий для развития ЛР каждого обучающегося.

6.3.2. В ходе разработки РПВ каждый педагогический работник колледжа выбирает ЛР, по достижению которых сможет создать наилучшие условия для обучающихся.

6.3.3. В рамках реализации своей дисциплины каждый педагогический работник колледжа, в том числе, совместно с представителями баз практик, родителями, студентами и др. должен организовать за учебный год несколько занятий - событий, отличительными чертами которых являются:

- нацеленность на формирование у обучающихся выбранных педагогом ЛР;
- участие студентов в подготовке и проведении события;
- значимость проведения события для педагога и студентов;
- возможность отразить участие студентов в событии как форму аттестации по РПВ (зафиксировать участие);
- содержательный отбор учебного материала;
- определение наиболее эффективной формы (технологии) проведения события;
- внесение событий в календарный план воспитательной работы ОПОП.

6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по направлению подготовки: 54.05.03 Графика и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по направлению подготовки: 54.05.03 Графика.

в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

¹ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Программа государственной итоговой аттестации выпускников по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы организации и проведения ГИА, а также

- Проведение демонстрационного экзамена осуществляется с использованием комплектов оценочной документации, опубликованных на сайте <https://bom.firpo.ru>, по компетенции «Графический дизайн».

7.2. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

ГИА проходит в форме демонстрационного экзамена.

7.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП. Демонстрационный экзамен (в рамках ГИА) проводится в соответствии со стандартами WSR.

7.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы Группа разработчиков (все преподаватели)

ФИО	Организация, должность
Абдрахманова Н.М.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Артамохина Т. Ю.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Бирюкова Ю.Н.	преподаватель ПЦК математики и информатики
Габдраупова А.Р.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Куранова К.М.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Магданова А.Ф.	преподаватели ПЦК филологических дисциплин
Манаева И.Х.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
Михайлова В.В.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Милованов П.Н.	преподаватель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Муратшин Е.З.,	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
Мудрик Н.Б.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Нугаманова Г.И	преподаватели ПЦК филологических дисциплин
Петрова В.Ю.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Сагитова М.В.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Теплова С.А.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Тихонов В.А.	преподаватель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Яценко М.В.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Абдрахманова Н.М.	председатель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Бирюков А.В.	председатель ПЦК математики и информатики
Быкова И.К.	председатель ПЦК филологических дисциплин
Носко Е.М.	председатель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Сайфуллин И.З.	председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы учебных дисциплин

1. Приложение ОУД.01 Русский язык
2. Приложение ОУД.02 Литература
3. Приложение ОУД.03 История
4. Приложение ОУД.04 Обществознание
5. Приложение ОУД.05 География
6. Приложение ОУД.06 Иностранный язык
7. Приложение ОУД.07 Математика
8. Приложение ОУД.08 Информатика
9. Приложение ОУД.09 Физическая культура
10. Приложение ОУД.10 ОБЖ
11. Приложение ОУД.11 Физика
12. Приложение ОУД.12 Химия
13. Приложение ОУД.13 Биология
14. Приложение ОУД.14 Башкирский язык
15. Приложение ОУД.15 Основы проектной деятельности
16. Приложение ОУД.16 Родной язык и литература
17. Приложение ОУД.17 Основы креативного дизайна
18. Приложение ОУД.18 Декоративная композиция в дизайне
19. Приложение ОУД.19 Линейный рисунок
20. Приложение ОУД.20 Скетчинг
21. Приложение ОУД.21 Основы типографики
22. Приложение ОУД.22 Цифровая самопрезентация
23. Приложение ОП.01 Основы материаловедения
24. Приложение ОП.02 Безопасность жизнедеятельности
25. Приложение ОП.03 История дизайна
26. Приложение ОП.04 Основы дизайна и композиции
27. Приложение ОП.05 Основы экономической деятельности
28. Приложение ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности
29. Приложение ОП.07 Физическая культура
30. Приложение ОП.08 Башкирский язык в профессиональной деятельности
31. Приложение ОП.09 Цветоведение и колористика
32. Приложение ОП.10 Компьютерная графика
33. Приложение ОП.11 Рисунок
34. Приложение ОП.12 Живопись
35. Приложение ОП.13 Интенсив по графическому дизайну
36. Приложение ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере

Приложение 2. Программы профессиональных модулей

1. Приложение ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна
2. Приложение Учебная практика ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна
3. Приложение ПМ.02. Создание графических дизайн-проектов

54.01.20 Графический дизайнер

4. Приложение Учебная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов
5. Приложение Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов
6. Приложение ПМ.03. Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)
7. Приложение Учебная практика ПМ.03. Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)
8. Приложение ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
9. Приложение Производственная практика ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
10. Приложение Современные технологии адаптации в профессиональном образовании (ОВЗ)
11. Приложение Программа ГИА
12. Приложение РП Физическая культура (специальная медицинская группа)
13. Приложение Рабочая программа воспитания

Приложение 3. Рабочая программа воспитания

1. Приложение 3.1. Рабочая программа воспитания
2. Приложение 3.2. Календарный план воспитательной работы

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для профессии
54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Долгова Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 «Русский язык»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Русский язык» является формирование у обучающихся знаний и умений в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО – актуализированные*).

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного

	<p>взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<p>русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и

	<p>Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p>	<p>комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения</p>	<p>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального</p>

	<p>проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
<p>ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность нравственного сознания, этического поведения; – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; – готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; <p>б) базовые исследовательские действия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; – сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование

	<p>– осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>в) работа с информацией:</p> <p>– владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>– создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <p>– осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>– владеть различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>– аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>– развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>Овладение универсальными</p>	<p>умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);</p> <p>– сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>– совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном</p>
--	---	---

	<p>регулятивными действиями: в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: – саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; – социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>общении, интернет-коммуникации</p>
<p>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета</p>	<p>– сформированность нравственного сознания, этического поведения; – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; – готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: – вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; б) базовые исследовательские действия: – осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; в) работа с информацией: – владеть навыками</p>	<p>– совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; – сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и</p>

	<p>получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; – распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; – владеть различными способами общения и взаимодействия; – аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; – развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать 	<p>(или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); – совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; – совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
--	---	--

	<p>ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</p> <p>– социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	
--	---	--

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 3	<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>
ЛР 5	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛР 8	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные</p>

	инициативы, направленные на их сохранение
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки – умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	176
в т.ч.	
1. Основное содержание	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	66
практические занятия	78
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	30
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	16
индивидуальный проект (<i>да/нет</i>)**	нет
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		26	ОК 05
<i>Основное содержание</i>			
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Содержание учебного материала:	10	ОК 05
	Перечень дидактических единиц Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	6	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе». 2. Практическое занятие «Орфографический анализ текста (определение правописания слов, подчиняющихся основным принципам русской орфографии)».		
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Содержание учебного материала:	10	ОК 05 ЛР 5, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17
	Перечень дидактических единиц Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	6	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов». 2. Практическое занятие «Составление словаря специальности»		
Тема 1.3. Язык как	Содержание учебного материала:	6	ОК 05

система знаков	Перечень дидактических единиц Язык как система знаков. Структура языкового знака. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Звук и буква. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Принципы выделения частей речи в русском языке.	4	
	Практические занятия:	2	
	1. Практическое занятие «Словарная работа (определение значения слов с использованием лингвистических словарей)».		
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		72	OK 04; OK 05
Основное содержание			
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Содержание учебного материала:	12	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	6	ЛР 3, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Орфоэпия и орфоэпические нормы. Характеристика русского ударения». 2. Практическое занятие «Основные правила произношения гласных, согласных звуков». 3. Практическое занятие «Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся»		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала:	14	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	4	
	Практические занятия:	10	
	1. Практическое занятие «Морфемный разбор слов. Словообразовательный разбор». 2. Практическое занятие «Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных». 3. Практическое занятие «Правописание гласных после шипящих и Ц». 4. Практическое занятие «Правописание Ъ и Ь».		

	5. Практическое занятие «Правописание приставок на -З(-С), гласных после приставок на согласный». 6. Практическое занятие «Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-».		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала:	8	<i>OK 04; OK 05</i>
	Перечень дидактических единиц Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных	4	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Склонение имен существительных». 2. Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний имен существительных». 3. Практическое занятие «Правописание сложных имен существительных»		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи	Содержание учебного материала:	6	<i>OK 04; OK 05</i>
	Перечень дидактических единиц Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных». 2. Практическое занятие «Правописание сложных имен прилагательных».		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи	Содержание учебного материала:	6	<i>OK 04; OK 05</i>
	Перечень дидактических единиц Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Склонение имен числительных». 2. Практическое занятие «Правописание числительных. Возможности использования цифр». 3. Практическое занятие «Анализ использования числительных и единиц измерения в		

	профессиональной деятельности».		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи	Содержание учебного материала:	6	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Правописание местоимений». 2. Практическое занятие «Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ». 3. Практическое занятие «Склонение местоимений». 4. Практическое занятие «Употребление местоимений в профессиональной речи».		
Тема 2.7. Глагол как часть речи	Содержание учебного материала:	4	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции	2	
	Практические занятия:	2	
	1. Практическое занятие «Правописание окончаний и суффиксов глаголов». 2. Практическое занятие «Анализ использования форм глаголов в профессиональных текстах».		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Содержание учебного материала:	6	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний глаголов». 2. Практическое занятие «Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях». 3. Практическое занятие «Образование причастий. Правописание суффиксов причастий». 4. Практическое занятие «Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий».		
Тема 2.9. Наречие как часть речи.	Содержание учебного материала:	10	OK 04; OK 05
	Перечень дидактических единиц	4	

Служебные части речи	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы		
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных)». 2. Практическое занятие «Слова категории состояния». 3. Практическое занятие «Правописание производных предлогов и союзов». 4. Практическое занятие «Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ»		
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		46	<i>OK 04; OK 05; OK 10</i>
Основное содержание			
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала:	14	<i>OK 04; OK 05</i>
	Перечень дидактических единиц Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения	8	
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание». 2. Практическое занятие «Согласование сказуемого с подлежащим». 3. Практическое занятие «Односоставное и двусоставное предложения». 4. Практическое занятие «Знаки препинания в простом предложении».		
Тема 3.2	Содержание учебного материала:	16	<i>OK 04; OK 05;</i>

Второстепенные члены предложения	Перечень дидактических единиц Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов	8	OK 10
	Практические занятия:	8	
	1. Практическое занятие «Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами». 2. Практическое занятие Знаки препинания при оборотах с союзом КАК» 3. Практическое занятие «Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях». 4. Практическое занятие «Знаки препинания при обращении».		
Тема 3.3. Сложное предложение	Содержание учебного материала:	16	OK 05; OK 10
	Перечень дидактических единиц Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.	6	
	Практические занятия:	10	
	1. Практическое занятие «Знаки препинания в сложносочиненных предложениях». 2. Практическое занятие «Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях». 3. Практическое занятие «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях». 4. Практическое занятие «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». 5. Практическое занятие «Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат»		
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		30	<i>OK 04; OK 05; OK 10 ПК 1.3, ПК 2.4</i>
Профессионально-ориентированное содержание			
Тема 4.1. Язык как	Профессионально-ориентированное содержание:	6	<i>OK 04; OK 05;</i>

средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	Перечень дидактических единиц Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет	2	ОК 10 ПК 1.3, ПК 2.4
	Практические занятия:	4	ЛР 3, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 18
	1. Практическое занятие «Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари». 2. Практическое занятие «Словарная работа». 3. Практическое занятие «Составление диалога по специальности с использованием речевых формул». 4. Практическое занятие «Ролевая игра».		
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	Профессионально-ориентированное содержание:	8	ОК 04; ОК 05; ОК 10 ПК 1.3, ПК 2.4
	Перечень дидактических единиц Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь	4	ЛР 3, ЛР 5, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 18
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов». 2. Практическое занятие «Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)».		
Тема 4.3. Научный стиль	Профессионально-ориентированное содержание:	8	ОК 04; ОК 05; ОК 10 ПК 1.3, ПК 2.4
	Перечень дидактических единиц Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	4	
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Профессиональная речь и терминология» 2. Практическое занятие «Анализ текста научного стиля по специальности»		
Тема 4.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание:	8	ОК 04; ОК 05; ОК 10 ПК 1.3, ПК 2.4
	Перечень дидактических единиц Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности	4	ЛР 3, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 18
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Виды документов в конкретной специальности» 2. Практическое занятие «Составление деловых писем»		

	3. Практическое занятие «Создание рекламных текстов в профессиональной деятельности»		
Дифференцированный зачёт		2	
Всего:		176	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса ОУД.01 Русский язык зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Антонова Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2019. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-5987-0

Дополнительные источники:

1. Большой словарь русских поговорок [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Словари». Режим доступа: <https://my-dict.ru/dic/bolshoy-slovar-russkih-pogovorok/>

2. Говорим правильно. Орфоэпический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Культура письменной речи». Режим доступа: <http://grammar.ru/RUS/?id=9.1>

3. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

4. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

5. Лобачева Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство

Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

6. Морфемно-орфографический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Энциклопедии». Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/morphemic-orthog..>

7. Морфемный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Морфемный словарь». Режим доступа: <https://sostavslava.ru/A>

8. Орфографический словарь В.В. Лопатина [Электронный ресурс] / В.В. Лопатин // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/loratin/>

9. Орфоэпический словарь русского языка Р. И. Аванесова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Все словари». Режим доступа: <https://povto.ru/russkie/slovari/orfoepicheskie/avanesov/orfoepicheskij-avanesov>

10. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

11. Словарь пословиц и поговорок [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Словарик». Режим доступа: <https://slovarick.ru/>

12. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений Н. Абрамова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/abramov/>

13. Словообразовательный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Древослов». Режим доступа: <http://www.drevoslov.ru/dict/dict-2/Л>

14. Телия Е.Н. Фразеологический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Е.Н. Телия // Интернет-сайт «rus-yaz.niv.ru». Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/phraseological-dictionary/index.htm>

15. Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/dal/>

16. Толковый словарь С.И. Ожегова онлайн [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://slovarozhegova.ru/>

17. Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/ushakov/>

18. Энциклопедический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/enc_sl/

19. Этимологический словарь русского языка Макса Фасмера [Электронный ресурс] / М. Фасмер // Интернет-сайт «Мир словарей». Режим доступа: http://mirslovari.com/maksfasmer_a

Интернет-ресурсы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>).

2. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>).

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>).

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>).

6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>).

7. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>).
8. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>).
9. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>).
10. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Обнащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;

- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<i>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</i>	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2 Р 4, Темы 4.1.-4.4 П-о/с	Устный опрос Тестирование Лингвистические задачи Деловые игры Кейс-задания Проекты Практические работы Выполнение теста на дифференцированном зачёте
<i>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</i>	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.-4.4 П-о/с	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/изложения/эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение теста на дифференцированном зачёте
<i>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</i>	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.-4.4 П-о/с	Сочинения/изложения/эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение теста на дифференцированном зачёте
<i>ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</i>	Р 4, Темы 4.1.-4.4 П-о/с	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение теста на дифференцированном зачёте
<i>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-</i>	Р 4, Темы 4.1.-4.4 П-о/с	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль

<i>макета</i>		Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение теста на дифференцированном зачёте
---------------	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА

для профессии
54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 02 Литература разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Долгова Елена Вячеславовна, преподаватель высшей квалификационной категории
ПЦК филологических дисциплин

Аллаярова Зиля Ришатовна, преподаватель высшей квалификационной категории
ПЦК филологических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	50
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	53

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.02 Литература

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование у обучающихся культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО – актуализированные*).

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; - включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; - сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный

	<p>решении жизненных проблем;</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250 слов); владеть умением

	<p>морально-этическим нормам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; - владеть комплексным

	<p>оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты 	<p>филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе:</p> <p>авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных

	<p>личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<p>произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике; - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	<p>дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; - сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе
<p>ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</p>	<p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>В части патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; - включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; - сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и

	<p>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; В части духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание духовных ценностей русского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; <p>осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>В части эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; <p>В части экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; <p>В части ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и 	<p>через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания; - умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке
--	---	--

	<p>актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p>	<p>художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.
--	---	---

	<p>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p>	
--	---	--

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками
ЛР 3	Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с

	<p>деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>
ЛР 4	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>
ЛР 5	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛР 6	<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации</p>
ЛР 8	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение</p>
ЛР 11	<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>

ЛР 12	Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	198
в т.ч.	
Основное содержание	152
в т. ч.:	
теоретическое обучение	84
практические занятия	68
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	32
индивидуальный проект (<i>да/нет</i>)	нет
Промежуточная аттестация (экзамен)	12 экзамен/ экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10, ЛР 18</i>
	Перечень дидактических единиц Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Введение. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы». 2. Лекция «Самобытность русской литературы».		
Раздел 1. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		66	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10, ПК 3.1. ПК 4.1. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18</i>
Основное содержание			
Тема 1.1. Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и её отражение в драмах А.Н. Островского (1823-1886)	Содержание учебного материала:	6	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ЛР 3, ЛР 11, ЛР 12</i>
	Перечень дидактических единиц Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй		

	(сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители. Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А.Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Драматургия А.Н. Островского в театре». 2. Лекция «Пьеса А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт». 3. Лекция «Семейный уклад в доме Кабанихи». 4. Лекция «Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века»		
	Практические занятия: Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине XIX века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста. Анализ критических статей: «Луч света в тёмном царстве» (Н.А. Добролюбов), «Мотивы русской драмы» (Д.И. Писарев).	2	
	1. Практическое занятие «Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы «Гроза» (или «Бесприданницы»), их анализ». 2. Практическое занятие «Анализ критических статей: «Луч света в тёмном царстве» (Н.А. Добролюбов), «Мотивы русской драмы» (Д.И. Писарев)».		
Тема 1.2. Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	Содержание учебного материала: Перечень дидактических единиц А.И. Гончаров. Роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой	8	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>

	культуре, черты Обломова в каждом из нас.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Жизнь и творчество А.И. Гончарова. Роман "Обломов"». 2. Лекция «Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера». 3. Лекция «Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова» 4. Лекция «Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре».		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарь непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое/цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?» Анализ критических статей: «Что такое обломовщина?» (Н.А. Добролюбов), «Обломов. Роман И.А. Гончарова» (А.В. Дружинин)	4	
	1. Практическое занятие «Образ Обломова: детство, юность, зрелость». 2. Практическое занятие «Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение)». 3. Практическое занятие «Анализ критических статей: «Что такое обломовщина?» (Н.А. Добролюбов), «Обломов. Роман И.А. Гончарова» (А.В. Дружинин)». 4. Практическое занятие. Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»		
Тема 1.3. «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!...»	Профессионально-ориентированное содержание: Перечень дидактических единиц Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 17, ЛР 18</i>
	Практические занятия: «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания/реальность» о	2	

	<p>том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»</p> <p>1. Практическое занятие «Обломов на службе: работа с избранными эпизодами». 2. Практическое занятие «Дискуссии "Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?"».</p>		
<p>Тема 1.4. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева (1818-1883) «Отцы и дети»</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты</p>	8	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 LP 12</i></p>
	<p>Теоретическое обучение:</p> <p>1. Лекция «Жизнь и творчество И.С. Тургенева». Роман «Отцы и дети»: творческая история, смысл названия. 2. Лекция «Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети"». 3. Лекция: «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». 4. Лекция «Тема любви в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». Евгений Базаров и Анна Одинцова».</p>	4	
	<p>Практические занятия: Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение). Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича (или от лица Базарова, или от лица Аркадия – свидетеля спора). Анализ критической статьи Д. И. Писарева «Базаров»</p>	4	

	<p>1. Практическое занятие «Вечные темы в спорах "отцов" и "детей"».</p> <p>2. Практическое занятие «Нигилизм и нигилисты».</p> <p>3. Практическое занятие «Анализ избранных эпизодов романа И. С. Тургенева "Отцы и дети"».</p> <p>4. Практическое занятие «Анализ критической статьи Д. И. Писарева "Базаров"».</p>		
<p>Тема 1.5. Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина (1826-1889): русская жизнь в иносказаниях</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	4	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p>
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок.</p> <p>Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира.</p> <p>Эзопов язык.</p>		
	<p>Теоретическое обучение:</p>	2	
	<p>1. Лекция «Жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина».</p> <p>2. Лекция «Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях»</p>		
	<p>Практические занятия: Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М.Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / презентации / видеоролика / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя</p>	2	
	<p>1. Практическое занятие «Анализ сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина».</p> <p>2. Практическое занятие «Создание коллажа "Сатира в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина"».</p>		
<p>Тема 1.6. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	10	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p> <p><i>ПК 1.3.</i></p> <p><i>ЛР 2, ЛР 3, ЛР 11</i></p>
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преобразование как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы</p>		

	теории Раскольникова. Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского». 2. Лекция «Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Теория Раскольникова. Причины преступления». 3. Лекция «Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия». 4. Лекция «Двойники» Раскольникова. Значение эпилога романа».		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материал о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесение фактов личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова.	4	
	1. Практическое занятие «Анализ избранных эпизодов из романа Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"». 2. Практическое занятие «Описание образа Петербурга в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"». 3. Практическое занятие «Разработка маршрута экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе "Преступление и наказание"». 4. Практическое занятие «Написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова».		
	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	1. Практическое занятие «Символика цвета в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание". Анализ избранных эпизодов произведения».		

Тема 1.7. Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л.Н. Толстого (1828-1910)	Содержание учебного материала Перечень дидактических единиц «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	12	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</i> <i>ПК 1.3.</i> <i>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 11, ЛР 12</i>
	Теоретическое обучение:	6	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Духовные искания писателя. Значение фигуры Толстого для русской культуры». 2. Лекция «"Севастопольские рассказы" Л.Н. Толстого – непарадное изображение войны». 3. Лекция «Роман-эпопея «Война и мир»: история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия». 4. Лекция «Отражение нравственных идеалов Л.Н. Толстого в системе персонажей романа "Война и мир"». 5. Лекция «"Мысль семейная" в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Авторский идеал семьи». 6. Лекция «"Мысль народная" в романе Л.Н. Толстого "Война и мир". Роль народа и личности в истории».		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого. Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации или видеоролика об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого.	4	
	1. Практическое занятие «Дорога чести Андрея Болконского в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"». 2. Практическое занятие «Духовные искания Пьера Безухова в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"».		

	3. Практическое занятие «Женские образы в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Наташа Ростова».		
	4. Практическое занятие «Интерактивная экскурсия "Музей Л.Н. Толстого в Ясной Поляне", "Л.Н. Толстой в Башкирии"».		
	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	1. Практическое занятие «Создание презентации "Наряды эпохи" на основе анализа описаний женских образов в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"».		
Тема 1.8. Крестьянство как собираТЕЛЬНЫЙ герой поэзии Н.А. Некрасова	Содержание учебного материала:	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Н.А. Некрасова. Художественное своеобразие лирики Н.А. Некрасова и её близость к народной поэзии». 2. Лекция «Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение».		
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации презентации / видеоролика / коллажа о тех поэтических текстах	2	

	<p>Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова</p> <p>1. Практическое занятие «Чтение и анализ стихотворений Н.А. Некрасова».</p> <p>2. Практическое занятие «Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова».</p>		
<p>Тема 1.9. Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева.</p> <p><i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забытии...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др.</p> <p>Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж.</p> <p><i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.</p>	4	<p>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</p>
	<p>Теоретическое обучение:</p> <p>1. Лекция «Жизнь и творчество Ф.И. Тютчева. Основные темы и художественное своеобразие лирики поэта».</p> <p>2. Лекция «Жизнь и творчество А.А. Фета. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета».</p>	2	
	<p>Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор</p>	2	

	иллюстративного материала.		
	1. Практическое занятие «Литературно-музыкальная композиции по творчеству Ф.И. Тютчева». 2. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ стихотворений А.А. Фета».		
Тема 1.10. Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860-1904)	Содержание учебного материала:	8	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Жизнь и творчество А.П. Чехова». 2. Лекция «Малая проза А.П. Чехова. Лаконичность повествования и скрытый лиризм». 3. Лекция «Театр А.П. Чехова. Новаторство Чехова-драматурга». 4. Лекция «Пьеса А.П. Чехова «Вишнёвый сад»: своеобразие конфликта и системы персонажей		
	Практические занятия: Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?». Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада».	4	
1. Практическое занятие «Анализ рассказов А.П. Чехова "Дом с мезонином". "Рассказ старшего садовника"». 2. Практическое занятие «Речевые и портретные характеристики героев в пьесе А.П. Чехова "Вишневый сад"». 3. Практическое занятие «Интерактивная экскурсия "А.П. Чехов в Башкирии"». 4. Практическое занятие «Написание речи в защиту одной из позиций,			

	высказанных в «Рассказе старшего садовника», или написание рецензии на экранизацию "Вишневого сада"».		
Раздел 2. «Мастерство в профессии»		6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 17, ЛР 18</i>
Тема 2.1. «Просто читать» – совсем не просто...	Профессионально-ориентированное содержание: Перечень дидактических единиц Чтение как вид досуга и способ самообразования и развития личности. Разные направления в современной литературе. <i>Литература янг эдалт</i> – «подростковая литература»; <i>литература нон-фикшн</i> – «нехудожественная литература», в том числе и книги, посвященные людям разных профессий и книги о разных профессиях). Д. Пеннак «Почитаем!»; <i>подкаст</i> «Почему чтение опять стало модным».	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3.</i>
	Практические занятия: участие в анкетировании; подготовка самопрезентации «Я – читатель»; создание <i>блёрба</i> – хвалебного текста, посвященного какой-либо книге (небольшой объем – 3-4 предложения); работа с <i>подкастом</i> «Почему чтение опять стало модным»; создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии	2	
	1. Практическое занятие «Самопрезентация «Я – читатель». Создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии». 2. Практическое занятие «Создание <i>блёрба</i> ».		
Тема 2.2. Дело мастера боится	Профессионально-ориентированное содержание: Перечень дидактических единиц «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3.</i>
	Практические занятия: анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	<i>ЛР 17, ЛР 18</i>

	1. Практическое занятие «Поиск информации о мастерах своего дела в избранной профессии». 2. Практическое занятие «Дискуссия "Что значит быть мастером своего дела?"».		
Тема 2.3. «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 17, ЛР 18</i>
	Перечень дидактических единиц Рассказы и повести Н.С. Лескова. «Левша» Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности		
	Практические занятия: организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал...»	2	
	1. Практическое занятие «Анализ рассказа Н.С. Лескова «Левша». 2. Практическое занятие «Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных выбранной профессии».		
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи		46	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 11, ЛР 17, ЛР 18</i>
Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина	Содержание учебного материала:	8	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 11</i>
	Перечень дидактических единиц Иван Алексеевич Бунин (1870-1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе. «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору преподавателя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору преподавателя). Проза И. А. Бунина. Мотив запустения		

	и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество И.А. Бунина. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе». 2. Лекция «Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ стихотворений И.А. Бунина». 2. Практическое занятие «Тема трагической любви в рассказах И.А. Бунина». 3. Практическое занятие «Прославление «любви и радости бытия» в цикле рассказов "Темные аллеи"». 4. Практическое занятие «Рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»: судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя».		
	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	1. Практическое занятие «Создание коллажа Иван Бунин: "живопись словом"».		
Тема 3.2. Традиции русской классики в творчестве А.И. Куприна	Содержание учебного материала: Перечень дидактических единиц Александр Иванович Куприн (1870-1938). Сведения из биографии. Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпитафии. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964). Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества.	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Сведения из биографии А.И. Куприна». 2. Практическое занятие «Традиции русской классической литературы в прозе		

	<p>А.И. Куприна».</p> <p>3. Практическое занятие «Тема «маленького человека» в рассказе А.И. Куприна "Гранатовый браслет"».</p> <p>4. Практическое занятие «Трагическая история любви в повести А.И. Куприна "Олеся"».</p>		
<p>Тема 3.3. «Опыт литераторов бесценен...»</p>	<p>Профессионально-ориентированное содержание:</p> <p>Перечень дидактических единиц Биография А.И. Куприна, множество профессий, которыми он овладел, факты, послужившие источниками его творчества; раскрытие своеобразия воплощения писателем реальных фактов своей жизни, своего житейского опыта в художественном произведении.</p>	4	<p><i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 17, ЛР 18</i></p>
	<p>Теоретическое обучение:</p> <p>1. Лекция «"Опыт литераторов бесценен". Множество профессий А.И. Куприна».</p> <p>2. Лекция «Отражение житейского опыта в художественном произведении».</p>	2	
	<p>Практические занятия: Анализ и интерпретация информации из мемуарных и биографических источников. (Какие профессии освоил А.И. Куприн? Какое значение это имело впоследствии для писательской деятельности? В каких произведениях писателя профессия героя значима для раскрытия идеи произведения?) Мини-проекты (краткосрочные): <i>Проект 1 – «"Цирковой опыт" и цирковые рассказы А. Куприна».</i> <i>Проект 2 (инд.) – «"Опыт авиатора" и его описание А.И. Куприным в очерке "Первый полет"».</i> <i>Проект 3 – «Наблюдение А.И. Куприна за животными в цирке как основа его рассказов о "братьях меньших"». Написание эссе «Почему я хочу стать ...»</i></p>	2	
	<p>1. Практическое занятие «Защита минипроектов по творчеству А.И. Куприна».</p> <p>2. Практическое занятие «Эссе "Почему я хочу стать..."».</p>		
<p>Тема 3.4. Герои М. Горького в поисках смысла жизни</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц Максим Горький (1868-1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и</p>	6	<p><i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</i></p>

	<p>бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «На дне». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне».</p>		
	Теоретическое обучение:	2	
	<p>1. Лекция «Сведения из биографии М. Горького. Романтизм ранних рассказов М. Горького».</p> <p>2. Лекция «М. Горький и Художественный театр. «На дне» как социально-философская драма. Сценическая история пьесы».</p>		
	Практические занятия: Романтизм ранних рассказов писателя. Рассказ-триптих. Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.	4	
	<p>1. Практическое занятие «Рассказ-триптих «Старуха Изергиль»: особенности композиции рассказа».</p> <p>2. Практическое занятие «Смысл названия пьесы М. Горького "На дне". Система и конфликт персонажей в пьесе».</p> <p>3. Практическое занятие «Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе М. Горького "На дне"».</p> <p>4. Практическое занятие «Чтение по ролям фрагментов пьесы М. Горького "На дне"».</p>		
Тема 3.5. Серебряный век: общая характеристика и основные представители	Содержание учебного материала	6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	<p>Перечень дидактических единиц <i>От реализма – к модернизму</i> <i>Серебряный век:</i> происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. <i>Символизм.</i> Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение</p>		

	<p>значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я – изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»).</p> <p><i>Акмеизм</i>. Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»).</p> <p><i>Футуризм</i>. Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заключение смехом»).</p> <p>Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре</p>		
	Теоретическое обучение:	6	
	<p>1. Лекция «Серебряный век: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха.</p> <p>2. Лекция «Основные модернистские направления: символизм, акмеизм, футуризм».</p> <p>3. Лекция «Символизм. Художественные особенности символизма. Поэты-символисты».</p> <p>4. Лекция «Акмеизм. Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты».</p> <p>5. Лекция «Футуризм, его художественные особенности (эпатажность, устремленность в будущее, разрыв с традицией, словотворчество). Поэты-футуристы».</p> <p>6. Лекция «Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре».</p>		
Тема 3.6. «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</i> <i>ПК 1.3.</i> <i>ЛР 18</i>
	Перечень дидактических единиц Стихотворения поэтов начала XX века (Саша Черный, Владислав Ходасевич, Осип Мандельштам, Николай Гумилев, Зинаида Гиппиус, Максимилиан Волошин, Константин Бальмонт, Андрей Белый и др.) – по выбору.		
	Практические занятия: участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составить сборник стихов поэтов Серебряного века для определенной аудитории – людей избранной профессии. Написание аннотации к сборнику.	2	
	1. Практическое занятие «Деловая игра "В издательстве"».		

	2. Практическое занятие «Написание аннотации к сборнику».		
Тема 3.7. А. А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	Содержание учебного материала:	6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Александр Александрович Блок (1880-1921). Сведения из биографии поэта. «Вхожу я в темные храмы...», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить...» Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «А.А. Блок. Сведения из биографии поэта. Лирика А.А. Блока – "трилогия вочеловечения"». 2. Лекция «Поэма А.А. Блока «Двенадцать»: проблематика, сюжет и композиция».		
	Практические занятия: Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта.	4	
1. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ произведений из цикла "Стихи о Прекрасной Даме"». 2. Практическое занятие «Тема России в творчестве А.А. Блока». 3. Практическое занятие «Тема революции в поэме А.А. Блока «Двенадцать»». 4. Практическое занятие «Символика образов в поэме А.А. Блока «Двенадцать»». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации».			
Тема 3.8. Поэтическое новаторство В.В. Маяковского	Содержание учебного материала:	6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930). Трагедия горлана-главаря (факты биографии).		

	<p>«Послушайте!», «Лиличка!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину»</p> <p>Лирика. Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотивы одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии.</p> <p>Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки.</p> <p>Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре</p>		<i>ПК 1.3. ЛР 11</i>
	<p>Теоретическое обучение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лекция «В.В. Маяковский. Трагедия горлана-главаря. Маяковский и футуризм». 2. Лекция «Ранняя лирика В.В. Маяковского. Мотивы одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Тема поэта и поэзии». 3. Лекция «Поэма-триптих В.В. Маяковского «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной». 4. Лекция «Поэтическое новаторство Маяковского. Стихи поэта в современной массовой культуре». 	4	
	<p>Профессионально-ориентированное содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое занятие «Новаторство в поэзии В.В. Маяковского». 2. Практическое занятие «Создание презентации (коллажа) "Агитационные плакаты В.В. Маяковского"». 	2	
	<p>Профессионально-ориентированное содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое занятие «Новаторство в поэзии В.В. Маяковского». 2. Практическое занятие «Создание презентации (коллажа) "Агитационные плакаты В.В. Маяковского"». 	2	
Тема 3.9. Драматизм судьбы С.А. Есенина	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Сергей Александрович Есенин (1895-1925)</p> <p>«Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венки...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Неуютная жидкая лунность...»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом...», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...»,</p>	4	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ЛР 11</i>

	<p>«Мы теперь уходим понемногу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».</p> <p>Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке.</p>		
	Теоретическое обучение:	4	
	<p>1. Лекция «Драматизм судьбы С.А. Есенина».</p> <p>2. Лекция «Чувство Родины – основное в творчестве С.А. Есенина. Образ родной деревни. Посвящение матери».</p> <p>3. Лекция «Тема любви в творчестве С.А. Есенина. Исповедальность лирики поэта».</p> <p>4. Лекция «Самобытность поэзии С.А. Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке».</p>		
Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века		24	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 LP 1, LP 12</i>
Тема 4.1. Исповедальность лирики М. И. Цветаевой	Содержание учебного материала:	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Марина Ивановна Цветаева (1892-1941). Сведения из биографии.</p> <p>«Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядком лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой»).</p> <p>Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя.</p> <p>Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников.</p> <p>Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса.</p> <p>М. Цветаева в кино и музыке.</p>		
	Теоретическое обучение:	4	

	<p>1. Лекция «Сведения из биографии М.И. Цветаевой. М. Цветаева в Башкирии».</p> <p>2. Лекция «Основные темы творчества М.И. Цветаевой. Анализ и выразительное чтение стихотворений».</p> <p>3. Лекция «Исповедальность поэзии М.И. Цветаевой. Живописность и музыкальность образов».</p> <p>4. Лекция «М.И. Цветаева на сцене, в кино и музыке».</p>		
<p>Тема 4.2. Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	2	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p>
	<p>Перечень дидактических единиц Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899-1951). Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)</p>		
	<p>Практические занятия: Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова.</p>	2	
	<p>1. Практическое занятие «Сведения из биографии Андрея Платонова. А. Платонов в Башкирии».</p> <p>2. Практическое занятие «Повесть А. Платонова «Усомнившийся Макар»: жанровое своеобразие, необычность языка и стиля писателя. Анализ ключевых эпизодов повести».</p>		
<p>Тема 4.3. Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	4	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p>
	<p>Перечень дидактических единиц Анна Андреевна Ахматова (1889-1966). Сведения из биографии. «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смятение», «Под крышей промерзшей пустого жилья...», «Муза», «Муза ушла по дороге...», «Мне ни к чему одические рати...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Смуглый отрок бродил по аллеям...»</p>		

	<p>Лирика. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма «Реквием». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. А. Ахматова в кино и музыке.</p>		
	Теоретическое обучение:	4	
	<p>1. Лекция «А.А. Ахматова. Сведения из биографии. Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой».</p> <p>2. Лекция «Любовь как всепоглощающее чувство в поэзии А.А. Ахматовой».</p> <p>3. Лекция «Поэма А.А. Ахматовой «Реквием»: жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини».</p> <p>4. Лекция «Тема гражданского мужества и исторической памяти в поэме А.А. Ахматовой "Реквием"».</p>		
Тема 4.4. М.А. Булгаков: «изгнанник, избранник»	Содержание учебного материала:	8	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891-1940). «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: приём «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.</p>		
	Теоретическое обучение:	4	
	<p>1. Лекция «М.А. Булгаков: «изгнанник, избранник». Сведения из биографии».</p> <p>2. Лекция «Роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»: история создания и издания романа».</p> <p>3. Лекция «Жанр и композиция романа "Мастер и Маргарита"».</p> <p>4. Лекция «Основные проблемы романа М.А. Булгакова: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора».</p>		

	Практические занятия: Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа.	4	
	1. Практическое занятие «Библейский и бытовой уровни повествования в романе М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"». 2. Практическое занятие «Реальность и фантастика в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»». 3. Практическое занятие «Сатира в романе М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"». 4. Практическое занятие «Трагизм любви героев романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Смысл финала произведения».		
Тема 4.5. М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	Содержание учебного материала:	6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ЛР 1, ЛР 12</i>
	Перечень дидактических единиц Михаил Александрович Шолохов (1905-1984). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «М.А. Шолохов. Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе». 2. Лекция «Роман-эпопея «Тихий Дон»: история создания, смысл названия, полемика вокруг авторства».		
	Практические занятия: Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии: работа над созданием образа героя.	4	
	1. Практическое занятие «Семья Мелеховых в романе М.А. Шолохова "Тихий Дон"». 2. Практическое занятие «Образ Григория Мелехова в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон». Любовь в жизни героя». 3. Практическое занятие «Григорий Мелехов в поисках своего пути среди "хода истории"». 4. Практическое занятие «Герои романа-эпопеи М.А. Шолохов «Тихий Дон» о всенародной трагедии».		

Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 LP 1</i>
Тема 5.1. Б.Л. Пастернак: «Дойти до самой сути»	Содержание учебного материала:	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Борис Леонидович Пастернак (1890-1960). Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...». Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. <i>Своеобразие прозы Б.Л. Пастернака. «Доктор Живаго» (избранные главы).</i>		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Б.Л. Пастернак. Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе». 2. Лекция «Своеобразие прозы Б.Л. Пастернака. Роман "Доктор Живаго"».		
	Практические занятия: Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали).	2	
1. Практическое занятие «Человек, природа и время в лирике Б.Л. Пастернака». 2. Практическое занятие «Б.Л. Пастернак: «Дойти до самой сути».			

	Выразительное чтение и анализ стихотворений поэта».		
Тема 5.2. Исповедальность лирики А.Т. Твардовского	Содержание учебного материала:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ЛР 1</i>
	Перечень дидактических единиц Александр Трифонович Твардовский (1910-1970). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). «Дробиться рваный цоколь монумента...», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом...», «Я знаю: никакой моей вины...», «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном единственном завете...», «Признание», «О сущем». «Стихи неслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству. Анализ стихов А.Т. Твардовского, посвященных ведущим темам в лирике поэта: тема войны, тема родного дома. Выявление основных мотивов средствами других видов искусства.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «А.Т. Твардовский. Сведения из биографии. Исповедальность лирики». 2. Лекция «Темы, образы и мотивы поэзии А.Т. Твардовского. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта».		
Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века		20	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 11, ЛР 17</i>
Тема 6.1. Тема Великой Отечественной войны в литературе	Содержание учебного материала:	8	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ЛР 1</i>
	Перечень дидактических единиц Поэзия и драматургия о Великой Отечественной войне. «Лейтенантская проза»: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьев, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, В.С. Гроссман и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов).		

	<p>Проблема нравственного выбора на войне. Василий Владимирович Быков (1924-2003). Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924-2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок. Поэзия периода Великой Отечественной войны (творчество О.Ф. Берггольц, Ю.В. Друниной, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова и др.)</p>		
	Теоретическое обучение:	2	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лекция «Тема Великой Отечественной войны в отечественной литературе». 2. Лекция ««Лейтенантская проза»: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьев, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, В.С. Гроссман и др.». 		
	Практические занятия: Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»	6	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое занятие «Проблема нравственного выбора на войне (повесть В.В. Быкова «Сотников»)». 2. Практическое занятие «Мотив испытания войной (рассказ В.П. Астафьева «Связистка», повесть В.В. Быкова «Сотников»). Сравнительная характеристика героев произведений». 3. Практическое занятие «Поэзия периода Великой Отечественной войны (творчество О.Ф. Берггольц, Ю.В. Друниной, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова и др.)». 4. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ стихотворений поэтов-фронтовиков». 5. Практическое занятие «Драматургия о Великой Отечественной войне». 6. Практическое занятие «Дискуссия "Что важнее: воинский долг или 		

	человеческая жизнь?"»		
Тема 6.2. Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века	Содержание учебного материала:	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ЛР 2</i>
	Перечень дидактических единиц Александр Исаевич Солженицын (1918-2008). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливым день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова. Приемы создания образа: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести. <i>А.И. Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты).</i> Лагерный мир в произведениях В. Шаламова.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «А.И. Солженицын. Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ"». 2. Лекция «Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века: Повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». Экранизация повести».		
Тема 6.3. «...О, люди! Люди с номерами»: труд вольный и подневольный	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 4</i>
	Перечень дидактических единиц Труд вольный и подневольный в повести «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицын (избранные эпизоды, включая главу «На строительстве лагерной ТЭЦ», «Цезарь прячет у Шухова свою посылку», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы»).		
	Практические занятия: чтение и анализ эпизодов, просмотр фрагментов экранизации повести, участие в обсуждении, написание сочинения	2	
	1. Практическое занятие «Труд вольный и подневольный в повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». 2. Практическое занятие «Чтение и анализ избранных эпизодов повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» (главы «На строительстве лагерной ТЭЦ», «Цезарь прячет у Шухова свою посылку», просмотр фрагментов экранизации повести», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы»).		
Тема 6.4.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 01, OK 02,</i>

Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	Перечень дидактических единиц Валентин Григорьевич Распутин (1937-2015). Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. Василий Макарович Шукшин (1929-1974). Рассказы «Микроскоп», «Срезал». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал.		<i>OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ЛР 3, ЛР 5</i>
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «В.Г. Распутин. Жизнь и творчество. Связь творчества писателя с экологическими проблемами». 2. Лекция «Краткий очерк жизни и творчества В.М. Шукшина. Социальная и нравственная проблематика в рассказах В.М. Шукшина».		
	Практические занятия: Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В.М. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений.	2	
	1. Практическое занятие «Утрата нравственных ценностей молодым поколением в повести В.Г. Распутина «Прощание с Матерой». Символика в повести. Просмотр фрагментов фильма Э. Климова и Л. Шепетко «Прощание» (1981)». 2. Практическое занятие «Герои-чудики в рассказах В.М. Шукшина».		
Тема 6.5. «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения. Рассказ В. Шукшина «Микроскоп»:		

	чтение и анализ диалогов героев		<i>ПК 1.3.</i>
	Практические занятия: чтение и анализ диалогов; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью)	2	<i>ЛР 11, ЛР 17, ЛР 18</i>
	1. Практическое занятие «Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения». 2. Практическое занятие «Чтение и анализ диалогов в рассказе В. Шукшина "Микроскоп"».		
Тема 6.6. «Видеть красоту» или «созидать красоту»? Быть мастером или творцом?	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3.</i>
	Перечень дидактических единиц Творчество и творческая личность: сложности, с которыми сталкивается человек в процессе творчества. Творческий труд. Тема красоты в творчестве. Рассказ В. Шукшина «Стенька Разин», рассказ С. Скитальца «Икар».		
	Практические занятия: анализ избранных эпизодов, чтение по ролям сцены «В кузнице» («Стенька Разин»); словарная работа, написание эссе «Какова роль красоты в жизни человека?»	2	<i>ЛР 3, ЛР 11, ЛР 18</i>
	1. Практическое занятие «Творчество и творческая личность. Творческий труд. Тема красоты в творчестве (анализ рассказа В. Шукшина «Стенька Разин» и рассказ С. Скитальца «Икар»)». 2. Практическое занятие «Написание эссе на тему "Какова роль красоты в жизни человека?", "Быть мастером или творцом?"» (на выбор).		
Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века		8	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 6 ЛР 14</i>
Тема 7.1. Лирика: проблематика и образы	Содержание учебного материала:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</i>
	Перечень дидактических единиц Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный		

	<p>контекст лирики. Поэтические искания. Иосиф Александрович Бродский (1940-1996). Лауреат Нобелевской премии по литературе. «В деревне Бог живет по углам...», «Пилигримы», «Воротишься на родину. Ну что ж», «Стансы», «Postscriptum» («Как жаль, что тем, чем стала для меня...»), «Ниоткуда с любовью надцатого марта...», «Конец прекрасной эпохи», «Пятая годовщина», «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественская звезда», «Не выходи из комнаты...» (по выбору учителя). Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре. Давид Самуилович Самойлов (1920-1990). Поэт, влюбленный в жизнь. «Сороковые, роковые...», «Если вычеркнуть войну...» «Семен Андреич»; «Дай выстрадать стихотворенье!...», «Стих небогатый, суховатый...», «Пестель, поэт и Анна»; «Конец Пугачева»; «Названья зим», «Мне снился сон жестокий...»; «Двор моего детства»; «Болдинская осень», «Рождество Александра Блока»; «Память» (по выбору учителя) «Все есть в стихах – и то и это...»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией.</p>		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «И.А. Бродский. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта». 2. Лекция «Д.С. Самойлов. Поэт, влюбленный в жизнь».		
<p>Тема 7.2. Профессия – поэт. Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу</p>	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3.</p>
	<p>Перечень дидактических единиц Поэзия и профессионализм. Разные взгляды на поэтическое творчество и поэтов. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений. Поэзия И. А. Бродского в контексте современной ему эпохи. Роль профессии в положении человека в социуме. Резюме как описание</p>		

	способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, какой ему необходим.		<i>ЛР 4, ЛР 6 ЛР 13, ЛР 17, ЛР 18</i>
	Практические занятия подготовка «Литературного досье поэта И. Бродского» по материалам интервью с поэтом и мемуарам. Чтение стихотворений Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное.	2	
	1. Практическое занятие «Поэзия и профессионализм. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений». 2. Практическое занятие «Как презентовать себя в резюме? Написание резюме».		
Тема 7.3. «Сколько есть профессий разных...». Поэтические строки о людях разных профессий	Профессионально-ориентированное содержание:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.3.</i>
	Перечень дидактических единиц Тема человека труда в поэзии середины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий. Д. Самойлов, А. Кушнер и др. (по выбору преподавателя)		
	Практические занятия: создание развернутого высказывания «Люди разных профессий – герои лирики конца прошлого века»	2	
	1. Практическое занятие «Тема человека труда в поэзии середины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий (Д. Самойлов, А. Кушнер)». 2. Практическое занятие «Создание развернутого высказывания «Люди разных профессий – герои лирики конца прошлого века"».		<i>ЛР 4, ЛР 6, ЛР 18</i>
Тема 7.4. Драматургия: традиции и новаторство	Содержание учебного материала:	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</i>
	Перечень дидактических единиц Александр Валентинович Вампилов (1937-1972) «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»)). Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества. «Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе («История с метранпажем»)). «Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая		

	история пьесы		
	Практические занятия: Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Гоголевские традиции в пьесе драматурга. Символичность названия пьесы	2	
	1. Практическое занятие «Нравственные проблемы в «Провинциальных анекдотах» А.В. Вампилова». 2. Практическое занятие «Драматизация одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова "Провинциальные анекдоты"».		
Раздел 8. Зарубежная литература XX века		6	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10 ПК 1.3. ЛР 4, ЛР 8</i>
Тема 8.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Содержание учебного материала:	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i>
	Перечень дидактических единиц Рэй Брэдбери (1920-2012). Научно-фантастические рассказы «И грянул гром», «Вельд». Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – «И грянул гром»). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – «Вельд»). Сочетание сказки и фантастики. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Эрнест Хемингуэй (1899-1961). Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди. Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-предупреждение. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем. Поль Верлен (1844-1896). Сведения из биографии. Стихотворения «Посвящение», «Ночной пейзаж» и др.		
	Теоретическое обучение:	2	

	<p>1. Лекция «Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена».</p> <p>2. Лекция «Научно-фантастические рассказы Рэй Брэдбери «И грянул гром», «Вельд»»).</p>		
	<p>Практические занятия: Зарубежная поэзия и драматургия второй XIX и XX века.</p> <p>Драматизация: разыгрывание одного из эпизодов выбранного произведения, чтение и анализ стихотворений</p>	2	
	<p>1. Практическое занятие «Нравственные проблемы и способы их раскрытия в новелле Э. Хемингуэя «Кошка под дождем». Драматизация сцены с кошкой».</p> <p>2. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ стихотворений П. Верлена».</p>		
Тема 8.2. «Прогресс – это форма человеческого существования»	<p>Профессионально-ориентированное содержание:</p> <p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Технический прогресс и развитие искусства. Тема технического прогресса в литературе. М. Булгаков «Собачье сердце», Р. Брэдбери «И грянул гром...», «Вельд», «Улыбка» (по выбору)</p>	2	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p> <p><i>ПК 1.3.</i></p> <p><i>ЛР 4</i></p>
	<p>Практические занятия: подготовка и участие в дискуссии «Как научно-технический прогресс влияет на человечество?»</p>	2	
	<p>1. Практическое занятие «Прогресс – это форма человеческого существования. Тема технического прогресса в литературе».</p> <p>2. Практическое занятие «Участие в дискуссии "Как научно-технический прогресс влияет на человечество?"».</p>		
Раздел 9. Художественный мир литературы народов России		2	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p> <p><i>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 8</i></p>
Тема 9.1. Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Башкирия в русской литературе. М. Карим (1919-2005) – башкирский поэт и прозаик, драматург. Лирика, тематическое многообразие лирики поэта: тема творчества, тема любви к малой родине, ее природе, историческая тема и т.д.</p>	2	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10</i></p> <p><i>ЛР 1, ЛР 5,</i></p>

	Тема Великой Отечественной войны в повести М. Карима «Помилование».		ЛР 8
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Башкирия в русской литературе. М. Карим – башкирский поэт и прозаик, драматург. Лирика М. Карима». 2. Лекция «Тема Великой Отечественной войны в повести М. Карима "Помилование"».		
Промежуточная аттестация (форма контроля)			
	Экзамен после 1 семестра	6	
	Экзамен после 2 семестра	6	
		Всего:	198

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Литературы. Эффективность преподавания курса Литература зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Фортунатов, Н.М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>
2. Фортунатов, Н.М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>
3. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>
4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В.А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В.А. Мескина. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Зинин, С.А. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни): в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.И. Сахаров–3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 280 с.
2. Зинин, С.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни): в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 512 с.
3. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:<https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>
4. Пранцова Г.В. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. И доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).
5. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489
6. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>
7. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>
8. Сухих И. Н. Литература: учеб. Для 11 кл.: сред. (полное) общ. Образование (баз. Уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. Центр «Академия», 2019. – 352 с.
9. Сухих И. Н. Литература: учеб. Для 11 кл.: сред. (полное) общ. Образование (баз. Уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. Центр «Академия», 2019. – 368 с.
10. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 – 51. URL:https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120

3.2.3 Электронные издания

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал «Учеба» (<http://www.ucheba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

15. Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>
16. Полка [Электронный ресурс] URL: <https://polka.academy/>
17. Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prilib.ru/>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;

- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<i>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</i>	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на экзамене
<i>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</i>	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
<i>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</i>	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3	

	<p>П-о/с</p> <p>Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с</p> <p>Р 9, Тема 9.1</p>	
<p><i>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</i></p>	<p>Введение</p> <p>Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10</p> <p>Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с</p> <p>Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с</p> <p>Р 9, Тема 9.1</p>	
<p><i>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</i></p>	<p>Введение</p> <p>Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10</p> <p>Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с</p> <p>Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с</p> <p>Р 9, Тема 9.1</p>	
<p><i>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных</i></p>	<p>Введение</p> <p>Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10</p> <p>Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с</p>	

<p><i>общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</i></p>	<p>Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1</p>	
<p><i>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</i></p>	<p>Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8 П-о/с, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1</p>	
<p><i>ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</i></p>	<p>Введение Р 1, Темы 1.3 П-о/с, 1.6 П-о/с, 1.7 П-о/с Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1 П-о/с, 3.3 П-о/с, 3.6 П-о/с, 3.8 П-о/с Р 6, Темы 6.3 П-о/с, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, Р 8, Тема 8.2 П-о/с</p>	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.03 «История»

для профессии
54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.03 «История» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Яценко Марина Васильевна, преподаватель *первой* квалификационной категории ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от «09» декабря 2016 г. № 1543 (с изменениями от 17.12.2020)

(<https://fgos.ru/fgos/fgos-54-01-20-graficheskiy-dizayner-1543/>)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	54
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	56

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03 «История»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «История» является формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>классификации и обобщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; 	<p>привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени; - уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально- 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; - оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; - уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий

	<p>этическим нормам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>и процессов истории России и истории зарубежных стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; - овладение универсальными коммуникативными действиями: <ul style="list-style-type: none"> б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: <ul style="list-style-type: none"> г) принятие себя и других людей: <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> - приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.); - приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и

культурного контекста	<p>культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, - распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<p>его изменения в Новейшую эпоху;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, - аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармо	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР,

	<p>национальным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. 	<p>возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI в.; - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию <p style="text-align: right;">в</p>
--	---	---

		<p>соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; - соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; - определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.; - уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; - сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; - формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; - уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; - знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале
--	--	---

		<p>XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени; - уметь характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру; - иметь сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторического знания, методах изучения исторических источников
<p>ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - законы создания цветовой гармонии; - технологии изготовления изделия; - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить проектный анализ; - разрабатывать концепцию проекта; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; иметь практический опыт в: анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от

		заказчика.
<p>ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - современные тенденции в области дизайна; - разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
<p>ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и понимание ТЗ; - разработка планов по формированию макетов; - определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета 	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; - определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта
<p>ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика

<p>ПК Разрабатывать дизайн-макет основе технического задания.</p>	<p>2.3. на</p> <p>- воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий</p>	<p>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</p> <p>- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</p> <p>- реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</p> <p>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>- создавать цветовое единство</p>
<p>ПК Осуществлять представление защиту разработанного дизайн-макета.</p>	<p>2.4. и</p> <p>- организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам;</p> <p>- знания программных приложений для представления макетов графического дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; основ макетирования</p>	<p>- осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;</p> <p>- подготавливать презентации разработанных макетов;</p> <p>- защищать разработанные дизайн-макеты</p>

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
-------	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Базовый уровень
Объем образовательной программы дисциплины	172
Основное содержание	172
в т. ч.:	
теоретическое обучение	114
практические занятия	58
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)		28	
Основное содержание			
Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Перечень дидактических единиц.</p> <p>Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.3</p> <p>Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы.</p> <p>Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанга. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в.</p> <p>Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.</p> <p>Причины и начало и ход Первой мировой войны. Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны.</p>		<p>ОК 02</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 06</p>

	<p>Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений.</p> <p>Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза.</p> <p>Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</p> <p>Патриотический подъем на начальном этапе Первой мировой войны. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии.</p> <p>Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне.</p> <p>Наращение экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.</p> <p>Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.	1	
	Лекция 2. Мир империй - наследие XIX в.	1	
	Лекция 3. Империализм и колонии. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта	1	

	Лекция 4. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика	1	
	Лекция 5. Причины и начало и ход Первой мировой войны	1	
	Лекция 6. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Позиционная война	1	
	Лекция 7. Завершающий этап войны. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза.	1	
	Лекция 8. Итоги и последствия Первой мировой войны	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Подведение итогов Первой мировой войны	2	
	Практическое занятие 2. Работа с картой	1	
Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия.		

	<p>Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель.</p> <p>Первые революционные преобразования большевиков.</p> <p>Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства.</p> <p>Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.</p> <p>промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства.</p> <p>Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии	1	
	Лекция 2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Деятельность Временного правительства и Петроградского Совета. Кризисы Временного правительства	1	
	Лекция 3. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г.	1	
	Лекция 4. В. И. Ленин как политический деятель	1	
	Лекция 5. Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и	1	

	социальной сферах. Декрет о мире и заключение Брестского мира		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика первых революционных преобразований большевиков	2	
	Практическое занятие 2. Работа с источниками	1	
Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Причины и этапы Гражданской войны в России.</p> <p>Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса.</p> <p>Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции.</p> <p>Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов.</p> <p>Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии</p>		

	<p>Врангеля в Крыму.</p> <p>Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. -Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г.</p> <p>Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Причины, этапы и основные события Гражданской войны.	1	
	Лекция 2. Военная интервенция	1	
	Лекция 3. Политика "военного коммунизма"	1	
	Лекция 4. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне	1	
	Лекция 5. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Анализ общественно-политической и социокультурной жизни в РСФСР в годы Гражданской войны	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками: (агитационные плакаты, исторические революционные и военные песни, отражающие события	1	

	Гражданской войны)		
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Манифест об отречении Николая II – конец правления династии Романовых (<i>поиск информации и создание дизайна манифеста</i>)	2	ОК 04
			ОК 05
			ОК 06
			ПК...
Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы		38	
Основное содержание			
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц		
	Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание.		ОК 04
	Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда).		ОК 05
	Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве.		ОК 06
	Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в		

	<p>партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.</p> <p>Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки.</p> <p>Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Последствия Первой мировой и Гражданской войн Голод 1921-1922 гг. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье. Кронштадтское восстание	1	
	Лекция 2. Отказ от "военного коммунизма" и переход к НЭП. Замена продразверстки продналогом. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана	1	
	Лекция 3. Предпосылки и значение образования СССР.	1	
	Лекция 4. Принятие Конституции СССР 1924 г.	1	
	Лекция 5. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Социальная политика большевиков	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Анализ противоречий политики НЭП	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика однопартийной политической системы и «срастания» партийных и советских органов власти	1	
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц		
	Индустриализация в СССР. "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание.		

	<p>Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы.</p> <p>Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.</p> <p>Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Индустриализация в СССР.	1	
	Лекция 2. "Великий перелом"	1	
	Лекция 2. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия	1	
	Лекция 3. Утверждение культа личности Сталина. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. ГУЛАГ	1	
	Лекция 4. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Подсечение итогов и цены советской модернизации	2	
	Практическое занятие 2. Организация дискуссии по методу «метаплана»	1	

<p>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920– 1930-е гг.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе.</p> <p>"Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию.</p> <p>Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология.</p> <p>Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.</p> <p>Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг.</p> <p>Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.</p> <p>Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема.</p>		

	Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне.		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Повседневная жизнь в годы нэпа. Пролеткульт.	1	
	Лекция 2. Борьба с безграмотностью	1	
	Лекция 3. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Развитие спорта. Освоение Арктики. Культурная революция	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика культурной революции и «угара НЭПа».	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками: агитационные плакаты	1	
	Практическое занятие 3. Анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»	1	
Тема 2.4. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Наращение агрессии в мире в 1930-х гг.	Содержание учебного материала Перечень дидактических единиц Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06

	<p>республика.</p> <p>Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг.</p> <p>Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии.</p> <p>Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики.</p> <p>Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг.</p> <p>Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики.</p> <p>Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг.</p> <p>Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемала Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди.</p> <p>Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.</p> <p>Международные отношения в 1920-1930-х гг.</p> <p>Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана-Келлога. "Эра пацифизма".</p> <p>Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы</p>		
--	--	--	--

	<p>коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.</p> <p>Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов.</p> <p>"Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система	1	
	Лекция 2. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг. Образование Коминтерна	1	
	Лекция 3. Зарождение фашистского движения в Италии. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер.	1	
	Лекция 4. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг.	1	
	Лекция 4. Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия и технический прогресс в 1920-1930-х гг. Основные направления в искусстве. Кинематограф 1920-1930-х гг. Олимпийское движение	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика распространения фашизма в Европе, антикоминтерновского пакта и нарастания международной напряженности в 30-е	1	

	гг.		
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками	1	
Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций	1	
	Лекция 2. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе.	1	
	Советские добровольцы в Испании и в Китае.	1	
	Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол	1	
	Лекция 3. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР	1	
	Лекция 4. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии;	1	

	Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Выявление противоречий внешней политики СССР: деятельность НКВД и Коминтерна. Анализ результативности внешней политики СССР межвоенного периода	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками и исторической картой	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Советский плакат как вид искусства (<i>создание дизайн-проекта плаката</i>)	2	ОК 04
			ОК 05
			ОК 06
			ПК...
Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы		33	
Основное содержание			
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая		ОК 04
			ОК 05
			ОК 06
			ЛР 1

	<p>миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии.</p> <p>1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.</p> <p>Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни.</p> <p>Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов.</p> <p>Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте.</p> <p>Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию.</p> <p>Разграбление и уничтожение культурных ценностей.</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. "Странная война". Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию	1	
	Лекция 2. Положение в оккупированных странах. Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Коллаборационизм. Движение	1	

	Сопrotивления		
	Лекция 3. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны. Планы Германии в отношении СССР "Барбаросса", "Ост". Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость.	1	
	Лекция 4. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны	1	
	Лекция 5. Битва за Москву. Итоги Московской битвы. Развертывание партизанского движения. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Выявление причин и начала Второй мировой войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	
	Практическое занятие 2. Выявление причин и начального периода Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 1
	Перечень дидактических единиц Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра.		

	<p>Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г. За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.</p> <p>Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники.</p> <p>Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка"</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Коренной перелом в войне. Сталинградская битва	1	
	Лекция 2. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г.	1	
	Лекция 3. Битва на Курской дуге. Битва за Днепр	1	
	Лекция 4. СССР и союзники.	1	
	Лекция 5. Тегеранская конференция. "Большая тройка"	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа с исторической картой	2	
	Практическое занятие 2. Работа с исторической картой	1	
Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 2
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Человек и война: единство фронта и тыла.</p> <p>"Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве.</p>		

	<p>Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту.</p> <p>Повседневность военного времени. Фронтная повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей.</p> <p>Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками.</p> <p>Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Человек и война: единство фронта и тыла.	1	
	Лекция 2. "Все для фронта, все для победы!"	1	
	Лекция 3. Культурное пространство в годы войны	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных песен	1	
	Практическое занятие 2. Анализ исторических творчества Твардовского А.Т.,	2	

	Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М.		
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 1
	Перечень дидактических единиц Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Резьвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви. Открытие второго фронта в Европе. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д"). Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны. Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике.	1	
	Лекция 2. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе. Битва за Берлин. Капитуляция Германии	1	
Лекция 3. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных	1		

	районах		
	Лекция 4. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д") в Германии	1	
	Лекция 5. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс.	1	
	Лекция 6. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войн	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика завершающего периода Великой Отечественной войны и разгрома милитаристской Японии	1	
	Практическое занятие 2. Работа с исторической картой. Уроки войны. Дискуссия по методу дебатов	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		ОК 02
	Теоретическое обучение		ОК 04
	Киноискусство и театр в годы Великой Отечественной войны (<i>создание дизайн-макета афиши фильма и театра той эпохи</i>)	2	ОК 05
			ОК 06
			ПК...
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир		40	
Основное содержание			
Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование		ОК 04 ОК 05

<p>века)</p>	<p>двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Нарастание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская -модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение</p>		<p>ОК 06</p>
---------------------	--	--	--------------

	<p>"Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке. Страны Латинской Америки во второй половине XX в. Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Националреформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)</p>		
	<p>Теоретическое обучение</p>		

	Лекция 1. Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне	1	
	Лекция 2. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны. Движение неприсоединения. Гонка вооружений	1	
	Лекция 3. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг.	1	
	Лекция 4. Возвращение к политике холодной войны. Нарастание стратегических вооружений.	1	
	Лекция 5. Распад СССР и восточного блока	1	
	Лекция 6. США. Страны Западной Европы. Страны Центральной и Восточной Европы	1	
	Лекция 7. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика послевоенных изменений политических границ в Европе, изменения этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений	1	
	Практическое занятие 2. Работа с картой	1	
	Практическое занятие 3. Выявление причин и этапов «холодной войны»	1	
	Практическое занятие 4. Работа с исторической картой. Политика «разрядки»: успехи и проблемы	1	
Тема 4.2. СССР в 1945–1953 гг.	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост		ОК 04 ОК 05 ОК 06

	<p>беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Ремонтные работы, их размеры и значение для экономики.</p> <p>Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946-1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947).</p> <p>Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей". Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений.</p> <p>Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО).</p> <p>Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора.</p> <p>Война в Корее</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Характеристика влияния последствий войны на советскую систему и общество.	1	
	Лекция 2. Ресурсы и приоритеты восстановления	1	
	Лекция 3. Характеристика Сталина и его окружения	1	
Тема 4.3. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина.</p>		

	<p>Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева.</p> <p>Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат.</p> <p>Социально-экономическое развитие СССР. "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель.</p> <p>Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.</p> <p>Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам.</p> <p>Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда.</p> <p>XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание "нового человека". Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит</p>		
--	---	--	--

	<p>товаров народного потребления.</p> <p>Внешняя политика. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира.</p> <p>Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву	1	
	Лекция 2. Культурное пространство и повседневная жизнь.	1	
	Лекция 3. Шестидесятники. Диссиденты	1	
	Лекция 4. Социально-экономическое развитие СССР. Реформы в промышленности	1	
	Лекция 5. Конец оттепели. Смещение Н.С. Хрущева	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политического развития СССР в условиях «оттепели»	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика научно-технической революций в СССР.	1	
	Практическое занятие 3. Дискуссия по методу «метаплана»	1	
Тема 4.4. Советское общество в середине	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц		ОК 04

<p>1960-х – начале 1980-х гг.</p>	<p>Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и рестаилинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма".</p> <p>Наращение застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно- энергетического комплекса (ТЭК).</p> <p>Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения.</p> <p>Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие).</p> <p>Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков</p>		<p>OK 05 OK 06</p>
	<p>Теоретическое обучение</p>		
	<p>Лекция 1. Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева</p>	<p>1</p>	
	<p>Лекция 2. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии</p>	<p>1</p>	
	<p>Лекция 3. Повседневность в городе и в деревне. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Литература и искусство. Цензура и самиздат.</p>	<p>1</p>	

	Лекция 4. Возрастание международной напряженности.	1	
	Лекция 5. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политической жизни в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика внешней политики СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.	1	
	Практическое занятие 3. Работа с историческими источниками	1	
Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991). Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения. Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных		

	<p>депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.</p> <p>Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление политического кризиса.</p> <p>Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения.</p> <p>Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике.</p> <p>Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.</p> <p>Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене</p>		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Политика перестройки. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Гласность и плюрализм	1	
	Лекция 2. Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике	1	
	Лекция 3. Демократизация советской политической системы. XIX конференция	1	

	КПСС и ее решения. Съезды народных депутатов. Становление многопартийности		
	Лекция 4. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. "Парад суверенитетов". ГКЧП.	1	
	Лекция 5. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ)	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политической жизни в СССР в годы «перестройки»	2	
	Практическое занятие 2. Характеристика внешней политики СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		ОК 02
	Теоретическое обучение		ОК 04
	Первый в космосе. 12 апреля 1961 в заголовках газет и журналов (верстка газеты) Социально-политические и экономические проблемы советских граждан на страницах публицистических изданий (<i>верстка газеты и журнала</i>)	2	ОК 05 ОК 06 ПК...
Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации		31	
Основное содержание			
Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999)	Содержание учебного материала		ОК 02
	Перечень дидактических единиц		ОК 05
	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных		ОК 06

<p>гг.)</p>	<p>экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. иперинфляция, рост цены падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно- политическое сотрудничество в рамках СНГ. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина</p>		<p>ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15</p>
-------------	--	--	--

	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Б.Н. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. Дефолт 1998 г. и его последствия	1	
	Лекция 2. Нарастание политико-конституционного кризиса. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма	1	
	Лекция 3. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Федеративный договор (1992).	1	
	Лекция 4. Военно-политический кризис в Чеченской Республике	1	
	Лекция 5. Свобода средств массовой информации. Свобода предпринимательской деятельности. Россия - правопреемник СССР на международной арене	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика повседневной жизни россиян в условиях реформ	1	
	Практическое занятие 2. Занятие с использованием музейно-педагогических технологий	2	
Тема 5.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств. Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах). «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. "Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в. Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США).		

Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура		
Теоретическое обучение		
Лекция 1. Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Процессы глобализации и развитие национальных государств	1	
Лекция 2. Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз	1	
Лекция 3. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах.	1	
Лекция 4. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в.	1	
Лекция 5. «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве	1	
Лекция 6. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии	1	
Лекция 7. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму	1	
Практические занятия		
Практическое занятие 1. Характеристика «Оранжевых» революций на постсоветском пространстве и в развивающихся странах	2	

	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками	1	
	Практическое занятие 3. Характеристика человека в стремительно меняющемся мире: культура и научно-технический прогресс	1	
	Практическое занятие 4. Дискуссия по методу «метаплана»	1	
Тема 5.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 2 ЛР 15
	<p>Перечень дидактических единиц</p> <p>Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации.</p> <p>Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа.</p> <p>Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.</p> <p>Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.</p> <p>Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского</p>		

	<p>моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020).</p> <p>Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.</p> <p>Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).</p> <p>Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутривосточного кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и</p>		
--	---	--	--

	<p>реакция в мире.</p> <p>Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.</p> <p>Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли.</p> <p>Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции.</p> <p>Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире.</p> <p>Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной</p>		
--	---	--	--

	художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Вступление в должность Президента В.В. Путина. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Построение вертикали власти и гражданское общество	1	
	Лекция 2. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики.	1	
	Лекция 3. Приоритетные национальные проекты	1	
	Лекция 3. Проблема стабильности и преемственности власти. Вхождение Крыма в состав России. ДНР и ЛНР. Специальная военная операция (2022)	1	
	Лекция 4. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Сотрудничество России со странами ШОС и БРИКС.	1	
	Лекция 5. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика развития политической системы России в начале XXI в.	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика внешней политики РФ в конце XX – начале XXI в. Работа с историческими источниками	1	
	Практическое занятие 3. Характеристика мира и процессов глобализации в новых условиях. Россия в современном мире	1	
	Практическое занятие 4. Работа с историческими источниками	1	
Профессионально-ориентированное содержание			

	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Россия в XXI веке (создание интерактивного плаката)	1	ОК 04
			ОК 05
			ОК 06
			ПК...
Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачёт		2	
		Всего:	172

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.

Эффективность преподавания курса истории зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Всеобщая история. 10 класс: базовый и углублённый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Климов О.Ю., Земляничин В.А., Носков В.В., Искровская Л. В.; под общ. ред. В.С. Мясникова. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 336 с.
2. Всеобщая история. 11 класс: базовый и углублённый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Климов О.Ю., Земляничин В.А., Носков В.В., Искровская Л. В.; под общ. ред. В.С. Мясникова. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 336 с.

Дополнительные источники:

1. История: учеб. пособие / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 528 с. (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=302256>
2. Касьянов В.В. История: учебное пособие / В.В. Касьянов, П.С. Самыгин, С.И. Самыгин. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. – 528 с. (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=372624>

Интернет-ресурсы:

1. <https://interneturok.ru/> (Образовательный портал InternetUrok.ru)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, П-о/с8 Р 2, П-о/с Р 3, П-о/с Р 4, П-о/с Р 5, П-о/с	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия Практические работы Промежуточная аттестация (выполнение экзаменационных заданий)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р1, Тема 1.1,1.2,1,3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ОК 06. Проявлять гражданско-	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4,	

патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	П-о/с Р1, Р2, Р3, Р4, Р5	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.04 Обществознание

для специальности
54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.04 Обществознание разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по специальности 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Гизатуллина Н.Р., преподаватель, ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ	15
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	32

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.04 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» является формирование у обучающихся знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектов взаимодействия людей друг с другом и основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в	Сформировать знания об: Обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>рассматриваемых явлениях вносить коррективы в деятельность, в соответствии результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность прогнозировать изменение в новых условиях; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике.</p>	<p>поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; системе права и законодательства Российской Федерации; владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>		<p>Сформировать знания об: Особенности процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера</p>

		<p>публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении ,выделять факты, выводы ,оценочные суждения, мнения; сформированность навыков оценивания социальной информации ,в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование.</p>
<p>ОК03.Планировать реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных</p>	<p>В области духовно нравственного воспитания: сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально нравственные нормы и ценности осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Владение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: самостоятельно осуществлять</p>	<p>Сформировать знания об(о особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере международных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;</p>

<p>жизненных ситуациях</p>	<p>познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению в)эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм ,инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми ,заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно- исследовательскую и проектную деятельность представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства</p>
<p>ОК04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; овладение навыками учебно- исследовательской проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое</p>	<p>Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей реализации правил осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно коммуникационных технологий в решении различных задач</p>

	право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>В области эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</p>	<p>Владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно- исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов ,презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>
ОК Об. Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональн	<p>осознание обучающимися российской гражданской идентичности; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации исторических и национально культурных традиций, формирование системы значимых ценностно смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения ,правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие</p>	<p>1) сформировать знания об(о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной</p>

<p>ых и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско- юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия(регулятивные, познавательные ,коммуникативные способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	<p>деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи ,государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; систем права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности ,прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России преемственности истории</p>
--	--	---

		<p>нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно - следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты,</p>
--	--	---

		<p>государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты ,выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно- исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы</p>
--	--	--

		<p>по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать</p>
--	--	--

		неприемлемость антиобщественного поведения осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
ОК07.Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности; овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности	Конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно- следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества.
ОК09.Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; овладение видами деятельности по получению нового знания его	Владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации

	интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	Сформированность знаний о технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; технологии и приемов после печатной обработки продуктов дизайна	владение умениями осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	208
в т.ч.	
1. Основное содержание	184
в т. ч.:	
теоретическое обучение	118
практические занятия	66
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	16
индивидуальный проект	да
Промежуточная аттестация в виде экзамена	24

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Человек в обществе			
Основное содержание			
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	Содержание учебного материала / Профессионально-ориентированное содержание (выбрать):		
	Перечень дидактических единиц: Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное информационное общество и его особенности Роль массовой коммуникации в современном обществе.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	1. Лекция Общество как система.	1	ОК1, ОК5
	2. Лекция Общественные отношения	1	
	3. Лекция Типы обществ. Постиндустриальное информационное общество и его особенности.	1	
	4. Лекция Роль массовой коммуникации	1	
	Практические занятия (при наличии):		
1. Практическое занятие «1». Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция.	1		
2. Практическое занятие «2». Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса Глобализация и ее противоречивые последствия.	1		

Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность.	Профессионально-ориентированное содержание: Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность ДОУ. Направления цифровизации в профессиональной деятельности ДОУ.	2	
	Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека		
	Теоретическое обучение:		
	1. Лекция Человек как результат биологической и социокультурной эволюции	1	OK2, OK4, OK5
	2. Лекция Личность в современном обществе	1	
	3. Лекция Коммуникативные качества личности	1	
	4. Лекция Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека	1	
	5. Лекция Социализация личности и ее этапы	1	
	6. Лекция Агенты (институты) социализации	1	
	7. Лекция Деятельность и ее структура	1	
	8. Лекция Мотивация деятельности	1	
	9. Лекция Потребности и интересы	1	
	10. Лекция Многообразие видов деятельности	1	
	Практические занятия:		
1. Практическое занятие 1. «Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения»	2		
Профессионально-ориентированное содержание: Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Учет особенностей характера в профессиональной деятельности ДОУ.	2		
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное	Практические занятия:		OK2, OK4, OK5
	1. Лекция Познание мира. Чувственное и рациональное познание	1	
	2. Лекция Мышление, его формы и методы	1	
	3. Лекция Знание как результат познавательной деятельности	1	

познание	4.Лекция Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина	1			
	5.Лекция Особенности, уровни и методы научного познания	1			
	6.Лекция Особенности научного познания	1			
	Профессионально-ориентированное содержание				
	Естественные, технические, точные и социально гуманитарные науки в профессиональной деятельности.	2			
Раздел 2. Духовная культура					
Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	Перечень дидактических единиц: Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм Теоретическое обучение:		<i>OK3, OK5, OK6</i>		
	1. Лекция Духовная деятельность человека	1			
	2. Лекция Духовные ценности российского общества	1			
	3. Лекция Материальная и духовная культура	1			
	4. Лекция Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура	1			
	5. Лекция Молодежная субкультура. Контркультура	1			
	6. Лекция Функции культуры	1			
	7. Лекция Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор	1			
	8. Лекция Категории морали.	1			
	9. Лекция Гражданственность	1			
	10.Лекция Патриотизм	1			
	Профессионально-ориентированное содержание				
	Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в профессиональной деятельности ГД.	2			
	Тема 2.2. Наука и образование в	Практические занятия			<i>OK2, OK3</i>
		Наука. Функции науки Возрастание роли науки в современном обществе.		1	

современном мире	Образование в современном обществе. Российская система образования.	1	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Профессиональное образование в сфере Роль и значение непрерывности образования	2	
Тема 2.3. Религия	Перечень дидактических единиц: Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести. Теоретическое обучение:		<i>OK5, OK6</i>
	1.Лекция Религия, её роль в жизни общества и человека	1	
	2.Лекция Мировые и национальные религии	1	
	3.Лекция Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации	1	
	4.Лекция Свобода совести	1	
Тема 2.4. Искусство.	Практические занятия:		<i>OK1, OK5</i>
	Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры	1	
	Достижения современного российского искусства	1	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Образ профессии ГД в искусстве	2	
Раздел 3. Экономическая жизнь общества			
Тема 3.1. Экономика основа жизнедеятельности и общества.	Перечень дидактических единиц: Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов. Теоретическое обучение (при наличии):		<i>OK2, OK7</i>
	1. Лекция Роль экономики в жизни общества	1	
	2. Макроэкономические показатели и качество жизни	1	

	3. Лекция Типы экономических систем	1	ПК-3.3
	4. Лекция Экономический рост и пути его достижения	1	
	5. Лекция Факторы долгосрочного экономического роста	1	
	6. Лекция Понятие экономического цикла	1	
	7. Лекция Фазы экономического цикла	1	
	8. Лекция Причины экономических циклов	1	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Особенности разделения труда и специализации в сфере ДОУ.	2	
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Перечень дидактических единиц: Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция Причины, виды, последствия. Теоретическое обучение (при наличии): 1. Лекция Функционирование рынков	1	ОК1, ОК3, ОК9
	2. Лекция Рынки труда, капитала, земли, информации	1	
	3. Лекция Конкуренция и монополия	1	
	4. Лекция Антимонопольное регулирование в Российской Федерации	1	
	5. Лекция Финансовый рынок	1	
	6. Лекция Финансовые институты	1	
	7. Лекция Банки. Банковская система	1	
	8. Лекция Центральный банк РФ. Инфляция.»	1	
	Практические занятия		
	Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса.	1	
	Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения	1	
	Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты	2	
	Тема 3.3. Рынок труда и	Перечень дидактических единиц: Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.	

безработица. Рациональное поведение потребителя	Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов. Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Теоретическое обучение: 1.Лекция Рынок труда	1	
	2.Лекция Заработная плата и стимулирование труда	1	
	3.Лекция Занятость и безработица. Причины и виды безработицы	1	
	4.Лекция Государственная политика Российской Федерации в области	1	
	5.Лекция Особенности труда молодежи	1	
	6.Лекция Деятельность профсоюзов	1	
	7.Лекция Экономическая свобода	1	
	8.Лекция Социальная ответственность	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Спрос на труд и его факторы в сфере ДООУ.	1	
	Стратегия поведения при поиске работы. Возможности ДООУ профессиональной переподготовки.	1	
	Тема 3.4. Предприятие в экономике	Практические занятия Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства.	
Выручка, прибыль. Издержки и их виды.		1	
Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации		2	
Профессионально ориентированное содержание			
Предпринимательская деятельность в сфере ГД.		2	
Тема 3.5 Экономика и государство	Перечень дидактических единиц: Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации		<i>OK1, OK9</i>

	Теоретическое обучение: 1. Лекция Экономика и государство. Экономические функции государства	1	
	2. Лекция Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета	1	
	3. Лекция Принцип сбалансированности государственного бюджета	1	
	4. Лекция Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов	1	
	5. Лекция Фискальная политика государства	1	
	6. Лекция Цифровизация экономики в Российской Федерации	1	
Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	Перечень дидактических единиц: Мировая экономика. Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли. Теоретическое обучение: 1. Лекция Международная экономика		<i>OK6, OK9</i>
	2. Лекция Международное разделение труда	1	
	3. Лекция Выгоды и убытки от участия в международной торговле	1	
	4. Лекция Государственное регулирование внешней торговли	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Основные направления развития региональной экономики Башкирии.	2	
Раздел 4. Социальная сфера			
Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	Перечень дидактических единиц: Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе. Теоретическое обучение		<i>OK1, OK5</i>
	1. Лекция Социальные общности, группы, их типы	1	
	2. Лекция Социальная стратификация, ее критерии	1	
	3. Лекция Социальное неравенство	1	
	4. Лекция Социальная структура российского общества	1	

	5. Лекция Положение индивида в обществе	1	
	6. Лекция Социальные статусы и роли. Социальная мобильность	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Престиж профессиональной деятельности. Социальные роли человека в трудовом коллективе	2	
Тема 4.2. Семья в современном мире	Практические занятия: Семья и брак. Функции и типы семьи.	1	<i>OK5, OK6 ЛР-17</i>
	Семья как важнейший социальный институт	1	
	Тенденции развития семьи в современном мире.	1	
	Помощь государства многодетным семьям	1	
Тема 4.3. Этнические общности и нации	Перечень дидактических единиц: Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации. Теоретическое обучение:		<i>OK5, OK6</i>
	1. Лекция Миграционные процессы в современном мире	1	
	2. Лекция Этнические общности. Нации и межнациональные отношения	1	
	3. Лекция Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	1	
	4. Лекция Способы разрешения социальных конфликтов	1	
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	Практические занятия: Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм	1	<i>OK5, OK4 ЛР-3</i>
	Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации	2	
Раздел 5. Политическая сфера			
Тема 5.1.	Перечень дидактических единиц:		<i>OK6, OK5</i>

Политика и власть. Политическая система	<p>Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства. Теоретическое обучение:</p>		
	1. Лекция Политическая власть и субъекты политики в современном обществе	1	
	2. Лекция Политические институты. Политическая деятельность	1	
	3. Лекция Политическая система общества. Структура и функции политической системы	1	
	4. Лекция Государство как основной институт политической системы	1	
	5. Лекция Государственный суверенитет.	1	
	5. Лекция Функции государства	1	
	6. Лекция Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим	1	
	5. Лекция Типология форм государства	1	
	Профессионально ориентированное содержание	2	
	Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации.		
	Государственная служба и статус государственного служащего		
	Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции		
Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму			
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности.	<p>Перечень дидактических единиц: Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике.</p>		<i>OK3, OK4</i>

Политический процесс и его участники.	<p>Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.</p> <p>Теоретическое обучение:</p>		ЛР-3
	1. Лекция Политическая культура общества и личности. Политическое поведение	1	
	2. Лекция Политическая идеология, ее роль в обществе	1	
	3. Лекция Политические партии как субъекты политики, их функции и виды	1	
	4. Лекция Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания	1	
	Практические занятия		
	Роль средств массовой информации в политической жизни общества	1	
	Интернет в современной политической коммуникации	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. Профсоюзная деятельность в области защиты прав делопроизводителей	2	
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации.			
Тема 6.1. Право в системе социальных норм.	<p>Перечень дидактических единиц: Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.</p> <p>Теоретическое обучение:</p>		OK1, OK5, OK9
	1. Лекция Право в системе социальных норм	1	
	2. Лекция Источники права. Нормативные правовые акты, их виды	1	
	3. Лекция Законы и законодательный процесс в Российской Федерации	1	
	4. Лекция Система российского права	1	
	5. Лекция Особенности правового статуса несовершеннолетних	1	
	6. Лекция Правонарушение и юридическая ответственность	1	
	Профессионально ориентированное содержание		

	Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности.	2	
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации.	Практические занятия		<i>OK2, OK6, OK7</i>
	Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации.	1	
	Личные (гражданские), политические, социально экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени	2	
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений.	Перечень дидактических единиц: Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг. Теоретическое обучение:		<i>OK2, OK5, OK6</i>
	1. Лекция Гражданское право. Гражданские правоотношения	1	<i>OK2, OK5, OK6</i>
	2. Лекция Субъекты гражданского права. Гражданская дееспособность несовершеннолетних	1	
	3. Лекция Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака	1	
	4. Лекция Права и обязанности родителей и детей	1	
	5. Лекция Трудовое право. Трудовые правоотношения	1	
	5. Лекция Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора	1	
	7. Лекция Защита трудовых прав работников	1	

	8. Лекция Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	1	
	Практические занятия:		
	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования.	1	
	Порядок оказания платных образовательных услуг	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
	Трудовой кодекс РФ статья 77, 78, 79, 80	1	
	Особенность документирования трудовых отношений работников	1	
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	Перечень дидактических единиц: Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Теоретическое обучение:		<i>OK2, OK6, OK9</i>
	1. Лекция Административное право и его субъекты	1	
	2. Лекция Административное правонарушение и административная ответственность	1	
	3. Лекция Экологическое законодательство. Экологические правонарушения	1	
	4. Лекция Уголовное право. Основные принципы уголовного права	1	
	5. Лекция Понятие преступления и виды преступлений	1	
	6. Лекция Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	1	
	Практические занятия:		
	Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах	1	
	Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах.	1	
Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения.	2		
Тема 6.5. Основы	Перечень дидактических единиц:		<i>OK2, OK5, OK9</i>

процессуального права.	Конституционное судопроизводство. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса. Теоретическое обучение:		
	1. Лекция Конституционное судопроизводство	1	
	2. Лекция Административный процесс	1	
	3. Лекция Уголовный процесс, его принципы и стадии	1	
	4. Лекция Субъекты уголовного процесса	1	
	Практические занятия:		
	Гражданские споры, порядок их рассмотрения	1	
	Основные принципы гражданского процесса	1	
Участники гражданского процесса. Арбитражное судопроизводство	2		
Промежуточная аттестация	Экзамен	24	
Всего		208	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета _____.

Эффективность преподавания курса ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Человек и общество: Обществознание: учебник для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – Ч. 2. – 11 кл. – М.: Просвещение, 2019. – 369 с.
2. Человек и общество: Обществознание: учебник для 10–11 кл. общеобразоват. учреждений: в 2 ч. – Ч. 1: 10 кл. / под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – М.: Просвещение, 2017. – 269 с.
3. Кравченко А.И. Обществознание. 10 кл. / А. И. Кравченко. – М.: Русское слово, 2017. – 112 с.
4. Кравченко А.И. Обществознание. 11 кл. / А. И. Кравченко. – М.: Русское слово, 2017. – 112 с.
5. Человек и общество: учебник для 10–11 кл. / под ред. Л.Н. Боголюбова и А.Ю., Лазебниковой: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. – 268 с.

Дополнительные источники:

1. Боровик В.С., Боровик С.С. Обществознание: учебник. / В. С. Боровик, С.С. Боровик. – М.: Дрофа, 2017. – 256 с.

2. Школьный словарь по обществоведению: учебник пособие для 10–11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова, Ю. И. Аверьянова. – М.: Просвещение, 2017. – 378 с.
3. Важенин А.Г. Обществознание: учебник. / А.Г. Важенин – М.: Академия, 2017. – 423 с.
4. Важенин А.Г. Практикум по обществознанию: учеб. пособие. / А. Г. Важенин. – М.: Академия, 2017. – 389 с.
5. Обществознание. 10-11 кл. / под ред. А.Ю. Лазебниковой. – М.: Астрель, 2017. – 400 с.
6. Мушинский В.О. Обществознание. 10–11 кл. / В.О. Мушинский– М.: Форум, 2017. – 320 с.
7. Кишенкова О.В. Тестовый контроль на уроках обществознания в 10–11 кл. / О.В. Кишенкова – М.: Астрель, 2017. – 127 с.
8. Кишенкова О.В., Лискова Т.Е. Обществознание. Старшая школа. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. / О.В. Кишенкова, Т.Е. Лискова. – М.: Астрель, 2017. – 189 с.
9. Смирнов И.П. Введение в современное обществознание: учебник. / И. П. Смирнов. – М.: Академия, 2017. – 144 с.
10. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. Обществознание. – М.: ФИПИ, 2017-2016.

Интернет-ресурсы:

1. «ГАРАНТ» — информационно-правовой портал [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «ГАРАНТ» — информационно-правовой портал Режим доступа: www.base.garant.ru
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Режим доступа: www.school-collection.edu.ru
3. Открытый класс: сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс] // Интернет-сайт Открытый класс: сетевые образовательные сообщества Режим доступа: www.openclass.ru
4. Федеральный институт педагогических измерений [Электронный ресурс] // Интернет-сайт Федеральный институт педагогических измерений Режим доступа: www.fihi.ru
5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс] // Интернет-сайт Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» Режим доступа: www.openclass.ru
6. Федеральный центр тестирования [Электронный ресурс] // Интернет-сайт Федеральный центр тестирования Режим доступа: www.rustest.ru

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
Раздел 1. Человек в обществе.		
OK1, OK5	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	Познавательные задания: Вопросы проблемного характера Задания к схемам, таблицам Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK04, OK05	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность.	Устный опрос Познавательные задания: Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK04, OK05	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Устный опрос Познавательные задания: Задания к документам содержащим социальную информацию Познавательные задания. Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
Раздел 2. Духовная культура		
OK03, OK05, OK06	Тема 2.1. Духовная культура личности и общества.	Познавательные задания Вопросы проблемного характера Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK03	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире.	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания Тестирование. Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK05, OK06	Тема 2.3. Религия.	Устный опрос. Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK1, OK5	Тема 2.4. Искусство	Устный опрос Познавательные задания: Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		
OK02, OK07	Тема 3.1. Экономика основа жизнедеятельности общества	Устный опрос Познавательные задания Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Самооценка и взаимооценка

		знаний/умений обучающихся
OK01, OK03, OK09	Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK01, OK02, OK03	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя.	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Задания к схемам, таблицам, диаграммам. Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK01, OK03	Тема 3.4. Предприятие в экономике	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK01, OK09	Тема 3.5. Экономика и государство	Устный опрос Познавательные задания Задания к схемам, таблицам, диаграммам. Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK06, OK09	Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	Познавательные задания Вопросы проблемного характера Работа с документами, содержащими социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
Раздел 4. Социальная сфера		
OK01, OK05	Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK05, OK06	Тема 4.2. Семья в современном мире	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK05, OK06	Тема 4.3. Этнические общности и нации	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK04, OK05	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
Раздел 5. Политическая сфера		
OK05, OK06	Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся

OK03, OK04	Тема 5.2 Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		
OK01, OK05, OK09	Тема 6.1. Право в системе социальных норм	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK06, OK07	Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK05, OK06	Тема 6.3 Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	Устный опрос Познавательные задания Задания -задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK06, OK09	Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK02, OK05 OK09	Тема 6.5. Отрасли процессуального права	Устный опрос Познавательные задания Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний/умений обучающихся
OK01, OK02, OK03, OK04, OK05, OK06, OK07 OK09	Экзамен	Выполнение заданий промежуточной аттестации

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД. 05 География

для профессии

54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 05 География разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ (код название ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер
Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Исламова Э.З. преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	28

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 05 География

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД. 05 География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «ОУД. 05 География» является: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран; воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации; нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения);

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</p> <p>сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем;
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники 	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); - выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; - сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявляя закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и

	<p>безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; <p>ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; <p>социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</p> </p>	<p>-владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными</p>	<p>- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социальноэкономические понятия для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;</p>

	<p>коммуникативными действиями: б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; <p>развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; <p>готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; <p>развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;
<p>ОК 06. Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовнонравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания: осознание своих конституционных прав и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических

	<p>обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:</p> <p>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <p>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	<p>объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>- сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <p>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <p>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</p> <p>- овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>-сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <p>- владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных</p>

		<p>источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; - В области ценности научного познания: <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и 	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социальноэкономические понятия для решения учебных и (или) практикоориентированных задач; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные

	<p>применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p>	<p>источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>- сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;</p>
<p>ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.</p>	<p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>- владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации</p>

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>
ЛР 2	<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>
ЛР 3	<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>
ЛР 5	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛР 8	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий</p>

	сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального русского государства, в общественные инициативы, направленные на их сохранение включенный
ЛР 10	Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	108
в т.ч.	
1. Основное содержание	82
в т. ч.:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	34
контрольные работы	6
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	24
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	20
индивидуальный проект <i>(да/нет)</i>	нет
Промежуточная аттестация <i>дифференцированный зачет</i>	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Общая характеристика мира		44	
Тема 1.1. Современная политическая карта мира	Содержание учебного материала	6	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 09. ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3
	<p>Введение. Источники географической информации. География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Источники географической информации. Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы. Геоинформационные системы. «Сырые» источники информации и методы работы с ними (видеоблоги, тематические группы в соцсетях, художественная литература, путеводители, карты - их критический анализ)</p> <p>Традиционные и новые методы географических исследований. Методы современной географии. Сравнительно-географический метод. Картографический метод. Палеогеографический (исторический) метод. Метод географического моделирования.</p> <p>Аэрокосмические методы. Метод географического прогнозирования. Геоинформационный метод. Методы полевых исследований и наблюдений, описательный метод, метод географического районирования</p>	2	
	<p>Политическое устройство мира. Типология стран. Политическая география и геополитика Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Субъекты политической карты мира. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых, развивающихся стран и стран с переходной экономикой.</p>	2	

	Территориальная дифференциация политических явлений и процессов. Основные политические и военные союзы в современном мире. Организация Объединённых Наций, её структура и роль в современном мире. Специфика России как евразийской страны.		
	Практическое занятие:	2	
	№ 1. Составление систематизирующей таблицы «Государственный строй стран мира»		
Тема 1.2. География мировых природных ресурсов	Содержание учебного материала	10	
	Теоретическое обучение: Природные ресурсы в развитии человечества. Индустриализация и природопользование. Возрастание антропогенного давления на Землю в XX—XXI вв. Техногенез, его нынешние и будущие возможные последствия. Учение о ноосфере — В. И. Вернадский. Стремительное расширение границ ойкумены. Освоение пустынных и полупустынных районов Африки, Азии, Австралии. Вовлечение в хозяйственный оборот арктических и субарктических районов — приполярных территорий на Севере России, Канадском Севере, Аляске. Освоение предгорных и горных районов мира. Освоение шельфовых акваторий Мирового океана	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03 ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Мировые природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Роль природных ресурсов в жизни общества. Виды природных ресурсов, ресурсообеспеченность. Обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий. Исчерпаемые невозобновимые ресурсы. Минеральные ресурсы: топливные, рудные, нерудные. Исчерпаемые возобновимые ресурсы: земельные, водные, лесные. Неисчерпаемые ресурсы: альтернативные источники энергии. Ресурсы Мирового океана: биологические, минеральные, энергетические. Климатические ресурсы. Агроклиматические и почвенные ресурсы. Земельный фонд мира, его структура. Обеспеченность человечества пресной водой, понятие о «водном голоде» на планете. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. Лесные ресурсы, их размещение по природным зонам и странам; масштабы обезлесения. Роль природных ресурсов Мирового океана в жизни человечества; марикультура. Территориальные сочетания природных ресурсов. Туристско-рекреационные ресурсы. Естественный, антропогенный, культурный ландшафты. Связь природных и	2	ЛР 10

	экономических ресурсов. Человек как связующее звено между природными и экономическими ресурсами.		
	Понятие о ресурсообеспеченности. Ресурсообеспеченность стран мира. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами — нефтью, газом, ураном, рудными ископаемыми и др.	2	
	Проблемы взаимодействия общества и природы. Познание глубокой связи между человечеством и природой — миссия географической науки. Взаимодействие человеческого общества и природной среды на современном этапе. Понятия «природа», «географическая среда», «окружающая среда». Географический фатализм, географический нигилизм. Качественно новый этап отношений: природа - общество. Проблема и угрозы истощения природных ресурсов. Различные типы природопользования. Геоэкологические проблемы. Основы рационального природопользования. Понятие устойчивого развития. Цели устойчивого развития. Индикаторы устойчивого развития. Ресурсосберегающая, малоотходная и энергосберегающая технологии. Утилизация вторичного сырья. Возможности России в развитии прогрессивных технологий. Ресурсообеспеченность и экономика региона		
	Практические занятия:	4	
	№ 2. «Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору)»	2	
	№ 3. «Выявление и обозначение регионов с неблагоприятной экологической ситуацией»	2	
Тема 1.3. География населения мира	Содержание учебного материала	8	
	Теоретическое обучение: Численность населения мира. Качество жизни населения. Современная демографическая ситуация. Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03 ОК 05. ОК 06. ОК 07. ЛР 5 ЛР 8

	Трудовые ресурсы и занятость населения. Размещение населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления. Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы. Особенности демографической ситуации регионов РФ		
	География культуры. Сущность культуры и многообразие её определений. Характеристики культуры как региональные (географические) индикаторы. Ландшафт и культура. Климат и образ жизни. Этническая мозаика и география культуры. Богатство и разнообразие мировой культуры. Всемирное культурное и природное наследие, место России в нём. География религий. Взаимосвязь культур и религий. Территориальное распространение христианства, ислама, буддизма, крупных национальных религий. Современные цивилизации. Географические рубежи современных цивилизаций. Цивилизации Запада и цивилизации Востока. Культурные районы мира. Глобализация и судьбы локальных культур. Глокализация. Вклад России в мировую культуру. Этнографические, религиозные и социокультурные особенности населения регионов РФ	2	
	Практическое занятие:	4	
	№ 4. «Анализ особенностей расселения населения в различных странах и регионах (особенности демографической ситуации, расселения, сравнительная оценка качества жизни населения, сравнительная оценка культурных традиций народов и др.)»	2	
	№ 5. «Составление сравнительной оценки трудовых ресурсов стран и регионов мира»	2	
Тема 1.4. Мировое хозяйство	Содержание учебного материала	18	
	Теоретическое обучение: 1. Современные особенности развития мирового хозяйства. Отраслевая	2	

	<p>структура мирового хозяйства. Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Функциональная структура экономики. Социально-экономические модели стран. Государства аграрные, аграрно-сырьевые, индустриальные, постиндустриальные. «Центр периферическая система мирового хозяйства». Государства — центры экономической мощи и «аутсайдеры»; «полюсы» бедности; высокоразвитые страны Западной Европы; страны переселенческого типа; новые индустриальные страны; страны внешнеориентированного развития Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города.</p>		<p>ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.</p>
	<p>2. География основных отраслей мирового хозяйства Первичный сектор. Общая характеристика, состав отраслей, география размещения центров, значение в экономике отдельных стран Добывающие отрасли. Газовая, нефтяная, угольная промышленность мира. Электроэнергетика мира. Географические особенности развития мировой электроэнергетики Сельское хозяйство. Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка Вторичный сектор. Общая характеристика, состав отраслей, география размещения центров, значение в экономике отдельных стран Топливо-энергетический комплекс мира. Топливный баланс мира. Рост</p>	<p>4</p>	

	<p>производства различных видов топлива. Чёрная и цветная металлургия. Современное развитие чёрной металлургии мира. Металлургические базы мира. Географические особенности развития цветной металлургии мира. Факторы размещения заводов цветной металлургии Машиностроение. Развитие машиностроения в мире. Главные центры машиностроения Химическая промышленность. Лесоперерабатывающая и лёгкая промышленность. Географические особенности развития химической, лесоперерабатывающей и лёгкой промышленности</p>		
	<p>Третичный сектор. Общая характеристика, состав отраслей, география размещения центров, значение в экономике отдельных стран Транспортный комплекс. Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды Современные особенности международной торговли товарами. Основные направления международной торговли товарами и факторы, формирующие международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира Сфера услуг. Развитие сферы услуг в регионах РФ. Информационная, банковская, консалтинговая и научная деятельность. Здравоохранение. Туризм Четвертичный сектор. Общая характеристика, состав отраслей, география размещения центров, значение в экономике отдельных стран 3. Глобализация и локализация в мировой экономике. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации стран и регионов мира. Экономическая интеграция в современном мире. Крупнейшие международные отраслевые и региональные союзы в экономической сфере (ЕС, НАФТА и др.). Крупнейшие мировые фирмы и транснациональные корпорации (ТНК). Внешние связи — экономические, научно-технические. Производственное сотрудничество, создание свободных экономических зон (СЭЗ). Международная торговля — основные направления и структура. Главные центры мировой торговли. Глобализация мировой экономики. Место России в глобальной экономике (место регионов РФ в экономике России)</p>		
	<p>Практические занятия:</p>	<p>10</p>	

	№ 6. «Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил»	2	
	№ 7. «Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира».	2	
	№ 8. «Определение и обозначение стран-экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья, районов международного туризма и отдыха».	2	
	№ 9. «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли».	2	
	№ 10. «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира».	2	
Контрольная работа № 1		2	
Раздел 2. Региональная характеристика мира		34	
Тема 2.1. Зарубежная Европа	Содержание учебного материала	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение: Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии Хозяйство стран Зарубежной Европы. Сельское хозяйство. Транспорт. Туризм. Особенности отраслевого состава промышленности. Особенности развития сельского хозяйства Зарубежной Европы. Уровень развития транспорта и туризма в Европе Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура	2	
	Практическое занятие:	2	
	№ 11. «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Европы»	2	
Тема 2.2. Зарубежная Азия	Содержание учебного материала	6	
	Теоретическое обучение	2	

	<p>Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. «Горячие точки» современной зарубежной Азии. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов зарубежной Азии.</p> <p>*Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии.</p>		<p>ОК 01. ОК 02. ОК 03.</p>
	<p>Япония как ведущая страна Зарубежной Азии. Условия её формирования и развития.</p> <p>Китай как ведущая страна Зарубежной Азии. Условия его формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и его территориальная структура</p> <p>Индия как ведущая страна Зарубежной Азии. Условия её формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и её территориальная структура</p> <p>Страны Персидского залива как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия его формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и его территориальная структура</p>	2	
	Практическое занятие:	2	
	№ 12. « Отражение на картосхеме международных экономических связей Японии»	2	
Тема 2.3. Африка	Содержание учебного материала	4	
	<p>Теоретическое обучение</p> <p>Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно- ресурсного потенциала, населения Африки</p> <p>Хозяйство стран Африки. Особенности хозяйства стран Африки. Особенности развития субрегионов Африки. Экономическая отсталость материка. Причины экономических и политических проблем африканских стран. Кейс-стади: Зимбабве и земельная реформа, Тунис, Египет, Ливия и последствия «арабской весны», Южный Судан, Сенегал, Сомали и др.</p> <p>*Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Африке.</p>	2	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 03.</p>

	Практическое занятие:	2	
	№ 13. «Характеристика политико-географического положения страны Африки. Его изменение во времени»	2	
Тема 2.4. Северная Америка	Содержание учебного материала	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Северной Америке. США. Природные ресурсы и хозяйство США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население США. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы США. Канада. Природные ресурсы и хозяйство Канады. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население Канады. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы Канады.	2	
Тема 2.5. Латинская Америка	Содержание учебного материала	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Население Латинской Америки Хозяйство стран Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Латинской Америке	2	
	Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура		

	Практическое занятие:	2	
	№14. «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Северной и Латинской Америки»	2	
Тема 2.6. Австралия и Океания	Содержание учебного материала	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Австралии и Океании.	2	
	Практическое занятие:	2	
	№15 «Составление картосхемы, отражающей международные экономические связи Австралийского Союза, объяснение полученного результата»	2	
Тема 2.7. Россия в современном мире	Содержание учебного материала	8	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение Россия в окружающем мире. Географическое положение России. Природно-ресурсный потенциал России и его экономическое значение. Климатические условия и агроклиматические ресурсы России: значение в экономике и территориальная дифференциация. Малые народы и их среда проживания. Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития. Ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации. ^Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России.	4	
	Практические занятия:	4	

	№16: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда»	2	
	№17: «Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России»	2	
Контрольная работа № 2		2	
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества		4	
Тема 3.1. Классификация глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы и проекты	Содержание учебного материала	2	
	Теоретическое обучение Глобальные проблемы человечества. Глобальные процессы. Континентальные, региональные, зональные, локальные проявления научных и общественных. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества. Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Общие и специфические экологические проблемы разных регионов Земли. Возможные пути решения («смягчения») глобальных проблем. Место и роль России в появлении, обострении и возможном решении (смягчении) отдельных глобальных проблем (на примере регионов РФ). Необходимость переоценки человечеством некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Роль географии в исследовании глобальных проблем человечества.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ЛР 10
Контрольная работа № 3		2	
Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль)			
Раздел 4. Географический практикум		24	
	Теоретическое обучение Методы исследований в экономической и социальной географии: Страноведческая характеристика. Методика оценки в социально-экономической географии Методы оценки ЭГП района как фактора социально-экономического развития территории (отношение к ближним дальним соседям, транспортным путям, источникам сырья и энергии, потребителям	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07

	<p>продукции); методы оценки природно-ресурсного потенциала района, социологические методы исследований, историко-географические методы в социально-экономической географии, методы паспортизации объектов инфраструктуры, методы составления баз данных экономических объектов, методы изучения географии населения и расселения (размещение населения территории района, факторы, влияющие на изменение численности населения, состав населения, геодемографическая обстановка, занятость и безработица населения); методы изучения туристических ресурсов территории.</p> <p>Методы проектирования в выбранной отрасли (согласно осваиваемой профессии). Особенности выстраивания производственной цепочки. Принципы размещения предприятия отрасли (согласно осваиваемой профессии).</p>		ПК 4.1
	<p>Практические занятия: Проведение исследований с помощью изучаемых методов исследования, подготовка на их основе рефератов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.</p>	20	
	<p>№ 1. Работа с источниками информации по выбранной территории</p>	2	
	<p>№ 2. Страноведческая характеристика</p>	2	
	<p>№ 3. Комплексная оценка природно-ресурсного потенциала территории.</p>	2	
	<p>№ 4. Оценка ЭГП территории как фактора социально-экономического развития территории</p>	2	
	<p>№ 5. Методика экономико-географического районирования территории</p>	2	
	<p>№ 6. Характеристика транспортной системы территории</p>	2	
	<p>№ 7. Историко-географические исследования территории</p>	2	
	<p>№ 8. Изучение промышленного предприятия города или района (по выбору)</p>	2	
	<p>№ 9: Работа по выбору: Вариант 1. Составления базы данных ресурсов территории (выбор опирается на осваиваемую специальность) Вариант 2. Проектирование туристских и экскурсионных маршрутов в районе проведения практики с учетом региональных и ведомственных программ развития туризма (предпочтительно для обучающихся, осваивающих специальность «Гостиничное дело», «Сервис и туризм»)</p>	4	

	Вариант 3. Оценка особенностей качества жизни населения в различных регионах России с учетом направленности специальности в целях престижа данной профессии		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
		Всего:	108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета География, в Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Гуманитарных и социальных дисциплин»

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением мультимедиа, проектор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

Интерактивная доска, компьютерные столы и стулья.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

1.Комплект учебно-наглядных пособий:

атлас мира

контурные карты

карта мира

2.Комплект электронных пособий:

Развивающие фильмы: «Глобальное потепление», «Транссибирский экспресс», «Циклопические постройки мира», «Путешествие по Австралии»

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Максаковский В.П. География (базовый уровень). 10—11 классы. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. / В.П. Максаковский – М.: Просвещение, - 2020, - 397 с.

Дополнительные источники:

1. Кузнецов А.П. География. Население и хозяйство мира. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений / А.П. Кузнецов.- 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Дрофа, 2019.- 320 с.

2. Гладкий Ю. Н. Глобальная география. Учебное пособие. Профильное обучение. 10-11 классы. / Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2019 – 318 с.

Интернет-ресурсы:

<http://pedsovet.org/> - Педсовет.org. Живое пространство образования. Интернет-ресурс содержит теоретические и практические материалы для проведения уроков, внеклассных мероприятий

<http://festival.1september.ru/subjects/4/> - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок".

<http://www.9151394.ru/projects/geo/proj1/index.html>

<http://www.nationalgeographic.com/photography/>

<http://www.geographer.ru/index.shtml>

www.wikipedia.org (сайт Общедоступной мультязычной универсальной интернет-энциклопедии).

www.faostat3.fao.org (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)).

www.school-collection.edu.ru («Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»);
www.simvolika.rsl.ru (сайт «Гербы городов Российской Федерации»)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;

- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01.	Р 1, Темы 1.1.1,1.2,1.3,1.4, Р 2, Темы 2.1 - 2.7 Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - накопительная оценка за выполнение практических работ;
ОК 02.	Р 1, Темы 1.1.1,1.1.2,1.2,1.3,1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.7 Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1.	- тестирование; -оценка устных ответов при выполнении самостоятельных работ.
ОК 03.	Р 1, Темы 1.2,1.3,1.4, Р 2, Темы 2.1 - 2.7 Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	-кейс задания; -географический диктант; -устный опрос;
ОК 04.	Р 1, Темы 1.1.1,1.1.3,1.4.1,1.4.2 Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	-фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты; -оценка составленных презентаций по темам раздела;
ОК 05.	Р 1, Темы 1.2,1.3,1.4, Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	-оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт;
ОК 06.	Р 1, Темы 1.2,1.3,1.4, Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	-дифференцированный зачет проводится в форме тестирования
ОК 07.	Р 1, Темы 1.2,1.3,1.4, Р 3, Темы 3.1 Р 4, Темы 4.1	
ОК 09.	Р 1, Тема 1.1.	
ПК 4.1	Раздел 4. Географический практикум	

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебной работе ГАПОУ СМПК
_____ Е.С. Ванина
____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СМПК
_____ А.Н. Усевич
____ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.06 Иностранный язык

для профессии

54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.06 иностранный язык разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Магданова Айгуль Фаязовна, преподаватель *первой* квалификационной категории
ПЦК филологических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный Минпросвещения России «9» декабря 2016г. № 1543 (ред. от 17.12.2020)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	36
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	39

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.06 Иностранный язык

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели общеобразовательной дисциплины

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и	- владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <p>- базовые логические действия:</p> <p>самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</p> <p>- базовые исследовательские действия:</p> <p>владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p>	<p>страна/страны изучаемого языка.</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:</p> <p>- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>-создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</p> <p>-аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>-смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;</p> <p>- письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами,</p>
--	---	--

	<p>ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p>	<p>принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов;</p> <p>- владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;</p> <p>- знать и понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</p> <p>выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные
--	--	---

		<p>языковые явления (лексические и грамматические);</p> <p>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>- в области ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p>- работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p>	<p>- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</p> <p>- владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме -</p>

	<p>создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>	<p>описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;</p> <p>- уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</p> <p>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);</p> <p>использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>- общение:</p> <p>осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>владеть различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p>	<p>- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</p>

	<p>- совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</p> <p>принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность мировоззрения, соответствующего 	<p>-аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием</p>

	<p>современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. - базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; <p>осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p>	<p>основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
<p>ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - планировать этапы решения задачи; составлять план действия; - эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач - грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках; - проявлять толерантность к другим народам и иной культуре; - владеть нормами межкультурного и межличностного общения; -осознавать личностный смысл обучения и саморазвития; - самостоятельно определять цели собственной траектории развития; - самостоятельно определять способы достижения заявленных целей; - освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий - понимать смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на профессиональные темы; 	<p>источников в образовательных и самообразовательных целях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля; - владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; -достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; - сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля; - владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях - овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи; - создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; - ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалогах на профессиональные темы; - строить простые высказывания о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения; - восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации - чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания; - чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию - создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; - заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; - написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; - произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия
--	--	--

		<p>фразового ударения на служебных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; - знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; - знание правил оформления электронного сообщения личного характера; - знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; - выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; - знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; - знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении; - знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме -описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку; - знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); - знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности; - участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ; - знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; - знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку; - знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе
--	--	--

		информационно-справочные системы в электронной форме
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - планировать этапы решения задачи; составлять план действия; - эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач - грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках; - проявлять толерантность к другим народам и иной культуре; - владеть нормами межкультурного и межличностного общения; -осознавать личностный смысл обучения и саморазвития; - самостоятельно определять цели собственной траектории развития; - самостоятельно определять способы достижения заявленных целей; - освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий - понимать смысл четко произнесенных 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях; - достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля; - владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; -достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; - сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля; - владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях - овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи; - создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом

	<p>высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на профессиональные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалогах на профессиональные темы; - строить простые высказывания о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач 	<p>14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик; - передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения; - восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации - чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания; - чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию - создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; - заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; - написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; - знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; - знание правил оформления электронного сообщения личного характера; - знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; - выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; - знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; - знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций
--	--	---

		<p>изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; - знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении; - знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку; - знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); - знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности; - участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ; - знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; - знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в
--	--	---

		<p>процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
--	--	--

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 3	<p>Демонстрирующий приверженность к традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>
ЛР 5	<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>
ЛР 9	<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных склонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	140
в т.ч.	
1. Основное содержание	86
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	86
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	54
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	52
индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет
	2

***)* Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объём часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Основное содержание			
Входное тестирование	Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося: лексико-грамматический тест, устное собеседование.	2	
Раздел 1.	Иностранный язык для общих целей	84	ОК .01, ОК.02, ОК.04
Тема 1.1. Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи.	Содержание учебного материала Лексика: города; национальности, профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother etc.); внешность человека (height: short, medium high, tall/ nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.), названия профессий (teacher, cook, businessman, etc.) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (Их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени);	12	ОК .01, ОК.02, ОК.04

	<p>степени сравнения прилагательных и их правописание;</p> <p>местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные;</p> <p>модальные глаголы и их эквиваленты.</p> <p>Фонетика:</p> <p>Правила чтения. Звуки. Транскрипция.</p>		
	Практические занятия	10	
	1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2	
	2. Я и моя семья;	2	
	3. Мои друзья, занятия;	2	
	4. Внешность, личностные качества;	2	
	5. Повседневная жизнь		
	Контрольная работа №1.	2	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	10	ОК .01, ОК.02, ОК.04
Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи:	Лексика:		
	рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.);		
	наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.)		
Увлечения и интересы.	Грамматика:		
	предлоги времени;		

	<p>простое настоящее время и простое продолженное время (их образование и функции в действительном залоге);</p> <p>глагол с инфинитивом;</p> <p>сослагательное наклонение;</p> <p>love/like/enjoy + Infinitive/ -ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.</p>		
	Практические занятия	8	
	1. Рабочий день.	4	
	2. Досуг. Хобби. Активный и пассивный отдых.	4	
	Контрольная работа №2.	2	
Тема 1.3. Условия проживания в городской и сельской местности.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексика:</p> <p>здания (attached house, apartment, etc.);</p> <p>комнаты (living-room, kitchen, etc.);</p> <p>обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.);</p> <p>техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.);</p> <p>условия жизни (comfortable, close, nice, etc.);</p> <p>места в городе (city centre, church, square, etc.);</p> <p>Грамматика: оборот there is/there are;</p>	12	ОК .01, ОК.02, ОК.04

	<p>неопределенные местоимения some/any/one и их производные;</p> <p>предлоги направления (forward, past, opposite, etc.);</p> <p>модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you? Would you have any questions? Would you need any further information и др.);</p> <p>специальные вопросы;</p> <p>вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you __, please? Would you like __? Shal I __?);</p> <p>наречия, обозначающие направление.</p>		
	Практические занятия	10	
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура.	4	
	2. Как спросить и указать дорогу.	2	
	3. Описание здания. Интерьер.	2	
	4. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка.	2	
	Контрольная работа №3.	2	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала	8	ОК .01, ОК.02, ОК.04
Покупки: одежда, обувь и продукты питания.	<p>Лексика:</p> <p>виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.);</p> <p>товары (juice, soap milk, bread, sandwich, a bottle of milk, etc.);</p>		

	<p>одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc.);</p> <p>Грамматика:</p> <p>существительные исчисляемые и неисчисляемые;</p> <p>употребление слов many, much, a lot of, few, a few с существительными;</p> <p>артикли: определенный, неопределенный, нулевой;</p> <p>чтение артиклей;</p> <p>арифметические действия и вычисления.</p>		
	Практические занятия	6	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	2	
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине.	2	
	3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви.	2	
	Контрольная работа №4.	2	
Тема 1.5.	Содержание учебного материала	12	ОК .01, ОК.02, ОК.04, ЛР9
<p>Здоровый образ жизни и забота о здоровье:</p> <p>сбалансированное питание.</p> <p>Спорт. Посещение врача.</p>	<p>Лексика:</p> <p>части тела (neck, back, arm, shoulder, etc.)</p> <p>правильное питание (diet, protein, etc.);</p> <p>названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.);</p> <p>симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.);</p>		

	<p>еда (egg, pizza, meat, etc.);</p> <p>способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc.);</p> <p>дроби и меры весов (1/12: one-twelfth);</p> <p>Грамматика:</p> <p>образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии;</p> <p>множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков;</p> <p>существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа;</p> <p>чтение и правописание окончаний;</p> <p>простое прошедшее время;</p> <p>Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени;</p> <p>правильные и неправильные глаголы;</p> <p>used to + Infinitive structure.</p>		
	Практические занятия	10	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура и спорт. 2. Еда полезная и вредная. 3. Заболевания и их лечение. 4. Здоровый образ жизни. 	<p>4</p> <p>2</p>	

		2	
		2	
	Контрольная работа №5	2	
Тема 1.6.	Содержание учебного материала	8	ОК .01, ОК.02, ОК.04
Туризм. Виды отдыха.	Лексика: виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); виды транспорта (bus, car, plane, etc.); Грамматика: инфинитив и его формы; неопределенные местоимения; образование степеней сравнения наречий; наречия места.		
	Практические занятия	6	
	1. Почему и как люди путешествуют.	2	
	2. Путешествие на поезде.	2	
	3. Путешествие на самолете.	2	
	Контрольная работа №6.	2	
Тема 1.7.	Содержание учебного материала	10	

<p>Страна/страны изучаемого языка.</p>	<p>Лексика:</p> <p>государственное устройство (government, president, Chamber of Parliament, etc.);</p> <p>погода и климат (wet, mild, variable, etc.);</p> <p>экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.);</p> <p>достопримечательности (sights, Tower bridge, Big Ben, Tower, etc.);</p> <p>количественные и порядковые числительные;</p> <p>обозначение дат, времени, периодов;</p> <p>Грамматика:</p> <p>артикли с географическими названиями;</p> <p>прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге – маркеры времени);</p> <p>сравнительные обороты than, as ... as, not so ... as;</p> <p>прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова – маркеры времени).</p>		<p>OK .01, OK.02, OK.04</p>
	<p>Практические занятия</p>	<p>8</p>	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство; традиции). 2. Великобритания (крупные города, достопримечательности). 3. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство; традиции). 4. США (крупные города, достопримечательности) 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	Контрольная работа №7.	2	
Тема 1.8.	Содержание учебного материала	12	ОК .01, ОК.02, ОК.04
Россия.	<p>Лексика:</p> <p>государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.);</p> <p>погода и климат (wet, mild, variable, etc.);</p> <p>экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.);</p> <p>достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint-Petersburg, etc.);</p> <p>Грамматика:</p> <p>артикли с географическими названиями;</p>		ЛР3,ЛР 5

	прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге – маркеры времени); сравнительные обороты than, as ... as, not so ... as.		
	Практические занятия	10	
	1. Географическое положение, климат, население. 2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство. 3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы. 4. Традиции народов России.	2 2 4 2	
	Контрольная работа №8.	2	
Прикладной модуль			
Раздел 2.	Иностранный язык для специальных целей	54	ОК .01, ОК.02, ОК.04, ОК.09, ПК.1.4, ПК.4.1
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 2.1.	Профессионально-ориентированное содержание	10	ОК .01, ОК.02, ОК.04, ОК.09,
Современный мир профессий. Роль иностранного языка в вашей профессии	Лексика: профессионально-ориентированная лексика; лексика делового общения;		ПК.1.4, ПК.4.1

	Грамматика: герундий, инфинитив; грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	Практические занятия	8	
	1. Особенности подготовки по профессии/специальности.	2	
	2. Специфика работы по профессии/специальности.	2	
	3. Основные принципы деятельности по профессии/специальности.	2	
	4. Основные понятия по графическому дизайну. Чемпионат Профессионалы.	2	
	Контрольная работа №9.	2	
Тема 2.2.	Профессионально-ориентированное содержание	10	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09,
Государственные учреждения, бизнес и услуги	Лексика: - экономика и финансы (economy, finance and credit, etc); - финансовые учреждения (banks, exchanges, investment, etc); Грамматика: - грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов		ПК.1.4, ПК.4.1
	Практические занятия	8	
	1. Экономика России. Работа в печатном издании. 2. Услуги. Документация.	4 4	

	Контрольная работа №10.	2	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала	12	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09,
Технический прогресс: перспективы и последствия. современные средства связи.	Лексика: - виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.); - названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc. Грамматика: - страдательный залог; - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля.		ПК.4.1
	Практические занятия	10	
	1. Достижения науки.	4	
	2. Современные информационные технологии.	2	
	3. ИКТ в профессиональной деятельности.	4	
	Контрольная работа №11.	2	
Тема 2.4	Содержание учебного материала	8	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09
	Лексика:		

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	-профессионально-ориентированная лексика; лексика делового общения. Грамматика: -грамматические конструкции, типичные для научно-популярного стиля.		ЛР3, ЛР 5
	Практические занятия	6	
	1. Известные ученые и их открытия в России. 2. Известные ученые и их открытия за рубежом.	4 2	
	Контрольная работа №12	2	
Тема 2.5 Графический дизайнер: личностные и профессиональные качества.	Содержание учебного материала	12	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09 ПК.1.4, ПК.4.1
	Лексика: профессионально ориентированная лексика; лексика делового общения; Грамматика: грамматические конструкции типичные для делового стиля		
	Практические занятия	10	
	1. Профессия графический дизайнер. 2. Личностные и профессиональные качества графического дизайнера. 3. Собеседование при устройстве на работу. 4. Написание резюме.	2 2 2	

		2	
	Контрольная работа №13	2	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	
Всего:		140	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Эффективность преподавания курса Иностранный язык зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2022. – 248 с.
2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2022. – 240 с.
3. Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с.

Дополнительные источники:

1. Английский язык для естественно-научных направлений : учебник и практикум для вузов / Л. В. Полубиченко, Е. Э. Кожарская, Н. Л. Моргун, Л. Н. Шевырдяева ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15168-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489569> (дата обращения: 20.02.2022).
2. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14982-1. —

Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494395> (дата обращения: 19.02.2022).

3. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489787> (дата обращения: 19.02.2022).

4. Английский язык. Экология, почвоведение и природопользование: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Егорова, О. Н. Козлова, Е. Э. Кожарская ; ответственный редактор Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 112 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08000-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492283> (дата обращения: 20.02.2022).

Интернет-ресурсы:

1. Видеуроки в интернет: [сайт]. — ООО «Мультиуроки», 2020 — URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) — Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). — Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.02.2022). — Текст: электронный.

4. Онлайн-словари АBBYU Lingvo. - URL:<http://www.abbyuonline.ru> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

5. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitran.ru> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. — Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 — URL: www.britannica.com (дата обращения: 26.04.2020) — Текст: электронный.

8. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. — Macmillan Education Limited, 2009-2020 — URL: www.macmillandictionary.com (дата обращения: 08.02.2022) — Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. — URL: <https://www.newsinlevels.com> (дата обращения: 06.02.2022) — Текст: электронный

11. <https://www.careerexplorer.com/careers/graphic-designer/>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р.1, темы 1.1-1.8</p>	<p>заполнение формы-резюме, письма, презентация, постер, ролевые игры, заметки, тесты, устный опрос, наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Р.2, темы 2.1-2.4</p>	<p>Тесты Проект Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.</p> <p>ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Р.2, темы 2.1-2.3</p>	<p>Ролевые игры Проект Круглый стол-дебаты выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.07 Математика

для профессии

54.01.20. Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «ОУД. 07 Математика» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Рахматуллина Розалина Хайдаровна, преподаватель первой квалификационной категории ПЦК информатики

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «30» ноября 2022 г.
(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный Минпросвещения России от «17» мая 2012 г. № 413

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	44
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	47

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.07 Математика

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные*).

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Владение универсальными учебными познавательными действиями: <ul style="list-style-type: none"> а) базовые логические действия: <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений; - уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь

	<p>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>и способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p> <p>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах,</p>
--	--	--

		<p>дисперсия, стандартное отклонение числового набора; уметь извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение</p>
--	--	---

		<p>многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</p> <p>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных</p>
--	--	--

		<p>явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p> <p>- уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; умение формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; умение использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений при решении задач, в том числе из других учебных предметов;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: граф, связный граф, дерево, цикл, граф на плоскости; умение задавать и описывать графы различными способами; использовать графы при решении задач;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: сочетание, перестановка, число сочетаний, число перестановок; бином Ньютона; умение применять комбинаторные факты и рассуждения для решения задач;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; умение использовать признаки делимости, наименьший</p>
--	--	--

		<p>общий делитель и наименьшее общее кратное, алгоритм Евклида при решении задач; знакомство с различными позиционными системами счисления;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умение решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; умение строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций; умение использовать графики функций для изучения процессов</p>
--	--	--

		<p>и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; умение свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; умение проводить исследование функции; умение использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; умение задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: непрерывность функции, асимптоты графика функции, первая и вторая производная функции, геометрический и физический смысл производной, первообразная, определенный интеграл; умение находить асимптоты графика функции; умение вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции функций, находить уравнение касательной к графику функции;</p> <p>умение использовать производную для исследования функций, для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе</p>
--	--	--

		<p>социально-экономических и физических задачах, для определения скорости и ускорения; находить площади и объемы фигур с помощью интеграла; приводить примеры математического моделирования с помощью дифференциальных уравнений;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: комплексное число, сопряженные комплексные числа, модуль и аргумент комплексного числа, форма записи комплексных чисел (геометрическая, тригонометрическая и алгебраическая); уметь производить арифметические действия с комплексными числами; приводить примеры использования комплексных чисел;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение для описания числовых данных; умение исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; графически исследовать совместные наблюдения с помощью диаграмм рассеивания и линейной регрессии;</p> <p>- уметь находить вероятности событий с использованием графических методов; применять для решения задач формулы сложения и умножения вероятностей, формулу полной вероятности, формулу Бернулли, комбинаторные факты и формулы; оценивать вероятности реальных событий; умение оперировать понятиями: случайная величина,</p>
--	--	---

		<p>распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины, функции распределения и плотности равномерного, показательного и нормального распределений; умение использовать свойства изученных распределений для решения задач; знакомство с понятиями: закон больших чисел, методы выборочных исследований; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч, плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; умение оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств;</p>
--	--	--

		<p>умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; умение распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; умение использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор, координаты точки, координаты вектора, сумма векторов, произведение вектора на число, разложение вектора по базису, скалярное произведение,</p>
--	--	---

		<p>векторное произведение, угол между векторами; умение использовать векторный и координатный метод для решения геометрических задач и задач других учебных предметов; оперировать понятиями: матрица 2x2 и 3x3, определитель матрицы, геометрический смысл определителя;</p> <p>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи; составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат; решать прикладные задачи средствами математического анализа, в том числе социально-экономического и физического характера;</p> <p>- умение выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; умение распознавать проявление законов математики в искусстве, умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию</p>	<p>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов</p>

	<p>своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни; - уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни
--	---	--

<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками
---	---	--

	<p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты 	
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа; - уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция

	<p>творчество и воображение, быть инициативным.</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	<p>функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции; - уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;

	<p>культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; - уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками; - уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки. - уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные

	<ul style="list-style-type: none"> - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к 	<p>факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях</p>
--	---	---

	<p>самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	
<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>- не принимать действия, приносящие вред окружающей среде;</p> <p>- уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>- расширить опыт деятельности экологической направленности;</p> <p>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям</p>	<p>- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.</p>	<p>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p>	<p>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия,</p>

	<p>овладение универсальными учебными познавательными действиями: работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p>	<p>подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками</p>
--	---	---

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	324
в т.ч.	
1. Основное содержание	240
в т. ч.:	
теоретическое обучение	88
практические занятия	152
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	48
индивидуальный проект (да/нет)**	
Промежуточная аттестация	12

***)* Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы		20	
Основное содержание			
Тема 1.1. Цель и задачи математики при освоении специальности	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07 ПК 2.3. ЛР 13 ЛР 20
	Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности		
	Теоретическое обучение:		
	Цель и задачи математики при освоении специальности	1	
	Практические занятия:		
	Решение прикладных задач	1	
Тема 1.2 Числа и вычисления. Выражения и преобразования	Содержание учебного материала:		
	Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения.		
	Теоретическое обучение:		
	Числа и вычисления. Выражения и преобразования	1	
	Практические занятия:		
	Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	1	
Тема 1.3. Геометрия на плоскости	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Виды плоских фигур и их площадь.		
	Практические занятия:		
	Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости	2	
Тема 1.4 Процентные вычисления	Содержание учебного материала:		
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Сложные проценты		
	Практические занятия:		
	Процентные вычисления	2	
Тема 1.5 Уравнения и неравенства	Содержание учебного материала:		
	Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства		
	Практические занятия:		
	Решение линейных, квадратных, дробно-линейных уравнений и неравенств	2	

Тема 1.6 Системы уравнений и неравенств	Содержание учебного материала:		
	Способы решения систем линейных уравнений. Понятия: матрица 2x2 и 3x3, определитель матрицы. Метод Гаусса. Системы нелинейных уравнений. Системы неравенств		
	Теоретическое обучение:		
	Системы уравнений и неравенств		2
	Практические занятия:		
	Решение систем линейных уравнений методом Гаусса. Решение систем нелинейных уравнений.		2
Тема 1.7 Входной контроль	Содержание учебного материала:		
	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа		2
Раздел 2 Прямые и плоскости в пространстве			
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признак и свойство скрещивающихся прямых. Основные пространственные фигуры.		
	Теоретическое обучение:		
	Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей		2
	Практические занятия:		
	Нахождение расстояния между скрещивающимися прямыми		2
Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда.		
	Теоретическое обучение:		
	Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей		2
	Практические занятия:		
	Решение задач на параллельность прямых в пространстве. Применение признаков параллельности прямой и плоскости при решении задач. Применение признаков параллельности плоскостей, свойств параллельных плоскостей при решении задач. Построение сечений		2
	Профессионально-ориентированное содержание:		

ОК-01, ОК-03, ОК-04,
ОК-07,
ПК 2.3.
ЛР 13
ЛР 20

Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Доказательство. Перпендикуляр и наклонная. Перпендикулярные плоскости. Признак перпендикулярности плоскостей. Доказательство. Расстояния в пространстве.		
	Теоретическое обучение:		
	Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	2	
	Практические занятия:		
	Построение перпендикулярных прямой и плоскости Применение свойств и признака перпендикулярности прямой и плоскости при решении задач	2	
Тема 2.4. Теорема о трех перпендикулярах	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Теорема о трех перпендикулярах. Доказательство. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями		
	Теоретическое обучение:		
	Теорема о трех перпендикулярах	2	
	Практические занятия:		
	Применение теоремы о трех перпендикулярах при решении задач	2	
Тема 2.5. Параллельные, перпендикулярные, скрещивающиеся прямые	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Аксиомы стереометрии. Перпендикулярность прямой и плоскости, параллельность двух прямых, перпендикулярных плоскости, перпендикулярность плоскостей		
	Практические занятия:		
	Решение практико-ориентированных задач по данной теме	2	
Тема 2.6. Решение задач. Прямые и плоскости в пространстве	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Скрещивающиеся прямые		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 3. Координаты и векторы			
Тема 3.1 Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между двумя	Содержание учебного материала:		ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-07, ЛР 20
	Декартовы координаты в пространстве. Простейшие задачи в координатах. Расстояние между двумя точками, координаты середины отрезка		
	Теоретическое обучение:		
	Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между двумя точками. Координаты середины отрезка	2	

точками. Координаты середины отрезка	Практические занятия:		
	Решение простейших задач в координатах. Нахождение расстояния между двумя точками, координат середины отрезка	2	
Тема 3.2 Векторы в пространстве. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов	Содержание учебного материала:		
	Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по трем некопланарным векторам. Координаты вектора, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями. Уравнение плоскости. Геометрический смысл определителя 2×2		
	Теоретическое обучение:		
	Векторы в пространстве. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов	2	
	Практические занятия:		
Выполнение операций над векторами. Нахождение угла между векторами	2		
Тема 3.3 Практико-ориентированные задачи на координатной плоскости	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Координатная плоскость. Вычисление расстояний и площадей на плоскости. Количественные расчеты		
	Практические занятия:		
Решение практико-ориентированных задач по данной теме	2		
Тема 3.4 Решение задач. Координаты и векторы	Содержание учебного материала		
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по трем некопланарным векторам. Простейшие задачи в координатах. Координаты вектора, расстояние между точками, координаты середины отрезка, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 4. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции			
Тема 4.1 Тригонометрические функции произвольного	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07,
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла		

угла, числа. Радианная и градусная мера угла	Теоретическое обучение:	
	Тригонометрические функции произвольного угла, числа. Радианная и градусная мера угла	2
	Практические занятия:	
	Преобразования простейших тригонометрических выражений.	2
Тема 4.2 Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения	Содержание учебного материала:	
	Тригонометрические тождества. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и $-\alpha$. Формулы приведения	
	Теоретическое обучение:	
	Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения	2
	Практические занятия:	
	Преобразование тригонометрических выражений с помощью формул приведения	2
Тема 4.3 Синус, косинус, тангенс суммы и разности двух углов Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла	Содержание учебного материала:	
	Сумма и разность синусов. Сумма и разность косинусов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.	
	Теоретическое обучение:	
	Синус, косинус, тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла	2
	Практические занятия:	
	Преобразования простейших тригонометрических выражений	2
Тема 4.4 Функции, их свойства. Способы задания функций	Содержание учебного материала:	
	Область определения и множество значений функций. Чётность, нечётность, периодичность функций. Способы задания функций	
	Теоретическое обучение:	
	Функции, их свойства. Способы задания функций	1
	Практические занятия:	
	Определение свойств функции	1
Тема 4.5 Тригонометрические функции, их свойства и графики	Содержание учебного материала:	
	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y = \cos x$, $y = \sin x$, $y = \operatorname{tg} x$, $y = \operatorname{ctg} x$.	
	Теоретическое обучение:	

	Тригонометрические функции, их свойства и графики	1
	Практические занятия:	
	Построение графиков тригонометрических функций	1
Тема 4.6 Преобразование графиков тригонометрических функций	Содержание учебного материала:	
	Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций	
	Теоретическое обучение:	
	Преобразование графиков тригонометрических функций	2
Тема 4.7 Описание производственных процессов с помощью графиков функций	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Использование свойств тригонометрических функций в профессиональных задачах	
	Практические занятия: Описание производственных процессов с помощью графиков функций	2
Тема 4.8 Обратные тригонометрические функции	Содержание учебного материала:	
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики	
	Теоретическое обучение: Обратные тригонометрические функции	1
	Практические занятия:	
	Построение обратных тригонометрических функций	1
Тема 4.9 Тригонометрические уравнения и неравенства	Содержание учебного материала:	
	Уравнение $\cos x = a$. Уравнение $\sin x = a$. Уравнение $\operatorname{tg} x = a$, $\operatorname{ctg} x = a$. Простейшие тригонометрические неравенства	
	Теоретическое обучение: Тригонометрические уравнения и неравенства	4
	Практические занятия:	
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным, решаемые разложением на множители, однородные. Решение тригонометрических неравенств	4
Тема 4.10 Системы тригонометрических уравнений	Содержание учебного материала:	
	Системы простейших тригонометрических уравнений	
	Теоретическое обучение: Системы тригонометрических уравнений	1
	Практические занятия: Решение систем тригонометрических уравнений	1
	Содержание учебного материала	

Тема 4.11 Решение задач. основы тригонометрии. Тригонометрические функции	Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в том числе с использованием свойств функций.		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 5. Комплексные числа			
Тема 5.1 Комплексные числа	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07
	Понятие комплексного числа. Сопряженные комплексные числа, модуль и аргумент комплексного числа. Форма записи комплексного числа (геометрическая, тригонометрическая, алгебраическая).		
	Теоретическое обучение:		
	Комплексные числа	2	
	Практические занятия:		
Арифметические действия с комплексными числами	2		
Тема 5.2 Применение комплексных чисел	Содержание учебного материала		
	Выполнение расчетов с помощью комплексных чисел. Примеры использования комплексных чисел		
	Практические занятия:		
Применение комплексных чисел	4		
Раздел 6. Производная функции, ее применение			
Тема 6.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07
	Определение числовой последовательности и способы ее задания. Свойства числовых последовательностей. Определение предела последовательности. Предел функции на бесконечности. Предел функции в точке. Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной		
	Теоретическое обучение:		
	Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	1	
	Практические занятия:		
Вычисление пределов последовательностей. Вычисление производной по определению	1		
Тема 6.2 Производные суммы, разности произведения, частного	Содержание учебного материала:		
	Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования		
	Теоретическое обучение:		
	Производные суммы, разности произведения, частного	2	
	Практические занятия:		

	Нахождение производной с помощью правил дифференцирования	2	
Тема 6.3 Производные тригонометрических функций. Производная сложной функции	Содержание учебного материала:		
	Определение сложной функции. Производная тригонометрических функций. Производная сложной функции		
	Теоретическое обучение:		
	Производные тригонометрических функций. Производная сложной функции	2	
	Практические занятия:		
	Нахождение производной сложной функции	2	
Тема 6.4 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	Содержание учебного материала:		
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов		
	Теоретическое обучение:		
	Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	1	
	Практические занятия:		
	Исследовать функцию на непрерывность	1	
Тема 6.5 Геометрический и физический смысл производной	Содержание учебного материала:		
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$		
	Теоретическое обучение:		
	Геометрический и физический смысл производной	2	
	Практические занятия:		
	Составление уравнений касательной к графику функции	2	
Тема 6.6 Физический смысл производной в профессиональных задачах	Содержание учебного материала:		
	Физический (механический) смысл производной – мгновенная скорость в момент времени t : $v = S'(t)$		
	Теоретическое обучение:		
	Физический смысл производной в профессиональных задачах	1	
	Практические занятия:		
Решение задач с использованием физического смысла производной	1		
Тема 6.7 Монотонность функции. Точки экстремума	Содержание учебного материала:		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Понятие производной высшего порядка, соответствие знака второй производной выпуклости (вогнутости) функции на		

	отрезке. Задачи на максимум и минимум. Понятие асимптоты, способы их определения. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной. Дробно-линейная функция		
	Теоретическое обучение:		
	Монотонность функции. Точки экстремума	2	
	Практические занятия:		
	Применение производной функции к исследованию функции на монотонность и точки экстремума	2	
Тема 6.8 Исследование функций и построение графиков	Содержание учебного материала:		
	Исследование функции на монотонность и построение графиков.		
	Теоретическое обучение:		
	Исследование функций и построение графиков	2	
	Практические занятия:		
	Применение производной к исследованию функций и построению графиков	2	
Тема 6.9 Наибольшее и наименьшее значения функции	Содержание учебного материала:		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа		
	Теоретическое обучение:		
	Наибольшее и наименьшее значения функции	1	
	Практические занятия:		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функции	1	
Тема 6.10 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Наименьшее и наибольшее значение функции		
	Практические занятия:		
	Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	4	
Тема 6.11 Решение задач. Производная функции, ее применение	Содержание учебного материала		
	Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 7. Многогранники и тела вращения			
Тема 7.1 Вершины, ребра, грани многогранника	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Понятие многогранника. Его элементы: вершины, ребра, грани. Диагональ. Сечение. Выпуклые и невыпуклые многогранники		
	Теоретическое обучение:		

	Вершины, ребра, грани многогранника	1	ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07, ПК 2.3 ЛР 13 ЛР 20
	Практические занятия:		
	Построение многогранников и их сечений	1	
Тема 7.2 Призма, ее составляющие, сечение. Прямая и правильная призма	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Понятие призмы. Ее основания и боковые грани. Высота призмы. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Ее сечение		
	Теоретическое обучение:		
	Призма, ее составляющие, сечение. Прямая и правильная призма	1	
	Практические занятия:		
	Решение задач построение и нахождение элементов призмы	1	
Тема 7.3 Параллелепипед, куб. Сечение куба, параллелепипеда	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Параллелепипед, свойства прямоугольного параллелепипеда, куб. Сечение куба, параллелепипеда		
	Теоретическое обучение:		
	Параллелепипед, куб. Сечение куба, параллелепипеда	1	
	Практические занятия:		
	Решение задач построение и нахождение элементов куба, параллелепипеда	1	
Экзамен		6	
Тема 7.4 Пирамида, ее составляющие, сечение. Правильная пирамида. Усеченная пирамида	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Пирамида и ее элементы. Сечение пирамиды. Правильная пирамида. Усеченная пирамида		
	Теоретическое обучение:		
	Пирамида, ее составляющие, сечение. Правильная пирамида. Усеченная пирамида	1	
	Практические занятия:		
	Решение задач построение и нахождение элементов пирамиды	1	
Тема 7.5 Боковая и полная поверхность призмы, пирамиды	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Площадь боковой и полной поверхности призмы, пирамиды		
	Теоретическое обучение:		
	Боковая и полная поверхность призмы, пирамиды	2	
	Практические занятия:		
	Решение задач на поиск площади боковой и полной поверхности призмы, пирамиды	2	
Тема 7.6	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Симметрия относительно точки, прямой, плоскости. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде		

Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде	Теоретическое обучение:	
	Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде	2
	Практические занятия:	
	Решение задач с использованием симметрии в многогранниках	2
Тема 7.7 Примеры симметрий в профессии	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Симметрия в природе, архитектуре, технике, в быту	
	Практические занятия:	
	Примеры симметрий в профессии	4
Тема 7.8 Правильные многогранники, их свойства	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Понятие правильного многогранника. Свойства правильных многогранников	
	Практические занятия:	
	Решение задач на построение и нахождение элементов правильных многогранников	2
Тема 7.9 Цилиндр, его составляющие. Сечение цилиндра	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Цилиндр и его элементы. Сечение цилиндра (параллельное основанию и оси). Развертка цилиндра	
	Теоретическое обучение:	
	Цилиндр, его составляющие. Сечение цилиндра	2
	Практические занятия:	
	Решение задач построение и нахождение элементов цилиндра	2
Тема 7.10 Конус, его составляющие. Сечение конуса	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Конус и его элементы. Сечение конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), конические сечения. Развертка конуса	
	Теоретическое обучение:	
	Конус, его составляющие. Сечение конуса	2
	Практические занятия:	
	Решение задач на построение и нахождение элементов конуса	2
Тема 7.11 Усеченный конус. Сечение усеченного конуса	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Усеченный конус. Его образующая и высота. Сечение усеченного конуса	
	Теоретическое обучение:	
	Усеченный конус. Сечение усеченного конуса	2
	Практические занятия:	
	Решение задач на построение и нахождение элементов усеченного конуса	2
Тема 7.12 Шар и сфера, их сечения	Профессионально-ориентированное содержание:	
	Шар и сфера. Взаимное расположение сферы и плоскости. Сечение шара, сферы	

	Теоретическое обучение:		
	Шар и сфера, их сечения	1	
	Практические занятия:		
	Решение задач на построение и нахождение элементов шара	1	
Тема 7.13 Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Понятие об объеме тела. Объем куба и прямоугольного параллелепипеда. Объем призмы и цилиндра. Отношение объемов подобных тел. Геометрический смысл определителя 3-го порядка		
	Теоретическое обучение:		
	Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел	2	
	Практические занятия:		
	Вычисление объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы и цилиндра	2	
Тема 7.14 Объемы и площади поверхностей тел	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Объемы пирамиды и конуса. Объем шара. Площади поверхностей тел		
	Теоретическое обучение:		
	Объемы и площади поверхностей тел	1	
	Практические занятия:		
Вычисление объема пирамиды и конуса	1		
Тема 7.15 Комбинации многогранников и тел вращения	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Комбинации геометрических тел		
	Практические занятия:		
Решение задач на комбинации геометрических тел	2		
Тема 7.16 Геометрические комбинации на практике	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Использование комбинаций многогранников и тел вращения в практико-ориентированных задачах		
	Практические занятия:		
Геометрические комбинации на практике	4		
Тема 7.17 Решение задач. Многогранники и тела вращения	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения		
	Практические занятия:		
Контрольная работа	2		
Раздел 8. Первообразная функции, ее применение			
Тема 8.1	Содержание учебного материала:		
	Задача о восстановлении закона движения по известной скорости. Понятие интегрирования. Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для		

Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	функции $y=f(x)$. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-06, ОК-07
	Теоретическое обучение:		
	Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	2	
	Практические занятия:		
Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции	2		
Тема 8.2 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	Содержание учебного материала:		
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции, о перемещении точки. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определённого интеграла. Формула Ньютона— Лейбница		
	Теоретическое обучение:		
	Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	1	
	Практические занятия:		
Вычисление площади криволинейной трапеции	1		
Тема 8.3 Неопределенный и определенный интегралы	Содержание учебного материала:		
	Понятие неопределенного интеграла		
	Теоретическое обучение:		
	Неопределенный и определенный интегралы	1	
Тема 8.4 Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции	Практические занятия:		
	Вычисление неопределенного и определенного интегралов	1	
	Тема 8.5 Определенный интеграл в жизни	Содержание учебного материала:	
		Геометрический смысл определенного интеграла	
		Теоретическое обучение:	
Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции		1	
Практические занятия:			
Вычисление площади криволинейной трапеции с помощью определенного интеграла	1		
Тема 8.5 Определенный интеграл в жизни	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Геометрический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона - Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей		
	Практические занятия:		
Определенный интеграл в жизни	4		
	Содержание учебного материала:		

Тема 8.6 Решение задач. Первообразная функции, ее применение	Первообразная функции. Правила нахождения первообразных. Ее применение		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 9. Степени и корни. Степенная функция			
Тема 9.1 Степенная функция, ее свойства	Содержание учебного материала:		
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07
	Теоретическое обучение:		
	Степенная функция, ее свойства	2	
	Практические занятия:		
Преобразование иррациональных выражений	2		
Тема 9.2 Преобразование выражений с корнями n- ой степени	Содержание учебного материала:		
	Преобразование иррациональных выражений		
	Теоретическое обучение:		
	Преобразование выражений с корнями n-ой степени	2	
	Практические занятия:		
Преобразование иррациональных выражений	2		
Тема 9.3 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	Содержание учебного материала:		
	Понятие степени с любым рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики		
	Теоретическое обучение:		
	Свойства степени с рациональным и действительным показателями	1	
	Практические занятия:		
Преобразование степенных выражений	1		
Тема 9.4 Решение иррациональных уравнений и неравенств	Содержание учебного материала:		
	Равносильность иррациональных уравнений и неравенств. Методы их решения. Решение иррациональных уравнений и неравенств		
	Теоретическое обучение:		
	Методы решения иррациональных уравнений и неравенств.	2	
	Практические занятия:		
Решение иррациональных уравнений и неравенств	4		
Тема 9.5 Степени и корни. Степенная функция	Содержание учебного материала:		
	Определение степенной функции. Использование ее свойств при решении уравнений и неравенств		
	Практические занятия:		

	Контрольная работа	2	
Раздел 10. Показательная функция			
Тема 10.1 Показательная функция, ее свойства	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции, ее свойства и график. Знакомство с применением показательной функции.		
	Теоретическое обучение:		
	Показательная функция, ее свойства	2	
	Практические занятия:		
	Решение показательных уравнений функционально-графическим методом	2	
Тема 10.2 Решение показательных уравнений и неравенств	Содержание учебного материала:		
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом. Решение показательных неравенств		
	Теоретическое обучение:		
	Методы решения показательных уравнений и неравенств	4	
	Практические занятия:		
	Решение показательных уравнений и неравенств	4	
Тема 10.3 Системы показательных уравнений	Содержание учебного материала:		
	Решение систем показательных уравнений		
	Теоретическое обучение:		
	Системы показательных уравнений	2	
	Практические занятия:		
	Решение систем показательных уравнений	2	
Тема 10.4 Решение задач. Показательная функция	Содержание учебного материала:		
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей и методом введения новой переменной. Решение показательных неравенств		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 11. Логарифмы. Логарифмическая функция			
Тема 11.1 Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число e	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07,
	Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число e		
	Теоретическое обучение:		
	Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число e	2	
	Практические занятия:		
	Вычисление логарифмов чисел	2	

Тема 11.2 Свойства логарифмов. Операция логарифмирования	Содержание учебного материала:		ЛР 20
	Свойства логарифмов. Операция логарифмирования.		
	Теоретическое обучение:		
	Свойства логарифмов. Операция логарифмирования	2	
	Практические занятия:		
	Преобразование выражений, содержащих логарифмы	4	
Тема 11.3 Логарифмическая функция, ее свойства	Содержание учебного материала:		
	Логарифмическая функция и ее свойства		
	Теоретическое обучение:		
	Логарифмическая функция, ее свойства	2	
	Практические занятия:		
Построение логарифмической функции и определение ее свойств	2		
Тема 11.4 Решение логарифмических уравнений и неравенств	Содержание учебного материала:		
	Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной. Логарифмические неравенства		
	Теоретическое обучение:		
	Понятие логарифмического уравнения. Логарифмические неравенства	4	
	Практические занятия:		
Решение логарифмических уравнений и неравенств	4		
Тема 11.5 Системы логарифмических уравнений	Содержание учебного материала:		
	Алгоритм решения системы уравнений. Равносильность логарифмических уравнений и неравенств		
	Теоретическое обучение:		
	Системы логарифмических уравнений	1	
	Практические занятия:		
Решение систем логарифмических неравенств	1		
Тема 11.6 Логарифмы в природе и технике	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства		
	Практические занятия:		
Логарифмы в природе и технике	4		
Тема 11.7	Содержание учебного материала:		
	Логарифмическая функция. Решение простейших логарифмических уравнений		
	Практические занятия:		

Решение задач. Логарифмы. Логарифмическая функция	Контрольная работа	2	
Раздел 12. Множества. Элементы теории графов			
Тема 12.1 Множества	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07
	Понятие множества. Подмножество. Операции с множествами		
	Теоретическое обучение:		
	Множества	2	
	Практические занятия:		
	Выполнение операция над множествами	2	
Тема 12.2 Операции с множествами	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Операции с множествами. Решение прикладных задач		
	Практические занятия:		
	Операции с множествами. Решение прикладных задач	2	
Тема 12.3 Графы	Содержание учебного материала:		
	Понятие графа. Связный граф, дерево, цикл граф на плоскости		
	Практические занятия:		
	Построение графов по таблицам смежности и инцидентности	4	
Тема 12.4 Решение задач. Множества, Графы и их применение	Содержание учебного материала:		
	Операции с множествами. Описание реальных ситуаций с помощью множеств. Применение графов к решению задач		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 13. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей			
Тема 13.1 Основные понятия комбинаторики	Содержание учебного материала:		ОК-01, ОК-02, ОК-03, ОК-04, ОК-05, ОК-07,
	Перестановки, размещения, сочетания.		
	Теоретическое обучение:		
	Основные понятия комбинаторики	2	
	Практические занятия:		
	Решение задач на число перестановок, сочетаний, размещений	2	
Тема 13.2 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	Содержание учебного материала:		
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий.		
	Теоретическое обучение:		

	Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	2	
	Практические занятия:		
	Решение задач на вычисление вероятностей независимых событий	2	
Тема 13.3 Вероятность в профессиональных задачах	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события		
	Практические занятия:		
	Вероятность в профессиональных задачах	4	
Тема 13.4 Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Содержание учебного материала:		
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики		
	Теоретическое обучение:		
	Дискретная случайная величина, закон ее распределения	2	
	Практические занятия:		
	Решение задач на составление закона распределения случайной величины	2	
Тема 13.5 Задачи математической статистики	Содержание учебного материала:		
	Вариационный ряд. Полигон частот и гистограмма. Статистические характеристики ряда наблюдаемых данных		
	Теоретическое обучение:		
	Задачи математической статистики	2	
	Практические занятия:		
Построение полигона частот и гистограммы	2		
Тема 13.6 Составление таблиц и диаграмм на практике	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление. Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных		
	Практические занятия:		
	Составление таблиц и диаграмм на практике	4	
Тема 13.7 Решение задач. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей	Содержание учебного материала:		
	Элементы комбинаторики. Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей		
	Практические занятия:		
	Контрольная работа	2	
Раздел 14. Уравнения и неравенства			
	Содержание учебного материала:		

Тема 14.1 Равносильность уравнений и неравенств. Общие методы решения	Равносильность уравнений и неравенств. Определения. Основные теоремы равносильных переходов в уравнениях и неравенствах. Общие методы решения уравнений: переход от равенства функций к равенству аргументов для монотонных функций, метод разложения на множители, метод введения новой переменной, функционально-графический метод		OK-01, OK-02, OK-03, OK-04, OK-05, OK-06, OK-07,
	Теоретическое обучение:		
	Равносильность уравнений и неравенств. Общие методы решения	2	
	Практические занятия:		
Решение уравнений и неравенств	2		
Тема 14.2 Графический метод решения уравнений, неравенств	Содержание учебного материала:		
	Общие методы решения неравенств: переход от сравнения значений функций к сравнению значений аргументов для монотонных функций, метод интервалов, функционально-графический метод. Графический метод решения уравнений и неравенств		
	Теоретическое обучение:		
	Графический метод решения уравнений, неравенств	2	
Тема 14.3 Уравнения и неравенства с модулем	Практические занятия:		
	Решение уравнений и неравенств графическим методом	2	
	Содержание учебного материала:		
	Определение модуля. Раскрытие модуля по определению. Простейшие уравнения и неравенства с модулем. Применение равносильных переходов в определенных типах уравнений и неравенств с модулем		
Тема 14.4 Уравнения и неравенства с параметрами	Теоретическое обучение:		
	Уравнения и неравенства с модулем	2	
	Практические занятия:		
	Решение уравнений и неравенств с модулем	2	
Тема 14.5 Составление и решение профессиональных задач с помощью уравнений	Содержание учебного материала:		
	Знакомство с параметром. Простейшие уравнения и неравенства с параметром		
	Теоретическое обучение:		
	Уравнения и неравенства с параметрами	2	
Тема 14.5 Составление и решение профессиональных задач с помощью уравнений	Практические занятия:		
	Решение уравнений и неравенств с параметрами	2	
	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Решение текстовых задач профессионального содержания		
Тема 14.5 Составление и решение профессиональных задач с помощью уравнений	Практические занятия:		
	Составление и решение профессиональных задач с помощью уравнений	4	

Тема 14.6 Решение задач. Уравнения и неравенства	Содержание учебного материала:		
	Общие методы решения уравнений. Уравнения и неравенства с модулем и с параметрами		
	Практические занятия:		
	Решение уравнений и неравенств с модулем и параметрами	2	
Промежуточная аттестация (Экзамен)		6	
		Всего:	324

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Александров А.Д. Геометрия (базовый и углубленный уровень), 10-11 класс/ А.Д. Александров, А.Л. Вернер, В.И. Рыжик. – М.: Просвещение, 2020.
2. Муравин Г.К. Алгебра и начала математического анализа. 10 кл./ Г.К. Муравин, О.В. Муравина. – М.: Дрофа, 2019.
3. Муравин Г.К. Алгебра и начала математического анализа. 11 кл./ Г.К. Муравин, О.В. Муравина. – М.: Дрофа, 2019.

Дополнительные источники:

1. Алимов Ш.А. Алгебра и начала анализа, 10-11 класс / Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров. – М.: Просвещение, 2020. – 256 с.
2. Колмогоров, А.Н. Алгебра и начала анализа. 10-11 класс / А.Н. Колмогоров, А.М. Абрамов, Ю.П. Дудницын. – М.: Просвещение, 2020. – 384 с.

Интернет-ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / www.school-collection.edu.ru

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации [Электронный ресурс] / www.window.edu.ru.
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – ФЦИОР [Электронный ресурс] / www.fcior.edu.ru

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оборудование колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Данная дисциплина является профильной.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6	Тестирование
	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6	Устный опрос
	Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4	Математический диктант
	Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11	Индивидуальная самостоятельная работа
	Р 5, Темы 5.1, 5.2	Представление результатов практических работ
	Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11	Защита творческих работ
	Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17	Защита индивидуальных проектов
	Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6	Контрольная работа
	Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5	Выполнение экзаменационных заданий
	Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4	
	Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7	
	Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4	
	Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6	
	Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6	Тестирование
	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6	Устный опрос

<p>выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11 Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17 Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5 Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4 Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7 Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6 Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p>	<p>Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение экзаменационных заданий</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11 Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17</p>	<p>Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа</p>

	<p>Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6</p> <p>Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5</p> <p>Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7</p> <p>Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4</p> <p>Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6</p> <p>Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p>	<p>Выполнение экзаменационных заданий</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6</p> <p>Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5</p> <p>Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7</p> <p>Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Математический диктант</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Представление результатов практических работ</p> <p>Защита творческих работ</p> <p>Защита индивидуальных проектов</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Выполнение экзаменационных заданий</p>

	Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6 Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11 Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17 Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5 Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4 Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7 Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение экзаменационных заданий

	<p>Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p> <p>Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5</p> <p>Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7</p> <p>Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3</p> <p>Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6</p> <p>Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6</p> <p>Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Математический диктант</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Представление результатов практических работ</p> <p>Защита творческих работ</p> <p>Защита индивидуальных проектов</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Выполнение экзаменационных заданий</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с, 2.6</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8, 6.9, 6.10 П-о/с, 6.11</p> <p>Р 7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7 П-о/с, 7.8, 7.9, 7.10 П-</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Математический диктант</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Представление результатов практических работ</p> <p>Защита творческих работ</p>

	<p>о/с, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6</p> <p>Р 9, Темы 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5</p> <p>Р 10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П-о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П-о/с, 11.7</p> <p>Р 12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4</p> <p>Р 13, Темы 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5 П-о/с, 13.6</p> <p>Р 14, Темы 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 П-о/с, 14.6</p>	<p>Защита индивидуальных проектов</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Выполнение экзаменационных заданий</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.</p>	<p>Темы: 1.3; 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6; 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7.10, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17.</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Математический диктант</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Представление результатов практических работ</p> <p>Защита творческих работ</p> <p>Защита индивидуальных проектов</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Выполнение заданий на экзамене</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.08 Информатика

для профессии

54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.08 Информатика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Бирюков А.В., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК Математики и информатики

Хаердинова Г.А., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК Математики и информатики

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «30» ноября 2022 г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный Минпросвещения России от «23» декабря 2016 г. № 44916

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.08 Информатика

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целями дисциплины «Информатика» является формирование у обучающихся:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <p>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности.</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия:</p>	<p>- понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;</p>

⁴ Общие – личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012 г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012 г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно- следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах - уметь реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач</p>	<p>В области ценности научного познания: сформированное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать

<p>профессиональной деятельности</p>	<p>взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; - иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; - понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; уметь определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; - уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных; - владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования
--------------------------------------	---	--

		<p>компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - уметь использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде; - уметь классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений); понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов; - иметь представления о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей; - уметь определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при
--	--	---

		<p>изменении информационного объема данных и характеристик канала связи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов; пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных; - уметь использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритмы построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием; уметь выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления; умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности; исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные; решать несложные логические уравнения; уметь решать алгоритмические задачи, связанные с анализом графов (задачи построения оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа); уметь использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки; уметь строить дерево игры по заданному алгоритму; разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры; - понимать базовые алгоритмы обработки числовой и текстовой информации (запись чисел в позиционной системе счисления, делимость целых чисел; нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне; обработка многозначных целых чисел; анализ символьных строк и других), алгоритмов поиска и сортировки; умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов (суммирование элементов массива, сортировка массива, переборные алгоритмы, двоичный поиск) и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи;
--	--	---

		<p>- владеть универсальным языком программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#), представлениями о базовых типах данных и структурах данных; умение использовать основные управляющие конструкции; уметь осуществлять анализ предложенной программы: определять результаты работы программы при заданных исходных данных; определять, при каких исходных данных возможно получение указанных результатов; выявлять данные, которые могут привести к ошибке в работе программы; формулировать предложения по улучшению программного кода;</p> <p>- уметь разрабатывать и реализовывать в виде программ базовые алгоритмы; использовать в программах данные различных типов с учетом ограничений на диапазон их возможных значений, применять при решении задач структуры данных (списки, словари, стеки, очереди, деревья); применять стандартные и собственные подпрограммы для обработки числовых данных и символьных строк; использовать при разработке программ библиотеки подпрограмм; знать функциональные возможности инструментальных средств среды разработки; умение использовать средства отладки программ в среде программирования; умение документировать программы;</p> <p>- уметь создавать веб-страницы; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования); владеть основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними; использовать табличные (реляционные) базы данных и справочные системы</p>
<p>ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе</p>	<p>В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и</p>	<p>владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с</p>

<p>технического задания</p>	<p>самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) базовые логические действия; б) базовые исследовательские действия; в) работа с информацией. <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) общение; б) совместная деятельность. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> а) самоорганизация; б) самоконтроль. 	<p>использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>В части эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства. <p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) базовые логические действия; б) базовые исследовательские действия; в) работа с информацией. <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) общение; б) совместная деятельность. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> а) самоорганизация; б) самоконтроль. 	<p>владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах</p>

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 9	Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	250
в т.ч.	
1. Основное содержание	134
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	112
Профессионально ориентированное содержание Раздел 4. Прикладной модуль 4. Основы 3D моделирования	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	40
Профессионально ориентированное содержание Раздел 5. Прикладной модуль 8. Введение в создание графических изображений с помощью GIMP	50
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	38
индивидуальный проект	Да
Промежуточная аттестация Экзамен	20

***) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно*

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека		42	
Основное содержание			
Тема 1.1. Информация и информационные процессы	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Понятие «информация» как фундаментальное понятие современной науки. Представление об основных информационных процессах, о системах. Кодирование информации Информация и информационные процессы.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Информация и информационные процессы». 2. Лекция «Кодирование информации Информация и информационные процессы».		
Тема 1.2. Подходы к измерению информацию	Содержание учебного материала:	6	ОК 02
	Подходы к измерению информации (содержательный, алфавитный, вероятностный). Единицы измерения информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Передача и хранение информации. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.		
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Решение задач на алфавитный подход к измерению информации». 2. Практическое занятие «Решение задач на содержательный подход к измерению информации». 3. Практическое занятие «Определение объемов различных носителей информации». 4. Практическое занятие «Архив данных: создание, извлечение информации».		
Тема 1.3. Компьютер и цифровое представление информации. Устройство компьютера	Содержание учебного материала:	4	ОК 02 ЛР 20
	Принципы построения компьютеров. Принцип открытой архитектуры. Магистраль. Аппаратное устройство компьютера. Внешняя память. Устройства ввода-вывода. Поколения ЭВМ. Архитектура ЭВМ 5 поколения. Основные характеристики компьютеров. Программное обеспечение: классификация и его назначение, сетевое программное обеспечение.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Компьютер и цифровое представление информации». 2. Лекция «Устройство компьютера».		
Тема 1.4. Кодирование информации. Системы счисления	Содержание учебного материала:	6	ОК 02
	Представление о различных системах счисления, представление вещественного числа в системе счисления с любым основанием, перевод числа из десятичной позиционной системы счисления в десятичную, перевод вещественного числа из 10 СС в другую СС, арифметические действия в разных СС. Представление числовых		

	данных: общие принципы представления данных, форматы представления чисел. Представление текстовых данных: кодовые таблицы символов, объем текстовых данных. Представление графических данных. Представление звуковых данных. Представление видеоданных. Кодирование данных произвольного вида.		
	Содержание учебного материала:	6	
	1. Практическое занятие «Представление вещественного числа в системе счисления с любым основанием». 2. Практическое занятие «Перевод вещественных чисел из одной СС в другую». 3. Практическое занятие «Арифметические действия в разных СС». 4. Практическое занятие «Кодирование данных произвольного вида».		
Тема 1.5. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Основные понятия алгебры логики: высказывание, логические операции, построение таблицы истинности логического выражения. Графический метод алгебры логики. Понятие множества. Мощность множества. Операции над множествами. Решение логических задач графическим способом.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Построение таблицы истинности логического выражения. Операции над множествами». 2. Практическое занятие «Решение логических задач графическим способом».		
Тема 1.6. Компьютерные сети: локальные сети, сеть Интернет	Содержание учебного материала:	6	ОК 01 ОК 02
	Компьютерные сети их классификация. Работа в локальной сети. Топологии локальных сетей. Обмен данными. Глобальная сеть Интернет. IP-адресация. Правовые основы работы в сети Интернет.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Компьютерные сети: классификация, топологии». 2. Лекция «Правовые основы работы в сети Интернет».		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Решение задач по IP-адресации и маски сети».		
Тема 1.7. Службы Интернета	Содержание учебного материала:	4	ОК 02 ЛР 9
	Службы и сервисы Интернета (электронная почта, видеоконференции, форумы, мессенджеры, социальные сети). Поиск в Интернете. Электронная коммерция. Цифровые сервисы государственных услуг. Достоверность информации в Интернете.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Электронная почта: основные возможности, создание, настройка». 2. Практическое занятие «Организация поиска в сети Интернет».		
Тема 1.8. Сетевое хранение данных и цифрового контента	Содержание учебного материала:	4	ОК 01 ОК 02 ЛР 4
	Организация личного информационного пространства. Облачные хранилища данных. Разделение прав доступа в облачных хранилищах. Коллективная работа над документами. Соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Организация личного информационного пространства».		

	2. Практическое занятие «Коллективная работа над документами».		
Тема 1.9. Информационная безопасность	Содержание учебного материала:	4	ОК 01 ОК 02 ЛР 20
	Информационная безопасность. Защита информации. Информационная безопасность в мире, России. Вредоносные программы. Антивирусные программы. Безопасность в Интернете (сетевые угрозы, мошенничество). Тренды в развитии цифровых технологий; риски и прогнозы использования цифровых технологий при решении профессиональных задач.		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Информационная безопасность. Защита информации. Информационная безопасность в мире, России». 2. Лекция «Вредоносные программы. Антивирусные программы. Безопасность в Интернете».		
Раздел 2. Использование программных систем и сервисов		42	
Основное содержание			
Тема 2.1. Обработка информации в текстовых процессорах	Профессионально-ориентированное содержание:	6	ОК 02 ПК 2.1
	Текстовые документы. Виды программного обеспечения для обработки текстовой информации. Создание текстовых документов на компьютере (операции ввода, редактирования, форматирования).		
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Создание, редактирование и форматирование текстового документа». 2. Практическое занятие «Вставка, редактирование и форматирование различных объектов в текстовый документ».		
Тема 2.2. Технологии создания структурированных текстовых документов	Профессионально-ориентированное содержание:	6	ОК 02 ПК 2.1
	Многостраничные документы. Структура документа. Гипертекстовые документы. Совместная работа над документом. Шаблоны.		
	Профессионально-ориентированное содержание:	6	
	1. Практическое занятие «Создание, редактирование маркированных и нумерованных списков в текстовом документе». 2. Практическое занятие «Шаблоны: назначение, создание». 3. Практическое занятие «Создание гипертекстового документа». 4. Практическое занятие «Совместная работа над документом».		
Тема 2.3. Компьютерная графика и мультимедиа	Профессионально-ориентированное содержание:	8	ОК 02 ПК 2.3
	Компьютерная графика и её виды. Форматы мультимедийных файлов. Графические редакторы (ПО Gimp, Inkscape). Программы по записи и редактированию звука (ПО АудиоМастер). Программы редактирования видео (ПО Movavi).		
	Практические занятия:	8	
	1. Практическое занятие «Компьютерная графика: форматы и графические редакторы». 2. Практическое занятие «Обработка растровой графической информации». 3. Практическое занятие «Обработка векторной графической информации». 4. Практическое занятие «Динамическая информация: форматы, редакторы звуковой и видео информации».		

Тема 2.4. Технологии обработки графических объектов	Содержание учебного материала:	8	ОК 02
	Технологии обработки различных объектов компьютерной графики (растровые и векторные изображения, обработка звука, монтаж видео).		
	Практические занятия:	8	
	1. Практическое занятие «АудиоМастер: создание звука». 2. Практическое занятие «АудиоМастер: обработка звука». 3. Практическое занятие «Movavi: импорт видео». 4. Практическое занятие «Movavi: монтаж видео».		
Тема 2.5. Представление профессиональной информации в виде презентаций	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Виды компьютерных презентаций. Основные этапы разработки презентации. Анимация в презентации. Шаблоны. Композиция объектов презентации.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Расположение и оформление различных объектов в презентации». 2. Практическое занятие «Настройка анимации различных объектов презентации».		
Тема 2.6. Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде	Содержание учебного материала:	4	ОК 02 ЛР 18
	Принципы мультимедиа. Интерактивное представление информации.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Создание мультимедийной презентации». 2. Практическое занятие «Создание интерактивной презентации».		
Тема 2.7. Гипертекстовое представление информации	Содержание учебного материала:	6	ОК 02 ЛР 4
	Язык разметки гипертекста HTML. Оформление гипертекстовой страницы. Веб-сайты и веб-страницы.		
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Создание гипертекстовых страниц». 2. Практическое занятие «Оформление гипертекстовых страниц».		
Раздел 3. Информационное моделирование		50	
Основное содержание			
Тема 3.1. Модели и моделирование. Этапы моделирования	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Представление о компьютерных моделях. Виды моделей. Адекватность модели. Основные этапы компьютерного моделирования.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Представление о компьютерных моделях. Виды моделей». 2. Лекция «Адекватность модели. Основные этапы компьютерного моделирования».		
Тема 3.2. Списки, графы, деревья	Содержание учебного материала:	6	ОК 02
	Структура информации. Списки, графы, деревья. Алгоритм построения дерева решений.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Структура информации. Списки, графы, деревья». 2. Лекция «Алгоритмы нахождения кратчайшего пути и оптимального маршрута между вершинами».		

	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Реализация алгоритма нахождения кратчайшего пути».		
	2. Практическое занятие «Реализация алгоритма нахождения оптимального маршрута между вершинами»		
Тема 3.3. Математические модели в профессиональной области	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Алгоритмы моделирования кратчайших путей между вершинами (Алгоритм Дейкстры, Метод динамического программирования). Элементы теории игр (выигрышная стратегия).		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Построение и исследование математических моделей «Метод половинного деления в игре «Угадай число»»».		
	2. Практическое занятие «Реализация элементов теории игр».		
Тема 3.4. Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры	Содержание учебного материала:	4	ОК 02
	Понятие алгоритма. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма. Основные алгоритмические структуры. Запись алгоритмов на языке программирования (Pascal, Python, Java, C++, C#). Анализ алгоритмов с помощью трассировочных таблиц.		
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Запись алгоритма различными способами. Анализ алгоритма с использованием таблиц трассировки».		
	2. Практическое занятие «Реализация линейного алгоритма».		
	3. Практическое занятие «Реализация алгоритмов с условием».		
	4. Практическое занятие «Реализация циклического алгоритма».		
Экзамен		10	
Тема 3.5. Анализ алгоритмов в профессиональной области	Содержание учебного материала:	8	ОК 02
	Структурированные типы данных. Массивы. Вспомогательные алгоритмы. Задачи поиска элемента с заданными свойствами. Анализ типовых алгоритмов обработки чисел, числовых последовательностей и массивов.		
	Практические занятия	8	
	1. Практическое занятие «Организация ввода и вывода информации в одномерном массиве».		
	2. Практическое занятие «Поиск элемента с заданными свойствами».		
	3. Практическое занятие «Сортировка элементов массива методом «Пузырька»».		
	4. Практическое занятие «Сортировка выбором элементов массива».		
Тема 3.6. Базы данных как модель предметной области	Содержание учебного материала:	8	ОК 02 ЛР 20
	Базы данных как модель предметной области. Таблицы и реляционные базы данных.		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Лекция «Представление о базах данных. Таблицы и реляционные базы данных».		
	2. Лекция «Система управления базами данных и их классификация. Этапы разработки базы данных».		
	Практические занятия	6	
	1. Практическое занятие «Создание таблиц и настройка полей. Связывание таблиц».		

	2. Практическое занятие «Создание форм и заполнение таблиц БД». 3. Практическое занятие «Создание запросов». 4. Практическое занятие «Создание отчетов».		
Тема 3.7. Технологии обработки информации в электронных таблицах	Содержание учебного материала: Табличный процессор. Приемы ввода, редактирования, форматирования в табличном процессоре. Адресация. Сортировка, фильтрация, условное форматирование.	4	ОК 02
	Практические занятия: 1. Практическое занятие «Создание, редактирование и форматирование электронных таблиц». 2. Практическое занятие «Сортировка и фильтрация данных».	4	
	Содержание учебного материала: Формулы и функции в электронных таблицах. Встроенные функции и их использование. Математические и статистические функции. Логические функции. Финансовые функции. Текстовые функции. Реализация математических моделей в электронных таблицах.	4	
Тема 3.8. Формулы и функции в электронных таблицах	Практические занятия: 1. Практическое занятие «Реализация различных функций в электронных таблицах». 2. Практическое занятие «Обработка большого массива данных в электронных таблицах».	4	ОК 02
	Содержание учебного материала: Визуализация данных в электронных таблицах	4	
	Практические занятия: 1. Практическое занятие «Построение диаграмм для иллюстрации статистических данных». 2. Практическое занятие «Построение графиков функций».	4	
Тема 3.9. Визуализация данных в электронных таблицах	Содержание учебного материала: Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области).	4	ОК 02
	Практические занятия: 1. Практическое занятие «Создание, редактирование и вычисления в электронных таблицах профессиональной направленности».	4	
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
Раздел 4. Прикладной модуль 4. Основы 3D моделирования		46	
Тема 4.1. Система трехмерного моделирования КОМПАС-3D LT. Окно Документа	Профессионально-ориентированное содержание: Системы автоматизированного проектирования: история, назначение, примеры. КОМПАС – КОМПлекс Автоматизированных Систем. Запуск системы КОМПАС-3D. Интерфейс системы.	4	ОК 02
	Теоретическое обучение	2	
	1. Лекция «Системы автоматизированного проектирования: история, назначение, примеры». 2. Лекция «КОМПАС – КОМПлекс Автоматизированных Систем».		
	Практические занятия: 1. Практическое занятие «Знакомство и настройка КОМПАС-3D».	2	
Тема 4.2. Основные	Профессионально-ориентированное содержание:	16	ОК 02

приемы создания геометрических тел (многогранники, тела вращения, эскизы, группы геометрических тел)	Построение геометрических примитивов (отрезков, прямоугольников, окружности). Многогранники и тела вращения: виды многогранников, элементы многогранника, примеры геометрических тел, ограниченных плоскими поверхностями, элементы тел вращения (очерковая образующая, ось вращения, поверхность вращения, основание). Основные приемы построения многогранников и тел вращения. Построение эскизов. Создание группы геометрических тел.			
	Теоретическое обучение	2		
	1. Лекция «Основные приемы создания геометрических тел». 2. Лекция «Основные приемы построения многогранников и тел вращения». 3. Лекция «Основные приемы построение эскизов». 4. Лекция «Основные приемы создание группы геометрических тел».			
	Практические занятия:	14		
	1. Практическое занятие «Построение геометрических примитивов». 2. Практическое занятие «Построения многогранников и тел вращения». 3. Практическое занятие «Построение эскизов». 4. Практическое занятие «Создание группы геометрических тел»			
Тема 4.3. Редактирование 3 D моделей. Создание 3 D моделей. Отсечение части детали	Профессионально-ориентированное содержание:	16	ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.3	
	Сущность понятия «редактирование», задачи редактирования эскизов, 3d моделей, основные способы редактирования 3 D моделей. Создание 3 D моделей с элементами закругления (скругления) и фасками. Создание 3d моделей по плоскому чертежу посредством операции «вращения». Рассечение детали плоскостью.			
	Теоретическое обучение	2		
	1. Лекция «Сущность понятия «редактирование», задачи редактирования эскизов».			
	Практические занятия:	14		
	1. Практическое занятие «Создание 3 D моделей с элементами закругления (скругления) и фасками». 2. Практическое занятие «Создание 3 D моделей по плоскому чертежу посредством операции «вращения». 3. Практическое занятие «Рассечение детали плоскостью».			
Тема 4.4. Создание 3d моделей простейших объектов	Профессионально-ориентированное содержание:	10	ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.3	
	Выполнение проектной работы «Создание авторских 3d моделей»: выбор простейших объектов (бытовых, технических и строительных) для создания модели (самостоятельно или с помощью преподавателя); обоснование выбора, создание модели объекта, подготовка презентации и представление выполненной модели			
	Практические занятия:	10		
	1. Практическое занятие «Создание модели объекта». 2. Практическое занятие «Подготовка презентации». 3. Практическое занятие «Представление выполненной модели».			
Раздел 5. Прикладной модуль 8. Введение в создание графических изображений с помощью GIMP		50		
Тема 5.1. Растровая	Профессионально-ориентированное содержание:	4	ОК 02	

и векторная графика. Форматы изображений, конвертация и оптимизация	Отличия растровой и векторной графики. Использование растровой графики для хранения фотографий. Форматы PNG и JPEG. Конвертация с целью снижения объёма изображения.			
	Теоретическое обучение:	4		
	1. Лекция «Отличия растровой и векторной графики, использование». 2. Лекция «Форматы PNG и JPEG. Конвертация с целью снижения объёма изображения».			
Тема 5.2. GIMP как проект GNU. Установка GIMP	Профессионально-ориентированное содержание:	2	OK 02	
	GIMP как программа для различных операционных систем. Особенности проекта в качестве представителя класса свободного программного обеспечения. Установка на различные платформы.			
	Теоретическое обучение:	2		
	1. Лекция «GIMP как программа для различных операционных систем». 2. Лекция «Особенности проекта в качестве представителя класса свободного программного обеспечения».			
Тема 5.3. Интерфейс GIMP. Многооконный режим, стыкуемые диалоги, однооконный режим. Слои	Профессионально-ориентированное содержание:	6	OK 02	
	Интерфейс и настройка его частей. Однооконный и многооконный режим. Управление диалогами. Окно слоёв изображения			
	Теоретическое обучение:	2		
	1. Лекция «Интерфейс и настройка его частей. Однооконный и многооконный режим». 2. Лекция «Управление диалогами. Окно слоёв изображения».			
	Практические занятия:	4		
	1. Практическое занятие «Выполнить размещение двух фотографий на разных слоях». 2. Практическое занятие «Сохранить фотографию в формате XCF и PNG».			
Тема 5.4. Разрешение изображения. Навигация, масштабирование, кадрирование, аффинные преобразования	Профессионально-ориентированное содержание:	6	OK 02	
	Размеры изображения в пикселах и понятие разрешения изображения. Преобразования: выравнивание, перемещение, кадрирование, вращение, наклон, перспектива, 3D-преобразование, трансформация, преобразование по точкам, зеркало, преобразование по рамке, искажения.			
	Теоретическое обучение:	2		
	1. Лекция «Размеры изображения в пикселах». 2. Лекция «Понятие разрешения изображения».			
	Практические занятия:	4		
	1. Практическое занятие «Работа с изображением: выравнивание, перемещение, кадрирование, вращение». 2. Практическое занятие «Работа с изображением: 3D-преобразование, трансформация, зеркало».			
Тема 5.5. Заливка, фильтры и инструменты рисования	Профессионально-ориентированное содержание:	4	OK 02	
	Использование заливки. Фильтры: размытие, улучшение, искажения, свет и тень, шум, выделение краёв, декорация, проекция.			
	Практические занятия:	4		
	1. Практическое занятие «Применить фильтр пикселизации, размытие, улучшение, искажения». 2. Практическое занятие «Использование заливки».			
Тема 5.6.	Профессионально-ориентированное содержание:	4	OK 02	

Выделение. Контуры. Комбинирование изображений	Использование выделений для работы с отдельными объектами в составе изображения. Выделение контуров. Создание коллажей путём соединения нескольких изображений.		
	Практические занятия:	6	
	1. Практическое занятие «Использование выделений для работы с отдельными объектами в составе изображения». 2. Практическое занятие «Выделение контуров». 3. Практическое занятие «Создание коллажей путём соединения нескольких изображений».		
Тема 5.7. Быстрая маска и преобразование цвета	Профессионально-ориентированное содержание:	4	ОК 02
	Графическое отображение области выделения. Преобразование цвета в изображении с помощью применения маски.		
	Практические занятия:	4	
Тема 5.8. Создание градиентов	Профессионально-ориентированное содержание:	4	ОК 02
	Понятие градиента. Плавные переходы от одних цветов к другим.		
	Практические занятия:	4	
Тема 5.9. Создание анимированного изображения в формате GIF	Профессионально-ориентированное содержание:	6	ОК 02
	Использование анимации для наглядного представления процессов с несколькими этапами. Формат GIF. Ограничения GIF. Создание изображения в формате GIF с помощью GIMP.		
	Теоретическое обучение:	2	
Тема 5.10. Проектная работа «Разработка части интерфейса пользователя веб-приложения»	1. Лекция «Формат GIF». 2. Лекция «Ограничения GIF».		ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.3
	Практические занятия:	4	
	1. Практическое занятие «Использование анимации для наглядного представления процессов с несколькими этапами». 2. Практическое занятие «Создание изображения в формате GIF с помощью GIMP».		
Экзамен		10	
		Всего:	250

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной компьютерной лаборатории информатики.

Оборудование учебного кабинета:

Оборудование компьютерной лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- компьютеры по количеству обучающихся;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- лицензионное системное и прикладное программное обеспечение;
- лицензионное антивирусное программное обеспечение;
- лицензионное специализированное программное обеспечение;
- интерактивная доска;
- проектор;
- учебно-методическое обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуриков С. Р. Информатика : учебник / С.Р. Гуриков. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 566 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016575-2. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1915623>

Дополнительные источники:

2. Поляков, К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва : Издательство «Просвещение», 2022. – 352 с. – ISBN 978-5-09-099486-6. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1923119>

3. Поляков, К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва : Издательство «Просвещение», 2022. – 352 с. – ISBN 978-5-09-099487-3. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1923120>

4. Поляков, К. Ю. Информатика. 11 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва : Издательство «Просвещение», 2022. – 240 с. – ISBN 978-5-09-099488-0. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1923180> (дата обращения: 31.05.2023)

5. Поляков, К. Ю. Информатика. 11 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва : Издательство «Просвещение», 2022. – 304 с. – ISBN 978-5-09-099489-7. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1923183>

6. Баянов Е. В. Моделирование в системе КОМПАС-3Д. Базовый уровень : учебное пособие / Е. В. Баянов. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 88 с. - ISBN 978-5-7782-4193-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866907>

Интернет-ресурсы:

1. Информатика - 10 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2. Информатика - 11 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3. Информатика 10 класс - Медиапортал. Портал образовательных и методических медиаматериалов
4. Информатика 11 класс - Медиапортал. Портал образовательных и методических медиаматериалов
5. Анализ данных - Яндекс Практикум
6. Информатика и ИКТ. Тренировочные варианты для подготовки к ЕГЭ-2020 - ЯндексРепетитор

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,

- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

⁶Данная дисциплина является профильной.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1: 1.6; 1.8; 1.9	наблюдение за выполнением мотивационных заданий;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7; 1.8; 1.9 Р 2: 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 2.6; 2.7 Р 3: 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 3.7; 3.8; 3.9; 3.10; Р 4: 4.1; 4.2; 4.3; 4.4. Р 5: 5.1; 5.2; 5.3; 5.4; 5.6; 5.7; 5.8; 5.9; 5.10	наблюдение за выполнением практической работы; тестирование; выполнение заданий ВПР; выполнение заданий на экзамене
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	Р 2: 2.1; 2.2; Р4: 4.3; 4.4. Р 5: 5.10	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	Р2: 2.3; Р4: 4.3; 4.4. Р5: 5.10	

⁶ Для данной дисциплины проводится стартовая диагностика в формате ВПР (Всероссийские проверочные работы).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.09 Физическая культура

для специальности

54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.09 Физическая культура разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы ,ФГОС СПО² (54.01.20 Графический дизайнер ФГОС СПО)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Бадамшина Ляйсан Газинуровна преподаватель первой квалификационной категории,
Нургалиева Венера Раилевна преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК
Педагогика начального, дополнительного образования и физической культуры.

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» ____ 20__ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 09. Физическая культура

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ³	Дисциплинарные ⁴
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; -готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; -интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; 	<ul style="list-style-type: none"> -уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья,

³ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁴ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>-устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>-определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <p>-владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>-выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>-анализировать полученные в ходе решения задачи результаты,критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>-уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>-уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>-выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>-способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</p> <p>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p>-уметь использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-</p>

		<p>спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности</p>
<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>В части физического воспитания: -сформированное™ здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; -потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; -активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; -давать оценку новым ситуациям; -расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; -делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; -оценивать приобретенный опыт</p>	<p>-уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; -владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и</p>

	-способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	сохранения высокой работоспособности; -владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)
Код	Умения	Знания
ПК 3.4.4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	<u>Уметь:</u> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<u>Знать:</u> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности; роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.
Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания	
ЛР 9	Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных склонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	172
в т.ч.	
1. Основное содержание	132
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	124
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	38
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	34
Промежуточная аттестация <i>дифференцированный зачет</i>	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1.	Физическая культура, как часть культуры общества и человека	18	Ок 01,ОК04,ОК08
Основное содержание		8	
	Теоретическое обучение.	2	
	1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в обще культурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации 2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программная и нормативная основа системы физического воспитания населения. Характеристика нормативных требований для обучающихся СПО		
Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	2	ОК 01,ОК04,ОК08
	Теоретическое обучение.		
	1. Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания		
	2. Понятие «здоровый образ жизни» и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание		
	3. Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека		
Тема 1.3 Современные системы и технологии	Содержание учебного материала	2	ОК 01,ОК04,ОК08
	Теоретическое обучение.		

укрепления и сохранения здоровья	<p>1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика, йога, глазодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика; лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.)</p> <p>2. Особенности организации и проведения занятий в разных системах оздоровительной физической культуры и их функциональная направленность</p>		
Тема 1.4 Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Теоретическое обучение.</p> <p>1. Формы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и их особенности; соблюдение требований безопасности и гигиенических норм и правил во время занятий физической культурой</p> <p>2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Нагрузка и факторы регуляции нагрузки при проведении самостоятельных занятий физическими упражнениями</p> <p>3. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития, умственной и физической работоспособностью, индивидуальными показателями физической подготовленности. Дневник самоконтроля</p> <p>4. Физические качества, средства их совершенствования</p>	2	ОК 01, ОК04, ОК08 Л9
* Профессионально ориентированное содержание		10	
Тема 1.5 Физическая культура в режиме трудового дня	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Теоретическое обучение</p> <p>1. Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы.</p>	6	ОК 01, ОК 04, ОК 08,

	2.Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики		
Тема 1.6 Профессионально-прикладная физическая подготовка	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК.3.4.4
	Теоретическое обучение		
	1.Понятие «профессионально-прикладная физическая подготовка», задачи профессионально-прикладной физической подготовки, средства профессионально-прикладной физической подготовки		
	2. Определение значимых физических и личностных качеств с учётом специфики получаемой профессии/специальности; определение видов физкультурно-спортивной деятельности для развития профессионально-значимых физических и психических качеств		
Раздел № 2	Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности	100	ОК 01, ОК 04, ОК 08,
Методико-практические занятия		34	
* Профессионально ориентированное содержание		34	
Тема 2.1 Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК.3.4.4
	Практические занятия		
	1. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения		
	2. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности		
Тема 2.2 Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия		
	3. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений Освоение методики составления планов-конспектов и выполнения самостоятельных заданий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»		

Тема 2.3 Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 04,
	Практические занятия	4	
	4. Применение методов самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности		
Тема 2.4. Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, Л9
	Практические занятия	2	
	5. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
	6. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
Тема 2.5 Профессионально-прикладная физическая подготовка	Содержание учебного материала	16	ОК 01, ОК 04, ОК 08,ПК 3.4.4
	Практические занятия	16	
	7. Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания		
	8-11. Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики различных групп профессий (первая, вторая, третья, четвертая группы профессий)		
Основное содержание		56	
Учебно-тренировочные занятия		56	
Тема 2.6. Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	2	
	12. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания ориентированных на повышение функциональных		
6.7. Гимнастика (практические занятия)			Содержание
	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	6	

Тема 2.7 (1) Основная гимнастика (обязательный вид)	13. Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений, строевых приёмов: построений и перестроений, передвижений, размыканий и смыканий, поворотов на месте.			Л9
	14. Выполнение общеразвивающих упражнений без предмета и с предметом; в парах, в группах, на снарядах и тренажерах. Выполнение прикладных упражнений: ходьбы и бега, упражнений в равновесии, лазанье и перелазание, метание и ловля, поднимание и переноска груза, прыжки			
	15. Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».			
	16. Совершенствование акробатических элементов			
	17. Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):			
	Девушки	Юноши		
	И.П. - О.С.: Равновесие на левой (правой) - Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом - Кувырок назад - Перекатом назад стойка на лопатках - Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать - Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.	И.П. - О.С.: Стойка на руках махом одной и толчком другой (0) - Кувырок вперед - Кувырок вперед в упор присев - Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать - Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» Приставляя правую (левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П.		
Тема 2.7 (4)	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 08	
	Практические занятия			

Атлетическая гимнастика	<p>18. Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами</p> <p>19. Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнес оборудования.</p> <p>Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.</p>		Л9
<p>2.8 Спортивные игры) Тема 2.8 (1) Футбол</p>	<p>Практические занятия.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Практические занятия</p> <p>20. Техника безопасности на занятиях футболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: удар по мячу носком, серединой подъема, внутренней, внешней частью подъема; остановки мяча внутренней стороной стопы; остановки мяча внутренней стороной стопы в прыжке, остановки мяча подошвой.</p> <p>21. Правила игры и методика судейства. Техника нападения. Действия игрока без мяча: освобождение от опеки противника</p> <p>22. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения</p> <p>23. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности (учебная игра)</p>	14	ОК 01, ОК 04, ОК 08, Л9, ПК 3.4.4
Тема 2.8 (3) Волейбол	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Практические занятия</p> <p>Техника безопасности на занятиях волейболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении</p> <p>30. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения</p> <p>31. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности</p> <p>32. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения</p> <p>33. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности.</p> <p>Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона</p>	16	ОК 01, ОК 04, ОК 08 Л9

	34-35. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	36.Выполнение передачи мяча двумя сверху руками на месте и после перемещения вперед		
	37.Освоение прямого нападающего удара		
	38.Выполнение верхней прямой подачи мяча		
	40.Выполнение прямого нападающего удара		
Раздел3	Лыжная подготовка.	28	
Тема 3.0(1) Лыжная подготовка	Содержание учебного материала	20	ОК 01, ОК 04, ОК 08 Л9 ПК 3.4.4
	Практические занятия	20	
	Техника безопасности на занятиях лыжной подготовки. Освоение и совершенствование техники выполнения : скольжение на лыжах, попеременным двушажным ходом, одновременно – одношажным, бесшажным ходом. Спуски и подъемы в лыжной подготовке. Техника спусков и подъемов. Передвижение на лыжах. Свободный стиль-коньковые ходы. Эстафеты.		
	41. Передвижение скольльзящим шагом		
	42. Техника выполнения одновременных ходов		
	43. Передвижение одновременно-одношажным ходом		
	44.Передвижение коньковым ходом		
	45.Освоение и выполнение спусков и подъемов.		
Тема 2.8(4) Спортивные игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	8	
	46.Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры. Развитие физических способностей средствами игры		
Раздел4	Легкая атлетика		
	Содержание учебного материала	24	ОК 01, ОК 04, ОК 08 Л9
	Практические занятия	24	
	47-48. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;		

	49. Совершенствование техники спринтерского бега		
	50-51. Совершенствование техники (кроссового бега ⁹ , средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))		
	52. Совершенствование техники эстафетного бега (4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью)		
	53. Совершенствование техники прыжка в длину с разбега		
	54. Совершенствование техники прыжка в высоту с разбега		
	55. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши);		
	56-57. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики Подвижные игры и эстафеты с легкой атлетикой.		
	58. Освоение и совершенствование техники стартов		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Всего:		172	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

- (универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;
- оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

Спортивные игры: щит баскетбольный игровой (комплект); щит баскетбольный тренировочный, щит баскетбольный навесной, ворота, трансформируемые для мини-футбола (комплект), кольца баскетбольные, ворота складные для подвижных игр (комплект), табло игровое (электронное), мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, мяч баскетбольный №5 массовый, мяч футбольный №4 массовый, мяч футбольный №5 массовый, мяч футбольный №5 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

Гимнастика: стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

Легкая атлетика: стойки для прыжков в высоту (комплект), граната для метания; ядро для толкания

Общефизическая подготовка: перекладина навесная универсальная, снаряд «доска наклонная», горка атлетическая, комплект гантелей обрезиненных 90 кг, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней)

Лыжный спорт: стеллаж для хранения лыж

Подвижные игры: набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр.

Оборудование для проведения соревнований: скамейка для степ-теста - пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее: аптечка медицинская, сетка заградительная

Открытые спортивные площадки: стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, круг для метания ядра, указатели дальности метания на 25,30,35,40,45,50,55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы:

Основные источники:

3.2(1) Лях В. И. Физическая культура: 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / В. И. Лях – 2019 г.

Дополнительные источники:

3.2(2) Бишаева, А.А., Физическая культура: учебник / А.А. Бишаева, В.В. Малков. — Москва: КноРус, 2021— 379 с.

2. Бишаева, А.А., Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А. Бишаева. — Москва: КноРус, 2021. — 299 с.

3. Кузнецов, В.С., Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. — Москва: КноРус, 2021. — 256 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с ⁵ ,1.6 П- о/с Р 2. Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	-составление словаря терминов, либо кроссворда -защита презентации/доклада-презентации -выполнение самостоятельной работы -составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и командах	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с, 1.6 П- о/с Р 2,Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	-составление профессиограммы -заполнение дневника самоконтроля -защита реферата -составление кроссворда -фронтальный опрос -контрольное тестирование -составление комплекса упражнений -оценивание практической работы
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с, 1.6 П- о/с Р 2,Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	-тестирование -тестирование (контрольная работа по теории) -демонстрация комплекса ОРУ, -сдача контрольных нормативов -сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение) -сдача нормативов ГТО -выполнение упражнений на дифференцированном зачете
Код	Умения	Знания
ПК 3.4.4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	<u>Уметь:</u> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством,	<u>Знать:</u> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности;

	<p>клиентами в ходе профессиональной деятельности; использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p>	<p>роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.</p>
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.10 Основы безопасности жизнедеятельности

для профессии

54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.10 Основы безопасности жизнедеятельности разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом Примерной образовательной программы, ФГОС СПО 54.01.20 по профессии Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Милованов Петр Николаевич, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК педагогике начального и дополнительного образования, физической культуре

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4-11
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12-27
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	28-29
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	30-31

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.10 Основы безопасности жизнедеятельности

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» является формирование у обучающихся формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ³	Дисциплинарные ⁴
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; <p>вносить коррективы в деятельность,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях

³ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁴ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: - сформированное™ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации</p>	<p>- проявить нетерпимость к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; - знать о способах безопасного поведения в цифровой среде; - уметь применять их на практике; уметь распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность)и противодействовать им</p>

	<p>различных видов и форм представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; <p>владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	
<p>ОК 03. Планировать и Реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: сформированное™ нравственного сознания, этического поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении; - владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера; - сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и

	<p>имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>В)эмоциональный интеллект ,предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; <p>социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>воинской службы;</p> <p>прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; <p>принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать и выполнять 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основы безопасного, конструктивного общения, - уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; <p>уметь предупреждать опасные явления и противодействовать им</p>

	<p>работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; <p>развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	
<p>ОК Об. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; -готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении; - знать основы безопасного, конструктивного общения, уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера умение предупреждать опасные явления и противодействовать им; - сформировать представления об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества государства экстремизма, терроризма; знать роль государства в противодействии терроризму; уметь различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знать порядок действий при объявлении разного уровня террористической опасности; знать порядок действий при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции; - сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской

	<p>-умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>-готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>патриотического воспитания:</p> <p>-сформированное™ российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>-ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <p>идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</p> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	<p>обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны;</p> <p>- знать основы государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;</p> <p>знать основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформировать представления о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды ,ресурсосбережению, применять знания об изменении климата ,принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <p>- сформированное™ экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>- планирование и осуществление</p>	<p>сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владеть основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и</p>

	<p>действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 	<p>чрезвычайных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знать правила безопасного поведения на транспорте, уметь применять их на практике, знать о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте; знать о способах безопасного поведения в природной среде; уметь применять их на практике; знать порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформировать представления об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования; - знать основы пожарной безопасности; уметь применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В части физического воспитания: - сформированно здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного 	<p>владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера</p>

	<p>предмета на основе личных предпочтений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень 	
--	---	--

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>
ЛР 2	<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем в часах</i>
Объем образовательной программы дисциплины	68
в т.ч.	
Основное содержание	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	36
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	10
в т. ч.:	
практические занятия	10
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. . Мир опасностей современной молодежи		12	ОК 01; ОК 02, ОК 04; ОК 07; ОК 08
Основное содержание			
Тема 1.1 В чем особенности картины опасностей Современной молодежи	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие <i>Понятие:</i> опасность — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек - среда обитания» в определенных условиях причинять вред людям, природной среде и материальным ресурсам; опасность как система - «объект защиты - источник опасности - негативное воздействие, опасность как процесс 1) накопления отклонений от нормального состояния или процесса; 2) инициирование негативной способности/чрезвычайного события; 3) актуализация негативных факторов; 4) локализация/прекращение действия негативных факторов; <i>предметное действие:</i> моделирование поля опасностей на примере современной молодежи; <i>правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых элемент системы человек - среда обитания становится причиной нанесения вреда человеку <i>алгоритм</i> выявления и классификации опасностей (по происхождению, по кругам опасностей)	2	ЛР 1
Тема 1.2 Как выявить опасности развития	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Практические занятия :		

	<p><i>Понятие:</i> опасности развития - это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек/общество - Жизнь» в определенных условиях препятствовать/нарушать закон сохранения Жизни</p> <p><i>-предметное действие:</i> целе-и ценностное полагание в ситуации конфликта в развитии между требованием сохранения Жизни и дефицитами в развитии</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы выявить, что является опасным фактором/препятствием на пути к прогрессу общества/самореализации человека (мечте/цели), необходимо соотнести требование закона сохранения Жизни как общественного и человеческого смысла/ нормы развития с внутренними и внешними условиями его нарушения</p> <p><i>-алгоритм</i> целе-и ценностного полагания в ситуации конфликта в развитии</p>	2	
Тема 1.3. Как выявить и описать опасности на дорогах	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	<p><i>-понятие:</i> опасности на дорогах -это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек-участник дорожного движения - среда дорожного движения» в определенных условиях причинять вред людям, среде и материальным ресурсам;</p> <p><i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист);</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности на дорогах нужно определить условия, при которых элемент системы «человек-участник дорожного движения - среда дорожного движения» становится причиной нанесения вреда человеку;</p> <p><i>Алгоритм</i> выявления и описания опасностей на дорогах</p>	2	
Тема 1.4. Как выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	<p><i>Понятие:</i> опасность пожара в общественном месте - это способность явлений, процессов горения, горючих материалов и объектов причинять</p>	2	

	<p>вред людям и материальным ресурсам;</p> <p><i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности в ситуации пожара в общественном месте</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности пожара нужно определить условия пожара, при которых элемент системы «человек - общественное место» становится причиной нанесения вреда человеку</p> <p><i>Алгоритм</i> выявления и описание опасностей в ситуации пожара в общественном месте (на примере торгового центра, кинотеатра, клуба)</p>		
Тема 1.5 Как выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07;
	<p>Практическое занятие</p> <p><i>Понятие:</i> опасности ситуации захвата заложников в общественном месте</p> <p><i>предметное действие:</i> выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте</p> <p><i>правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых заложнику может быть нанесен вред</p> <p><i>алгоритм</i> выявления и описания опасностей в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии)</p>	2	
Тема 1.6 По выбору студентов	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<p>Комбинированное занятие</p> <p><i>Понятие:</i> опасности</p> <p><i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности в окружающей среде для предупреждения и защиты от них, в том числе в чрезвычайных ситуациях; <i>Правило действия'</i>.</p> <p><i>Алгоритм</i></p>	2	
Раздел 2. Методы оценки риска		12	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 2.1 Как измерять опасности.	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	Комбинированное занятие		

	<p><i>Понятие:</i> риск -это количественная мера опасности, сочетание 1) вероятности (или частоты) нанесения ущерба и 2) тяжести этого ущерба для объекта защиты;</p> <p>- приемлемый риск -уровень опасности, который на данном этапе социально-экономического и научно-технического развития общество считает допустимым</p> <p><i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий</p> <p><i>Алгоритм</i> расчета риска по формуле</p>	2	
Тема 2.2. Как оценить риски на дорогах	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие		
	<p><i>Понятие:</i> риски на дорогах - количественная мера опасности для участника дорожного движения, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события/ДТП и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью;</p> <p><i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов дорожного движения в отношении различных его участников для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск негативного события/ДТП для участника дорожного движения, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для участника дорожного движения</p> <p><i>Алгоритм оценки</i> риска для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист)</p>	2	ЛР 1
Тема 2.3 Как оценить риски в ситуации	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие		ЛР 2

<p>пожара в общественном месте (ЧС)</p>	<p><i>Понятие:</i> риски в ситуации пожара в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) пожара и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью от опасных факторов пожара (ожоги, отравление угарным газом, гибель)</p> <p><i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска пожара в общественном месте (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов пожара на посетителей для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск негативного события - пожара в общественном месте, нужно рассчитать вероятность его наступления (по формуле) и определить тяжесть его последствий для посетителей</p> <p><i>Алгоритм</i> оценки рисков опасных факторов пожара в общественном месте (торговом центре, клубе, интернате для престарелых)</p>	<p>2</p>	
<p>Тема 2.4. Как оценить риск реализации ситуации захвата заложников,</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 02; ОК 04; ОК 07;</p>
<p>стрельбы в общественном месте (ЧС)</p>	<p>Практическое занятие</p> <p><i>Понятие:</i> риск захвата заложников в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) захвата заложников/стрельбы и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (травмы, в т.ч. психологическая, ранения, гибель)</p> <p><i>Предметное Действие:</i> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба/тяжести последствий воздействия опасных факторов захвата заложников/стрельбы в общественном месте для разработки/выбора мер по профилактике и защите посетителей</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск захвата заложников/стрельбы в общественном месте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для посетителей <i>алгоритм</i> оценки рисков в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте</p>	<p>2</p>	

Тема 2.5. Как оценить риски для здоровья в подростковом возрасте	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		
	<p><i>Понятие:</i> риски для здоровья - количественная мера опасности заболеваний (в т.ч. смертельно опасных, инфекционных, нервно-психологических) и смерти от других факторов, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (заболевания, травмы, гибель)</p> <p><i>Предметное действие'</i>, определение вероятности осуществления опасных и вредных факторов риска для жизни и здоровья подростков (по формуле) и тяжести последствий их воздействия для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p><i>Правило действия:</i> чтобы оценить риск опасных и вредных факторов для жизни и здоровья в подростковом возрасте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий</p> <p><i>Алгоритм</i> оценки рисков для жизни и здоровья подростков</p>	2	
Тема 2.6 Как оценить риск реализации ситуации, актуальной для обучающихся	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	<p>Понятие: риск в...</p> <p>предметное действие: определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p>правило действия'.</p> <p>Алгоритм</p>		
Раздел 3. Защита населения и территории от чрезвычайных ситуаций		12	ОК02; ОК03; ОКОВ ОК 07; ОК 08

Тема 3.1 Понятие о защите от опасности	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	<p>Понятие/Защита от опасностей - это способы и методы снижения уровня и продолжительности действия опасностей на человека (природу). Правило'. чтобы защитить объект от опасностей, необходимо снизить негативное влияние источников опасности (сокращением значения риска и размеров опасных зон), его выведением из опасной зоны; применением экобиозащитной техники и средств индивидуальной защиты Предметное действие: выбор мер (способы, методы, средства, модели поведения) для защиты от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации Правило действия', чтобы выбрать меры для защиты объекта от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации, необходимо подобрать согласно нормативным требованиям оптимальные/ доступность+функциональность/ средства индивидуальной защиты, модели безопасного поведения, обозначить пути выхода из опасной зоны, сформулировать правила поведения/техники безопасности Алгоритм выбора способа защиты на основе нормативных документов</p>	2	
Тема 3.2. Как снизить риски для здоровья. Профилактика заболеваний. Здоровый образ жизни.	Содержание учебного материала	2	ОК 3; ОК 04; ОК 08
	Практическое занятие		
	<p>Понятие: защита жизни и здоровья - способы и методы снижения уровня действия вредных и опасных факторов для физического и психического здоровья Предметное действие: выбор мер (способов, методов, средств, образа жизни) для защиты жизни и здоровья от опасностей окружающей среды Правило действия: чтобы выбрать меры снижения уровня действия вредных и опасных факторов для здоровья от опасностей окружающей, необходимо подобрать согласно гигиеническим нормам/требованиям</p>	2	

	оптимальные средства профилактики заболевания, модели безопасного поведения, вт.ч. в пандемию Алгоритм выбора способа профилактики типичных/смертельно опасных для подростков заболеваний (инфекционных, психологических)		
Тема 3.3 Как защититься от опасностей на дорогах	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	-снятие: защита жизни и здоровья участников дорожного движения - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов дорожного движения Предметное действие: выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья участников дорожного движения Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья участников дорожного движения, необходимо подобрать средства индивидуальной защиты, правила и модели поведения на основе ПДД и иных нормативных документов Алгоритм выбора мер защиты жизни и здоровья участников дорожного движения (на выбор)	2	
Тема 3.4. Как безопасно вести себя в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	Понятие: защита жизни и здоровья в условиях пожара - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов пожара за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения средств пожаротушения и индивидуальной защиты Предметное действие: выбор мер (средств пожаротушения, индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в условиях пожара в общественном месте Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в условиях пожара, необходимо подобрать доступные средства пожаротушения индивидуальной защиты и модель поведения адекватно ситуации пожара Алгоритм выбора мер защиты жизни и здоровья при	2	

	пожаре (в своем жилище, в колледже, в торговом центре, на рабочем месте) в разных условиях (задымления, активного огня, затруднений эвакуации)		
Тема 3.5 Как безопасно вести себя в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	Понятие: защита жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта за счет выведения объекта защиты из опасной зоны.	2	
	Применения моделей безопасного поведения, включая способы психологической защиты Предметное действие: выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте, необходимо подобрать способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта/стрельбы за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения моделей безопасного поведения Алгоритм		
Раздел 4 Основы военной службы		12	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
Тема 4.1. История создания Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала	2	ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие о Вооруженных Сил России, обеспечении безопасности нашей страны. Предназначение Вооруженных Сил РФ. Реформирование Армии и Флота.	2	
Тема 4.2 Основные понятия о воинской обязанности	Содержание учебного материала	2	ОК 03; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие о воинском учете, обязательной подготовке к военной службе,	2	

	призыве на военную службу, прохождении военной службы по призыву, пребывании в запасе, призыве на военные сборы и прохождение военных сборов в период пребывания в запасе, а также воинская обязанность в период военного времени, военного положения и в период мобилизации.		
Тема 4.3. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Понятие о психологических основах взаимодействия военнослужащих в коллективе, совместной жизнедеятельности военнослужащих. Понятие конфликта и его влияние на уровень боеспособности и боеготовности отделения, экипажа, расчета. Понятие о способах бесконфликтного общения в условиях военной службы.	2	
Тема 4.4 Как стать офицером РА. Основные виды военных	Содержание учебного материала	2	ОК 1; ОК 2; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие об офицерском составе, порядке поступления и обучения в военных образовательных учреждениях, требованиях, предъявляемых к подготовке офицеров. Кодексе чести Российского офицера, требованиях общества, предъявляемых к офицеру.	2	
Тема 4.5. Строевая подготовка	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Понятия об одиночной строевой подготовке и слаживания подразделений. Правила и алгоритмы предметных действий: Строевой стойки. Выполнение команд «Становись, Равняйся, Смирно, Вольно, Заправиться». Повороты на месте. Перестроение из одношереножного строя в двухшереножный строй и обратно. Движение строевым шагом. Повороты в движении. Прохождение в составе подразделения	2	

	торжественным маршем и в составе подразделения с песней. Приветствие в движении.		
Тема 4.6. Огневая подготовка. Порядок неполной сборки и разборки ММГАК-74	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие об эпилепсии, инсульте, обмороке, инфаркте, диабете, токсикологическом опьянении. Правила и алгоритмы поведения и оказания первой помощи при этих состояниях	2	
Раздел 5. Основы медицинских знаний		12	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 5.1. Помощь при состояниях вызванных нарушением сознания	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 7
	Комбинированное занятие		
	Понятие об эпилепсии, инсульте, обмороке, инфаркте, диабете, токсикологическом опьянении. Правила и алгоритмы поведения и оказания первой помощи при этих состояниях	2	
Тема 5.2. Первая помощь при неотложных состояниях: закон и порядок оказания. Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	Понятие о неотложных состояниях в УК РФ Статья 124, Статья 125, Правила проведения диагностики и помощи в неотложных состояниях Алгоритм оказания первой помощи при остановке сердца, искусственная вентиляция легких Понятие об ДТП и ЧС на транспорте. Правила помощи при травмах рук, ног, головы, при переломах, вывихах, ушибах и т.д. Алгоритмы оказания первой помощи при травмах, ранениях, переломах. Отработка моделей поведения при ЧС на транспорте	2	
Тема 5.3. Алгоритм помощи при	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		

кровотечениях и ранениях	Понятие о видах кровотечений, средствах обеззараживания и дезинфекции. Правило остановки кровотечений способом наложение жгута и закрутки. Алгоритмы оказания первой помощи при кровотечениях	2	
Тема 5.4. Оказание помощи подручными средствами в природных условиях	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	Понятие об экстремальных ситуациях в природных условиях. Способы и особенности фиксации конечностей. Способы транспортировки пострадавших. Способы согревания на открытой местности. Вынужденное автономное существование. Правило добычи: воды, пищи, огня. Временное жилище.	2	ЛР 2
Тема 5.5. Помощь при воздействии температур на организм человека. Способы самоспасения.	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие об ожогах и их видах (термические, химические, кислотные, щелочные). Правило алгоритм помощи при ожогах различных видов. Способы самоспасения. Первая помощь пострадавшему на производстве. Алгоритм поведения при ЧС.	2	
* Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Прикладной модуль: Раздел 1.	Содержание	2	ОК1; ОК02; ОК 04; ОК 07;
Тема. Как выявить и описать опасности на рабочем месте	Практическое занятие Экскурсия, фронтальное. Классификация опасностей: по видам профессиональной деятельности, по причинам возникновения на рабочем месте, по опасным событиям вследствие воздействия опасностей. Источники опасностей и вредностей, факторы риска, условия возникновения и развития нежелательных событий. Порядок проведения идентификации опасностей на рабочем месте		
	Перечень примерных тем проектов/исследований: «Анализ связи вредных факторов на конкретном рабочем месте и		

	заболеваний строителей» «Анализ источников опасностей на разных технологических этапах строительно-монтажных работ» «Анализ картины опасностей современной молодежи» «Создание презентации/видеоролика об историях травматизма/развития профессиональных заболеваний строителей»		
Прикладной модуль: Раздел 2. Тема. Оценка рисков на рабочем месте	Содержание	2	ОК1; ОК02; ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие Возможные последствия опасностей по степени тяжести: гибель, травма, профессиональное заболевание. Статистические данные по несчастным случаям на производстве. Определение вероятности наступления опасностей.		
	Перечень примерных тем проектов/исследований «Сравнительный анализ рисков в работе строителя в XIX, XX и XXI веках» «Оценить риск профессиональных заболеваний»		
Прикладной модуль: Раздел 3.	Содержание	2	ОК1; ОК02; ОК 04; ОК 07;
	Практическое занятие		
Тема. Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте	Основные причины травматизма и профессиональных заболеваний: технические, организационные, санитарно-гигиенические, психофизиологические. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты		
	Перечень примерных тем проектов/исследований: «Обзорная статья об индивидуальных средствах защиты на стройплощадке» (средства по выбору)		

	<p>«Сравнительный анализ безопасности строительства в России и стране в Европе (на выбор)»</p> <p>«Создание видеоролика с обзором ассортимента индивидуальных средств защиты на стройплощадке на интернет-сайтах»</p> <p>«Разработка безопасной "бытовки" для строителей»</p>		
<p>Прикладной модуль: Раздел 4. Тема. Знакомство с Повседневным бытом военнослужащих</p>	Содержание	2	ОК 02; ОК 04; ОК Об;
	<p>Практическое занятие</p> <p>Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части.</p>		
	<p>Примерные темы проектов/исследований</p> <p>Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану);</p> <p>Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану);</p> <p>«Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ»;</p> <p>«Сравнительный анализ должностных инструкций/компетенций для специалиста гражданского-строительства и военного строительства»</p>		
<p>Прикладной модуль: Раздел 5. Тема. Методы оказания первой помощи гражданам при ЧС и автомобильных катастрофах</p>	Содержание	2	ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07;
	<p>Практическое занятие</p> <p>Тематическая экскурсия в Центр медицины и катастроф. С применением практических навыков по отработке неотложных состояний на тренажере для реанимационных действий. Выявление причин травмирования на производстве, в транспорте и в общественных местах. Самостоятельный выбор методов и средств помощи пострадавшим в ДТП, на производстве.</p>		ЛР 2
	<p>примерные темы проектов/исследований</p> <p>1. Проанализировать инструкции по технике безопасности на сварочном производстве с целью выявления видов травмирования.</p> <p>2. Проанализировать <u>законы</u> и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования по охране труда,</p>		

	<p>распространяющиеся на вид деятельности для специальности</p> <p>3.Составить/ разработать перечень средств для оказания первой помощи при травмировании в ходе строительно-монтажных работ</p> <p>4.Разработать обучающую презентацию по правилам безопасного поведения при пожарах на складе стройматериалов</p> <p>5.Разработать алгоритмы оказания помощи в офисе при неотложном состоянии (потере сознания, инсульте)</p>		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		2	
Всего:		68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Эффективность преподавания курса «Основы безопасности жизнедеятельности» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных стендов, плакатов и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Хренников Б.О., Гололобов Н.В. и другие, под редакцией Егорова С.Н., Основы безопасности жизнедеятельности 10-11 классы. Просвещение, 2023.

Интернет-ресурсы:

1. www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).
2. www.mvd.ru (сайт МВД РФ).
3. www.mil.ru (сайт Минобороны).
4. www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы:1.б; Р 4, Темы:4.4; Р 1 П-о/с ⁵ , Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5,2.6; Р3, Темы:3.1,3.2,3.4,3.5,3.6; Р5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П- о/с, Р 5П-о/с	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 3, Темы: 3.2; Р 4, Темы: 4.2;	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5,2.6; Р3, Темы:3.1,3.2,3.3,3.4,3.5,3.6; Р4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П- о/с, Р 5П-о/с	

<p>ОК Об. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Р 1, Темы:1.1,1.3,1.4,1.5,1.6 Р 2,Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р3,Темы:3.1,3.2,3.3, 3.4,3.5,3.6; Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р 5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5; Р - П-о/с, Р - П-о/с, Р 3 П- о/с, Р4 П- о/с, Р 5П-о/с</p>	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Р 1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р 3, Темы:3.1,3.2,3.3,3.4,3.5,3.6; Р - П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П- о/с, Р4 П- о/с, Р 5П-о/с</p>	
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Р 1, Темы:1.1; Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р 3,Темы:3.1,3.3,3.4,3.5,3.6; Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р 5, Темы:5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П- о/с, Р4 П- о/с, Р 5П-о/с</p>	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.11 ФИЗИКА

для специальности
54.02.02. Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (*индекс, наименование учебной дисциплины*) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ (*код название ФГОС СПО*) по специальности **54.02.02. Графический дизайнер.**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Масагутова А.К., преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК Информатики и математики

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11. ФИЗИКА

Код наименование дисциплины

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД.11. ФИЗИКА» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.02. Графический дизайнер**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «ОУД.11. ФИЗИКА» является:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
 - формирование естественно-научной грамотности;
 - овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
 - освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
 - овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
 - овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
 - формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
 - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений 5 в рамках решения природы, действия формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
 - воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.
- Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих задач:
- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;
 - понимание физической сущности явлений, проявляющихся производственной деятельности;
 - освоение способов использования физических знаний для практических и профессиональных задач, объяснения явлений производственных и технологических процессов, принципов технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;
 - формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;
 - приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;
 - формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;
 - подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;
 - подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско- патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,
- выдвигать гипотезы и строить модели,
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;

- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;

- делать выводы на основе экспериментальных данных;

- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

- применять полученные знания для решения физических задач;

- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле*; измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные*).

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь</p>	<p>- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научном-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми</p>

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной; - владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов.</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения</p>	<p>-уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач.</p>

	<p>информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; 	<p>- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний - овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся).</p>

	<p>- давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>-уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей</p>	<p>- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.</p>

	при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности	- сформировать умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.

	экологической направленности на основе знаний по физике.	
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	<p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>-уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p>	<p>- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике:</p> <p>проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы;</p> <p>соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования.</p>
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 10	Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных

	<p>процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них</p>
--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	108
в т.ч.	
1. Основное содержание	108
в т. ч.:	
теоретическое обучение	64
практические занятия	32
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	8
индивидуальный проект <i>(да/нет)**</i>	нет
Промежуточная аттестация проводится в виде дифференцированного зачета во втором и четвертом семестрах	4

***)* Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Введение. Физика и методы научного познания	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц: Фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания. Эксперимент и теория, познание природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин.</p>	2	ОК 03 ОК 05
Раздел 1. Механика			
Основное содержание			
Тема 1.1. Основы кинематики	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Перечень дидактических единиц: Механическое движение и его виды. Материальная точка. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Способы описания движения. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела.</p>		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4.
	<p>Теоретическое обучение (при наличии):</p> <p>1. Лекция 1 «Основы кинематики».</p>	2	
	<p>Практические занятия (при наличии):</p> <p>1. Практическое занятие «Решение задач по теме Основы кинематики».</p>	2	
	<p>Профессионально-ориентированное содержание:</p> <p>Практическое занятие Решение задач с профессиональной направленностью.</p>	2	
Тема 1.2 Основы динамики	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения.</p>		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	<p>Теоретическое обучение (при наличии):</p>		

	1. Лекция 1 «Основы динамики».	2	
	Практические занятия (при наличии):		
	1. Практическое занятие «Решение задач по теме Основы динамики».	2	
Тема 1.3 Законы сохранения в механике	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Консервативные силы. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	1. Лекция 1 «Законы сохранения в механике».	2	
	Практические занятия (при наличии):		
	1. Практическое занятие «Решение задач по теме Законы сохранения в механике».	2	
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика			
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Силы и энергия межмолекулярного взаимодействия. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Термодинамическая шкала температуры. Абсолютный нуль температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы. Молярная газовая постоянная.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 «Основы молекулярно-кинетической теории»	2	
	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	Практическое занятие Решение задач с профессиональной направленностью.		
	Лабораторные работы: 1. Изучение одного из изопроцессов	2	
Тема 2.2 Основы термодинамики	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ЛР 10
	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Основы термодинамики	2	
	Практические занятия (при наличии):		
	1. Решение задач по теме Основы термодинамики	2	
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Точка росы. Кипение.		

	<p>Зависимость температуры кипения от давления. Критическое состояние вещества. Характеристика жидкого состояния вещества. Поверхностный слой жидкости. Энергия поверхностного слоя. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Явления на границе жидкости с твердым телом. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела. Упругие свойства твердых тел. Закон Гука. Механические свойства твердых тел. Пластическая (остаточная) деформация. Тепловое расширение твердых тел и жидкостей. Коэффициент линейного расширения. Коэффициент объемного расширения. Учет расширения в технике. Плавление. Удельная теплота плавления. Кристаллизация. Практическое применение в повседневной жизни физических знаний о свойствах газов, жидкостей и твердых тел.</p> <p>Теоретическое обучение (при наличии):</p> <p>Лекция 1 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы</p> <p>Практические занятия (при наличии):</p> <p>1. Решение задач по теме Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы</p> <p>Лабораторные работы: 2. Определение влажности воздуха.</p>	2	1	1	OK 04 OK 05 OK 07
Раздел 3. Электродинамика					
Тема 3.1 Электрическое поле	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическая постоянная. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Емкость. Единицы емкости. Конденсаторы. Соединение конденсаторов в батарею. Энергия заряженного конденсатора. Энергия электрического поля. Применение конденсаторов.</p> <p>Теоретическое обучение (при наличии):</p> <p>Лекция 1 «Электрические заряды. Закон сохранения заряда. Закон Кулона»</p> <p>Лекция 2 «Электрическое поле».</p> <p>Лекция 3 «Емкость. Конденсаторы»</p> <p>Практические занятия (при наличии):</p> <p>1. Решение задач по теме Электрическое поле</p> <p>Лабораторные работы: 3. Определение электрической емкости конденсаторов</p>	2	2	2	OK 01 OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 07
Тема 3.2 Законы постоянного тока	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока и плотность тока. Закон Ома для участка цепи. Зависимость электрического сопротивления от материала, длины и площади поперечного сечения проводника. Зависимость электрического сопротивления проводников от температуры. Температурный коэффициент сопротивления. Сверхпроводимость. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока. Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи. Электрические цепи. Параллельное и последовательное соединение</p>				OK 01 OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 07 ЛР14

	проводников. Законы Кирхгофа для узла. Соединение источников электрической энергии в батарею.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Сила тока. Закон Ома для участка цепи. Соединение проводников.	2	
	Лекция 2 Работа и мощность постоянного тока. Закон Джоуля—Ленца.	2	
	Лекция 3 Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	2	
	Практические занятия (при наличии):		
	1. Решение задач по теме «Законы постоянного тока»	2	
	Лабораторные работы:		
	4. Определение термического коэффициента сопротивления меди	4	
	5. Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников.		
	6. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.		
	Дифференцированный зачет	2	
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Электрохимический эквивалент. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-n переход. Применение полупроводников. Полупроводниковые приборы.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме.	2	
	Лекция 2 Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников.	2	
Тема 3.4 Магнитное поле	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Вектор индукции магнитного поля. Напряженность магнитного поля. Действие магнитного поля на прямолинейный проводник с током. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Работа по перемещению проводника с током в магнитном поле. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Определение удельного заряда. Магнитные свойства вещества. Магнитная проницаемость. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Магнитное поле	2	
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ЛР14
	вление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Закон электромагнитной индукции. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Взаимосвязь электрических и магнитных полей. Электромагнитное поле.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Закон электромагнитной индукции.	2	
	Лекция 2 Явление самоиндукции. Энергия магнитного поля тока	2	
	Лабораторные работы:	2	

	7. Изучение явления электромагнитной индукции		
Раздел 4. Колебания и волны			
Тема 4.1 Механические колебания и волны	Содержание учебного материала:	2	
	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Механические колебания и волны.	2	
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Генератор незатухающих электромагнитных колебаний. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Генератор переменного тока. Емкостное и индуктивное сопротивления переменного тока. Активное сопротивление. Закон Ома для электрической цепи переменного тока. Работа и мощность переменного тока. Резонанс в электрической цепи. Трансформаторы. Токи высокой частоты. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитное поле как особый вид материи. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Вибратор Герца. Открытый колебательный контур. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Электромагнитные колебания и волны.	2	
	Лекция 2 Переменный ток Получение, передача и распределение электроэнергии.	2	
	Лекция 3 Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн.	2	
	Практические занятия (при наличии):	2	
	Изучение работы трансформатора		
Раздел 5. Оптика			
Тема 5.1 Природа света	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 2.3.
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Солнечные и лунные затмения. Принцип Гюйгенса. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы. Сила света. Освещённость. Законы освещенности.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса.	2	
	Лекция 2 Линзы. Построение изображения в линзах. Оптические приборы. Телескопы.	2	
	Лабораторные работы: 8. Определение показателя преломления стекла.	2	

	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	Практические занятия Решение задач с профессиональной направленностью		
5.2 Волновые свойства света	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 2.3.
	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Двойное лучепреломление. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Волновые свойства света.	2	
	Лекция 2 Спектры испускания и поглощения. Спектральный анализ.	2	
	Лабораторные работы: 9. Определение длины световой волны с помощью дифракционной решетки 10. Наблюдение сплошного и линейчатого спектров	2	
	Профессионально-ориентированное содержание:		
	Практические занятия Решение задач с профессиональной направленностью.		
Тема 5.3 Специальная теория относительности	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Специальная теория относительности.	2	
Раздел 6. Квантовая физика			
Тема 6.1 Квантовая оптика	Содержание учебного материала:	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотон. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Давление света. Химическое действие света. опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Внешний фотоэлектрический эффект. Внутренний фотоэффект. Типы фотоэлементов. Применение фотоэффекта.		
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Квантовая оптика.	2	
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Перечень дидактических единиц: Строение вещества. Модели строения атомного ядра. Закономерности в атомных спектрах водорода. Ядерная модель атома. опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы		

	наблюдения и регистрации заряженных частиц. Эффект Вавилова – Черенкова. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы.		ОК 07
	Теоретическое обучение (при наличии):		
	Лекция 1 Модели строения атома.	2	
	Лекция 3 Строение атомного ядра.	2	
Раздел 7. Строение Вселенной			
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала:		ОК 01
	Солнечная система. Планеты, их видимое движение. Малые тела солнечной системы. Система Земля—Луна. Солнце. Солнечная активность. Источник энергии Солнца и звезд..		ОК 02
	Теоретическое обучение (при наличии):		ОК 03
	Лекция 1 Строение Солнечной системы	2	ОК 04 ОК 05 ОК 07
Тема 7.2 Эволюция Вселенной	Содержание учебного материала:		ОК 01
	Звёзды, их основные характеристики. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Этапы жизни звезд. Млечный Путь — наша Галактика. Типы галактик. Радиогалактики и квазары. Вселенная. Расширение Вселенной. Закон Хаббла. Теория Большого взрыва. Масштабная структура Вселенной. Метагалактика.		ОК 02
	Лекция 1.Эволюция Вселенной	2	ОК 03
	Лабораторные работы: 8. Изучение карты звездного неба.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 07
Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачет		4	
		Всего:	108

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Физика.

Эффективность преподавания курса ОУД.11. Физика зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Мякишев Г.Я. Физика: учеб. для 10 кл. общеобр. учрежд. / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Соцкий; под ред. А.Н. Парфентьевой. - 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019. – 432с.
2. Мякишев Г.Я. Физика: учеб. для 11 кл. общеобр. учрежд. / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, В.М.Чаругин; под ред. А.Н. Парфентьевой. - 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019. – 432с.

Дополнительные источники:

1. Воронцов-Вельяминов Б.А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебник/ Б.А. Воронцов-Вельяминов, Е.К. Страут.- 5-е изд., пересмотр. – М.: Дрофа, 2018. – 238с.

Интернет-ресурсы:

1. [Физика - 11 класс - Российская электронная школа \(resh.edu.ru\)](http://resh.edu.ru)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при

необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Темы 1.1,1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1,2.2, 2.3 Раздел 3. Темы 3.1,2.3, 3.4, 3.5. Раздел 4. Темы 2.1,2.2, 2.3. Раздел 5. Темы 5.1,5.2, 5.3 Раздел 6. Темы 6.1,6.2, Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- устный опрос; - оценка контрольных работ; - наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ; - дифференцированный зачет.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Темы 1.1,1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1,2.2, 2.3 Раздел 3. Темы 3.1,2.3, 3.4, 3.5. Раздел 4. Темы 2.1,2.2, 2.3. Раздел 5. Темы 5.1,5.2, 5.3 Раздел 6. Темы 6.1,6.2, Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	-устный опрос; -оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка контрольных работ; - - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ; - дифференцированный зачет.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка выполнения лабораторных работ;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3 Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	-устный опрос; -оценка выполнения домашних самостоятельных работ; -оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Раздел 1. Темы 1.1. Раздел 2. Темы 2.1.	- оценка практических работ;
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	Раздел 5. Темы 5.1,5.2	- оценка практических работ.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.12 ХИМИЯ

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.12 Химия разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ (код название ФГОС СПО) по профессии **540120 Графический дизайнер** Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик: Малихова Р.Р. , преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК математики и информатики

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.12 ХИМИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Химия» является формирование у обучающихся представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные*).

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические</p>	<p>- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры,</p>

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных 	<p>белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо-и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов; - уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная
--	---	---

	<p>областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в
--	--	---

		конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь планировать и выполнять планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов; - уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие); - владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование); - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны:

	<p>технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других</p>	<p>- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;</p>

	<p>людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;
<p>ПК1.1.Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.</p>	<p>Постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; Анализ полученных в ходе решения задачи результатов, критическая оценка их достоверности, прогнозирование изменений в новых условиях; Разработка плана решения</p>	<p>собирать, обобщать и структурировать информацию. Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для</p>

	<p>проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов</p> <p>Осуществление целенаправленного поиска переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>Использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности</p>	<p>решения задачи и/или проблемы. Уметь выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта. Соблюдать нормы экологической безопасности.</p> <p>- уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;</p>
--	--	--

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

КОД ЛР	личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	54
в т.ч.	
1. Основное содержание	48

в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	15
лабораторные занятия	7
контрольные работы	3
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	4
в т. ч.:	
теоретическое обучение	1
практические занятия	3
индивидуальный проект (да/нет)**	0
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

***) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно*

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание		48	
Раздел 1. Основы строения вещества		2	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Основное содержание	1	ОК 01 ЛР4
	Теоретическое обучение	1	
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования.	1	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Основное содержание	1	ОК 01 ОК 02 ЛР4
	Практические занятия	1	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».	1	
Раздел 2. Химические реакции		8	
Тема 2.1. Типы химических	Основное содержание	4	ОК 01
	Теоретическое обучение	2	

реакций	<p>Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления.</p> <p>Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов.</p>	2	
	Практические занятия	2	
	<p>Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.</p>	2	
Тема 2.2.	Основное содержание	4	OK 01 OK 04
Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Теоретическое обучение	2	
	<p>Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций</p>	2	
	Лабораторные занятия	1	
	<p>Лабораторная работа “Типы химических реакций”.</p> <p>Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Проведение реакций ионного обмена, определение среды водных растворов. Задания на составление ионных реакций</p>	1	
Контрольная работа 1	Строение вещества и химические реакции.	1	
Раздел 3.	Строение и свойства неорганических веществ	10	
Тема 3.1.	Основное содержание	2	OK 01
	Теоретическое обучение	1	OK 02

Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ.	1	
	Практические занятия	1	
	Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре. Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу. Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам.	1	
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	Основное содержание	6	ОК 01 ОК 02 ЛР9 ЛР10
	Теоретическое обучение	4	
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии.	1	
	Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе.	1	
	Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов.	2	
	Практические занятия	2	
Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства.	2		

	Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека.		
Тема 3.3.	Основное содержание	1	ОК 01 ОК 02 ОК 04
Идентификация неорганических веществ	Лабораторные занятия	1	
	Лабораторная работа «Идентификация неорганических веществ». Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов. Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств, характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония.	1	
Контрольная работа 2	Свойства неорганических веществ.	1	
Раздел 4.	Строение и свойства органических веществ	24	
Тема 4.1.	Основное содержание	4	ОК 01
Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Теоретическое обучение	2	
	Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено).	2	
	Практические занятия	2	
	Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).	2	

Тема 4.2. Свойства органических соединений	Основное содержание	12	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ЛР9 ЛР10
	Теоретическое обучение	6	
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):		
	– предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов;	2	
	– непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов.		
	– кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла.	2	
	– азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений.	2	
	Практические занятия	4	
	Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения.	2	
Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов	2		
Лабораторная работа	2		

	Лабораторная работа “Превращения органических веществ при нагревании”. Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилен и др.	2	
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Основное содержание	4	OK 01 OK 02 OK 04 ПК 1.1
	Теоретическое обучение	2	
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности.	1	
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации.	1	
	Лабораторные занятия	1	
	Лабораторная работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов” Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков. Возникновение аналитического сигнала с точки зрения химических процессов при протекании качественной реакции, позволяющей идентифицировать предложенные органические вещества.	1	
Контрольная работа 3	Структура и свойства органических веществ.	1	
Раздел 5.	Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций	4	
Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Основное содержание	4	OK 01 OK 02
	Теоретическое обучение	2	
	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Тепловые эффекты химических реакций. Экзо-и эндотермические, реакции Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле Шателье.	2	

	Практические занятия	2	ОК 01 ОК 02
	Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия.	2	
Раздел 6.	Растворы	6	
Тема 6.1.	Основное содержание	4	ОК 01
Понятие о растворах	Теоретическое обучение	2	ОК 02 ОК 07
	Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека.	2	
Тема 6.2.	Основное содержание	2	ОК 01
Исследование свойств растворов	Лабораторные занятия	2	ОК 02 ОК 04
	Лабораторная работа «Приготовление растворов». Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов. Решение задач на приготовление растворов.	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		6	
Раздел 7.	Химия в быту и производственной деятельности человека	4	ОК 01 ОК 02
Химия в быту и производственной деятельности человека	Основное содержание	4	ОК 04 ОК 07 ЛР10 ПК1.1.
	Теоретическое обучение	1	
	Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет).	1	
	Практические занятия	3	

	Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, органические и минеральные удобрения, лекарственные вещества, бытовая химия. Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	3	
	Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)	2	
	Всего	54	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета химии.

Эффективность преподавания курса химии зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- шкаф вытяжной демонстрационный напольный;
- шкаф для посуды и приборов со стеклянной дверцей;
- шкаф для химических реактивов с металлическими дверцами;
- сушилка к столу-мойке с креплением;
- стол демонстрационный химический.
- набор «Лабораторные работы по химии».
- интерактивная доска;
- проектор;
- компьютер, входящий в локальную сеть с выходом в интернет;
- программное обеспечение общего назначения.
- акустическая система.
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ);
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Габриелян О.С, Химия. 10 кл.: Базовый уровень: учебник / О.С. Габриелян. – 7-е изд. – М.:Дрофа, 2019. – 191с.
2. Габриелян О.С, Химия. 11 кл.: учеб.для общеобр. учрежд. / О.С. Габриелян, Г.Г.Лысова. : –3-е изд. – М.: Дрофа, 2019. – 368с

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с

учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК. 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 3.1; 3.2; 3.3; 4.1; 4.2; 4.3; 5; 6.1; 6.2; 7.	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	1.2; 3.1; 3.2; 3.3; 4.2; 4.3; 5; 6.1; 6.2; 7	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	2.2;3,3; 4.2; 4.3; 6.2; 7	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	6.1; 7	наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ПК1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	4.3;7	наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.13 БИОЛОГИЯ

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.13 Биология разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Малихова Р.Р. , преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК математики и информатики

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>)

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

(<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>)

³ ФГОС СПО....., утвержденный Минпросвещения России от «__» _____ 20__ г. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.13 БИОЛОГИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Биология» является формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Самостоятельная формулировка и актуализация проблемы, ее всесторонний анализ; Определение цели деятельности, задача параметров и критериев их достижения; Внесение корректив в деятельность, оценка соответствия результатов целям, оценка рисков последствий деятельности Постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; Анализ полученных в ходе решения задачи результатов, критическая оценка их достоверности, прогнозирование изменений в новых условиях; Разработка плана решения проблемы с учетом анализа имеющихся	сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность,

⁴ Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022), формируемые общеобразовательной дисциплиной

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>материальных и нематериальных ресурсов</p> <p>Осуществление целенаправленного поиска переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>Умение переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>Самостоятельное осуществление познавательной деятельности, выявление проблемы, постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>Самостоятельное составление плана решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <p>Оценка приобретенного опыта;</p> <p>Оценка новых ситуаций, внесение корректив в деятельность, оценка соответствия результатов целям</p>	<p>изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;</p> <p>сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;</p> <p>сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам;</p> <p>приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;</p> <p>сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем,</p>
--	--	---

		<p>антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;</p> <p>сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельное осуществление поиска, анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления; Создание текстов в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбор оптимальной формы представления и визуализации; Использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности</p>	<p>сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;</p> <p>сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Владение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; Понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы;</p>	<p>приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий,</p>

	<p>Выбор тематики и методов совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>Принятие цели совместной деятельности, организация и координация действий по ее достижению: составление плана действий, распределение ролей с учетом мнений участников</p> <p>Обсуждение результатов совместной работы;</p> <p>Оценка качества своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>Предложение новых проектов, оценка идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>Координирование и выполнение работы в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия</p>	теорий и законов;
<p>ОК 07.</p> <p>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>Планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <p>Умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>Расширение опыта деятельности экологической направленности</p>	<p>сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;</p>
<p>ПК1.1.Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического</p>	<p>Постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; Анализ полученных в ходе решения задачи результатов, критическая оценка их достоверности, прогнозирование изменений в новых условиях;</p> <p>Разработка плана решения проблемы</p>	<p>собирать, обобщать и структурировать информацию. Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и</p>

задания дизайн-продукта.	с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов Осуществление целенаправленного поиска переноса средств и способов действия в профессиональную среду; Использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Уметь выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта. Соблюдать нормы экологической безопасности. Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии. Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности. Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии.
--------------------------	--	--

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

КОД ЛР	личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	54
в т.ч.	
Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	1
практические занятия	18
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	5
лабораторные занятия	2
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	1
Контрольная работа	2
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		12	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	Основное содержание	2	ОК 2 ЛР4
	Теоретическое обучение:	2	
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток.		
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК – 4 ЛР4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги).		
	Лабораторные занятия:	1	
	Приобретение опыта применения техники микроскопирования при выполнении лабораторных работ: Лабораторная 1. Лабораторная работа «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Подготовка микропрепаратов, наблюдение с помощью микроскопа, выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов		
	Практические занятия:	1	
Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем			
Тема 1.3.	Основное содержание	2	ОК - 1

Структурно-функциональные факторы наследственности	Теоретическое обучение:	1	ОК - 2
	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства.		
	Практические занятия:	1	
	Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК.		
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Основное содержание	1	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез.		
Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза.		
Контрольная работа	Молекулярный уровень организации живого	1	
Раздел 2. Строение и функции организма		14	
Тема 2.1. Строение организма	Основное содержание	1	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	1	
	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.		
Тема 2.2. Формы размножения организмов	Основное содержание	1	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение.		
Тема 2.3.	Основное содержание	2	ОК - 2

Онтогенез растений, животных и человека	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4
	Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и непрямое развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений.		
Тема 2.4. Закономерность и наследования	Основное содержание	4	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов.		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом		
	Практические занятия:	1	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.6. Закономерность и изменчивости	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	1	
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания		
Контрольная работа	Строение и функции организма	1	

Раздел 3. Теория эволюции		6	
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции.		
Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот.		
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 4
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды.		
Раздел 4. Экология		14	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	Основное содержание	1	ОК - 1
	Теоретическое обучение:	1	ОК - 2
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.		ОК – 7 ЛР9
Тема 4.2. Популяция, сообщества,	Основное содержание	3	ОК - 1
	Теоретическое обучение:	1	ОК - 2
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические		ОК - 7

экосистемы	характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни.			
	Практические занятия:	2		
	Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии			
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система	Основное содержание	2	ОК - 1	
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 2	
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности			ОК - 7
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	Основное содержание	4	ОК - 1	
	Теоретическое обучение:	2	ОК - 2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленно изучаются отходы, связанные с определенной профессией/специальностью			ОК - 4 ОК - 7 ЛР9
	Практические занятия:	2		
	Практическое занятие «Отходы производства»			
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2		
	Практическое занятие «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму отходов, образующихся на рабочем месте / на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью.			
Тема 4.5. Влияние социально-	Основное содержание	4	ОК - 2	
	Теоретическое обучение:	1	ОК - 4	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм			ОК – 7

экологических факторов на здоровье человека	человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания.		ЛР9
	Лабораторные занятия:	1	
	Лабораторная работа на выбор: 1. Лабораторная работа «Умственная работоспособность» Овладение методами определения показателей умственной работоспособности, объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов 2. Лабораторная работа «Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)» Изучение механизмов адаптации организма человека к низким и высоким температурам и объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов		
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание лабораторного занятия	1	
	В качестве триггеров снижающих работоспособность использовать условия осуществления профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 5. Биология в жизни		6	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ПК 1.1 ОК - 1 ОК - 2
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	Основное содержание	2	
	Теоретическое содержание:	1	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие).		
	Практические занятия:	1	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)		
Профессионально-ориентированное содержание практического занятия	4		
Тема 5.2.1.	Основное содержание	2	

Биотехнологии в промышленности	Практические занятия:	1	ОК - 4 ПК 1.1
	Развитие промышленной биотехнологий и ее применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) Кейсы на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий (по группам)		
	Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)		
	Практические занятия:	1	
	Этические аспекты развития биотехнологий и применение их в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) Кейсы на анализ информации об этических аспектах развития биотехнологий (по группам)		
	Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)		
Тема 5.2.2 Биотехнологии и технические системы	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ПК 1.1
	Практические занятия:	2	
	Развитие биотехнологий с применением технических систем (биоинженерия, биоинформатика, бионика) и их применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) Кейсы на анализ информации о развитии биотехнологий с применением технических систем (по группам)	1	
	Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	1	
Промежуточная аттестация по дисциплине	Дифференцированный зачет	2	
Всего:		54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИН

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета «Естествознания и экологии»:

- демонстрационный стол;
- видеоуроки по разделу «Деление и размножение клетки»;
- компьютерные презентации по темам «Биосфера», «Происхождение человека»;
- микроскоп;
- компьютер, входящий в локальную сеть с выходом в интернет;
- проектор;
- интерактивная доска;
- программное обеспечение общего назначения;
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет–ресурсов, дополнительной литературы:

Основная литература:

1. Каменский А.А. Биология: Общая биология. 10-11 классы: учебник / А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник. – 7-е изд., стеретип. – М.: Дрофа, 2021 -367с.

Дополнительная литература:

1. Беляев Д.К. Общая биология. 10-11 кл.: учеб. для общеобр. учрежд. / Д.К. Беляев, Г.М. Дымщиц. – 5-е изд. - М.: Просвещение, Московские учебники, 2019. - 304 с.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого	Контрольная работа “Молекулярный уровень организации живого”
ОК - 2	Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблицы с описанием методов микроскопирования с их достоинствами и недостатками. Заполнение таблицы «Вклад ученых в развитие биологии» Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Структурно-функциональная организация клеток	Оцениваемая дискуссия по вопросам лекции Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах Выполнение и защита лабораторных работ: «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Практическое занятие. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем
ОК - 1 ОК - 2	Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК
ОК - 2	Обмен веществ и	Фронтальный опрос

	превращение энергии в клетке	Заполнение сравнительной таблицы характеристик типов обмена веществ
ОК - 2 ОК - 4	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла
	Раздел 2. Строение и функции организма	Контрольная работа “Строение и функции организма”
ОК - 2 ОК - 4	Строение организма	Оцениваемая дискуссия Разработка ментальной карты тканей, органов и систем органов организмов (растения, животные, человек) с краткой характеристикой их функций
ОК - 2	Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы с краткой характеристикой и примерами форм размножения организмов
ОК - 2 ОК - 4	Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени с характеристикой этапов онтогенеза отдельной группой животных и человека по микрогруппам Тест/опрос Составление жизненных циклов растений по отделам (моховидные, хвощевидные, папоротниковидные, голосеменные, покрытосеменные)
ОК - 2 ОК - 4	Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест по вопросам лекции Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания
ОК - 1 ОК - 2	Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач на определение типа мутации при передаче

		наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания
	Раздел 3. Теория эволюции	Контрольная работа “Теоретические аспекты эволюции жизни на Земле”
ОК - 2 ОК - 4	История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени развития эволюционного учения
ОК - 2 ОК - 4	Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Оцениваемая дискуссия: использование аргументов, биологической терминологии и символики для доказательства родства организмов разных систематических групп Разработка ленты времени возникновения и развития жизни на Земле
ОК - 2 ОК - 4	Происхождение человека – антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени происхождения человека
	Раздел 4. Экология	
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Экологические факторы и среды жизни	Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ, используя материалы лекции Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Биосфера - глобальная экологическая система	Оцениваемая дискуссия Тест
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7	Влияние антропогенных факторов на биосферу	Тест Практическая работа “Отходы производства”
ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7	Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Оцениваемая дискуссия Выполнение лабораторной работы на выбор: "Умственная работоспособность", "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)"

	Раздел 5. Биология в жизни	Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Промышленная биотехнология	Выполнение кейса на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Социально-этические аспекты биотехнологий	Выполнение кейса на анализ информации об этических аспектах развития биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Биотехнологии и технические системы	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов
ПК1.1	5.1,5.2.1; 5.2.2	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов;

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебной работе ГАПОУ СМПК
_____ Е.С. Ванина
_____ 202__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СМПК
_____ А.Н. Усевич
_____ 202__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.12 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК
индекс *наименование учебной дисциплины*

для специальности

54.01.20 Графический дизайнер
код *наименование ФГОС СПО*

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной образовательной программы по учебному предмету «Башкирский язык (как государственный)» для 5-11 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 30 мая 2018 года, протокол №3/18 и в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности.

54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Маннапова Р.З., преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

Нугаманова Г.И., преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	177
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 12

код

Башкирский язык

наименование дисциплины

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Башкирский язык» относится к общеобразовательному циклу по выбору из обязательных предметных областей частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Башкирский язык» является формирование у обучающихся

- углубление знаний об особенностях функционирования башкирского языка и способах осуществления эффективной коммуникации в личностно и профессионально актуальных сферах, формирование умений и навыков, связанных с разными аспектами употребления языка (лингвистилистический и коммуникативно-риторический аспекты);
- постижение значимости башкирского языка для обеспечения диалога культур, единства многонационального и многоязычного народа Российской Федерации (межкультурный аспект)

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (*ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные*).

Общие компетенции (код и наименование формируемых компетенций)	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с	- совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умения свободно общаться на башкирском языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения - развивать культуру владения башкирским языком с учётом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса,

¹ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

² Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	<p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии башкирского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на башкирском языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представления о роли и значении башкирского языка в жизни человека, общества, государства; - сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей; - совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на башкирском языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения; - формировать умения переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.), создание

		<p>вторичных текстов, редактирования собственных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о функциональных разновидностях башкирского языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствовать навыки анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на башкирском языке; - систематизировать знания об изобразительно-выразительных возможностях башкирского языка; - совершенствовать умения определять изобразительно-выразительные средства в тексте; - систематизировать знания о башкирском языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, иметь представление о формах существования башкирского языка*;
<p>ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн - продукта.</p>	<p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать культуру владения башкирским языком с учётом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии башкирского языка; - систематизировать знания о языковых нормах башкирского языка; применять знания о них в речевой практике; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам; - совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на башкирском языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию; - развивать умения переводить текст /фрагменты текста с башкирского языка на русский и наоборот; развивать умения применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в

		электронной форме (при их наличии)**
--	--	--------------------------------------

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
<i>ЛР5</i>	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права
<i>ЛР9</i>	Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных склонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	72
в т.ч.	
1. Основное содержание	64
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	64
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
в т. ч.:	8
теоретическое обучение	-
практические занятия	8
индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. О башкирах		4	
Основное содержание			
Тема 1.1. Башкирский народ и башкирский язык. Башкирский алфавит	Краткие исторические сведения о башкирском народе и его языке. Особенности башкирского алфавита. Фонетический строй башкирского языка.		<i>ОК 05, ЛР 5</i>
	Практические занятия:		
	Работа по повторению правильного произношения специфических звуков башкирского языка.	2	
Тема 1.2. Дни недели. Числа.	Необходимый лексический минимум по теме: дни недели, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, один, два, ... десять, двадцать, ... сто, тысяча. Понятие об именах числительных. Простые и сложные имена числительные.		<i>ОК 05</i>
	Практические занятия:		
	Упражнения на усвоение лексического минимума: чтение, составление словосочетаний и предложений. Работа по правильному произношению чисел.	2	
Раздел 2. Разговорный этикет		2	
Тема 2.1. Знакомство. Личные местоимения	Лексический минимум по теме: здравствуй(те), разрешите, добро пожаловать, извините, можно войти, как дела?, спасибо, передайте привет, до свидания, счастливого пути, познакомьтесь, я очень рад(а), желаю успехов, спокойной ночи, доброе утро (день, вечер, ночь), я, ты, он, она, мы, вы, они. Понятие о личных местоимениях башкирского языка. Особенности склонения личных местоимений.		<i>ОК 04, ЛР 5</i>
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на употребление падежных форм личных местоимений. Составление диалога по теме.	2	
Раздел 3. Я и моя семья		18	

Тема 3.1. Термины родства. Моя семья. Закон сингармонизма	Лексический минимум по теме: термины родства, мама, папа, дедушка, бабушка, старший брат, младший брат, старшая сестра, младшая сестра, сноха, зять, шурин, золовка, деверь свояченица, теща, тесть, свекор, свекровь, сват, сваха. Суть закона сингармонизма в башкирском языке.		<i>OK 05, LP 5</i>
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на усвоение и закрепление знаний о законе сингармонизма в башкирском языке	2	
Тема 3.2. Моя семья. Порядок слов в предложении	Лексический минимум по теме: моя семья, маму (папу) зовут, маме (папе) ... лет, мама (папа) работает. Особенности порядка слов в башкирских предложениях.		<i>OK 04, LP 5</i>
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод слов по теме со словарем. Составление текста о своей семье. Выполнение упражнений на восстановление порядка слов в заданных предложениях.	2	
Тема 3.3. Автобиография. Категория множественного числа.	Лексический минимум по теме: я родился (-ась), поступила учиться, пошла в школу, закончила школу. Аффиксы категории числа. Отражение закона сингармонизма в образовании форм множественного числа.		<i>OK 04, LP 5</i>
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод слов по теме со словарем. Образование форм множественного числа существительных. Нахождение в тексте форм множественного числа.	2	
Тема 3.4. Биография. Имена собственные и нарицательные	Лексический минимум по теме: родился (-ась); учился (-ась); работает; умирает. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных.		<i>OK 04, LP 5</i>
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод текста по теме, ответы на вопросы и составление своих текстов по образцу.	2	
Тема 3.5. Адрес. Категория принадлежности имен существительных.	Лексический минимум по теме: адрес, дом, квартира, юридический адрес, местонахождение, живу. Понятие о категории принадлежности.		<i>OK 05, LP 5</i>
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм категории принадлежности. Нахождение в тексте форм категории принадлежности.	2	
Тема 3.6. Мои друзья. Категория сказуемости	Лексический минимум по теме: друг, подруга, дружба, единственный, совет, советоваться, просить совет, помогать, протягивать руку помощи, радость, трудность, вместе, решать, положительные (отрицательные) стороны. Аффиксы категории сказуемости.		<i>OK 04, LP 5</i>
	Практические занятия:		

	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Образование форм категории сказуемости и составление с ними предложений.	2	
Тема 3.7. Место жительства. Количественные и порядковые числительные	Лексический минимум по теме: место жительства, находится, живу, в семнадцатом доме, квартира, на улице Свердлова, общежитие, во время учебы в колледже, на краю города, в центре города. Особенности образования и употребления форм порядковых числительных.		<i>OK 04, ЛР 5</i>
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на образование порядковых числительных. Составление диалога по теме.	2	
Тема 3.8. Мое любимое занятие. Падеж имен существительных	Лексический минимум по теме: любимое занятие, вязать, вышивать, готовить, шить одежду, выращивать цветы, читать книгу, смотреть телевизор, играть на компьютере, сидеть в Интернете, слушать музыку, петь, танцевать, путешествовать, ходить по магазинам, рисовать, гулять на улице. Система падежей в башкирском языке. Значения падежей в башкирском языке.		<i>OK 04, OK 05, ЛР 5</i>
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Склонение имен существительных. Определение падежей имен существительных в заданных текстах	2	
Тема 3.9. Обобщение разделов “Семья”, “Имя существительное”	Повторение и закрепление лексического минимума по разделу. Повторение и закрепление пройденных грамматических тем.		<i>OK 04, OK 05, ЛР 5</i>
	Практические занятия: Выполнение упражнений на повторение и закрепление лексического минимума по разделу, пройденных грамматических тем.	2	
Раздел 4. Времена года		<i>10</i>	
Тема 4.1. Осень. Цвета. Состав слова. Производные слова.	Лексический минимум по теме: осень, золотой, лист дерева, опадать, дерево, красный, желтый, коричневый, желтеть, сбор урожая, собирать урожай, грязный, заморозки, сад, огород, поле, перелетные птицы. Состав слова в башкирском языке. Производные слова.		<i>OK 04, OK 05, ЛР 5</i>
	Практические занятия: Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение текстов, составление по ним диалога. Выполнение упражнений на словообразование.	2	
Тема 4.2. Осенняя природа. Цвета.	Лексический минимум по теме: белый, беловатый, черный, черноватый, красный, красноватый, розовый, розоватый, желтый, желтоватый, зеленый, зеленоватый, голубой, голубоватый, синий, синеватый, серый, сероватый, коричневый, коричневатый, фиолетовый. Закрепление обозначения цвета в башкирском языке.		<i>OK 04, OK 05, ЛР 5</i>
	Практические занятия:		

	Работа на повторение и закрепление цветов в башкирском языке. Выполнение упражнений на закрепление лексического минимума.	2	
Тема 4.3. Зима и зимние месяцы. Сложные слова	Лексический минимум по теме: зима, метель, санки, лыжи, гора, кататься, крутой, снежинка, свежий воздух, ветер, сильный, утром, ночи длинные, дни короткие, мерзнуть, снежный буран. Особенности образования сложных слов в башкирском языке.		OK 04, OK 05
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на образование сложных слов, нахождение их внутри предложений и объяснение их образования.	2	
Тема 4.4. Праздник Нового года. Практическая работа по склонению по падежам	Ситуативные слова и выражения по теме: Дед Мороз, Снегурочка, Новый год, праздник, дети, радоваться, подарок, вручать. Склонение имен существительных.		OK 04, OK 05
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума: чтение стихотворения, текстов, перевод, ответы на вопросы по заданному тексту. Склонение заданных имен существительных.	2	
Тема 4.5. Обобщение раздела “Времена года”. Практическая работа по склонению по падежам	Повторение и закрепление пройденного лексического материала по разделу. Повторение пройденных грамматических тем.		
	Практические занятия: Упражнения на повторение и закрепление пройденных тем.	2	
Раздел 5. Человек, его характер и профессия		12	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 5.1. Человек. Части тела. Употребление слова “түгел” (“не”)	Лексические единицы по теме: человек, части тела, голова, волос, затылок, ухо, лицо, бровь, ресница, глаз, нос, рот, губа, зуб, язык, усы, борода, щека, горло, шея, плечо, туловище, рука, палец, ноготь, ладонь, локоть, грудь, живот, спина, поясница, нога, пятка, стопа, колено, бедро. Особенности употребления отрицательной частицы “түгел” (“не”).		OK 04, ПК 1.1, ЛР 5
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение, составление текста о своем внешнем виде. Упражнения на закрепление употребления отрицательной частицы “түгел” (“не”) в башкирском языке.	2	
Тема 5.2. Человек и его характер. Аффиксы, образующие имена прилагательные	Лексический минимум по теме: человек, характер, доброта, взаимопомощь, положительные качества. Словообразование имен прилагательных.		OK 04, ПК 1.1, ЛР 5
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума и словообразование имен прилагательных.	2	

Тема 5.3. Работа. Ремесло, труд. Образование имен существительных	Профессионально-ориентированное содержание:		ОК 05, ПК 1.1, ЛР 9
	Лексические единицы – слова с обозначением профессий, ремесел. Словообразование имен существительных.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение ситуативных слов и выражений: перевод по словарю заданных лексических единиц, дополнение предложений необходимыми формами новых слов. Образование имен существительных по образцу.	2	
Тема 5.4. Часы. Правописание имен числительных	Профессионально-ориентированное содержание:		ОК 05, ПК 1.1, ЛР 9
	Лексические единицы по теме – выражения с обозначением времени в башкирском языке. Особенности образования форм степеней сравнения имен прилагательных.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение правильного обозначения значения времени в башкирском языке. Задания на закрепление правописания и правильного произношения имен числительных в башкирском языке.	2	
Тема 5.5. Режим дня. Техника безопасности при работе за компьютером. Вопросительные предложения. Вопросительные частицы	Профессионально-ориентированное содержание:		ОК 05, ПК 1.1, ЛР 9
	Лексические единицы по теме: распорядок дня, вставать, делать зарядку, умываться, завтракать, идти учиться, свободное время, отдыхать, готовить (готовиться), обед, ужин, ложиться спать, гулять на улице, приходить домой. Инструкция работы перед компьютером, сохранение здоровья. Вопросительные предложения в башкирском языке. Особенности употребления вопросительных частиц в башкирском языке.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума, чтение и перевод диалога. Составление и перевод вопросительных предложений с помощью вопросительных местоимений и частиц.	2	
Тема 5.6. Деловые бумаги. Падеж имен существительных	Профессионально-ориентированное содержание:		ОК 05, ПК 1.1, ЛР 9
	Лексический минимум по теме: деловые бумаги, заявление, объяснительная, расписка. Система падежей в башкирском языке. Значения падежей в башкирском языке. Отражение закона сингармонизма в системе склонения.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Склонение имен существительных. Определение падежей имен существительных в заданных текстах.	2	
Раздел 6. Республика Башкортостан		24	
Основное содержание			
Тема 6.1. Республика	Лексические единицы по теме: красивый, богатый, площадь, составляет, река, озеро, гора,		ОК 05, ЛР 5

Башкортостан. Послелого	лес, родник, полезные ископаемые, глубокий, высокий, чистый. Особенности послелогов башкирского языка.		
	Практические занятия: Чтение и перевод текстов, ответы на вопросы, составление диалога. Чтение и перевод предложений с послелогоми.	2	
Тема 6.2. Государственные символы Башкортостана. Глагол. Отрицательная форма глагола	Лексические единицы по теме: Государственные символы, Государственный флаг, Государственный гимн, Государственный герб. Глаголы башкирского языка, их грамматические категории. Категория отрицания у глаголов.		<i>OK 05, LP 5</i>
	Практические занятия: Чтение и перевод текстов. Работа над образованием отрицательных форм глаголов, составление с ними предложений. Перевод предложений с отрицательными глаголами.	2	
Тема 6.3. Города Башкортостана. Наклонения глагола. Повелительное наклонение глагола	Лексические единицы по теме: Ағизел, Баймак, Бөрө, Белорет, Благовещен, Бәләбәй, Дүртөйлө, Дәүләкән, Ишембай, Күмертау, Мәләүез, Нефтекама, Өфө, Салауат, Стәрлетамак, Яңауыл, Межгорье, Октябрьский, Сибай, Туймазы, Учалы. Система наклонений в башкирском языке. Глаголы повелительного наклонения.		<i>OK 05, LP 5</i>
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение и перевод текстов. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Перевод предложений с глаголами повелительного наклонения.	2	
Тема 6.4. Уфа – столица Башкортостана. Прошедшее время глагола	Лексические единицы по теме: столица, в центре республики, Уфа построена (основана) в 1574 году, исторические памятники, экскурсия по Уфе, совершать экскурсию, достопримечательные места, быть, побывать, я был(а) в Уфе. Прошедшее время глагола		<i>OK 05, LP 5</i>
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение, перевод текста, составление по нему диалога. Образование форм прошедшего времени глаголов.	2	
Тема 6.5. Природа Башкортостана. Настоящее время глагола	Лексические единицы по теме: пещера, заповедник, месторождение, вершина, охрана природы. Прошедшее время глагола.		<i>OK 05, LP 9</i>
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение, перевод текстов, составление по ним диалога. Образование форм настоящего времени глаголов.	2	
Тема 6.6. Природные памятники. Будущее время глагола	Лексические единицы по теме: ценный, проточная вода, подножие горы, волна, скала, круглый год. Будущее время глагола.		<i>OK 05, LP 9</i>
	Практические занятия:		

	Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение, перевод текстов, составление по ним диалога. Образование форм будущего времени глаголов и составление с ними предложений, словосочетаний.	2	
Тема 6.7. Животный мир Башкортостана. Повелительное наклонение глагола	Лексические единицы по теме: мир животных, зверь, хищник, медведь, волк, заяц, лиса, бобр, выдра, барсук, норка, горноста́й, куница, соболь, рысь, белка, лось, еж, олень, лошадь, корова, коза, овца, сви́нья. Глаголы повелительного наклонения.		OK 04, OK 05
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Перевод предложений с глаголами повелительного наклонения.	2	
Тема 6.8. Птицы Башкортостана. Желательное наклонение глагола	Лексический минимум по теме: орел, ястреб, коршун, голубь, воробей, снегирь, синица, дятел, кукушка, сова, филин, ворона, воробей, грач, галка, сорока, жаворонок, соловей, скворец, тетерев, журавль, чайка, лебедь, ласточка, аист, глухарь. Понятие о желательном наклонении глагола.		OK 04, OK 05
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума. Спряжение глаголов желательного наклонения. Перевод предложений с глаголами желательного наклонения.	2	
Тема 6.9. Печать в Башкортостане. Условное наклонение глагола	Лексические единицы по теме: газеты Башкортостана, газета, номер, издание, “Йэшлек”, “Йәншишмә”, “Азна”, “Вечерняя Уфа”, “Акбузат”, “Аманат”, “Шоңкар”, “Ватандаш”, “Тамаша”, “Башкортостан кызы”, “Агидель”, первый раз, редактор, редакция, журналист, читатель, выписывать, подписаться, подписка, постоянно. Понятие об условном наклонении глагола.		OK 05
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума. Чтение, перевод текста, диалога. Образование форм будущего времени глаголов и составление с ними предложений, словосочетаний.	2	
Тема 6.10. Телерадиопередачи. Имя действия	Необходимый лексический минимум: радиоприемник, наушник, телепередача, радиопередача, музыкальная передача, литературная передача, передача для детей, слушатель, зритель, настраивать, цветной телевизор, включить, выключить, усилить (убавить) звук, художественный фильм. Понятие об именах действия в башкирском языке.		OK 04, OK 05
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текстов, ответы на вопросы. Отгадывание кроссворда с заданиями по прошлым темам. Нахождение в заданных предложениях имен действия.	2	
Тема 6.11. Музеи	Лексические единицы по теме: дом-музей, сотрудник музея, выставочный зал, посетитель,		OK 04, ЛР 5

Башкортостана. Причастие	культура, национальная культура, исторический музей, краеведческий музей, памятник, памятник старины, памятник культуры, произведение искусства, фотография, копия картины, смотреть выставку. Понятие о причастиях как особых формах глагола.			
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текста. Нахождение в заданных предложениях причастий, определение их значений времени.		2	
Тема 6.12. Театры Башкортостана. Деепричастие	Содержание учебного материала			ОК 04, ЛР 5
	1.	Лексические единицы по теме: ставить, сцена, видный, зритель, исполнять, аплодисменты, успех (успешный), выступление (выступать), мастерство, совершенствовать. Понятие о деепричастиях как особых формах глагола.		
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текста и диалогов. Нахождение в заданных предложениях деепричастий.		2	
	Дифференцированный зачет		2	
	Всего:		72	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета башкирского языка.

Эффективность преподавания курса Башкирский язык зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Хажин В.И., Рахматуллина З.А. Башкирский язык: учебное пособие для начальных и средних профессиональных образовательных организаций. / Хажин В.И., Рахматуллина З.А. – Уфа: Китап, 2020. – 272с.
2. Хисаметдинова Ф. Г., Мухтарова А.М. Башкирско-русский, русско-башкирский словарь.- Уфа: ИП Поляковский Ю.И., 2017. – 240с.

Дополнительные источники:

1. Сафина Л.Х., Латыпова Р.М., Санъяров Ф.Б. Башкирский язык. Новый взгляд: учебное пособие. / Сафина Л.Х., Латыпова Р.М., Санъяров Ф.Б. – Уфа: Мир печати, 2021. – 94 с.
2. Габитова З.М., Усманова М.Г. Башкирский язык: учебное пособие для 10-11 классов для изучения башкирского языка (как государственного) в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. – Уфа: Китап, 2018. – 208с.
3. Хажин В.И., Вильданов А.Х., Аккужина Ф.А. Башкирский язык и литература: учебное пособие для 10 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. – Уфа: Китап, 2021. – 344с.
4. Хажин В.И., Вильданов А.Х., Аккужина Ф.А. Башкирский язык и литература: учебное пособие для 11 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. – Уфа: Китап, 2018. – 260с.

Интернет-ресурсы:

1. Элифба - учебник башкирского языка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.bashklip.ru/index/bashkirskiy_yazik/0-17.
2. Сайт изучения башкирского языка - Tel.Bashqort.Com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.tel.bashqort.com/>.
3. Электронный учебник башкирского языка / М. Г. Усманова, З. М. Габитова; разработчик: ООО "ВинПик Интернешнл". - 2016 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://uz-translations.net/?category=turkic-turkicbooks&altname=novyi_russkoangliiskii_razgovornik.
4. Языки народов России в Интернете [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.peoples.org.ru/bashkir.html>.
- 5.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>Р 2, Темы 2.1; Р 3, Темы 3.2, 3.4; Р 4, Тема 4.1, 4.2; Р 5, Тема 5.1 Р 6, Темы 6.6, 6.7, 6.8</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Р 1, Темы 1.1, 1.2; Р 3, Темы 3.1, 3.3 Р 4, Тема 4.1, 4.2; Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6 Р 5, Темы 5.2, 5.3, 5.4</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>
<p>ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн - продукта.</p>	<p>Р 5, Темы 5.2, 5.3, 5.4</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.15 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
для профессии
54.01.20 Графический дизайнер**

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.15 Основы проектной деятельности разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО¹ с учетом Примерной образовательной программы², ФГОС СПО³ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Яценко Марина Васильевна, преподаватель первой квалификационной категории ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

¹ ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5>

² ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.

<https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial>

³ ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от «09» декабря 2016 г. № 1543 (с изменениями от 17.12.2020)
(<https://fgos.ru/fgos/fgos-54-01-20-graficheskiy-dizayner-1543/>)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.15 Основы проектной деятельности

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Основы проектной деятельности» является частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Основы проектной деятельности» является формирование у обучающихся понимания проектной и исследовательской деятельности, лично и социально значимых проблем и воплощение их решения в практику, овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности, осознание ценности научной деятельности, готовности осуществлять проектную деятельность индивидуально.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие ⁴	Дисциплинарные ⁵
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь критически анализировать для решения познавательной задачи источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные), оценивать их полноту и достоверность; выявлять общее и различия; - уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные связи событий, явлений, процессов; - уметь анализировать, характеризовать и сравнивать события, явления, процессы

⁴ Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

⁵ Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>задавать параметры и критерии их достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать - соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск информации в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия действительности; - уметь объяснять критерии поиска источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников

	<p>осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</p>	<p>социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>- Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план</p>	<p>- приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов, в том числе – на региональном материале</p>

	<p>действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме событий, явлений, процессов; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - отстаивать правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов

	<p>свою точку</p> <ul style="list-style-type: none"> - зрениа с использованием языковых средств 	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - -принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; - патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи событий, явлений, процессов; - уметь анализировать текстовые, визуальные источники информации; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм

	<p>историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь критически анализировать для решения познавательной задачи источники разных типов, оценивать их полноту и достоверность; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с источниками

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
<p>ЛР 4</p>	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное</p>

	<p>отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>
ЛР 13	<p>Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	32
в т.ч.	
1. Основное содержание	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	18
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	4
индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация дифференцированный зачёт	2

***)* Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		8	
Основное содержание			
Тема 1.1. История возникновения проектной деятельности	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц		
	Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Цели и задачи курса	1	
	Лекция 2. Этапы возникновения метода проектов в образовательном процессе в России и за рубежом	1	
Тема 1.2. Требования, предъявляемые к выполнению проекта	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц		
	ФГОС СОО, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положение об индивидуальном проекте		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Нормативные документы, регулирующие проектную деятельность	1	
Лекция 2. Положение о проектной деятельности	1		
Тема 1.3. Типы и виды проектов	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц		
	Типы и виды проектов (технический, организационный, экономический, социальный, инвестиционный, инновационный, научно-исследовательский, учебно-образовательный, смешанный)		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Типы проектов по сферам деятельности	1	
Лекция 2. Виды проектов	1		
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретические и эмпирические исследования		

	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Методы теоретического исследования: анализ и синтез сравнение, классификация, обобщение	1	
	Лекция 2. Методы эмпирического исследования: наблюдение, опрос, тестирование	1	
Раздел 2. Этапы работы над проектом		10	
Основное содержание			
Тема 2.1. Подготовительный этап работы над проектом	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 14
	Перечень дидактических единиц Этапы работы над проектом. Требования к формулировке темы		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Определение степени значимости темы проекта	1	
	Практическое занятие 2. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации	1	
Тема 2.2. Формулирование темы, постановка целей	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц Определение цели и задач. Понятие проблемы. Актуальность и практическая значимость исследования		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Определенные понятийно-категориального аппарата проекта	1	
	Практическое занятие 2. Организация дискуссии по методу «метаплана»	1	
Тема 2.3. Основной этап работы над проектом	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц Организация работы над проектом. Понятие «проектный продукт». Формы продуктов проектной деятельности		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Обсуждение методических аспектов и организация работы над проектом	1	
	Практическое занятие 2. Структурирование проекта, работа над проектом	1	
Тема 2.4. Заключительный этап работы над проектом	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц Итоги работы. Понятие экспертизы проекта		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Оформление результатов проекта	1	

	Практическое занятие 2. Проведение экспертизы проектов студентов	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц		
	Проектная и техническая документация		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для решения творческой задачи.	1	
	Практическое занятие 2. Выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	1	
Раздел 3. Методы работы с источниками		8	
Основное содержание			
Тема 3.1. Человек в мире информации	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 13
	Перечень дидактических единиц		
	Информация. Способы представления информации. Учебная литература (учебник, учебное пособие). Справочно-информационная литература (энциклопедия, энциклопедический словарь, справочник, терминологический словарь, толковый словарь)		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Составление списка литературы	1	
	Практическое занятие 2. Оформление списка литературы в соответствии с ГОСТ	1	
Тема 3.2 Информационные ресурсы (Интернет-технологии)	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц		
	Правила и особенности информационного поиска в Интернете. Виды чтения. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа по поиску источников в Интернете	1	
	Практическое занятие 2. Работа по поиску информации в различных источниках	1	
Тема 3.3 Основные представления об общении и сотрудничестве	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц		
	Коммуникативная деятельность. Регулирование конфликтов. Стратегия группового взаимодействия. Спор: дискуссия, полемика, дебаты		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа по взаимодействию со студентами группы	1	
	Практическое занятие 2. Анализ и разбор ошибок коммуникации	1	

Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		
	Практическое занятие 1. Использование компьютерных технологии при реализации творческого замысла	1	
	Практическое занятие 2. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	1	
Раздел 4. Представление результатов работы		4	
Основное содержание			
Тема 4.1. Правила оформления проекта	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 4
	Перечень дидактических единиц Общие требования к оформлению текста. ГОСТы по оформлению печатных работ. Выбор формата бумаги, оформление полей, знаков препинания, нумерации страниц, рубрикации текста, способы выделения отдельных частей текста. Общие требования к оформлению презентации Стандартные ошибки в оформлении презентации. Способы их исправления		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Составление плана презентации	1	
	Практическое занятие 2. Написание тезисов для защиты проекта	1	
Тема 4.2. Понятие экспертизы	Содержание учебного материала		
	Перечень дидактических единиц Умение провести экспертизу своей и чужой деятельности. Сильные и слабые стороны работы над проектом		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Проведение экспертизы своей работы	1	
	Практическое занятие 2. Проведение экспертизы чужой работы	1	
Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачёт		2	
		Всего:	32

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики.

Эффективность преподавания курса «Основы проектной деятельности» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Дуброва И.Г. Методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта по истории для студентов 1 курса всех специальностей. – Краснодар: ГБПОУ КК КТЭК, 2019. – 17 с.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Р 1, п/о с Р 2, п/о с Р 3, п/о с	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД. 16 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

для профессии

54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 16 Родной язык (русский) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом Примерной образовательной программы по дисциплине «ОУД. 16 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)», ФГОС СПО для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Никитин С.И., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 16 Родной язык (русский)

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина Родной язык (русский) является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Родной язык (русский)» является формирование у обучающихся знаний и умений в области родного русского языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать - соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно- 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками; - владеть комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени; - уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени

	<p>исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. <p>деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; - уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности

	<p>выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - Владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. Владение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Владение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать 	<ul style="list-style-type: none"> - приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.); - приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России

	мир с позиции другого человека	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Уметь получать информацию из разного типа источников,</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации 	<p>Уметь владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, уметь самостоятельно истолковать прочитанный в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 205 слов), уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p>
ПК 1.5 Выполнять требования нормативно-технической	<p>- Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p>	<p>– совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и</p>

<p>документации, иметь опыт оформления проектной документации</p>	<p>– вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <p>– осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>в) работа с информацией:</p> <p>– владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>– создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>- Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <p>– осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>– владеть различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>– развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p>	<p>жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой; совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров;</p> <p>– сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>– совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации,</p> <p>– совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- совершенствование умений использовать правила русского</p>
---	---	---

		речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
--	--	---

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознаний свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками
ЛР 3	Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней
ЛР 14	Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	36
в т.ч. Вводное занятие	2
Обязательный модуль «Риторика публичного выступления» (основное (инвариантное) и профессионально ориентированное (вариативное) содержание)*	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	14
Вариативные модули «Интернет коммуникация на русском языке» / «Деловой русский язык» / «Русский язык в межкультурной коммуникации» ** (основное (инвариантное) и профессионально ориентированное (вариативное) содержание)***	16
в т.ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	12
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

* Прикладной модуль (профессионально ориентированное (вариативное) содержание) является распределенным и присутствует в обязательном модуле наряду с основным (инвариантным) содержанием.

** Из трех вариативных модулей в зависимости от специфики ООП могут быть выбраны два модуля в объеме 8 ч. каждый или один модуль в объеме 16 часов.

*** Прикладной модуль (профессионально ориентированное (вариативное) содержание) является распределенным и присутствует в вариативных модулях наряду с основным (инвариантным) содержанием.

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное и профессионально ориентированное содержание			
Вводное занятие	Родной язык как основа культурной самоидентификации личности (лекция-беседа) Роль родного языка в жизни человека. Понятия родной язык – государственный язык – иностранный язык. Культурный код в родном языке. Отражение традиционных духовно-нравственных ценностей в родном русском языке. Родной язык и профессия. Речевая составляющая профессии	2	ОК-05
Модуль 1 (обязательный)	Риторика публичного выступления	16	
Тема 1.1.	Риторика как наука и искусство. Риторический канон в истории и современности (лекция) Риторика – наука об эффективной, убедительной, грамотной и выразительной речи. Востребованность риторических навыков в наши дни. Необходимость риторической грамотности в профессиональной деятельности. Риторический канон – правила создания устного/ письменного высказывания. Пять частей риторического канона (лекция)	4	ОК 05
Тема 1.2.	Риторический канон. Изобретение идей (практическое занятие) Топос как тематический образец развития идеи высказывания. Виды топосов	2 (2)*	ОК 05 ПК 05
Тема 1.3.	Расположение идей (практическое занятие) Хрия как образец построения публицистической речи. Учет фактора адресата при создании плана высказывания. Виды доказательств	2 (2)	ОК 05 ПК...
Тема 1.4.	Риторический канон. Особенности словесного украшения речи Практикум по использованию риторических приемов, тропов и фигур речи при создании публицистического высказывания	2 (2)	ОК 05 ПК...
Тема 1.5.	Риторический канон. Как подготовиться к произнесению речи перед аудиторией? Техника запоминания текста (практическое занятие) Использование модуляций тембра, громкости, интонаций, мимики и жестов для эмоционального воздействия на аудиторию. Вербальное и невербальное поведение оратора Как понять самому и быть понятым окружающим? (практическое занятие) Тренинг игра с целью выявления лакун понимания чужого высказывания и формирования умения формулировать точные вопросы к собеседнику. Виды вопросов к собеседнику	2	ОК 05 ОК 04

Тема 1.6.	Итоговое практическое занятие Исполнение публичного выступления. Выступление студентов с подготовленными речами, анализ и обсуждение выступлений		ОЖ (2) ОЖ 05 ПК...
	Содержание вариативных модулей (основное и профессионально ориентированное)**		
Модуль 2 (вариативный)	Деловой русский язык	8/16	
Тема 2.1.	Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация (лекция) Понятие о деловом общении. Основные признаки деловой коммуникации (регламентированность, целенаправленность, результативность, функционально-ролевой характер, позиционная оформленность). Принципы делового общения (субординация, уважение ко всем участникам, концентрация на деле, контроль над эмоциями, умение отделять деловые отношения от личных). Письменное и устное деловое общение. Этикет в устном деловом общении: телефонный разговор	2	ОК 04 ОК 05
Тема 2.2.	Письменное деловое общение. Документ как тип текста. Жанры документов Документ как тип текста и язык документа. Схема составления документа: актуальная официально-деловая ситуация, выбор жанра документа, актуализация формы документа (шаблона), выбор языкового наполнения (на примере заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки) Презентационные жанры в деловом общении: автобиография/резюме/мотивационное письмо: ситуация, содержание, структура, языковые средства Инструктивные тексты в деловом общении и профессиональной деятельности. Виды инструкций. Структура текста, языковые средства	2/8 (2/4) 2	ОК 04 ОК 05 ПК...
Тема 2.3.	Деловая переписка в электронной среде. Этикет деловой переписки (лекция) Условия успешности деловой переписки (оперативность, четкие формулировки, комфорт всех участников общения, нейтральная доброжелательная тональность, учет ситуации и особенностей адресата). Этикетная рамка делового письма: обращение, приветствие, представление, завершающая этикетная фраза, подпись, контактная информация (практическое занятие). Деловая переписка в чатах/мессенджерах. Учет специфики канала связи при выборе языковых средств и организации высказывания	2/4 (0/2)	ОК 04 ОК 05
Тема 2.4.	Структура основной части письма (практическое занятие) Виды писем/сообщений Виды писем/сообщений по цели высказывания (примеры). Структура основной части делового письма: суть/анонс содержания (зачем пишу) – в первом абзаце. Построение основной части		ОК 04 ОК 05 ПК...

	Инструктивные тексты и профессиональные лайфхаки. Особенности инструктивных текстов: дробление информации, пошаговые императивы, оценка результата. Профессиональный лайфхак как инструктивный текст. Возможность оформления профессионального лайфхака как нелинейного текста		
Модуль 4 (вариативный)	Русский язык в межкультурной коммуникации	8/16	
Тема 4.1	Межкультурная коммуникация – знакомство с предметом (лекция-беседа) Язык как отражение истории и культуры народа. Понятие о культурном многообразии и межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация в многонациональном государстве. Русский язык как воплощение русской культуры и как язык межкультурной коммуникации народов России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей	2/4	ОК 04 ОК 05
Тема 4.2	Принципы и правила межкультурной коммуникации (лекция-беседа) Общие правила коммуникации на русском языке. Особенности русского речевого этикета в культуре России. Вербальная и невербальная коммуникация. Учет национальных культур коммуникантов. Диалог культур	2/4	ОК 04 ОК 05
Тема 4.3	Межкультурная коммуникация в профессиональной среде (практическое занятие) Диалог культур в профессиональном общении. Открытость, обмен мнениями и заинтересованность как инструменты успешной межкультурной коммуникации. Языковые средства, демонстрирующие интерес к собеседнику, его культуре и национальным традициям. Стремление помочь и выражение этого стремления через средства русского языка	2/4 (2/4)	ОК 04 ОК 05 ПК...
Тема 4.4	Конфликты и конфликтогенные ситуации в межкультурной коммуникации (практическое занятие) Нарушение правил общения. Конфликты, связанные с недостаточным владением культурными нормами. Конфликты, связанные с недостаточным владением речевыми нормами русского языка. Нивелирование конфликтов. Языковые средства ухода от конфликтов. Анализ практического кейса	2/4	ОК 04
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	
	Всего:	36	

* В скобках указано количество часов профессионально ориентированных занятий).

** Модули 2-4 являются вариативными; в соответствии с потребностями конкретной ООП могут быть выбраны два модуля из трёх в объеме 8 ч. каждый, либо один модуль из трех в объеме 16 ч.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка. Эффективность преподавания курса ОУД.01 Русский язык зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы; материалы текущей и промежуточной аттестации.
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Антонова Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2019. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-5987-0

Дополнительные источники:

1. Большой словарь русских поговорок [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Словари». Режим доступа: <https://my-dict.ru/dic/ bolshoy-slovar-russkih-pogovorok/>
2. Говорим правильно. Орфоэпический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Культура письменной речи». Режим доступа: <http://grammar.ru/RUS/?id=9.1>
3. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7
4. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.
5. Лобачева Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.
6. Морфемно-орфографический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Энциклопедии». Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/morphemic-orthog..>
7. Морфемный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Морфемный словарь». Режим доступа: <https://sostavslova.ru/A>
8. Орфографический словарь В.В. Лопатина [Электронный ресурс] / В.В. Лопатин // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.tmm.ru/lopatin/>
9. Орфоэпический словарь русского языка Р. И. Аванесова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Все словари». Режим доступа: <https://povto.ru/russkie/slovori/orfoepicheskie/>

[avanesov/orfoepicheskij-avanesov](http://www.biblio-online.ru/bcode/452165)

10. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

11. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений Н. Абрамова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/abramov/>

12. Словообразовательный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Древослов». Режим доступа: <http://www.drevoslov.ru/dict/dict-2/Л>

13. Телия Е.Н. Фразеологический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Е.Н. Телия // Интернет-сайт «rus-yaz.niv.ru». Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/phraseological-dictionary/index.htm>

14. Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://www.dict.t-mm.ru/dal/>

15. Толковый словарь С.И. Ожегова онлайн [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: <http://slovarozhegova.ru/>

16. Этимологический словарь русского языка Макса Фасмера [Электронный ресурс] / М. Фасмер // Интернет-сайт «Мир словарей». Режим доступа: http://mirslovarei.com/maksfasmer_a

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>).
3. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>).
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>).
5. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>).
6. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
 - изменять текст и цвет фона;
 - осуществлять захват изображений;
 - регулировать уровень контрастности;
 - увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 05	Вводное занятие	-
ОК 05	1.1	Вопросы по теме лекции
ОК 05 ПК...	1.2	Выполнение письменного творческого задания
ОК 05 ПК...	1.3	Выполнение письменного творческого задания
ОК 05 ПК...	1.4	Выполнение письменного творческого задания
ОК 05 ОК 04	1.5	
ОК 04 ОК 05 ПК...	1.6	Подготовка и произнесение публичной речи
ОК 04 ОК 05	2.1	Тест «Характеристики делового общения»
ОК 04 ОК 05 ПК...	2.2	Редактирование, составление, трансформация деловых текстов
ОК 04 ОК 05	2.3	Тест «Правила деловой переписки»
ОК 04 ОК 05 ПК...	2.4	Редактирование и составление деловых писем
ОК 04 ОК 05	3.1	Анализ кейса
ОК 04 ОК 05		Тест «Коммуникация в интернете»

ОК 04 ОК 05 ПК...	3.2	Создание описания профессионального профиля в социальной сети
ОК 04 ОК 05	3.3	Тест «Речевой этикет»
ОК 04 ОК 05 ПК...	3.4	Создание инструктивного текста /профессионального лайфхака
ОК 04 ОК 05	4.1	Тест «Правила межкультурной коммуникации»
ОК 04 ОК 05	4.2	Составление правил делового этикета с учетом межкультурного компонента
ОК 04 ОК 05 ПК...	4.3	Анализ диалогов с элементами межкультурной коммуникации
ОК 04 ОК 05	4.4	Анализ кейса
ОК 04, ОК 05		Выполнение заданий дифференцированного зачета

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.17 Основы креативного дизайна

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины «Технологии креативного дизайна» цикла по выбору из образовательных предметов введена в соответствии с запросами работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический дизайнер», в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии **54.01.20**
Графический дизайнер

Организация разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Теплова С. А., преподаватель первой квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № __ от «__»__ 2023г.

Председатель ПЦК _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО:НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «__»__ 2023г.

Председатель НМС _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭК.01 ТЕХНОЛОГИИ КРЕАТИВНОГО ДИЗАЙНА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОУД Базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль). Дополнительные

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности

руководством, клиентами		
ОК05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ПК1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР18	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	82
<i>Самостоятельная работа</i>	0
Объем образовательной программы	82
в том числе:	
практические занятия	82
<i>Самостоятельная работа</i>	0
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2		3	
Раздел 01. Основы креативного дизайна			82	
Тема 1.1 Основные принципы креативных технологий	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Понятия: креатив, креативные технологии.	1		
	2. Дизайн как вид художественного проектирования.	1		
	3. Технологии разработки креативной идеи и образа.	1		
	Тематика учебных занятий		42	
	1. Выполнение упражнений на выявление уровня креативности. Создание ментальной карты на заданную тему.		2	
	2. Создание коллажа на заданную тему с применением ментальной карты.		8	
	3. Выполнение коллажа с применением поисковых ассоциаций на тему "Гармония внутреннего и внешнего миров"		10	
	4. Выполнение коллажа с применением креативной технологии франкенштейн.		6	
	5. Разработка идеи с применением креативной технологии мозговой штурм		14	
6. Дифференцированный зачет		2		
Тема 1.2 Роль изобразительных средств в креативных технологиях	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 04, ЛР 11, ЛР 15</i>
	1. Композиция как структурная организация изобразительного материала.	1		
	2. Трансформация и стилизация.	2		
	3. Изобразительный знак и знак – индекс. Интерпретация знака. Знак, символ, пиктограмма, идеограмма, иконка.	2		
	4. Эмблема, герб, логотип	2		
	Тематика учебных занятий		22	
	1. Выполнение трансформации изобразительного образа животного и растительного в знаковый.		6	
	2. Разработка иконки.		4	
	3. Разработка знака-индекса.		4	
	4. Разработка пиктограмм.		4	
5. Разработка эмблемы.		4		
Тема 1.3 Современные креативные	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 02, ОК 03, ЛР 4, ЛР18</i>

технологии в дизайне	1. Поиск, принятие и реализация креативного решения.	1			
	2. Методики проектирования. Многовариантность сценариев. Метод аналогий, неологии, бионический.	1			
	3. Сопоставления базовых теоретических основ, прикладных технологий с конкретной ситуацией и поиск оптимального креативного решения	2			
	Тематика учебных занятий			6	
	1. Разработка знаков методом аналогий.		6		
Тема 1.4 Креативные решения в графическом дизайне	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ЛР 11, ЛР18</i>	
	1. Особенности творческого процесса и креатива в печатной продукции. Техники воплощения идей.	1			
	2. Примеры принятия и реализации креативных решений норм, принципов и кредо российских и зарубежных компаний. Примеры принятия и реализации креативных решений и технологий в международной практике	2			
	Тематика учебных занятий			12	
	1. Разработать макет обложки журнала с применением креативных технологий.		4		
	2. Разработать макет плаката с применением креативных технологий.		6		
	3. Зачет		2		
			Всего	82	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет дизайн-проектирования, оснащенный оборудованием. Оборудование учебного кабинета предполагает:

- программное и учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы (тестовые задания и др.);
- компьютеры с выходом в интернет (13);
- акустическая система;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

В случае необходимости:

Кабинет «Дизайн-проектирования»,оснащен необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п 6.2.1 примерной программы по данной профессии (специальности).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература

1. Минаева, О.Е. Основы графического дизайна : метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва : ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2020. - 60 с.
2. Сокольникова Н.М. История дизайна / Н.М. Сокольникова, Е.В.Сокольникова. – М.: Академия, 2019. – 239 с.
3. Ушакова, С.Г. Композиция : учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва : Флинта, 2018. - 110 с.
- 4.

Дополнительные источники:

1. Стрикелева К. А. Дизайн: Содержание деятельности и основные термины: Учеб. пособ. со словар. матер. в 2-х ч. / К. А. Стрикелева — Мн.: БГАИ, 2021. — 151 с.
2. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Н. Никитина ; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2020. - 85 с.

Интернет-ресурсы:

1. Креативные технологии [Электронный ресурс] – Режим доступа:<https://brandenso.com/creative-technologies/>
2. Келесова У.С. Креативные технологии в концепции брендинга объектов дизайна / У.С. Келесова, Е.А. Никитюк – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://be5.biz/ekonomika1/r2012/3523.htm>
3. Тимофеева, М.Р. Креативные методы дизайн-проектирования: учебно-наглядное пособие / М.Р. Тимофеева. – Омск: ОГИС, 2020. – 26 с.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на

основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;

– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить.</p> <p>Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач.</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Знание основных характерных черт дизайнера как творческой профессии</p> <p>Знание технологий креативного дизайна</p> <p>Знание критериев успешного решения творческой задачи</p>	<p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Тестирование</i></p>
<p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части.</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</p> <p>Составить план действия. Определить необходимые ресурсы.</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.</p>	<p>Умеет ориентироваться в современном профессиональном и социальном контексте.</p> <p>Проводит анализ творческого замысла и способен разделить его выполнение на этапы/части</p> <p>Проводит сбор, обобщение и структурирование информации для самостоятельной практической работы</p> <p>Может спланировать свою работу и подобрать необходимые ресурсы (материалы, информацию, методы работы над творческим проектом)</p> <p>Создание творческих работ в материале</p> <p>Умеет оценить результаты своей работы (ее)</p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 18 ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины - ОУД. 18 Декоративная композиция, цикла по выбору из образовательных предметных (дополнительные) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

РАЗРАБОТЧИКИ:

Абдрахманова Н.М., преподаватель высшей квалификационной категории

Теплова С.А., преподаватель первой квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № от «___»___2023 г.

Председатель П(Ц)К _____Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___»___2023 г.

Председатель НМС _____

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	21

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППКРС по профессии **54.01.20**

Графический дизайнер

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль). Дополнительные.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений

с учетом особенностей социального и культурного контекста	толерантность в рабочем коллективе	
ПК1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР18	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Общее количество учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	108
практические занятия	108
в том числе:	
дифференцированный зачет	2
комплексный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета, комплексного зачета	

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 18 Декоративная композиция

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)	
1	2	3	4	
Раздел 02. Декоративная композиция в дизайне		108		
Тема 2.1 Понятие «Декоративная композиция».	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Введение. Понятия «композиция», «жанры в композиции»	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 0,5 ПК1.1.	
	2. Содержание курса и цели курса. Понятие «Декоративная композиция».	1		
	3. Вводная беседа об основных законах и правилах композиции	1		
	4. Членение плоскости на части. Оверлеппинг.	2		
	Тематика учебных занятий		20	
	1. Выполнение статичной, динамичной, симметричной, ассиметричной композиций.	4	ЛР 11	
	2. Выполнение композиции с выделением доминанты, без выделения доминанты	4	ЛР18	
	3. Выполнение абстрактной композиции с членением плоскости на части.	6		
	4. Выполнение абстрактной композиции по правилам оверлеппинга	6		
Тема 2.2 Цвет в декоративной композиции	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Понятия «контраст цвета по теплостепенности», «контраст форм», «силуэт».	1		
	2. Цветовая гармония листа, визуальная уравновешенность элементов композиции, главное и второстепенное.	1		
	3. Контраст и нюанс. Понятия «контраст и нюанс».	2		
	4. Выразительность композиции через цветовой контраст.	2		
	Тематика учебных занятий		20	
	1. Создать цветовую растяжку холодной гаммы: чистый цвет + белила, чистый цвет + черная краска; чистый цвет + белила + черная краска	4		
	2. Создать цветовую растяжку теплой гаммы: чистый цвет + белила; чистый цвет + черная краска; чистый цвет + белила + черная краска.	4		
	3. Выполнение этюда по впечатлению «Осенние листья на асфальте»	6		
	4. Выполнение этюда по воображению «Деревья осенью»	6		
Тема 2.3 Колорит в декоративной композиции	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Основные цвета, составные и дополнительные (комплементарные, оппоненты). Символика цвета. Эмоциональная характеристика цвета.	1		

	2. Цветовые отношения, колорит в декоративной композиции. Ограничение цветовой палитры в живописной композиции	2		
	Тематика учебных занятий		12	
	1. Выполнение ассоциативной композиции (человеческие эмоции)		6	
	2. Двухцветная абстрактная композиция (отображения человеческих ощущений)		6	
Тема 2.4 Трансформация и стилизация в декоративной композиции	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Орнамент как вид декоративной композиции. Виды и структура орнаментов.	1		
	2. Монокомпозиция в декоративном искусстве, общие принципы ее	2		
	3. Трансформация и стилизация изображения.	2		
	4. Декоративная композиция натюрморта, пейзажа.	3		
	Тематика учебных занятий		26	
	1. Выполнение орнаментальных композиций (ленточный, замкнутый, сетчатый)		6	
	2. Выполнение трансформации и стилизации одного и того же натюрморта		8	
	3. Выполнение декоративной монокомпозиции натюрморта с применением разнофактурных орнаментов		10	
	Зачет			2
Тема 2.5 Стилизация в декоративной композиции	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Стилизация изображения.	2		
	2. Декоративная композиция натюрморта, пейзажа.	2		
	Тематика учебных занятий		8	
	Выполнение одного пейзажа в трех цветовых вариантах.		4	
Выполнение декоративной композиции пейзажа, выполненного различными графическими средствами		4		
Тема 2.5 Сюжетная композиция	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Сюжетная композиция по литературному произведению.	2		
	2. Понятия «симметрия» и «асимметрия» в сюжетной композиции. Палитра в 2 тона	2		
	3. Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиции, варианты построения схем (статичная и динамичная композиции)	3		
	Тематика учебных занятий		22	
	1. Выполнение однофигурной сюжетной композиции в 2 тона		10	
	2. Выполнение сюжетной композиции по литературному произведению.		10	
Комплексный зачет			2	
		Всего	108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская (лаборатория) живописи, оснащенная оборудованием.

Оборудование мастерской живописи и рабочих мест:

- столы, стулья;
- доска классная;
- мольберт для показа преподавателем последовательности работы;
- шкаф книжный;
- наглядный материал - образцы работ по декоративной композиции;
- рабочее место преподавателя
- стеллажи для хранения учебных работ;
- стеллажи для хранения образцов работ;
- стеллажи для хранения иллюстративного материала.

Технические средства обучения: ноутбук

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе

Основная литература:

1. Ушакова, С.Г. Композиция : учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва : Флинта, 2021. - 110 с.

Дополнительные источники:

1. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Н. Никитина ; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 85 с.
2. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А.Н. Дрозд. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. - 60 с.

Интернет-ресурсы:

1. Википедия (свободная энциклопедия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница, свободный.- Заглавная с экрана.
Дагладиян, К.Т., Поливода, Б.А. Абстрактная композиция: основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие для вузов / К.Т. Дагладиян, Б.А. Поливода. — Москва : Издательство ВЛА ДОС, 2020. — 208 с.: ил.; 16 с. цв. вкл.: ил. (серия «Изобразительное искусство»).. - ISBN 978-5-906992-59-8. - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1046493>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний</i>	<i>Например: Тестирование</i>
распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Тестирование</i>

составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Тестирование</i>
определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Тестирование</i>
организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Тестирование</i>
грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Итоговая оценка на экзамене</i>
Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Итоговая оценка на экзамене</i>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.19 Линейный рисунок

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД 21 Линейный рисунок, цикла «По выбору из обязательных предметных областей (дополнительные)» введена в соответствии с запросами работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический дизайнер» 11.013 «Графический дизайнер», в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Михайлова В. В., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.19ЛИНЕЙНЫЙ РИСУНОК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль). Дополнительные.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений

с учетом особенностей социального и культурного контекста	государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	
ПК1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 120 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	148
Объем образовательной программы	148
практические занятия	147
в том числе:	
дифференцированный зачет	1
<i>Промежуточная аттестация проводится в форме КЗ</i>	

Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.	ЛР 18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Линейный рисунок»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Формируемые компетенции
1	2		3	
Раздел 03. Линейный рисунок				
Тема 3.1 Рисунок как основа изобразительного искусства	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02,, ЛР8</i>
	1.Цели и задачи учебного академического рисунка. Виды рисунка (линейный, академический, печатный, творческий, набросок, эскиз)	1		
	2.Основные изобразительные техники и материалы	1		
	3.Общие методические установки. Роль набросков. Выразительные возможности линий	1		
Тематика учебных занятий			2	
1. Практическое занятие «Упражнения по проведению горизонтальных, вертикальных и наклонных линий. Деление их на части. Выполнение линейного орнаментального рисунка по сетке».				
Тема 3.2 Процесс создания линейного рисунка	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 03,, ЛР8</i>
	1.Основные сведения о законах линейной перспективы и их применение в рисунке. Закономерности линейной перспективы. Особенности выполнения линейного рисунка.	1		
	2.Закономерности светотени	1		
	Тематика учебных занятий			2
1. Практическое занятие «Упражнения по выполнению тональной шкалы различной штриховкой».				
Тема 3.3 Линейный конструктивный рисунок геометрических тел и предметов быта	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02,, ЛР8</i>
	1.Принципы перспективного построения различных по форме геометрических тел. Последовательность построения геометрических тел	1		
	2.Особенности конструктивного построения гипсовой розетки	1		
	3.Особенности линейно-конструктивных зарисовок отдельных бытовых предметов Последовательность построения предметов быта в разных положениях	1		
	4.Конструкция основных видов складок, принципы образования их на разных тканях, особенности моделировки складок в рисунке	1		
	Тематика учебных занятий			
1. Практическое занятие «Линейное конструктивное построение рисунка гипсовых			10	

	геометрических тел. (куб, шар, цилиндр, пирамида)»			
	2. Практическое занятие «Линейное конструктивное построение гипсовой розетки»	6		
	3. Практическое занятие «Выполнение набросков фруктов и овощей мягким карандашом с натуры и по памяти»	2		
	4. Практическое занятие «Линейное конструктивное построение рисунка предметов быта комбинированной формы»	12		
	5. Практическое занятие «Выполнение кратковременной зарисовки драпировки со складками мягким материалом (соус, уголь)»	2		
Тема 3.4 Линейный конструктивный рисунок натюрморта, интерьера	Содержание учебного материала	Уровень освоения	<i>ПК 1.1, ОК 03, ОК 04,, ЛР11</i>	
	1.Композиция натюрморта. Этапы выполнения линейного конструктивного натюрморта.	1		
	2.Понятие об интерьере. Изображение интерьера в перспективе	1		
	Тематика учебных занятий			
	1. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка натюрморта из геометрических тел»	5		
	2. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка натюрморта из предметов быта»	5		
	3. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка мебели простой конструкции на фоне неглубокого пространства интерьера»	1		
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение линейного конструктивного рисунка натюрморта из предметов быта. 2. Выполнение линейных набросков мебели на фоне неглубокого пространства интерьера.	4		
Тема 3.5 Линейный конструктивный рисунок экстерьера	Содержание учебного материала	Уровень освоения	<i>ПК 1.1, ОК 02, ОК 04,, ЛР8</i>	
	1.Понятие о линейной и воздушной перспективе экстерьера	1		
	2.Особенности и способы изображения улицы с транспортом. Роль средств графической выразительности линейного рисунка экстерьера	1		
	Тематика учебных занятий			
	1. Практическое занятие «Выполнение конструктивных линейных зарисовок экстерьера, зданий и сооружений»	6		
	2. Практическое занятие «Выполнение конструктивных линейных зарисовок автотехники»	2		
Тема 3.6 Линейный конструктивный	Содержание учебного материала	Уровень освоения	<i>ПК 1.1, ОК 02, ОК 03,, ЛР8</i>	
	1.Особенности строения растительности и последовательность рисования	1		
	2.Анималистический жанр. Анатомические особенности строения животных и	1		

рисунок растительности, птиц, животных и их стилизация	птиц. Движение животных. Конструкционные особенности строения птиц.				
	3. Стилизация в рисунке	1			
	Тематика учебных занятий:				
	1. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка гипсового орнамента растительной формы»		4		
	2. Практическое занятие «Выполнение зарисовки чучела птиц мягким материалом»		2		
Тема 3.7 Линейный конструктивный рисунок головы человека	Содержание учебного материала		Уровень освоения	<i>ПК 1.1, ОК 03, ОК 04,, ЛР8</i>	
	1.Анатомические особенности головы человека. Общие сведения о пропорциях головы человека. Строение черепа		1		
	2.Мышцы головы человека. Принципы линейного рисования частей лица.		1		
	3.Последовательность выполнения рисунка головы человека по этапам. Линейное конструктивное построение гипсовой головы		1		
	Тематика учебных занятий:				
	1. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка черепа головы человека с натуры»			4	
	2. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка гипсовых слепков головы Давида с натуры (глаз, нос, рот)»			6	
	3. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка обрубочной головы»			4	
	4. Практическое занятие «Выполнение линейного конструктивного рисунка античной гипсовой головы с натуры (мужской и женской)»			4	
	5. Практическое занятие «Выполнение зарисовки головы натурщика различными графическими материалами с натуры в различных положениях»			6	
Тема 3.8 Линейный конструктивный рисунок фигуры человека	Содержание учебного материала		Уровень освоения	<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02,, ЛР18</i>	
	1.Анатомические особенности фигуры человека. Общие сведения о пропорциях фигуры человека Строение и опорно-конструктивные функции скелета. Характер формы костей.		1		
	2.Особенности рисования частей тела. Основные схемы движения фигуры человека.		1		
	3.Последовательность выполнения линейного конструктивного рисунка фигуры человека по этапам. Передача индивидуальных особенностей человека. Компонировка фигуры на формате.		1		
	Тематика учебных занятий:				
	1. Практическое занятие «Выполнение зарисовок частей тела человека с натуры»			22	
	2. Практическое занятие «Выполнение набросков одетой натуры различными материалами с			4	

	натуры»		
	3. Практическое занятие «Выполнение линейного рисунка фигуры натурщика различными графическими материалами с натуры в различных позах в движении»	24	
	4. Практическое занятие «Выполнение линейного рисунка фигуры человека с натуры»	24	
	Всего	148	
	КЗ		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование кабинета рисунка, натюрмортного фонда:

- мольберты для ведения графических работ;
- стулья;
- доска классная;
- подиумы;
- шкаф книжный;
- софит;
- учебная и методическая литература по рисунку;
- образцы работ по рисунку;
- наглядный материал по рисунку;
- рабочее место преподавателя

Оборудование натюрмортного фонда:

- софиты;
- гипсовые слепки, розетки, головы;
- предметы быта;
- муляжи;
- драпировки;
- подиумы

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Жабинский В.И. Рисунок: Учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова, – М.: ИНФРА, 2020. – 256 с.

Дополнительные источники:

1. Ли Н. Голова человека. Основы учебного академического рисунка / Н. Ли - М.: ЭКСМО, 2019.- 264 с.
2. Ли Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка / Н. Ли - М.: ЭКСМО, 2021. - 480 с.
3. Неклюдова Т.П. Рисунок: учебное пособие / Т.П. Неклюдова, Н.В. Лесной - М.: Ростов на Дону, 2018. – 260 с.

Электронные ресурсы:

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/> Википедия (свободная энциклопедия)
2. slovari.yandex.ru/~книги/.../Рисунок/ Словарь изобразительного искусства-яндекс
3. <http://otshelnik.net/> Рисунки карандашом и тушью
4. <http://www.grafik.org.ru/article-zhuk.html> График

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с

учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
умения	знания	
распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и	<i>Тестирование Оценка результатов выполнения</i>

<p>части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	<p><i>практической работы</i></p>
<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>
<p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p><i>Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>
<p>организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>	<p><i>Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>
<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>	<p><i>Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>
<p>Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.</p>	<p>методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилистика и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.</p>	<p><i>Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>
<p>организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>	<p><i>Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>

грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	<i>Оценка результатов выполнения практической работы экзамен</i>
Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.	<i>Оценка результатов выполнения практической работы экзамен</i>

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%;

«4» - свыше 70% до 90%;

«3» - свыше 50% до 70%;

«2» - менее 50%

Критерии оценки результатов выполнения практической работы:

Оценка «5» ставится, если студент:

- правильно закомпоновал изображение;
- передал пропорции;
- построил изображение по законам перспективы;
- последовательно и методически, верно, вел работу с учётом знаний по технологии рисунка.

Оценка «4» ставится, если студент:

- правильно закомпоновал изображение, но имеется небольшая неточность в композиции;
- построил изображение по законам перспективы, но имеются небольшие неточности;
- последовательно и методически, верно, вел работу с учётом знаний по технологии рисунка.

Оценка «3» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи рисунка с незначительными ошибками:

- имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения;
- небольшие ошибки допустил в построении изображения по законам перспективы;
- последовательно и методически, верно, вел работу с учётом знаний по технологии рисунка.

Оценка «2» ставится, если студент:

Не решил учебные задачи рисунка:

- имеется неуравновешенность в компоновке изображения;
- допустил ошибки в построении изображения по законам перспективы;
- нарушена последовательность выполнения работы и технология рисунка.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

Ё

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 20 СКЕТЧИНГ

профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД20 Скетчинг цикла по выбору из образовательных предметных (дополнительные) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Сагидуллина ЛР, преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № ____ от « ____ » ____ 2023г.

Председатель ПЦК _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № ____ от « ____ » ____ 2023г.

Председатель НМС _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ _СКЕТЧИНГ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль). Дополнительные.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений

<p>ПК1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.</p>	<p>Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.</p>	<p>методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.</p>
---	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	80
практические занятия	79
в том числе:	
<i>дифференцированный зачёт</i>	1
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1			80	
Раздел 1. Общие положения, касающиеся скетчинга				
Тема 1.1_Скетчинг	Содержание учебного материала(указывается перечень дидактических единиц темы)	Уровень освоения		ПК 1.1, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ЛР 11, ЛР18
	1. История возникновения скетчинга. Виды скетча. Его стилистика. Зачем в дизайне используется быстрый рисунок: творческие и рациональные принципы	1		
	2. Материалы и их свойства в скетче. Маркеры и акварельные карандаши в скетчбуках, необходимые дополнительные инструменты.	1		
	3.Анализ эстетического и функционального качества скетч эскиза.	1		
	Тематика учебных занятий:		8	
	1. Создание таблицы фактур различными материалами.		4	
2. Выполнение скетчей фруктов и овощей графическими материалами.		4		
Тема: 1.2 Стилизация и	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ПК 1.1, ОК 01, ОК 04,

выразительность в скетчинге, фактура.				<i>ЛР 11, ЛР 15</i>	
	1. Основные приемы стилизации в скетчинге	1			
	2. Визуальный стиль и стилизация как основа дизайнерской работы.	1			
	3. Скетч по референсу.	1			
	4. Фудскетчинг.	2			
	Тематика учебных занятий			22	
	1. Выполнение скетчей еды и напитков			12	
2. Выполнение скетчей рецептов			10		
Тема 1.3 Виды и техники скетчинга	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 02, ОК 03, ЛР 4, ЛР18</i>	
	1. Виды и техники скетчинга	1			
	2. Ботанический скетчинг	2			
	Тематика учебных занятий			12	
	1. Выполнение скетчей цветов и растений			4	
	2. Выполнение скетчей деревьев			2	
	3. Выполнение скетчей пейзажей разными материалами			6	
Тема 1.4 Выразительность и перспектива	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ЛР 11, ЛР18</i>	
	1. Визуализация и выразительность при создании сложной фигуры в перспективе.		1		

	2.Односходная перспектива, двухсходная перспектива	1		
	3.Архитектурный и интерьерный скетчинг	2		
	Тематика учебных занятий		38	
	1.Выполнение архитектурного скетча		18	
	2.Выполнение интерьерного скетча в двух ракурсах		20	
Тема 1.5 Изображение человека	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ЛР 11, ЛР18</i>
	Стилизация портрета	1		
	Коммерческая иллюстрация	1		
	Работа с персонажем	1		
	Тематика учебных занятий		12	
	Скетч-иллюстрация фигуры человека в разных ракурсах		6	
	Скетч-иллюстрация портрета человека с разными эмоциями		6	
	<i>Дифференцированный зачет</i>		1	
	Всего		79	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская (лаборатория) рисунка, натюрмортный фонд, кабинет «информационных технологий с выходом в сеть Интернет

Оборудование мастерской рисунка и рабочих мест:

- мольберты для ведения графических работ;
- стулья;
- доска классная;
- подиумы;
- шкаф книжный;
- софит;
- образцы работ по рисунку;
- наглядный материал по рисунку;
- рабочее место преподавателя
- стеллажи для хранения учебных работ;
- стеллажи для хранения образцов работ;
- стеллажи для хранения иллюстративного материала.

Оборудование натюрмортного фонда:

- софиты;
- гипсовые слепки, розетки, головы;
- предметы быта;
- муляжи;
- драпировки;
- подиумы

Кабинет «информационных технологий» оснащенный оборудованием:

- набор ученической мебели 15 шт.;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф книжный;
- магнитно-маркерная доска;
- маты дизайнерские-12шт.;
- линейки дизайнерские-12шт.;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.
- сканер Bear Paw 2400CU Plus;
- графический планшет- 5шт.;
- плоттер Copam CP-2500;

Программное обеспечение:

1. Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
2. Компьютерная программа: Adobe *Illustrator*;
3. Компьютерная программа: Adobe InDesign;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основная литература

1. Дрозд А.Н. **Декоративная графика**: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 60 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041163>

Дополнительная литература

1. Елисеенков, Г.С. **Дизайн-проектирование** : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. - 150 с.: <http://znanium.com/catalog/product/1041736>
2. Жданова, Н.С. **Основы дизайна и проектно-графического моделирования** : учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 196 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1047245>
3. Казарина, Т.Ю. **Цветоведение и колористика** : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Т.Ю. Казарина. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 36 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041671>

Интернет-ресурсы

1. www.doodleandsketch.com. (Основные техники скетчинга).
2. [www.moy-kniga.ru/catalog\(7559/935673\)](http://www.moy-kniga.ru/catalog(7559/935673))
3. www.4brain.ru/blog (скетчинг- для –начинающих)
4. www.linteum.ru (Что такое скетчинг)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков

переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Умения	Знания	
распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практической работы тестирование</i>
определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат	<i>Оценка результатов выполнения практической работы, дифференцированный зачет.</i>

значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	оформления результатов поиска информации	
определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования	<i>Оценка результатов выполнения практической работы, тестирование</i>
организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практической работы, тестирование</i>
грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	<i>тестирование</i>
Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.	<i>дифференцированный зачет.</i>

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ (ТЕСТИРОВАНИЕ)

«5» - свыше 90% до 100%

«4» - свыше 70% до 90%

«3» - свыше 50% до 70%

«2» - менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 21 Основы типографики
по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Основы типографики цикла по выбору из образовательных предметов введена в соответствии с запросами работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический дизайнер», в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Мудрик Н.Б., преподаватель первой квалификационной категории

Теплова С. А., преподаватель первой квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № __ от «__» __ 2023 г.

Председатель ПЦК _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО:НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «__» __ 2023 г.

Председатель НМС _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 21 Основы типографики

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОУД Базовые и профильные общеобразовательные дисциплины (социально-экономический профиль). Дополнительные

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<p>ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 06. ОК 07. ОК 09. ПК 2.2.</p>	<p>- Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. - Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. - Реализовать творческие идеи в макете - Применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений - Применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; современные тенденции в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;</p>	<p>- Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. - Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. - Современные тенденции в области дизайна; - Методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации</p> <p>выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство;</p>

		защищать разработанный дизайн-макет; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
--	--	---

ЛР11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР18	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	130
<i>Самостоятельная работа</i>	0
Объем образовательной программы	130
в том числе:	
практические занятия	130
<i>Самостоятельная работа</i>	0
Итоговая аттестация проводится в форме комплексного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2		3	
Раздел 1. Основные понятия типографики			130	
Тема 1.1 Введение. Основные понятия	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Понятие «Шрифт» Исторический экскурс в историю шрифтовых форм. Пиктография. Идеография.	1		
	2. Понятие типографики. Основные термины.	1		
	Тематика учебных занятий		2	
	1. Копирование исторических образцов письма		2	
Тема 1.2 Анатомия шрифта и элементы знака. Структура шрифта	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Анатомия шрифта и элементы знака, структура шрифта	1		
	2. Гарнитура шрифта. Прописные, строчные буквы, цифры, знаки препинания, специальные символы.	1		
	3. Конструкция гарнитуры 4 группы: прямые знаки, крупные или полужирные, знаки с диагональными штрихами, знаки с округлыми элементами. Акценты.	1		
	Тематика учебных занятий		10	
	1. Выполнение построения чертежного шрифта по шаблону.		6	
2. Выполнение построения сетки и чертежного шрифта.		4		
Раздел 2. Классификация шрифтов				
Тема 2.1 Классификация шрифтов.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ЛР 11, ЛР15, ЛР18</i>
	1. Классификация шрифтов. Типы шрифтов.	1		
	2. Группы шрифтов в соответствии с назначением: текстовые, титульные, акцидентные.	2		
	3. Модульная сетка	2		
	Тематика учебных занятий		20	
	1. Выполнение модульной сетки для шрифта		2	
2. Выполнение построения шрифтом антиква		8		

	3. Построение фразы шрифтом антиква		10	
Тема 2.2 Типы шрифтов, разделение их на категории с точки зрения дизайна и назначения	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Виды шрифтов в зависимости от начертания: антиква, гротеск, декоративные, альтернативные, рукописные.	2		
	2. Современные подходы к проектированию шрифтов. Этапы и особенности проектирования шрифтов. Обоснование выбора шрифтов.	2		
	Тематика учебных занятий		40	
	1. Выполнение построения рубленного шрифта		6	
	2. Выполнение построения готического шрифта		6	
	3. Выполнение построения русской вязи		6	
	4. Выполнение шрифтовой композиции русской вязью		10	
5. Разработка авторского декоративного шрифта.		12		
Тема 2.3 Шрифтовая интерпретация значения буквы, слова, фразы	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ЛР 11, ЛР15, ЛР18</i>
	1.Графика буквы. Структуры буквы.	1		
	2. Графика слова. Этапы построения слова с помощью композиционных средств шрифтового дизайна.	2		
	3. Графика фразы. Этапы создания графического образа фразы с помощью композиционных средств шрифтового дизайна.	2		
	Тематика учебных занятий		10	
	1. Выполнение буквицы в разных стилях		8	
2. Выполнение построения слова с помощью композиционных средств шрифтового дизайна.		8		
Тема 2.4 Шрифт и изображение	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Суть формообразующих факторов письма и изображения.	1		
	2. Сопряжение наборного шрифта и изображения – формальная близость шрифта и изображения, контрастное противопоставление обоих элементов.	2		
	3. Компоновка структуры изображения и структуры шрифта. Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций.	2		
	Тематика учебных занятий		18	
	1. Создание шрифтовой композиции слово – образ.		6	
2. Создание изобразительно-шрифтовых композиций.		6		

	3. Создание букв монограмм (3 буквы)		6	
Тема 2.5 Создание шрифтовых композиций	Содержание учебного материала	Уровень освоения		<i>ПК 2.2, ОК01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ЛР 11, ЛР18</i>
	1. Общее представление о композиции шрифтовой графики. Композиционные аспекты шрифтовой графики.	2		
	2. Классификация шрифтовых композиций: графическая; орнаментальная; изобразительная; фотографическая.	2		
	3. Классификация композиций с равнозначными содержанием и формой.	2		
	Тематика учебных занятий		30	
	Разработка эскиза шрифтовой графической композиции		2	
	Создание шрифтовой графической композиции.		8	
	Разработка эскиза шрифтовой орнаментальной композиции.		2	
	Создание шрифтовой орнаментальной композиции.		8	
	Разработка эскиза шрифтовой изобразительной композиции.		8	
	Зачет		2	
Комплексный зачет				
Всего:			130	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет дизайн-проектирования, оснащенный оборудованием. Оборудование учебного кабинета предполагает:

- программное и учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы (тестовые задания и др.);
- компьютеры с выходом в интернет (13);
- акустическая система;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

В случае необходимости:

Кабинет «Дизайн-проектирования»,оснащен необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п 6.2.1 примерной программы по данной профессии (специальности).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература

1. Минаева, О.Е. Основы графического дизайна : метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва : ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2018. - 60 с.
2. Сокольникова Н.М. История дизайна / Н.М. Сокольникова, Е.В.Сокольникова. – М.: Академия, 2019. – 239 с.
3. Ушакова, С.Г. Композиция : учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва : Флинта, 2018. - 110 с.
- 4.

Дополнительные источники:

1. Стрикелева К. А. Дизайн: Содержание деятельности и основные термины: Учеб. пособ. со словар. матер. в 2-х ч. / К. А. Стрикелева — Мн.: БГАИ, 2015. — 151 с.
2. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Н. Никитина ; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 85 с.

Интернет-ресурсы:

1. Креативные технологии [Электронный ресурс] – Режим доступа:<https://brandenso.com/creative-technologies/>
2. Келесова У.С. Креативные технологии в концепции брендинга объектов дизайна / У.С. Келесова, Е.А. Никитюк – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://be5.biz/ekonomika1/r2012/3523.htm>
3. Тимофеева, М.Р. Креативные методы дизайн-проектирования: учебно-наглядное пособие / М.Р. Тимофеева. – Омск: ОГИС, 2018. – 26 с.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на

основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить.</p> <p>Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач.</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Знание основных характерных черт дизайна как творческой профессии</p> <p>Знание технологий креативного дизайна</p> <p>Знание критериев успешного решения творческой задачи</p>	<p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Тестирование</i></p>
<p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части.</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</p> <p>Составить план действия. Определить необходимые ресурсы.</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.</p>	<p>Умеет ориентироваться в современном профессиональном и социальном контексте.</p> <p>Проводит анализ творческого замысла и способен разделить его выполнение на этапы/части</p> <p>Проводит сбор, обобщение и структурирование информации для самостоятельной практической работы</p> <p>Может спланировать свою работу и подобрать необходимые ресурсы (материалы, информацию методы работы над творческим проектом)</p> <p>Создание творческих работ в материале</p> <p>Умеет оценить результаты своей работы (ее художественную ценность, креативность) разных этапах</p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ СМПК

_____ А.Н. Усевич

« ____ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.22 Цифровая самопрезентация

Общепрофессиональный цикл

профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины «Цифровая самопрезентация» разработана на основе запроса работодателя и с учетом требований ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер
Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Ибрагимова О.Р. преподаватель высшей категории,
Исмагилова А.В. преподаватель первой категории,
Коваленко Г.А. преподаватель высшей категории,
Яценко М.В. преподаватель первой категории

ОДОБРЕНО: предметной (цикловой) комиссией математики и информатики

Протокол № ____ от «__» _____ 2022 г.
Председатель П(Ц)К _____ А.В. Бирюков

РЕКОМЕНДОВАНО: Научно-методическим советом ГАПОУ СМПК

Протокол № ____ «_____» _____ 2022 г.
Председатель НМС: _____ З.В. Назарова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 ОПЕРАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И СРЕДЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, входящих в укрупнённую группу ТОП-50.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОП.00 Общепрофессиональный цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01- ОК 11	<ul style="list-style-type: none"> – работать с информационными источниками: электронными изданиями, конструкторами сайтов, сайтами и т.д. – владеть современными методами поиска, обработки и использования информации, уметь интерпретировать и адаптировать информацию для адресата; – модифицировать содержание своего профессионального образования и научной культуры; – оформлять и защищать учебно-исследовательские студенческие работы (индивидуальный проект, курсовую работу, выпускную квалификационную работу), практические задания (учебная и производственная практика); – формировать рефлексивные умения, умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетентностей; – приобретать опыт в общении и деловой конкуренции; – развивать свои профессиональные компетентности; – повышать свою конкурентоспособность как будущего специалиста. 	<ul style="list-style-type: none"> – формы и методы работы с цифровыми носителями; – формы и методы работы с информацией правового, педагогического, психологического, социального, культурного и методического характера; – требования, предъявляемые к цифровой самопрезентации и цифровому портфолио.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка	32
Объем образовательной программы во взаимодействии с преподавателем	32
в том числе:	
практические занятия	30
дифференцированный зачет	2
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	
1	2		3	
1. Тема 1. Теоретические основы цифровой самопрезентации (цифрового портфолио студента)	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	1	Определение понятий «личностные результаты», «образовательная траектория обучающегося», «академические и личностные достижения»		1
	2	Сущность и особенности цифрового портфолио студента	1	
	Практические занятия			
1.Характеристика понятий «личностные результаты», «образовательная траектория обучающегося», «академические и личностные достижения». 2.Выявление сущности и особенностей цифрового портфолио студента				
2. Тема 2. Специфика конструктора сайтов на примере платформы Wix.com	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	1	Понятие о конструкторе сайтов. Определение понятия «цифровая среда»		1
	2	Особенности работы платформы Wix.com. Теоретический анализ информации	1	
	Практические занятия			
1.Характеристика работы платформы Wix.com 2.Организация опытно-практической работы по характеристике цифровой среды.				
3. Тема 3. Цифровой след	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	1	Определение понятия «цифровой след»		1
	2	Формулирование принципов и правил цифрового следа	1	
	Практические занятия			
1.Освоение методики выявления и формирования цифрового следа. 2.Освоение методики составления аннотации				
4. Тема 4. Онлайн и офлайн документы	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	1	Конкретизация результатов своей деятельности на примере онлайн документов		2
	2	Конкретизация результатов своей деятельности на примере офлайн документов	2	
	Практические занятия			
1.Освоение различных методов сбора информации. 2.Проведение классификации и подбора документов				
5-6. Тема 5. Виртуальная идентичность. Правила и принципы составления и	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	1	Понятия «идентичность», «самоидентичность»		2
	2	Особенности виртуальной идентичности		2

размещения резюме/анкеты	Практические занятия		4	
	1.Освоение различных методов и способов идентификации. 2.Оформление списка требований, предъявляемых к составлению резюме. 3.Проведение идентификации в цифровом пространстве: личная информация, профиль. 4.Оформление списка требований, предъявляемых к составлению анкеты			
7-8-9. Тема 6. Деловая репутация в Интернете. HardSkills	Содержание учебного материала		Уровень освоения	6
	1	Понятия «репутация», «деловая репутация»	2	
	2	Составные элементы исследования деловой репутации в Интернете	2	
	3	Профессиональные компетенции	2	
Практические занятия			6	
1.Освоение принципов деловой репутации в Интернете. 2.Формирование собственного профессионального имиджа. HardSkills (профессиональные компетенции). 3.Размещение документов учебной деятельности. 4.Размещение документов проектной и исследовательской деятельности. 5.Размещение документов практик и стажировок. 6.Наполнение сайта документами дополнительного образования и предметных и профессиональных конкурсов и олимпиад				
10-11. Тема 7. Личностное развитие студентов. SoftSkills	Содержание учебного материала		Уровень освоения	4
	1	Личностные компетенции студентов	2	
	2	Составные элементы личностного развития студентов	2	
Практические занятия			4	
1.Формирование собственного личностного имиджа. SoftSkills. 2.Демонстрация культурно-творческой деятельности студентов в сети Интернет. 3.Презентация достижений общественной деятельности студента. 4.Презентация достижений спортивной деятельности студента				
12. Тема 8. Цифровой кодекс. Принципы размещения дополнительной информации	Содержание учебного материала		Уровень освоения	2
	1	Виды кодексов	2	
	2	Особенности кодекса цифрового мира	2	
Практические занятия			2	
1.Работа с различными типами источников в соответствие с цифровым кодексом. 2.Дополнительная информация о студенте (выпускнике)				
13. Тема 9. Виртуальное общение. Обратная связь	Содержание учебного материала		Уровень освоения	2
	1	Определение понятий «общение», «коммуникация», «виртуальное общение», «обратная связь»	3	

	2	Формулирование сущности виртуального общения	3	
	Практические занятия			2
	1. Освоение методики виртуального общения. 2. Освоение методики обратной связи			
14. Тема 10. Кибербуллинг. Цифровое мошенничество (фишинг)	Содержание учебного материала		Уровень освоения	2
	1	Определение понятий «буллинг», «агрессия», «кибербуллинг»	3	
	2	Формулирование способов противостояния кибербуллингу	3	
	3	Определение понятий «цифровое мошенничество (фишинг)»	3	
	4	Методы борьбы с цифровым мошенничеством (фишингом)	3	
	Практические занятия			2
1. Освоение методики выявления кибербуллинга и цифрового мошенничества (фишинга). 2. Освоение методики борьбы с проявлением кибербуллинга и цифрового мошенничества (фишинга)				
15. Тема 11. Реклама в Интернете	Содержание учебного материала		Уровень освоения	2
	1	Определение понятий «реклама», «Интернет-реклама». Требования к рекламе в Интернете	3	
	2	Способы презентации своих материалов на сайте	3	
	Практические занятия			2
1. Характеристика рекламы как способа продвижения своих персональных достижений. 2. Характеристика возможности размещения сторонней рекламы на своём сайте				
Дифференцированный зачёт				2
			Всего:	32

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета информатики;
Оборудование учебного кабинета:

- компьютеры, объединенные в локальную сеть, с выходом в интернет;
- программное обеспечение общего назначения;
- проектор;
- интерактивная доска;
- МФУ;
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники (печатные издания):

1. Брыксина О.Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. – М.: ИНФРА-М, 2022. – 549 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843834> (дата обращения 13.04.2022).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>										
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы работы с цифровыми носителями; - формы и методы работы с информацией правового, педагогического, психологического, социального, культурного и методического характера; - требования, предъявляемые к цифровой самопрезентации и цифровому портфолио. 	<p>Критерии оценивания КИМ</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Оценка</th> <th style="text-align: center;">% выполнения тестовых заданий</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Оценка «5»</td> <td style="text-align: center;">свыше 90-100 %</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Оценка «4»</td> <td style="text-align: center;">свыше 70-90 %</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Оценка «3»</td> <td style="text-align: center;">свыше 50-70 %</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Оценка «2»</td> <td style="text-align: center;">менее 50 %</td> </tr> </tbody> </table>	Оценка	% выполнения тестовых заданий	Оценка «5»	свыше 90-100 %	Оценка «4»	свыше 70-90 %	Оценка «3»	свыше 50-70 %	Оценка «2»	менее 50 %	<p>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения индивидуальных контрольных заданий, результатов выполнения практических работ.</p> <p>Письменный опрос в форме тестирования</p>
	Оценка	% выполнения тестовых заданий										
Оценка «5»	свыше 90-100 %											
Оценка «4»	свыше 70-90 %											
Оценка «3»	свыше 50-70 %											
Оценка «2»	менее 50 %											
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с информационными источниками: электронными изданиями, конструкторами сайтов, сайтами и т.д. - владеть современными методами поиска, обработки и использования информации, уметь интерпретировать и адаптировать информацию для адресата; 	<p>«5» - Студент дает четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями. Самостоятельно выполняет задания практической работы, не нуждается в помощи преподавателя.</p> <p>«4» - Студент дает правильный ответ в определенной логической последовательности,</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценивание выполнения практических работ.</p> <p>Текущий контроль в форме защиты практических работ</p>										

<ul style="list-style-type: none"> – <i>модифицировать содержание своего профессионального образования и научной культуры;</i> – <i>оформлять и защищать учебно-исследовательские студенческие работы (индивидуальный проект, курсовую работу, выпускную квалификационную работу), практические задания (учебная и производственная практика);</i> – <i>формировать рефлексивные умения, умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетентностей;</i> – <i>приобретать опыт в общении и деловой конкуренции;</i> – <i>развивать свои профессиональные компетентности;</i> – <i>повышать свою конкурентоспособность как будущего специалиста.</i> 	<p>способен устанавливать связи между теоретическими знаниями и практическими умениями. Овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки. При выполнении самостоятельной практической работы преподаватель оказывает незначительную помощь в виде наводящих вопросов.</p> <p>«3» - Студент дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявляет общее понимание вопроса, материал знает нетвердо, требует постоянной помощи преподавателя, дополнительного разъяснения этапов выполнения практического задания, наводящих вопросов.</p> <p>«2» - Студент не дает ответа или допускает в нем существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя. При выполнении практической работы постоянно нуждается в помощи преподавателя.</p>	
---	---	--

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Основы материаловедения общепрофессионального цикла разработана с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Основы материаловедения», согласно ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Михайлова В. В., преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № 1 «28» 08 2018 г.

Председатель ПЦК: [подпись] Абдрахманова Н.М.

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № 1 «29» 08 2018 г.

Председатель НМС: [подпись] Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЯ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина **Основы материаловедения** относится к общепрофессиональному циклу примерной основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ОК 11 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.2 ПК 2.3	<ul style="list-style-type: none"> - Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство. 	<ul style="list-style-type: none"> - Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; - особенности испытания материалов; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для разработки дизайн-макетов.

ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Обязательная учебная нагрузка	64
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	<i>Содержание учебного материала</i>	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.2, ПК 4.3,
	1. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы, междисциплинарные связи		
Раздел 1. Материалы, используемые в графическом дизайне			
Тема 1.1. Текстильные материалы	<i>Содержание учебного материала</i>	3	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок 2. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов		
Тема 1.2. Стекло, керамика	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	1. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна		
	2. Основные принципы и методы выбора материалов 3. Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе		
Тема 1.3. Дерево ЛР4, ЛР11, ЛР16	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	1. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов		
Тема 1.4. Металл	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 01-07,09-11,

	1. Виды металла. Область применения в графическом дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов		ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1
	2. Основные принципы и методы выбора материалов		
Тема 1.5. Пленки	Содержание учебного материала	1,5	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 4.1
	1. Виды пленок. Область применения в графическом дизайне		
	2. Основные принципы и методы выбора материалов		
	Самостоятельная работа обучающихся Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов	0,5	
Тема 1.6. Бумага, картон ЛР4, ЛР11, ЛР16	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 4.1
	1. Виды бумаги, картона		
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов		
	3. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне		
	В том числе, практических занятий	8	
	Практическое занятие № 1. Выполнить объект дизайн – макет в материале		
Тема 1.7. Пластики	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.3, ПК 4.1
	1. Виды пластика. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов		
	2. Основные принципы и методы выбора пластика. Область его применения в графическом дизайне		
	В том числе, практических занятий	6	
	Практическое занятие № 2. Создать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, используя преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм и цветового единства		
Тема 1.8. Природный	Содержание учебного материала	1,5	ОК 01-07,09-11, ПК 4.1,
	1. Материалы из природного камня. Основные принципы и методы выбора природного		

камень	камня		ПК 4.2, ПК 4.3.
	Самостоятельная работа обучающихся Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов.	0,5	
Раздел 2. Виды печати			
Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов	Содержание учебного материала	1,5	ОК 01-07,09-11, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 3.2
	1. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку		
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Физические, механические и эстетические свойства материалов	0,5	
Тема 2.2. Печатные материалы и краски для различных способов печати	Содержание учебного материала	1,5	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	1. Основные компоненты и структура красок		
	2. Свойства красок и методы их измерения		
	3. Ассортимент печатных красок.		
Самостоятельная работа обучающихся 1. Вещества, используемые для коррективки печатных красок	0,5		
Тема 2.3. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции	Содержание учебного материала	4	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	1. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, резка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, наклейка обложки, подрезка		
	2. Оборудование для брошюровочных процессов		
	3. Оборудование для отделочных процессов		
4. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание			
Тема 2.4. Выбор оптимального способа печати	Содержание учебного материала	4	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.5,
	1. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати		
	2. Методы контроля технологического процесса и материалов		
3. Определение оптимальных способов печати			

			ПК 4.1
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Тенденции и новые направления в развитии печатного производства	1	
Раздел 3. Технология обработки материалов			
Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций	Содержание учебного материала	4	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 4.1, ПК 4.3
	1. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций		
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов		
	3. Вспомогательные материалы при создании конструкций. Конструкционные материалы, декоративно-защитные покрытия		
	4.Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность		
	В том числе, практических занятий		
	Практическое занятие № 3. Выполнить технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики	6	
Тема 3.2. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики	Содержание учебного материала	1,5	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3
	1. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства материалов-носителей		
	2. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя		
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Эстетические характеристики материалов-носителей	0,5	
Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне			
Тема 4.1. Использование новых материалов в основных продуктах	Содержание учебного материала	4,5	ОК 01-07,09-11, ПК 4.1 ПК 4.2, ПК 4.3
	1. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн		
	Самостоятельная работа обучающихся:	0,5	

графического дизайна	1. Использование современных материалов на международных конкурсах WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну		
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	64	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: **лаборатория мастерская материаловедения.**

Лаборатория материаловедения:

- персональный компьютер(ноутбук) с подключения к сети «Интернет».
- Проектор.
- Экран.
- Сетевой удлинитель.
- Коврик для резки.
- Аптечка первой медицинской помощи.

Аптечка первой медицинской помощи.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Байер В.Е. Архитектурное материаловедение: учебник / В.Е. Байер - М.: Архитектура – 2018.- 264 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров, реставраторов. - Режим доступа: www.razym.ru, ББК 85.11:30.3я73

3.2.3. Дополнительные источники

1. Тихонов Ю. М. Архитектурное материаловедение: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Ю. М.Тихонов, Ю. П. Панибратов, Ю.Г.Мещеряков и др.— М.: Издательский центр «Академия», 2019. — 288 с.

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»**

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; - особенности испытания материалов; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для разработки дизайн-макетов; - Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет выбор материалов и конструирование изделий для дизайнерских проектов по их свойствам, назначению в соответствии с техническим заданием. - распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам. 	<p>устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач оценка результата выполнения практических работ.</p>

Критерии оценки письменных работ (тестирование)

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал от 91 - 100%;

Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал от 71 - 90%;

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал от 50 - 70%;

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50%.

Критерии к устному опросу

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний в анатомическом рисунке.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий;
- 2) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 02 Безопасность жизнедеятельности общепрофессионального цикла разработана с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (группа специальностей УГС.09) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 года № 1548, на основе ФГОС СПО по специальности **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Милованов П.Н., преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО П(Ц)К педагогики начального, дополнительного образования
и физической культуры

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель П(Ц)К: _____ Е.М. Носко

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа относится к циклу общепрофессиональных дисциплин ОП

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код компетенции	Знания	Умения
ОК 03 ОК 06	<p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</p> <p>способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>	<p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения</p>

		и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим
--	--	---

ЛР 1.	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 10.	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	36
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Объем образовательной программы	34
в том числе:	
теоретическое обучение	13
практические занятия	19
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета 2	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2		3
Тема 1.1. Основные принципы обеспечения устойчивости объектов экономики	Содержание учебного материала		1
	1. Опасность техносферы для населения и окружающей среды (ЛР 8)	1	
	Тематика учебных занятий:		1
	1. Составляющие элементы устойчивости объектов экономики		
	2. Основные направления повышения устойчивости объектов экономики		
Тема 1.2. Прогнозирование, анализ и оценка чрезвычайных ситуаций и стихийных бедствий.	3. Основные факторы, влияющие на устойчивость объектов экономики		
	Содержание учебного материала		2
	1. Сущность и назначение мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций (ЧС) техногенного и природного характера	1	
	Тематика учебных занятий		
	1. Организация безопасной работы объекта экономики в условиях террористической опасности.		1
	Практические занятия		1
	1. Отработка действий обучающихся в случае угрозы террористического акта по телефону, в случае обнаружения предмета похожего на взрывное устройство и оказания в заложниках		
Тема 1.3. Единая государственная система по предупреждению и	Содержание учебного материала		
	1. Подсистема РСЧС по вопросам мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций	1	1

ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Структура и задачи.	Тематика учебных занятий		1
	1. Функции и основные задачи территориальных подсистем РСЧС по вопросам мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и их социально-экономических последствий;		
	2. Основные мероприятия, проводимые органами управления и силами РСЧС в режимах повседневной, повышенной и чрезвычайной ситуации		
	3. Надзор и контроль в области защиты населения и территории от ЧС		
Тема 1.4. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту. <i>ЛР 10,18</i>	Содержание учебного материала		5
	1. Опасность. Риск.	1	
	2. Обеспечение безопасности	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Опасность. Основные понятия и определения. Порядок выявления источников опасности в ОУ		
	2. Принципы, методы и средства обеспечения безопасности		
	3. Теории риска. Основные положения теории риска		
	4. Причины пожаров. Меры противопожарной безопасности в профессиональной деятельности и в быту		
	Практические занятия		2
	1. Анализ и действия по устранению источников опасности в ОУ.		1
	2. Моделирование собственного поведения при выполнении алгоритма действий обучающихся ОУ при возникновении пожара. Отработать использование первичных средств пожаротушения при локализации очагов возгорания.		1
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «Основные требования мер безопасности в профессиональной деятельности»		2
Тема 1.5. Предназначение, структура и задачи гражданской обороны (ГО)	Содержание учебного материала		2
	1. Назначение и структура гражданской обороны	1	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Предназначение, история создания ГО		

	2. Задачи и основные мероприятия ГО при ведении военных действий		
	Практические занятия		1
	1. Составление плана ГО образовательного учреждения по предлагаемому образцу.		1
Тема 1.6. Способы защиты населения от оружия массового поражения (ОМП)	Содержание учебного материала		2
	1. Инженерные сооружения как способ защиты населения при ведении военных действий.	1	
	2. Эвакуация населения как способ защиты населения при ведении военных действий.	1	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Инженерная защита населения при ведении военных действий		
	2. Эвакуация и рассредоточение населения при ведении военных действий		
	Практические занятия		1
	1. Моделирование проведения учебной эвакуации из помещений ОУ, с использованием средств индивидуальной и коллективной защиты.		
2. Отработка практических навыков в герметизации помещений ОУ, изготовлении простейших средств защиты органов дыхания			
Тема 2.1. Правовые основы военной службы. ЛР 1,18,2,3	Содержание учебного материала		1
	1. Конституция РФ о воинской обязанности граждан.	2	
	2. Закон РФ «О воинской обязанности и военной службе»	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Конституция РФ, статьи закона РФ «О воинской обязанности и военной службе», о воинской обязанности граждан		
2. Воинская обязанность и ее содержание. Основные понятия о воинской обязанности			
Тема 2.2. Воинский учет и порядок подготовки граждан по военно-учетным специальностям	Содержание учебного материала		3
	1. Воинский учет	2	
	2. Военно-учетная специальность	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Воинский учет - составная часть воинской обязанности граждан		
2. Перечень военно-учетных специальностей и соответствие их гражданским специальностям			

	3 Порядок подготовки и отбора граждан по военно-учетным специальностям		
	Практические занятия		2
	1. Определение из предлагаемых военно-учетных специальностей общие рекомендаций по выработке личных качеств, необходимых при прохождении военной службы		2
Тема 2.3. Правовые основы организации призыва граждан на военную службу	Содержание учебного материала		3
	1. Призыв граждан на военную службу согласно Закона РФ «О воинской обязанности и военной службе»	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Закон РФ «О воинской обязанности и военной службе» об организации призыва граждан на военную службу		
	2. Обязанности призывной комиссии и начальника отдела военного комиссариата по призыву граждан на военную службу		
	Практические занятия		2
	4. Посещение отдела военного комиссариата по г. Стерлитамак и Стерлитамакского района с целью знакомства с организацией проведения профессионально-психологического отбора		2

Тема 2.4. Организация и порядок призыва граждан на военную службу по призыву	Содержание учебного материала		3
	1. Медицинская комиссия граждан, подлежащих призыву в Вооруженные Силы России	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Медицинское освидетельствование и медицинское обследование граждан подлежащих призыву на военную службу;		
	2. Обязанности граждан, подлежащих призыву на военную службу		
	3. Общие требования к безопасности военной службы и способы бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы		
	Практические занятия		2

	1. Моделирование ситуации из реальных случаев армейской жизни бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.		1
	2. Посещение отдела военного комиссариата по г. Стерлитамак и Стерлитамакского района с целью знакомства с порядком организации воинского учета и медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при призыве на военную службу		1
Тема 2.5.	Содержание учебного материала		1
Организация и порядок призыва граждан на военную службу в добровольном порядке	1.Правовая основа призыва граждан на военную службу по контракту	1	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Правовые основы организации призыва граждан на военную службу по контракту.		
	2. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту		
Тема 2. 6. Вооруженные силы Российской Федерации – основа обороны государства	Содержание учебного материала		2
	1.Предназначение Вооруженных Сил России	1	
	Практические занятия		2
	1. Составить принципиальную схему состава Вооруженных сил России		2
Тема 2.7. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении воинских частей	Содержание учебного материала		5
	1.Образцы военной техники, вооружения и специального снаряжения ВС РФ.	1	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Вооружение, военная техника и специальное снаряжение Сухопутных войск, Военно-Морского Флота (ВМФ.)		
	2.Вооружение и военная техника и специальное снаряжение Военно- Воздушных Сил (ВВС), Ракетных войск стратегического назначения (РВСН), Воздушно-десантных войск(ВДВ), космических войск		
	3. Назначение, боевые свойства и устройство автомата Калашникова, его разборка и сборка. Работа частей и механизмов.		

	4. Гранаты ручные и противотанковые. Назначение. Боевые свойства и устройство гранат. Противопехотные и противотанковые мины. Назначение, устройство.		
	Практические занятия		4
	5.Сборка и разборка автомата Калашникова. Стрельба из автомата Калашникова по неподвижной цели, лежа с упора.		2
	6. Отработка навыков броска различных видов гранат по предлагаемым макетам.		2
Тема 2. 8. Военно-медицинская подготовка граждан.	Содержание учебного материала		3
	1.Оказание медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях	2	
	Тематика учебных занятий		1
	1. Первая медицинская помощь при ранениях, ожогах, отравлениях, травмах и несчастных случаях		
	2. Первая медицинская помощь при применении противником оружия массового поражения		
	3. Порядок наложения жгута при кровотечениях.		
	4. Правила наложения повязок, шин, мобилизации при переломе костей		
	Практические занятия		2
	1. Отрабатывать приемы наложения жгута при кровотечениях наложения повязок, шин, мобилизации при переломе костей		1
	2.Отрабатывать основные приемы оказания первой медицинской помощи при ожогах, при обморожениях, при отравлениях		
	3. Отрабатывать основные приемы оказания первой медицинской помощи при сердечной недостаточности, при утоплении		1
	4. Отрабатывать основные приемы использования медицинских средства защиты и профилактики, с учетом действующих правил пользования		
	Дифференцированный зачет		2
	ВСЕГО		36

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебных кабинетов «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», «Основ медицинских знаний», стрелкового тира, открытого стадиона широкого профиля

Оборудование учебного кабинета «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»:
посадочные места по количеству студентов;

рабочее место преподавателя;

стенд «На службе отечеству».

стенд «Воинская обязанность граждан»

стенд «Награды России»

стенд «Новейшие средства защиты органов дыхания».

стенд «Уголок гражданской обороны».

стенд «Умей действовать при пожаре».

стенд «Осторожно – терроризм!».

стенд «Наша гражданская оборона».

стенд «Правила постановки на воинский учет»

электрифицированный стенд с плакатами «Гражданская оборона»

электрифицированный стенд с плакатами «Основы военной службы»

макеты 5,45мм автомата Калашникова

учебно-имитационные гранаты Ф- 1 , РГД- 5.

прибор ВПХР.

прибор ДП – 5.

противогазы ГП – 5и ГП-7.

респираторы «Лепесток», «Кама», РУ - 60М

костюмы химической защиты ОЗК и Л-1.

сейф для хранения пневматического оружия, макетов автомата Калашникова, учебных мин и гранат.

Оборудование стрелкового тира:

стенд с мишенями для стрельбы

рабочее место для стрельбы.

Оборудование открытой стадион широкого профиля:

полоса препятствий

спортивный городок.

Технические средства обучения:

-персональный компьютер

-мультимедийный проектор

-моторизированный экран

Оборудование учебного кабинета «Основ медицинских знаний»:

– комплект учебно-методического и раздаточного материала по дисциплине;

– комплект учебной мебели;

– рабочее место учителя;

– конторки для работы стоя;

– ионизатор воздуха;

– зрительно-вестибулярный тренажер «Зевс»;

– тренажер для реанимации «Максим-3»;

– атрибуты для оказания неотложной помощи:

– шины Крамера – 20 шт., для иммобилизации верхней и нижней конечностей,

- подручные средства для иммобилизации верхней конечности,
- жгуты для остановки артериального кровотечения 10,
- комплекты для наложения импровизированного жгута;
- перевязочный материал:
- пращи малые и большие – 20 шт.,
- косынки для иммобилизации верхней конечности – 10 шт.,
- косыночные повязки на голову – 10 шт.,
- косыночные повязки на кисть и стопу – 10 шт.,
- эластичные бинты для закрепления шин и наложения повязок – 15 шт.,
- кольца Дельбе – 2 шт.,
- ватно-марлевое кольцо,
- кюветы – 3 шт.,
- почкообразные тазики – 4 шт.;
- атрибуты для простейших медицинских манипуляций:
- пузыри для льда – 2 шт.,
- грелка – 1 шт.,
- набор для согревающего компресса.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска с мультимедиа проектором;
- многофункциональное устройство.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков

переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Артюнина Г.П. Основы медицинских знаний. Уч. Пособие/ Г.П. Артюнина, С.А. Игнаткова. – М.: Академический проект, 2018. – 560 с.
2. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студ. среднего профессионального образования / В.П. Мельников, А.И. Куприянов, А.В. Назаров; под ред. проф. В.П. Мельникова — М.: КУРС: ИНФРА-М, 2018. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=780649>
3. Гриценко В.С. Безопасность жизнедеятельности. Учеб. пособие/ Гриценко В.С. М. Дрофа -МЭСИ; 2018,-244с.

Дополнительная литература:

1. Голубев В.В. Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. дошк. факультетов / Голубев В.В. – М.: Издательский центр «Академия», 2019 – 223 с.
2. Крымская И.Г. Гигиена и основы экологии человека: учеб. пособие / И.Г. Крымская.- Ростов н/Д: – Феникс, 2019. – 342 с.

3.Смирнов А.Т. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учеб. для учащихся 10-11 кл. / А. Т. Смирнов, Б. И. Мишин, П. В. Ижевский; Под общ. ред. А. Т. Смирнова. – 3-е изд. – М. ; Просвещение, 2020. – 160 с.

3.Российская Федерация. Конституция(1993) Конституция Российской Федерации офиц. Текст- М.: Маркетинг,2018,-39

4.Российская Федерация. Законы "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" (Текст),

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (ОК, ПК, освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Оценка за решение проблемных ситуаций решения в стандартных и нестандартных ситуациях на практических занятиях
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Накопительная оценка по организации деятельности по недопущению случаев возникновения ЧС различного характера
ПК 1.1	Выполнять монтаж и производить настройку сетей проводного и беспроводного абонентского доступа Определять цели и задачи, планировать	Оценивание умений определять вопросы техники безопасности
ПК 1.2	Осуществлять работы с сетевыми протоколами	Оценивание умений осуществлять работы с сетевыми протоколами и соблюдение ТБ
ПК 1.3	Обеспечивать работоспособность оборудования мультисервисных сетей	Оценивание умений обеспечивать работоспособность оборудования мультисервисных сетей и соблюдение ТБ
ПК 1.4.	Выполнять монтаж и первичную инсталляцию компьютерных сетей	Оценивание умений выполнять монтаж и первичную инсталляцию компьютерных сетей и соблюдение ТБ
ПК 1.5.	Инсталлировать и настраивать компьютерные платформы для организации услуг связи	Оценивание умений инсталлировать и настраивать компьютерные платформы для организации услуг связи
ПК 1.6.	Производить администрирование сетевого оборудования.	Оценивание умений производить администрирование сетевого оборудования и соблюдение ТБ
ПК 2.1	Использовать программно-аппаратные средства защиты информации в телекоммуникационных системах и сетях связи	Оценивание умений обеспечения информационной безопасности телекоммуникационных систем и информационно-коммуникационных сетей связи

ПК 2.2	Применять системы анализа защищенности для обнаружения уязвимости в сетевой инфраструктуре, выдавать рекомендации по их устранению	Оценивание умений применять системы анализа защищенности для обнаружения уязвимости в сетевой инфраструктуре и соблюдение ТБ
ПК 2.3	Обеспечивать безопасное администрирование телекоммуникационных систем и информационно-коммуникационных сетей связи	Оценивание умений осуществлять работы по обеспечению безопасного администрирования телекоммуникационных систем
ПК 3.1.	Выполнять монтаж оборудования телекоммуникационных систем	Оценивание умений соблюдать безопасность жизнедеятельности при технической эксплуатации телекоммуникационных систем
ПК 3.2	Проводить мониторинг и диагностику телекоммуникационных систем	Оценивание умений проводить мониторинг и диагностику телекоммуникационных систем
ПК 3.3	Управлять данными телекоммуникационных систем	Оценивание умений безопасно управлять данными телекоммуникационных систем
ПК3.4	Устранять аварии и повреждения оборудования телекоммуникационных систем, выбирать методы восстановления его работоспособности	Оценивание умений соблюдать ТБ при устранении аварии и повреждения оборудования телекоммуникационных систем
ПК 3.5.	Выполнять монтаж и обеспечивать работу линий абонентского доступа и оконечных абонентских устройств	Оценивание умений безопасно выполнять монтаж линий абонентского доступа и оконечных абонентских устройств
ПК 3.6.	Решать технические задачи в области эксплуатации телекоммуникационных систем	Оценивание умений соблюдать ТБ при решении технических задач в области эксплуатации телекоммуникационных систем
ПК 4.1	Участвовать в планировании и организации работы структурного подразделения	Оценивание умений по созданию безопасной в организации производственной деятельности структурного подразделения
ПК 4.2	Участвовать в руководстве работой структурного подразделения	Оценка по вопросам создания здоровьесберегающей и безопасной среды
ПК 4.3	Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности подразделения	Комплексное оценивание умений систематизировать и оценивать деятельность подразделения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	Оценка выполнения имитационного задания на зачете

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	оценка проведения профилактических мер на зачете
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	Оценка выполнения имитационного задания на зачете
применять первичные средства пожаротушения	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	оценка проведения профилактических мер на зачете
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	Оценка деятельности студента в процессе общения в смоделированной ситуации на зачете
оказывать первую помощь пострадавшим	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
Знания:	
принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при чрезвычайных техногенных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
основы военной службы и обороны государства	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
задачи и основные мероприятия гражданской обороны	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
способы защиты населения от оружия массового поражения	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	Оценка выполнения задания по оказанию первой помощи на зачете
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии по организации и порядку призыва граждан на военную службу

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии
порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	Оценка выполнения контрольных работ на теоретическом занятии

Критерии оценивания КИМ

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Отметка «5»	91-100
Отметка «4»	80-90
Отметка «3»	50-79
Отметка «2»	менее 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022г

Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна общепрофессионального цикла разработана с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «История дизайна», согласно ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики:

Мудрик Н.Б. преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № __ «__» _____ 2022г.

Председатель ПЦК _____

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС АПОУ СМПК

Протокол № __ «__» _____ 2022г.

Председатель НМС _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «История дизайна» относится к общепрофессиональному циклу ОП.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК.01 ОК.02 ОК.04 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в исторических эпохах и стилях; - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; - собирать, обобщать и структурировать информацию; - понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; - защищать разработанные дизайн-макеты; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации; - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; - осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов; - организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

1.4 Личностный результат

Код, ЛР	Наименование
ЛР.4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР.5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР.7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР.11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР.16	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР.20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	64
<i>Самостоятельная работа¹</i>	4
Объем образовательной программы	60
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	16
контрольная работа	2
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	
1	2		3	
Тема 1. Основные характерные черты зарождения дизайна как новой творческой профессии (ЛР 4, 7, 11, 16, 20)	Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц темы)	Уровень освоения	<i>указывается количество часов на изучение темы в целом, включая самостоятельную работу</i> 24	
	1. История техники, великие открытия и изобретения Предметный мир доиндустриальных цивилизаций. Ремесленный дизайн с древнейших времен. Промышленная революция: конструирование, массовое производство и эстетика машин. Всемирные промышленные выставки и их вклад в развитие дизайна. Становление эстетики как науки в 19 веке.	**1		
	2. Новый художественный стиль в дизайне рубежа 19-20в.в. Модерн, его социальные и эстетические противоречия. Творчество Обри Бердсли. Американский функционализм. Веркбунд и его влияние на формирование дизайна. Художественные авангардные течения 20в. Баухауз: возникновение, цели и задачи, методы обучения.	**1		
	Тематика учебных занятий			22
	1. Лекция «История техники, великие открытия и изобретения»			2
	2. Лекция «Предметный мир доиндустриальных цивилизаций. Ремесленный дизайн с древнейших времен. Ремесленный дизайн с древнейших времен.»			2
	3. Лекция «Промышленная революция: конструирование, массовое производство и эстетика машин.»			2
	4. Лекция «Всемирные промышленные выставки и их вклад в развитие дизайна. Становление эстетики как науки в 19 веке.»			2
	5. Лекция «Американский функционализм»			2
	6. Лекция «Веркбунд и его влияние на формирование дизайна. Художественные авангардные течения 20в. Баухауз: возникновение, цели и задачи, методы обучения.»			2
7. Практическое занятие «Создание ментальной карты по теме «Новый художественный стиль в дизайне рубежа 19-20 в.в.»			4	
8. Практическое занятие «Написание Эссе «Анализ роли социальных проблем в развитии концепции конструктивизма»			2	
9. Практическое занятие «Создание таблицы «Суть новаций в организации системы обучения в Баухаузе»			2	
Самостоятельная работа обучающихся «Новый художественный стиль в дизайне рубежа 19-20в.в. Модерн, его социальные и эстетические противоречия»			2	

Тема 2. Основные характерные черты национальных моделей дизайна (ЛР 4, 5, 7, 11, 16, 20)	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	Дизайн в странах Западной Европы, Америки, Японии. Создание первых организаций дизайна. Развитие скандинавской школы дизайна. Дизайн США: искусство, наука, технология. Чикагская школа дизайна. Итальянский дизайн. Триеннале в Милане. Феномен японского дизайна. Танге и Куросава. Традиции немецкого дизайна. Ульмская школа дизайна.	**1	*34
	Россия в международных промышленных выставках Промышленные выставки в России. Расцвет русской инженерной школы. Русский авангард. ВХУТЕМАС. Производственное искусство. Советский дизайн 50-80 г.г. Эксперименты и реальность советского дизайна. Дизайн на рубеже тысячелетий	**1	
	Тематика учебных занятий		*32
	1. Лекция «Дизайн в странах Западной Европы, Америки, Японии. Создание первых организаций дизайна»		*2
	2. Лекция «Дизайн США: искусство, наука, технология. Чикагская школа дизайна»		2
	3. Лекция «Итальянский дизайн. Триеннале в Милане»		2
	4. Лекция «Феномен японского дизайна. Танге и Куросава»		2
	5. Лекция «Традиции немецкого дизайна. Ульмская школа дизайна»		2
	6. Лекция «Баухаус – высшая школа строительства и художественного конструирования»		2
	7. Лекция «Россия в международных промышленных выставках. Промышленные выставки в России»		2
	8. Лекция «Расцвет русской инженерной школы. Русский авангард»		2
	9. Лекция «ВХУТЕМАС – первая советская школа дизайна»		2
	10. Лекция «Производственное искусство. Советский дизайн 50-80 г.г.»		2
	11. Лекция «Эксперименты и реальность советского дизайна. Дизайн на рубеже тысячелетий»		2
	12. Практическое занятие «Создание презентации по одной из национальных моделей дизайна»		*2
	13. Практическое занятие «Создание сравнительной таблицы двух любых национальных моделей дизайна»		4
	14. Практическое занятие «Создание презентации содержащей анализ влияния идей Ульмской школы на европейский дизайн»		2
	15. Контрольная работа		2
	Самостоятельная работа обучающихся «Развитие скандинавской школы дизайна»		2

Тема 3. Современное состояние дизайна в различных областях деятельности (ЛР 4, 11, 16)	Содержание учебного материала	Уровень освоения	*28
	1. Современное состояние дизайна в культуре и искусстве	**1	
	2. Анализ развития дизайна в разных странах на рубеже тысячелетий.	**1	
	Тематика учебных занятий		*8
	Лекция «Современное состояние дизайна в культуре и искусстве»		*2
	Лекция «Анализ развития дизайна в разных странах на рубеже тысячелетий»		*2
	<i>Практическое занятие «Написание эссе на тему «Современное состояние дизайна в культуре и искусстве»»</i>		*2
<i>Практическое занятие «Выделение объектов дизайна в культуре и искусстве конца 20 века и их сравнительный анализ (в форме таблицы)»</i>		2	
		Всего	64
		Экзамен	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет истории изобразительных искусств и мировой культуры:

- программное и учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия (фотографии произведений дизайна, периодические таблицы, слайдовые презентации);
- дидактические материалы (тестовые задания, карточки-задания и др.);
- Технические средства обучения:
- персональный компьютер с выходом в интернет /ноутбук, компакт диски и другие носители информации;
- акустическая система;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

3.2.1.. Основная литература:

1. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В.История дизайна: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: ОИЦ «Академия», 2018. – 239 с.- ISBN: 978-5-4468-1565-4; ББК 30.80я723

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

2. Государственный Эрмитаж. – Режим доступа: http://www.hermitage-museum.org/html_Ru/index.html
3. История мирового дизайна. - Режим доступа: <http://design-history.ru>
4. Лувр: музей. – Режим доступа: <http://Louvre.historic.ru/> ББК30.80я723
5. Мастера современной архитектуры. Знаменитые архитекторы и дизайнеры. – Режим доступа: <http://famous.totalarch.com/taxonomy/term/4>
6. Московский музей современного искусства. – Режим доступа: <http://www.mmoma.ru/exhibitions/>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков, проектор,
- 12 наушников с микрофоном, принтер, экран.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	<p><i>Знания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. 	<p><i>Тестирование</i> <i>Экзамен</i></p>
	<p><i>Умения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в исторических эпохах и стилях; - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; - собирать, обобщать и структурировать информацию; - понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; - защищать разработанные дизайн-макеты; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации; - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; - осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов; - организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера. 	<p><i>Практическая работа</i></p>
ОК 01.	<p><i>Знания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. 	<p><i>Тестирование</i> <i>Экзамен</i></p>
	<p><i>Умения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. <p style="color: red;">-Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Ориентироваться в исторических эпохах и стилях развития дизайна; Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска; проводить анализ основ композиции и закономерностей построения художественной формы с особенностями ее восприятия;</p>	<p><i>Практическая работа</i></p>

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%

«4» - свыше 70% до 90%

«3» - свыше 50% до 70%

«2» - менее 50%

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний в анатомическом рисунке.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий;
- 2) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ

профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины основы дизайна и композиции общепрофессионального цикла разработана на основе ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер», стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн» запросов работодателей, политикой региона в области профессионального образования

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Абдрахманова Н.М., преподаватель высшей категории

Теплова С.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 04 Основы дизайна и композиции

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайн

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОП.00 Общепрофессиональный цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 09. ПК 1.1.	исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Общее количество учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов; самостоятельной работы обучающегося 4 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	72
<i>Самостоятельная работа¹</i>	4
Объем образовательной программы	68
в том числе:	
теоретическое обучение	0
практические занятия (если предусмотрено)	66
контрольная работа	2
Промежуточная аттестация проводится в форме (указать) экзамен	

¹ В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	
1	2		3	
Тема 1. Законы и приемы композиционного построения	Содержание учебного материала		Уровень освоения	
	Основные законы композиционного построения: равновесие, соразмерность, единство и соподчинение (организация композиционного центра и поддержки).	1	0	
	Передача движения (динамика) и покоя (статика) в композиции	1		
	Приемы композиционного построения: метр-ритм, симметрия-асимметрия, контраст-нюанс-полярность-тождество	1		
	Средства композиции точка, линия, пятно.	2		
	Стилистическое единство элементов композиции	2		
	Практические занятия			38
	1. Выполнение упражнений на равновесие, единство и соподчинение, выделение доминанты.			2
	2. Выполнить абстрактную композицию: статика – динамика.			2
	3. Выполнить абстрактную композицию: симметрия - асимметрия.			4
4. Выполнить абстрактную композицию: метр – ритм.			2	
5. Выполнить абстрактную композицию: контраст – нюанс.			6	
6. Выполнить абстрактную композицию: полярность-тождество			4	
7. Выполнение композиций с использованием крупного и мелкого модуля			4	
8. Выполнить абстрактную композицию с использованием разномасштабных элементов для передачи различных видов движения: а) однонаправленного; б) центробежного (центростремительного); в) хаотичного.			4	
9. Создание метрического и ритмического рядов из геометрических и растительных мотивов. (ЛР 4, 11,18.20)			6	
10. Выполнить абстрактную композицию с использованием точки, линии, пятна.			4	
Контрольная работа			2	
Самостоятельная работа обучающихся Подобрать примеры создания равновесия в дизайне плаката тональными пятнами, средствами фактурного решения; примеры использования законов и приемов композиции в народном декоративно-прикладном искусстве, примеры использования приемов композиции в графическом дизайне.			2	

Тема 2. Средства достижения художественног о образа. Цвет и свет в дизайне.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	Изобразительные средства композиции	1		0
	Форма как основное изобразительное средство выражения художественного образа.	1		
	Тоновые и цветовые отношения композиции. Значение цвета при создании художественного образа	1		
	Практические занятия			28
	Используя выразительные возможности фактуры, выполнить графический эскиз текстильного коллажа при решении образа старости (зрелости) и молодости (наивности). (4,11,18,20)	14		
	Используя заданное изображение выполнить паттерн.	14		
	Самостоятельная работа Составление словаря терминов по пройденным темам. Подготовка к экзаменационному тестированию. Подготовка портфолио для защиты на экзамене	2		
Всего		72		
Экзамен				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета шрифтовой и художественной графики, методического фонда, библиотеки.

Оборудование кабинета шрифтовой и художественной графики:

- стулья;
- столы ученические;
- доска классная;
- шкафы мебельные для хранения дидактического и наглядного материала;
- учебная и методическая литература по композиции;
- программное обеспечение профессионального назначения
- образцы студенческих работ по композиции;
- наглядный материал по композиции;
- рабочее место преподавателя

Технические средства обучения:

интерактивная доска или мультимедийная установка, проектор.

Оборудование методического фонда:

- полки для хранения образцов работ;
- полки для хранения иллюстративного материала.

Оборудование библиотеки, читального зала и рабочих мест библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет:

- учебная и методическая литература по композиции,
- специальная и справочная литература,
- стеллажи для учебной, учебно-методической, энциклопедической, справочной литературы,
- информационный стенд,
- каталоги.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Ушакова С.Г. Композиция: учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва : Флинта, 2019. - 110 с.

Дополнительные источники:

1. Дагдьян К.Т., Поливода, Б.А. Абстрактная композиция: основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие для вузов / К.Т. Дагдьян, Б.А. Поливода. — Москва: Издательство ВЛА ДОС, 2018. — 208 с.: ил.; 16 с. цв. вкл.: ил. (серия «Изобразительное искусство»).
2. Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие / Н. Никитина ; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2018. - 85 с.

Интернет-ресурсы:

1. Википедия (свободная энциклопедия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/> Заглавная страница, свободный.- Заглавная с экрана.
2. Основы композиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://paintmaster.ru/osnovy-kompozitsiji.php>, свободный. - Заглавная с экрана.

3. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. Устин В.Б. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://alleng.org/d/art/ris107.htm>, свободный. - Заглавная с экрана.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>ПК1.1</i>	<p><i>Знания</i> методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными</p>	<i>Тестирование Экзамен</i>
	<p><i>Умения</i> - исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>	<i>Практическая работа</i>
ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 09	<p><i>Знания</i> -Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации - Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология. Возможные траектории профессионального развития и самообразования. - Психология коллектива. Психология личности. Основы проектной деятельности. - Современные средства и устройства информатизации. Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>	<i>Тестирование Экзамен</i>
	<p><i>Умения</i> -Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска - Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития - Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. - Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение.</p>	<i>Практическая работа</i>

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05. ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2022

Рабочая программа учебной дисциплины общепрофессионального цикла разработана с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины “Основы Экономической деятельности” с учетом специфики программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Яценко М.В., преподаватель, П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

ОДОБРЕНО: ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

Протокол № от «___» ___ 2022.

Председатель П(Ц)К _____

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2022.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки по специальности начального профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, разработана в соответствии с ФГОС НПО 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 09 декабря 2016 года № 1543. «Основы экономической деятельности» относится к общепрофессиональному циклу примерной основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы экономической деятельности» принадлежит к общему профессиональному циклу (ОП.00).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК02 ОК04 ОК05 ОК09 ОК10 ОК11 ПК1.2. ПК1.3 ПК2.1. ПК2.2. ПК2.5. ПК3.1.	<ul style="list-style-type: none">- Проводить проектный анализ;- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;- разрабатывать концепцию проекта;- оформлять итоговое техническое задание;- выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;- вести нормативную документацию;- доступно и последовательно излагать информацию;- корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика;- разрабатывать планы выполнения работ;- распределять время на выполнение поставленных задач;- определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;- выполнять комплектацию необходимых	<ul style="list-style-type: none">- Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;- действующие стандарты и технические условия;- правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;- классификации программных приложений и их направленности;- классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;- программные приложения работы с данными;- технологии изготовления изделия;- программные приложения для разработки ТЗ;- правила и структуры

<p>ПК3.2.</p> <p>ПК4.1.</p> <p>ПК4.2.</p> <p>ПК4.3.</p>	<p>составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p>- учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;</p> <p>- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;</p> <p>- применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</p>	<p>оформления ТЗ;</p> <p>- требования к техническим параметрам разработки продукта;</p> <p>- методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;</p> <p>- структуру ТЗ, его реализации;</p> <p>- основы менеджмента времени и выполнения работ;</p> <p>- программные приложения работы с данными;</p> <p>- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;</p> <p>- программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов;</p> <p>- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;</p> <p>- программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;</p> <p>- технологии настройки макетов к печати или публикации;</p> <p>- программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна;</p> <p>- стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.</p> <p>- технологии печати или публикации продуктов дизайна;</p> <p>- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;</p> <p>- технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна;</p> <p>- системы управления трудовыми ресурсами в организации;</p> <p>- методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации.</p>
---	---	--

ЛР 15. Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства

ЛР16.Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг. профессиональный опыт

ЛР17. Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности

ЛР 14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения

ЛР 19 Стремящийся в любой ситуации сохранять личное достоинство, быть образцом поведения, добропорядочности и честности во всех сферах общественной жизни

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часов;

самостоятельной работы обучающегося 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
практическая работа	4
теоретическое обучение в т.ч.	30
Разработка бизнес-плана предприятия	2
дифференцированный зачет	2
Самостоятельная работа	2
Разработать бизнес-плана предприятия	
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Уровень освоения	Объем в часах
1	2	3	4
Введение	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	1. Значение экономических знаний для графического дизайнера	1	
	Тематика учебных занятий		1
	Лекция Значение экономических знаний для графического дизайнера		
Раздел 1. Рыночная экономика			8
Тема 1.1. Рынок, понятия и разновидности. Рыночная конкуренция ЛР 12, 19	<i>Содержание учебного материала</i>		3
	1. Базисные принципы рыночных отношений. Спрос, предложение, конкуренция	1	
	2. Формы экономики, наиболее благоприятные для экономической активности. Факторы производства и право собственности. Виды прав собственности	1	
	3. Понятие производства. Понятие рыночной цены. Классификация цен	2	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Базисные принципы рыночных отношений. Формы экономики.		2
Лекция Понятие производства. Понятие рыночной цены. Классификация цен		1	
Тема 1.2. Основные принципы правового регулирования трудовых отношений	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1. Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство. Правовое регулирование заработной платы	1	1
	2. Устройство на работу. Увольнение с работы. Трудовые споры. Дисциплинарная ответственность	1	1
	Тематика учебных занятий		

	Лекция Принципы правового регулирования трудовых отношений		2
Тема 1.3. Модель спроса и предложения	<i>Содержание учебного материала</i>		3
	1. Модель (закон) спроса и предложения, ее механизм и границы применения	2	1
	2. Показатели эластичности спроса и предложения в полиграфической промышленности.	2	1
	3. Функции цены. Основные факторы, влияющие на цену. Механизмы формирования рыночной цены в полиграфической промышленности.	2	1
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Модель спроса и предложения		2
	Лекция Функции цены. Основные факторы, влияющие на цену.		1
Раздел 2. Основы предпринимательской деятельности			20
Тема 2.1.	<i>Содержание учебного материала</i>		8

Планирование предпринимательской деятельности ЛР 15,16,17,14	1. Показатели и характеристики экономики предприятий. Основные факторы размещения полиграфического производства. Предпосылки для основания предприятия. Бизнес-идея. Шансы и риски при основании предприятия в полиграфической промышленности. Анализ преимуществ и недостатков конкретного расположения полиграфического предприятия (с учетом особенностей региональной среды)	2	2
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Показатели и характеристики экономики предприятий. Основные факторы размещения полиграфического производства		2
	Практическое занятие № 1. Разработка бизнес-идеи в области графического дизайна. Анализ шансов и рисков, связанных с основанием полиграфического предприятия	3	1
	Практическое занятие № 2. Выбор организационно-правовой формы полиграфического предприятия	3	1
	Практическое занятие № 3. Создание плана набора персонала для полиграфического предприятия	3	1
	Практическое занятие № 4. Составление финансового плана для открытия предприятия	3	1
	Самостоятельная работа обучающихся Разработать бизнес-плана предприятия (ЛР 14)	3	2
Тема 2.2. Основы маркетинга на предприятии	Содержание учебного материала		
	1. Основные цели маркетинга на предприятии	1	1
	2. Инструменты исследования рынка	1	1
	3. Определение эффективной стратегии для различных продуктов или услуг	2	1
	Тематика учебных занятий		
Лекция Основные цели маркетинга на предприятии. Инструменты исследования рынка		2	

	Лекция Определение эффективной стратегии для различных продуктов или услуг		1
Тема 2.3. Логистика и закупки	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1. Основные задачи логистики. Движение товаров	1	2
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Основные задачи логистики. Движение товаров		2
Тема 2.4. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1. Основные критерии внутренней и внешней структуры полиграфического предприятия	1	1
	2. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий	2	1
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Организационно-правовые формы полиграфических предприятий		2
Тема 2.5. Планирование	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1. Факторы, влияющие на мотивацию сотрудников. Стили	1	1

персонала полиграфического предприятия	руководства. Меры кадрового менеджмента . Этические принципы. (ЛР 13)		
	2. Набор персонала для полиграфического предприятия. Трудоустройство	2	1
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Планирование персонала полиграфического предприятия		2
Тема 2.6. Финансовый план и капитал полиграфического предприятия	<i>Содержание учебного материала</i>		3
	1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия	1	1
	2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале	2	1
	3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Виды инвестиционных программ	2	1
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Капитал полиграфического предприятия		1
	Лекция Финансовый план полиграфического предприятия.		2
Раздел 3. Показатели эффективности хозяйственной деятельности предприятия			7
Тема 3.1. Товарооборот предприятия	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1. Товарооборот, его структура. Методы планирования товарооборота.	1	1
	2. Факторы, влияющие на издержки предприятия и себестоимость продукции	2	1
	Тематика учебных занятий		
Лекция Товарооборот предприятия		2	
<i>Содержание учебного материала</i>			3

Тема 3.2. Прибыль и рентабельность предприятия	1. Прибыль предприятия, ее сущность, функции и значение для предприятия. Виды прибыли. Принципы и направления распределения прибыли на предприятии. Пути увеличения прибыли	2	1
	2. Нормативные документы, регламентирующие порядок налогообложения прибыли предприятия	2	1
	3. Рентабельность предприятия. Показатели уровня рентабельности и методы их расчета.	2	1
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Прибыль и рентабельность предприятия		
	Лекция Нормативные документы, регламентирующие порядок налогообложения прибыли предприятия		
Дифференцированный зачёт			2
		Всего:	36

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает «кабинет социально-экономических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся не менее 25;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение (операционная система, офисное приложение, антивирус).

Технические средства обучения:

- интерактивная доска (проецирующий экран);
- проектор;
- компьютер, входящий в локальную сеть с выходом в интернет;

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основное

1. Экономика: / Липсиц И.В., - 8-е изд., стер. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 607 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=550145>
2. Экономика : учеб. пособие / В.Г. Слагода. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 239 с. — (Среднее профессиональное образование). <http://znanium.com/bookread2.php?book=882810>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - действующие стандарты и технические условия; - правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях; - классификации программных приложений и их направленности; - классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; - программные приложения работы с данными; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки ТЗ; - правила и структуры оформления ТЗ; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; - структуру ТЗ, его реализации; - основы менеджмента времени и выполнения работ; - программные приложения работы с данными; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; - технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; - программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; - технологии настройки макетов к печати или публикации; - программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; - стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов. - технологии печати или публикации продуктов дизайна; - основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений; - технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна; - системы управления трудовыми ресурсами в организации; 	<p>Понимание сущности экономических явлений и процессов и их взаимозависимостей; умение видеть основные экономические проблемы, причины их возникновения; планировать и анализировать основные показатели производства продукции и оказания услуг</p>	<p>устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач</p>

<ul style="list-style-type: none"> - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; - Проводить проектный анализ; - производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования; - разрабатывать концепцию проекта; - оформлять итоговое техническое задание; - выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта; - вести нормативную документацию; - доступно и последовательно излагать информацию; - корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика; - разрабатывать планы выполнения работ; - распределять время на выполнение поставленных задач; - определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; 		
---	--	--

Критерии оценки устного ответа студента

оценка «5» ставится, если студент:

- а) дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи;
- б) свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;
- в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент:

- а) дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка;
- б) способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает

знания практическими умениями;

в) проявляет коммуникативную компетентность;

г) овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если студент:

а) дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса;

б) материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя;

в) при выполнении практических заданий умения проявляет неуверенно.

Оценка «2» ставится, если студент:

а) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя;

б) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

в) знания не подтверждает практическими умениями.

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

Оценка	Процент выполнения заданий
«5»	свыше 91% до 100%
«4»	свыше 71% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06 Иностраный язык в профессиональной деятельности
по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022г

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» общепрофессионального цикла разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 54.01.20 Графический дизайнер, в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики:

Магданова А.Ф., преподаватель первой категории

ОДОБРЕНО: ПЦК филологических дисциплин

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель П(Ц)К _____

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	24
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	29

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу ОП.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);	- Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
ОК02	- понимать тексты на базовые профессиональные темы;	- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
ОК03	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
ОК04	- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	- особенности произношения;
ОК05	- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	- правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК06	- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	
ОК07	- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	
ОК08		
ОК09		
ОК10		
ОК11		

1.4 Личностный результат

Код, ЛР	Наименование
ЛР.4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР.5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР.16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР.20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	124
<i>Самостоятельная работа¹</i>	8
Объем образовательной программы	116
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	116
контрольная работа	3
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	
1	2		3	
Раздел 1. История развития графического искусства.				
Тема 1.1. История развития дизайна и графического искусства	Содержание учебного материала	Уровень освоения	8	
	1. 1. Лексический минимум по теме «История развития графического искусства. Направления в искусстве». Повествовательные предложения.	2		
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2		
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноречных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2		
	Тематика учебных занятий			6
	1. Актуализация лексического материала по теме «История развития дизайна и графического искусства».			1
	2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.			1
3. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте «How the past influences the present».		1		

	4. Активизация грамматического материала по теме «Повествовательные предложения».		1
	5. Развитие навыка говорения. Аудирование диалога «Направления в искусстве, представленные в музее».		1
	6. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.		1
	Самостоятельная работа обучающихся Комплексная работа с текстом «Pop Art movement».		2
Тема 1.2. История развития графического дизайна	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «История развития графического дизайна. Вопросительные предложения.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноразовых) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Актуализация лексического материала по теме «История развития графического дизайна».		1
	2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте «Промышленная революция и ее влияние на развитие дизайна».		1
	4. Активизация грамматического материала по теме «Структура вопросительные предложения»		1

	5. Диалогическое высказывание по теме «Дизайн и развитие цифровых технологий»		1
	6. Активизация изученного материала в упражнениях.		1
Тема 1.3 Профессия дизайнер.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Профессия дизайнера и ее особенности». Множественное и единственное число имен существительных.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноречных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Актуализация лексического материала по теме «Профессия дизайнера и ее особенности».		1
	2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Практика чтения и перевода «Graphic designers» с извлечением полной информации.		1
	4. Активизация навыка письма. Выполнение упражнений по тексту «Graphic designers».		1
5. Активизация грамматического материала по теме «Множественное и единственное число имен существительных».		1	
6. Проверочная работа по теме «Множественное и единственное число имен существительных».		1	
Раздел 2 Современные вопросы профессиональной деятельности			

Тема 2.1. Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер ЛР 4, ЛР 20	Содержание учебного материала	Уровень освоения	8
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер». Словообразование. Фразовые глаголы.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		8
	1. Актуализация лексического материала по теме «Профессиональное обучение и среда».		<i>1</i>
	2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		<i>1</i>
	3. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Work environment and professional training»		<i>1</i>
	4. Активизация грамматического материала по теме «Суффиксы и приставки в английском языке».		<i>1</i>
5. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование».		<i>1</i>	
6. Активизация грамматического материала по теме «Фразовые глаголы to get, to take».		<i>1</i>	
7. Собеседование о приеме на работу. Активизация навыков говорения.		<i>1</i>	

	8. Контрольная работа по теме «Словообразование. Фразовые глаголы to get, to take».		1
Тема 2.2. Цифровая печать.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Цифровая печать». Временные формы глагола в английском языке.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноречных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Актуализация лексического материала по теме «Цифровая печать».		1
	2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		
	2. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Printings».		1
	3. Активизация грамматического материала по теме «Временные формы глагола в английском языке».		1
4. Выполнение грамматических упражнений. Времена группы Simple.		1	
5. Заполнение бланка заказа. Письменная речь.		1	
6. Аудирование диалога между редактором газеты и фотографом.		1	
Содержание учебного материала	Уровень освоения		
1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Основные	2		

Тема 2.3. Основные виды печатной про- дукции ЛР 16, ЛР 20	виды печатной продукции».		4
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме «Виды печатной продукции».		1
	2. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Printings».		1
3. Активизация навыка письма. Выполнение упражнений.		1	
4. Активизация навыка говорения по теме «Printings».		1	
Тема. 2.4. Форма, размер, пространство в графическом дизайне	Содержание учебного материала	Уровень освоения	8
	Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Форма, размер и пространство в графическом дизайне». Местоимения в английском языке.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые	2	

	повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	2	
	Тематика учебных занятий		8
	1. Актуализация лексического материала по теме ««Форма, размер и пространство в графическом дизайне»».		1
	2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Form, Shape and Space in graphic design»		1
	4. Развитие навыка говорения. Аудирование диалога «Логотип магазина».		1
	5. Активизация грамматического материала по теме «Разряды местоимений в английском языке»		1
	6. Активизация изученного материала по теме «Неопределённые местоимения».		1
	7. Активизация навыка письма. Написание отзыва о выставке.		1
	8. Активизация навыка говорения на основе изученного материала.		1
Тема. 2.5. Оформление книг. Профессия иллюстратор	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Оформление книг. Профессия иллюстратор». Степени сравнения имен прилагательных в английском языке.	2	6
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые	2	

	повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме «Оформление книг. Профессия иллюстратор».		1
	2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Working as a Book Designer».		1
	4. Активизация грамматического материала по теме «Степени сравнения имен прилагательных в английском языке».		1
	5. Активизация навыка письма. Выполнение упражнений.		1
	6. Активизация навыков говорения с использованием профессиональной терминологии.		1
Тема. 2.6. Электронное оборудование.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Электронное оборудование».	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	

	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноразычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме «Электронное оборудование».		1
	2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Аудирование диалога между консультантом в магазине электроники и продавцом.		1
	4. Активизация навыка письма. Составление заметок при выборе оборудования		1
Тема 2.7. Основные приемы работы.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Основные приемы работы». Конструкция used to do something.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	6
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноразычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на	2	

	изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение		
	Тематика учебных занятий		6
	1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме «Основные приемы работы».		1
	2. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Основные приемы работы»		1
	3. Активизация грамматического материала по теме «Конструкция used to do something»		1
	4. Активизация навыка говорения. Речевые клише: сроки исполнения работы.		1
	5. Аудирование диалога «Доработка логотипа».		1
	6. Активизация навыка письма. Заполнение журнала обновления проекта.		1
Тема 2.8. Функции оргтехники.	Содержание учебного материала		
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Функции оргтехники». Речевые клише: реакция на хорошие новости.	2	6
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Актуализация лексического материала по теме «Функции оргтехники»		1
	2. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Виды принтеров».		1

	3. Диалогическое высказывание: реакция на хорошие новости.		1
	4. Развитие навыка письменной речи. Заполнение формы на заказ нового оборудования.		1
	5. Активизация навыка письма. Выполнение упражнений.		1
	6. Активизация навыков говорения с использованием профессиональной терминологии.		1
Тема 2.9. Наброски и рисунки.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Наброски и рисунки». Речевые клише: запрос об окончании работ.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноречных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Актуализация лексического материала по теме «Наброски и рисунки».		1
	2. Диалогическое высказывание. Корректировки в процессе работы.		1
	3. Речевые клише: запрос об окончании работ		1
	4. Активизация навыков говорения с использованием профессиональной терминологии.		1
Самостоятельная работа обучающихся			
Чтение и перевод интернет статьи «Sketching Techniques You Need to Know».			2

Тема 2.13 Реклама	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Реклама. Особенности рекламной продукции». Страдательный залог в английском языке.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	6
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Изучение основных лексических единиц по теме «Реклама. Особенности рекламной продукции».		1
	2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Brand design, development and promotion».		1
	4. Активизация грамматического материала по теме «Страдательный залог».		1
	5. Активизация навыка письма. Выполнение упражнений.		1
	6. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама»		1
Тема 2.14. Дизайн торго-	Содержание учебного материала	Уровень освоения	

вой марки компании, разработка, продвижение	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение». Статьи в английском языке.	2	8
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
Тематика учебных занятий			6
1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме «Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение».		1	
2. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1	
3. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		1	
4. Активизация грамматического материала «Статьи в английском языке». Развитие навыка письма.		1	
5 Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии		1	
6 Контрольная работа по теме раздела 2.		1	
Самостоятельная работа . Перевод текста «Рекомендации по использованию шрифтов»		2	
Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения			

Тема 3.1. Собеседование. ЛР 20	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Собеседование». Речевые клише, используемые в резюме.	2		
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2		
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	2		
	Тематика учебных занятий			6
	1. Изучение основных лексических единиц «Собеседование на иностранном языке».			1
	2. Составление резюме. Речевые клише, используемые в резюме			1
3. Составление вопросов по профессиональной тематике.		1		
4. Активизация навыка говорения. На собеседовании. Диалогическая речь.		1		
Тема 3.2. Деловая переписка.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Деловая переписка». Речевые клише для деловой переписки. (ЛР.7, ЛР.13, ЛР.18)	2		
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная	2		

	реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Изучение основных лексических единиц «Деловая переписка». Виды деловых писем.		1
	2. Отработка новой лексики. Анализ образцов писем.		1
	3. Речевые клише и устойчивые словосочетания, принятые в деловой переписке.		1
	4. Написание делового письма клиенту. Письменная речь.		1
	Самостоятельная работа. Чтение и перевод интернет-статьи «Виды деловых писем».		2
Тема 3.3. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов». Речевые клише для ведения деловых переговоров. (ЛР.7, ЛР.13, ЛР.18)	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	

	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		4
	1. Изучение новых лексических единиц по теме «Деловые переговоры. Условия договоров и контрактов». Чтение текста.		1
	2. Актуализация новой лексики. Аудирование диалога.		1
	3. Составление вопросов по условиям договоров. Диалогическая речь.		1
	4. Речевые клише для ведения деловых переговоров.		1
Раздел 4. Общеразговорная лексика			
Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран ЛР 5, ЛР 16	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Знаменитые художники России и зарубежных стран».	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		6

	1. Изучение нового лексического материала по теме «Знаменитые художники России и зарубежных стран».		1
	2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1
	3 Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте «Творчество И.Левитана».		1
	4 Аудирование текста «Леонардо да Винчи».		1
	5 Активизация навыка письма «Знаменитые художники 19 века».		1
	6 Активизация навыка говорения по теме «Знаменитый художник современности».		1
Тема 4.2 Культура и традиции страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Культура и традиции страны изучаемого языка»	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важной информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержания и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	2	6
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	2	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноречных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	2	
	Тематика учебных занятий		6
	1. Изучение новых лексических единиц по теме «Культура и традиции Великобритании».		1
2. Активизация навыка перевода с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.		1	

	3 Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте .	<i>1</i>
	4. Активизация навыка письменной речи. Традиции англичан.	<i>1</i>
	5 Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке по теме «Рождество в Великобритании».	<i>1</i>
	6. Контрольная работа по теме «Культура Великобритании».	<i>1</i>
	Экзамен	<i>8</i>
	Итого	<i>124</i>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный оборудованием:

Доска меловая;

Рабочее место преподавателя;

Рабочие места обучающихся не менее 15;

Учебная, методическая, справочная литература, словари, раздаточный материал, материалы для контроля (тесты, тексты с заданиями и др.);

Технические средства обучения:

Компьютер;

Мультимедийный проектор;

Акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учеб. пособие для СПО / Г.В. Шевцова, У.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец ; под ред. Г.В. Шевцовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., Издательство Юрайт, 2018.

2. Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers. Career Paths. Art&Design. – Express Publishing, 2018.

Дополнительные источники:

1. Интерактивные игры: Teacher LED [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.teacherled.com/>, свободный.

2. Learn American English online [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.learnamericanenglishonline.com, свободный

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональный и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексический (1200-1400) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности 	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; – Тестирование – Контрольная работа – Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) – Оценка выполнения практического задания (работы) - оценка сочинения на профессиональную тему на практическом занятии; - оценка беседы на заданную тему на практическом занятии; - оценка тематического словаря на практическом занятии;

Критерии оценивания письменных работ.

Оценка «отлично» ставится:

- коммуникативная задача решена полностью.
- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- лексика соответствует поставленной задаче.
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
- орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «хорошо» ставится:

- коммуникативная задача решена полностью.

- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
- незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

- коммуникативная задача решена.
- высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
- местами неадекватное употребление лексики.
- имеются грубые грамматические ошибки.
- незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

- коммуникативная задача не решена.
- высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
- большое количество лексических ошибок
- большое количество грамматических ошибок.
- значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценка «отлично» ставится:

- Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.
- Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.
- Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.
- Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
- Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Оценка «хорошо» ставится:

- Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.
- Коммуникация немного затруднена.
- Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

- Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.
- Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.
- Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.
- Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
- Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

- Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.
- Коммуникативная задача не решена.
- Учащийся не может построить высказывание.
- Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.
- Речь понять невозможно.

Критерии оценки выполнения студентом тестовых заданий

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Отметка «5»	свыше 90-100
Отметка «4»	свыше 70-90
Отметка «3»	свыше 50-70
Отметка «2»	менее 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины общепрофессионального цикла разработана с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура», согласно ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Тихонов В.А., преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

Протокол № ____ « _ » ____ 2022 г.

Председатель П(Ц)К _____ Носко Е.М.

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № ____ « _ » ____ 2022 г.

Председатель НМС _____ М.Х. Цой

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Программа учебной дисциплины может быть использована в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Учебная дисциплина относится к профессиональному циклу ОП.02

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 06	описывать значимость своей профессии	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии

ОК 08	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии; средства профилактики перенапряжения
-------	--	--

ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	40
Самостоятельная работа	2
Объем образовательной программы	38
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	36
в том числе: дифференцированный зачет	
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2		3	
Раздел 1. Теоретико-практические основы физической культуры				
Тема 1. 1 Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовки студента.	Содержание учебного материала:	Уровень освоения	2	ОК.8, 3, 4 ПК 4.1, 4.2, 4.3
	1. Физическое воспитание как процесс. Самовоспитание, самообразование (ЛР 8)	1		
	2. Социально-биологические основы физической культуры и спорта	1		
	3. Основы здорового образа жизни	1		
	4. Физическая культура как учебная дисциплина в СПО. Средства ФК	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
Подготовить сообщение: Цели и задачи физической культуры. Использование физкультурной деятельности для организации активного отдыха и досуга.				
Раздел 2. Учебно-тренировочный				
Тема 2.1 бег на короткие дистанции (ЛР 9)	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 6
	1. Старт стартовый разгон бег по прямой финиширование.	2		
	2. Специально беговые упражнения	2		
Тема 2.2 Основы техники прыжков в длину.	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 6
	1. Техника разбега, отталкивания, приземлении в прыжках.	2		
	2. Прыжки с места с разбега	2		
Тема 2.3 Основы техники спортивной ходьбы.	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Ходьба с различной скоростью, изменение направления.	2		
	2. Освоение техники шага в спортивной ходьбе.	2		
Тема 2.4 Основы техники скользящего шага в	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Способы скользящего шага.	2		

лыжной подготовке.	2. Передвижение скользящим шагом.	2		
Тема 2.5 Основы техники одновременно одношажного хода.	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Техника выполнения одновременных ходов.	2		
	2. Передвижения одновременно одношажными ходами.	2		
Тема 2.6 Основы техники конькового хода.	Содержание учебного материала		4	ОК.8
	1. Техника полуконькового и конькового лыжного хода.	2		
	2. Передвижение коньковым ходом в лыжной подготовке.	2		
Тема 2.7 Спуски и подъемы в лыжной подготовке.	Содержание учебного материала		2	
	1. Техника спусков и подъемов в лыжной подготовке.	2		
	2. Спуски в различных стойках и подъемы различными способами.	2		
Тема 2.8 Основы верхней передачи мяча в волейболе (ЛР 9)	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 4
	1. Техника верхней передачи мяча в волейболе.	2		
	2. Освоение техники передачи мяча различными способами в волейболе.	2		
Тема 2.9 Основы приема и передачи двумя с низу в волейболе.	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 4
	1. Техника нижней передачи мяча в волейболе	2		
	2. Освоение техники передачи мяча различными способами.	2		
Тема 2.10 Поддачи мяча в волейболе. (ЛР 9)	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Техника способов подач мяча в волейболе.	2		
	2. Освоение техники поддачи мяча различными способами.	2		
Тема 2.11 Прием и передача мяча в баскетболе.	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 3, 4
	1. Техника передачи мяча на месте и в движении в баскетболе.	2		
(ЛР 8)Тема 2.12 Обучение техники ловли и передачи мяча в баскетболе	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 3, 4
	1. Передача мяча двумя руками одной	2		
	2. Основы верхней передачи мяча в баскетболе в движении	2		

Тема 2.13 Ведение мяча в баскетболе левой, правой рукой	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 3
	1. Ведение мяча на месте	2		
	2. Ведение мяча на месте в движении	2		
Тема 2.14 Обучение техники штрафных бросков мяча в баскетболе	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Броски мяча с места	2		
	2. Броски мяча в движении	2		
Тема 2.15 Обучение техники переката в гимнастике (ЛР 9)	Содержание учебного материала		2	ОК.8
	1. Кувырки вперед	2		
	2. Основы техники акробатических упражнений кувырки назад	2		
Раздел 3. Контрольно-оценочный.				
Тема 3.1 Мониторинг двигательных качеств. (ЛР 9)	Содержание учебного материала		2	ОК.8, 6 ПК 4.1, 4.2, 4.3
	1. Показатель скоростно- силовых качеств	2		
	2. Измерение показателей двигательных качеств.	2		
Тема 3.2 Контроль отдельных элементов техники в различных видах спорта	Содержание учебного материала		1	ОК.8, 6
	1. Выполнение контрольных заданий	2		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1	
Всего:			40	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие:

- спортивного зала (игровые площадки для игры в волейбол, баскетбол,; лыжной базы (лыжный инвентарь);
- спортивного городка (беговая дорожка для кроссового бега, бега на короткие дистанции, сектор для прыжков, площадка с нестандартным оборудованием).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Филиппова Ю.С. Физическая культура : учебно-методическое пособие / Ю.С. Филиппова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 201 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5d36b382bede05.74469718. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/993540>

2. Каткова А.М. Физическая культура и спорт : учебное наглядное пособие / А.М. Каткова, А.И. Храмова. - М. : МПГУ, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-4263-0617-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1020559>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью

динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

-обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

-дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению спортивным залом на первом этаже:

- гимнастическая стенка;
- скакалки;
- степ - платформы;
- гимнастические палки;
- медицинбол.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения, освоенные умения, усвоенные знания	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.	1) накопительная оценка на технику выполнения упражнений по видам спорта на практическом занятии; 2) накопительная оценка выполнения контрольных нормативов на практическом занятии; 3) накопительная оценка выполнения контрольных нормативов по ППФП
о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека.	Оценка выполнения тестов на дифференцированном зачете
основы здорового образа жизни	
Формируемые компетенции (общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ВД. 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;

Контрольные нормативы физической подготовленности студентов основной, подготовительной медицинской группы

№	Виды упражнений.	пол	Курсы и оценки.					
			3 курс (основная)			3 курс (подготовительная)*		
			«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
1	Бег 100м (сек)	Ю	14.8	14.0	13.5	16.0	15.0	14.7
		Д	17.8	16.8	16.3	18.5	17.0	16.7
2	Бег 500 м (мин.сек.)	Д	2.15	2.00	1.57	2.30	2.20	2.10
3	Бег 1000 м (мин.сек)	Ю	4.10	3.45	3.35	4.15	4.10	4.00
4	Бег 2000 м (мин.сек)	Д	13.0	11.00	10.30	14.15	13.15	13.00
5	Бег 3000 м (мин.сек)	Ю	15.0	13.50	12.40	18.00	17.30	16.00
6	Прыжки в длину с места (см).	Ю	215	230	245	210	215	220
		Д	150	165	180	150	160	165
7		Ю	410	450	470	360	390	410

	Прыжки в длину с разбега (см).	Д	330	350	380	310	340	370
8	Метание гранаты: ю-700 гр;д-500 гр.	Ю	30	33	35	25	30	35
		Д	17	19	24	13	17	20
9	Подтягивание на перекладине (кол.раз) На низкой перекладине	Ю	7	9	13	5	8	11
		Д	15	20	25	11	15	20
10	Прыжки на двух ногах через возвышенность (скамейку) в минуту	Ю	50	65	80	40	55	65
		Д	45	55	70	35	45	55
11	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой.	ЮД	35 20	40 25	45 30	30 15	35 18	40 20
12	Прыжки на скакалке без учета времени	Ю Д	150	160	180	110	130	160
13	Бег на лыжах: Ю-5 км,Д-3 км.	ЮД	33.0 25.0	30.0 22.0	27.0 20.0	37.0 28.00	35.00 26.30	32.0 25.0
14	Волейбол, Подача мяча(10 подач)	ЮД	5 5	7 7	9 9	4 4	6 5	8 6
15	Техника передачи мяча	Техника передачи мяча оценивается преподавателем индивидуально.						
16	Баскетбол. Штрафные броски (10 бросков)	ЮД	4 2	6 4	8 6	4 2	6 4	8 6
17	Техника владения мячом	Техника владения мячом (передача, ведение, бросок, выбор позиции игрока) оценивается преподавателем индивидуально.						

5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

обще профессиональный цикл

профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе запроса работодателя с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.01.20 Графический дизайнер.**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Алимбаева Г.Г., кандидат филологических наук, преподаватель высшей квалификационной категории

Нугаманова Г.И., преподаватель башкирского языка и литературы

РЕКОМЕНДОВАНА предметной (цикловой) комиссией филологических дисциплин
Протокол № от «___»___ 2022г.
Председатель П(Ц)К _____

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК
Протокол № от «___»___ 2022г.
Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.01.20 Графический дизайнер

Изучение башкирского языка осуществляется на основе запроса работодателей.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа учебной дисциплины «ОП.00 Общепрофессиональный цикл»

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

уметь:

- уместно использовать профессиональные термины;
- строить свою речь в соответствии с языковыми нормами башкирского языка
- в рамках программы устранять ошибки и недочеты в собственной устной и письменной речи;
- пользоваться словарями башкирского языка
- в рамках программы строить диалогическую и монологическую речь на профессиональные темы

знать:

- нормы башкирского литературного языка;
- речевой этикет башкирского народа;
- специфику устной и письменной речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 32 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 30 часа;

самостоятельной работы обучающегося 2 часа.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

ЛР 4.	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР.16.	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР.20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.
ЛР 5.	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 8.	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	32
Самостоятельная работа	2
Объем образовательной программы	30
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.08 Башкирский язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2		3
Тема 1. Образовательные учреждения РБ. Фонетический строй башкирского языка ЛР 4,16,20	Содержание учебного материала		2
	1.Необходимый лексический минимум по теме: образовательные учреждения, дошкольные образовательные учреждения, начальное образование, основное (общее) образование, среднее (полное) образование, начальное (среднее, высшее) профессиональное образование, детский сад, школа, лицей, гимназия, техникум, колледж, училище, институт, университет, академия, бакалавриат, магистратура, аспирантура, докторантура.	1	
	2.Особенности башкирского алфавита. Фонетический строй башкирского языка.	2	
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума, повторению правильного произношения специфических звуков башкирского языка.		
Тема 2. Профессии. Имена существительные	Содержание учебного материала		2
	1.Необходимый лексический минимум по теме: мир профессий, учитель, воспитатель, социальный работник, врач, медицинская сестра, дизайнер-оформитель, продавец, режиссер, артист, инженер, строитель, каменщик, водитель, кондуктор, контролер, новые профессии.	1	
	2.Понятие об имени существительном Специфика ответов на вопросы это кто? это что? ты кто?	2	
	Грамматические особенности имен существительных башкирского языка. Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума: чтение, составление словосочетаний и предложений. Работа по усвоению специфики постановки вопросов кто? и что?		
Тема 3.	Содержание учебного материала		3
	1.Лексический минимум по теме: педагогические классы, руководство, педучилище, педколледж, адрес.	1	

Из истории нашего колледжа. Порядковые числительные	2. Понятие о порядковых именах числительных башкирского языка.	2	
	Особенности образования и употребления форм порядковых числительных.		
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на образование порядковых числительных. Составление диалога по теме.		
	Самостоятельная работа обучающихся: выучить диалог	1	
Тема 4. Моя будущая профессия. Окончания множественного числа	Содержание учебного материала		3
	1. Лексический минимум по теме: профессия, будущая профессия, техник-программист, компьютер, налаживать, устанавливать программу, выбирать, нравиться, человек, работать, сокурсник, готовиться, деятельность.	1	
	2. Аффиксы категории числа.	2	
	3. Отражение закона сингармонизма в образовании форм множественного числа.		
	4. Тест		
	Практические занятия: Чтение и перевод слов по теме со словарем. Образование форм множественного числа существительных. Нахождение в тексте форм множественного числа.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить текст о своей будущей профессии и подготовить пересказ.	1	
Тема 5. Искусство и его виды. Категория принадлежности ЛР 5,8,6	Содержание учебного материала		2
	1. Лексический минимум по теме: искусство, зарождение, развитие, формирование, пластические виды искусства: изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, архитектура, фотография, динамические виды искусства: литература, музыка; зрелищные виды искусства: театр, хореография, киноискусство.	1	
	2. Понятие о категории принадлежности.	2	
	Практические занятия: Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм категории принадлежности. Нахождение в тексте форм категории принадлежности.		
Тема 6. Музеи мира. Практическая работа по образованию форм	Содержание учебного материала		2
	1. Лексические единицы по теме: музей, Лувр, Музей истории искусства (Вена), Метрополитен-музей (Нью-Йорк), Национальная галерея (Лондон), Национальная галерея искусства (Вашингтон), Музей изобразительных	1	

категории принадлежности	искусств (Венгрия), Музей прикладного искусства (Венгрия), Венгерская Национальная галерея, Национальный Музей Австралии, Национальная галерея Канады, Британский Музей - Англия, Музей искусства Восточной Азии им. Ференца Хоппа, Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Государственный русский музей в Санкт-Петербурге.		
	2. Особенности образования и употребления в речи форм категории принадлежности.	<i>1</i>	
	3. Отражение закона сингармонизма в образовании форм категории принадлежности		
	Практические занятия: Выборка из словаря и перевод слов по теме занятия. Чтение и перевод текстов по теме. Образование и употребление в речи форм категории принадлежности. Составление диалога.		
Тема 7. Крупнейшие художественные музеи России. Падеж имени существительного	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1. Лексические единицы по теме: Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Государственный русский музей в Санкт-Петербурге.		
	2. Значения и вопросы падежей имен существительных. Особенности склонения имен существительных.	<i>2</i>	
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Образование падежных форм имен существительных.		
Тема 8. Музеи РБ. Практическая работа по склонению имен существительных	Содержание учебного материала		<i>2</i>
	1. Лексический минимум по теме: Национальный музей Республики Башкортостан, музей археологии и этнографии УНЦ РАН, Художественный музей им. М.В. Нестерова РБ	<i>1</i>	
	2. Склонение имен существительных Отражение закона сингармонизма в образовании падежных форм	<i>2</i>	
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума по теме: чтение, работа над произношением. Образование и употребление в речи падежных форм имен существительных		
Тема 9.	Содержание учебного материала		<i>2</i>

Краеведческий музей города Стерлитамак. Глагол. Настоящее время глагола	1. Лексические единицы по теме: животный и растительный мир края; полезные ископаемые, минералы, геология края; возникновение и история города 1735-1917 гг.; город в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.; этнография района; нумизматика и бонистика; развитие промышленности города	1	
	2. Понятие о глаголе башкирского языка, изъявительном наклонении	2	
	Временные значения, выражаемые глаголами изъявительного наклонения.		
	Особенности образования форм глаголов настоящего времени.		
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение. Спряжение форм глаголов настоящего времени, составление словосочетаний и предложений с использованием глаголов настоящего времени		
Тема 10. Виды и жанры живописи. Настоящее время глагола	Содержание учебного материала		2
	1. Лексические единицы по теме: портрет, пейзаж, натюрморт, монументально-декоративная живопись (стенные росписи, плафоны, панно), станковая живопись (картины), декорационная (эскизы театральных и кинодекораций и костюмов); иконопись; миниатюра (иллюстрации рукописей, портреты и т. д.); жанры: анималистический, маринистический, батальный, бытовой, мифологический, исторический.	1	
	2. Особенности образования форм глаголов настоящего времени	2	
	3. Словарный диктант		
	Практические занятия: Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение. Составление предложений и диалога с использованием глаголов настоящего времени по теме. Составление диалога.		
Тема 11. Что такое скульптура и графика? Прошедшее время глагола	Содержание учебного материала		2
	1. Лексические единицы по теме: объемное изображение, материалы: кость, камень, дерево, глина, металл, воск; круглая скульптура, рельеф, виды скульптуры: станковая, монументальная, монументально-декоративная, рисунок, печатные художественные изображения; линии, штрихи, пятна и точки; использование не больше одного цвета, станковая, книжная, газетно-журнальная, прикладная графика, компьютерная графика.	1	
	2. Прошедшее время глагола.	2	

	3. Определенный и неопределенный виды форм глаголов прошедшего времени.		
	4. Особенности образования и употребления форм глаголов прошедшего времени.		
	Практические занятия: Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение диалогов и перевод, определение особенностей образования найденных в диалоге форм глаголов прошедшего времени.		
Тема 12. Мастерская художника. Прошедшее время глагола	Содержание учебного материала		2
	1. Лексический минимум: художник, мастерская, изобразительные материалы: краска, акварельная краска, графитные и цветные карандаши, гуашь, пастель, соус, сангина, уголь, фломастер, тушь, перо, цветные мелки, кисть, бумага, картон, холст, полотно, грунт, дерево, глина, пластик, шелк, фанера, прессованная плита, нитки, палитра, рама (багет), модели для рисования: овощи, фрукты, цветы, предметы быта, гипсы, маски, геометрические фигуры.	1	
	2. Особенности образования форм глаголов прошедшего времени	2	
	Практические занятия: Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Образование форм глаголов прошедшего времени и составление с ними предложений по теме.		
Тема 13. Живописное искусство древних башкир и башкирский орнамент. Глагол неопределенного будущего времени	Содержание учебного материала		2
	1. Лексические единицы по теме: древнее искусство башкир, запрет изображения живых существ, всемирно известный, пещера Шульган-таш, наскальные изображения, натуральная краска, охра, фигуры мамонтов, лошадей и носорога, наблюдение за животными, национальный орнамент, эпоха палеолита, одежда, женские украшения, домашняя утварь, предметы культа, жилище, вооружение, доспехи, сбруя коня.	1	
	2. Будущее время глагола.	2	
	3. Особенности образования и употребления форм глаголов неопределенного будущего времени.		
	Практические занятия: Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение диалогов и перевод, определение особенностей образования найденных в		

	диалоге форм будущего времени. Спряжение глаголов будущего времени и составление с ними диалогов.		
Тема 14. Дизайн. Виды дизайна. Глагол определенного будущего времени	Содержание учебного материала		2
	1. Ситуативные слова и выражения: художественное конструирование, проектирование предметной среды, „дизайн машин, приборов, инструментов; дизайн средств транспорта и среды транспортирования; дизайн изделий быта культурного и хозяйственного назначения; дизайн мебели (разных сфер жизнедеятельности людей); дизайн одежды, белья, головных уборов, обуви; дизайн текстиля; дизайн интерьера (помещений разного назначения); дизайн игр и игрушек; дизайн украшений и сувенирных изделий; дизайн экспозиций (выставок), шоу, презентаций, массовых празднеств, спорта; дизайн городской предметной среды; дизайн визуальной информации, рекламы, тары, упаковки, фирменных графических стилей.	1	
	2. Особенности спряжения и употребления форм глаголов определенного будущего времени	2	
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума: перевод, чтение, составление с ними словосочетаний и предложений по теме занятия. Чтение текста, перевод, ответы на вопросы. Составление по тексту предложений с глаголами.		
Дифференцированный зачет		2	2
Примерный перечень практических/лабораторных работ:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение лексического минимума. Повторение правильного произношения специфических звуков башкирского языка. 2. Усвоение специфики постановки вопросов кто? и что? 3. Выполнение упражнений на образование порядковых числительных. Составление диалога по теме. 4. Образование форм исходного падежа имен существительных. Чтение текстов по теме и составление своих текстов по образцу. 5. Образование форм множественного числа существительных. Нахождение в тексте форм множественного числа. 6. Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм категории принадлежности. 7. Выборка из словаря и перевод слов по теме занятия. Чтение и перевод текстов по теме. 8. Работа по усвоению лексического минимума по теме: чтение, работа над произношением. 			

<p>9. Чтение диалога и перевод, определение особенностей образования найденных в диалоге форм прошедшего времени. Спряжение глаголов прошедшего времени и составление с ними предложений..</p> <p>10. Образование форм глаголов неопределенного будущего времени и составление с ними предложений.</p> <p>11. Образование форм глаголов прошедшего времени и составление с ними предложений по теме.</p> <p>12. Чтение диалогов и перевод, определение особенностей образования найденных в диалоге форм будущего времени.</p> <p>13. Спряжение глаголов будущего времени и составление с ними диалогов.</p>		
Всего:		32

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета: башкирского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска классная;
- шкаф книжный;
- учебная, методическая, справочная литература, лингвистические словари, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, тексты с заданиями и др.)

Технические средства обучения:

- интерактивная доска,
- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

В кабинете башкирского языка имеются учебная, методическая, справочная литература, лингвистические словари, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, тексты с заданиями и др.)

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Усманова М.Г., Султангулова З.З. Башкирский язык: учебное пособие для СПО изучающих башкирский как государственный. 2-е издание. / М.Г. Усманова, З.З. Султангулова. – Уфа: Книга, 2018. – 264с.

2. Юлмухаметов М.Б., Ракаева А.С., Шарипов И.А. Башкирский язык и культура речи: учебное пособие для СПО/ М.Б. Юлмухаметов, А.С. Ракаева, И.А. Шарипов. -2 издание. – Уфа: «Книга», 2019. – 248 с.

4. Хисаметдинова Ф. Г., Мухтарова А.М. Башкирско-русский, русско-башкирский словарь.- Уфа: ИП Поляковский Ю.И., 2020. – 240с.

Дополнительные источники:

1. Азнагулов Р.Г. Башкирско-русский и русско-башкирский словарь. – Уфа: Китап, 2018. – 608 с.

2. Габитова З. М., Тагирова С. А. Башкирский язык: Учебник для студентов II курса учреждений начального и среднего профессионального образования с изучением башкирского языка как государственного. – Уфа: Китап, 2019. – 160 с.

Интернет-ресурсы:

1. Элифба - учебник башкирского языка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.bashkclip.ru/index/bashkirskiy_yazik/0-17.

2. Сайт изучения башкирского языка - Tel.Bashqort.Com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.tel.bashqort.com/>.
3. Электронный учебник башкирского языка / М. Г.Усманова, З. М. Габитова; разработчик: ООО "ВинПик Интернешнл". - 2018 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://uz-translations.net/?category=turkic-turkicbooks&altname=novyi_russkoangliiskii_razgovornik.
4. Языки народов России в Интернете [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.peoples.org.ru/bashkir.html>.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оборудование колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,

- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:		
– уместно использовать профессиональные термины	Обучающийся умеет / не умеет уместно использовать профессиональные термины	– накопительная оценка на практическом занятии
– строить свою речь в соответствии с языковыми нормами башкирского языка	Обучающийся понимает / не понимает тексты на базовые профессиональные темы	– оценка беседы на профессиональные и повседневные темы
– в рамках программы устранять ошибки и недочеты в собственной устной и письменной речи	Обучающийся способен / не способен участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	– письменный / устный перевод текста профессиональной направленности на практическом занятии / дифференцированном зачете
– пользоваться словарями башкирского языка	Обучающийся может / не может строить простые высказывания о себе и о	– оценка сочинения на профессиональную тему на практическом занятии

	своей профессиональной деятельности	
– в рамках программы строить диалогическую и монологическую речь на профессиональные темы	Обучающийся может / не может строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	– оценка беседы на заданную тему на практическом занятии
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:		
– нормы башкирского литературного языка	Обучающийся знает / не знает правила употребления форм имен существительных и глаголов	- оценка тематического словаря на практическом занятии
– речевой этикет башкирского народа;	Обучающийся знает / не знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	- оценка тематического словаря на практическом занятии
– специфику устной и письменной речи	Обучающийся умеет / не умеет писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	-оценка на дифференцированном зачете

Формируемые компетенции (общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;

Формируемые компетенции (профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ПК3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;

4.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТОВ СТУДЕНТОВ

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний на практике, умение привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) неумение достаточно и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

Критерии оценки письменных работ (тестирование)

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал от 91 - 100%;

Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал от 80 - 90%;

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал от 50 - 79%;

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50%

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 09 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОЛОРИСТИКА**

по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер

2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Цветоведение и колористика» общепрофессионального цикла введена в соответствии с запросами работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический дизайнер» и стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Теплова Снежана Азатовна, преподаватель

Куранова Карина Михайловна, преподаватель

Алладинов М. Х., преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № от «__»_____ 2022г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «__»_____ 2022г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОЛОРИСТИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональный цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Перечень общих и профессиональных компетенций

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. - Проводить анализ цветового строя произведений живописи. - Выполнять колористические плоскостные композиции - Составлять гармонические цветосочетания колористических композиций, основанных на психологическом воздействии цветов и ассоциациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - основы цветоведения и колористики; - художественные и эстетические свойства цвета; - основные закономерности создания цветового строя.
ПК 2.2.	<p>Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн – макета для оформления дизайн продукта.</p>	

Перечень личностных результатов

Код личностных результатов	Личностные результаты
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

- Общее количество учебной нагрузки обучающегося - 32 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 30 часов;
 - самостоятельной работы обучающегося - 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	32
<i>Самостоятельная работа¹</i>	2
Объем образовательной программы	30
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	24
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамен	

¹ В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	
1	2	3	4	
Раздел 1. Анализ цветового строя произведений живописи				
Тема 1.1	Содержание учебного материала			
Художественные и эстетические свойства цвета ЛР 7. ЛР 16 ЛР 20.	1. История возникновения и становления цветоведения как науки. Основные теоретические вопросы и концепции цветоведения и их прикладное значение в дизайне и изобразительном искусстве.	1	2	
	2. Естественнаучное учение о цвете. Свет и цвет. Физическая природа света и цвета. Источники света. Отражение света поверхностью. Роль и значение цвета для жизни и деятельности человека. Использование цветовых ассоциаций в дизайне и живописи.	1		
	3. Физические измерения цветов. Основные характеристики цвета. Виды цвета и типы его классификации, систематизации. Ахроматические и хроматические цвета. Спектральный круг И. Ньютона. Свойства цвета.	1	2	
	4. Цвет как средство выразительности в объектах дизайна. Практические вопросы организации цвета. Цветовое воздействие в дизайне. Психофизиологическое воздействие цвета.	1		
	Практические занятия:			
	1. Практическое занятие: Составить таблицу хроматических и ахроматических цветов с тоновой растяжкой.		12	
	2. Выполнить градацию цветового спектра с выявлением гармоничных цветов по равнобедренному треугольнику.			
	3. Выполнить упражнение на контрастность ахроматических цветов. Построение комбинаторик с использованием контрастных ахроматических цветов с учетом зрительной отдаленности.			
Самостоятельная работа обучающихся:				
1. Составить хроматический ряд из холодных цветов с «растяжкой» от самого светлого тона до самого темного. Выполнить цветовую растяжку спектрального цвета на основе анализа цветового решения образа природного аналога (например: бабочки, птицы, рыбы, цветка и др.).		1		
Тема 1.2	Содержание учебного материала			
Основные закономерности				

создания цветового строя ЛР 11. ЛР 17. ЛР 18.	1.Цветовая гармония. Нормативные теории цветовой гармонии. Психофизиологическая теория цветовой гармонии. Классификация цветовой гармонии. Цветовая композиция. Понятия «живописность» и «колоризм», «колорит», основные признаки колоризма.	1	2	
	2. Оптика красочного строя. Особенности палитры. Смешение путем наложения, аддитивное смешение и отдельный мазок. Создание фактуры красочного строя.	1		
	3. Анализ цветового строя произведений живописи по репродукциям, подлинным работам. Построение цветовой гаммы по аналогу.	1	2	
	4. Построение цветовой графической композиции на основе анализа репродукции картины (натурной постановки натюрморта, пленэрного этюда и т.д.).	1		
	Практические занятия			
	1. Выполнить упражнение на смешение красок, путем смешения, аддитивное смешение и отдельный мазок, виды мазка.		12	
	2. Выполнить упражнение на вливание цвета в цвет, с учетом доводки цветовой композиции и создания фактурно красочного строя.			
	3. Выполнить заливку гризайлью простого предмета.			
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление письменного анализа цветового строя произведений живописи по репродукциям.		1	
		Всего	32	
		Экзамен		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения – кабинет «Цветоведения».

Оборудование кабинета цветоведения:

- наглядный материал по цветоведению (репродукции картин художников, таблицы по основам цветоведения, учебные работы студентов, слайдовые презентации по цветоведению);
- программное обеспечение профессионального назначения;
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- дидактические материалы (творческие и репродуктивные упражнения и задания);
- технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска или экран.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Н. Никитина ; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2019. - 85 с.

Дополнительные источники:

1. Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Т.Ю. Казарина. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 36 с.
2. Ломов, С.П. Цветоведение: Учебное пособие для вузов, по специальности «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн»/ С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. — Москва : Издательство ВЛАДОС, 2018. — 144 с. цв. ил.

Интернет-ресурсы:

1. Википедия (свободная энциклопедия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/> Заглавная страница, свободный.- Заглавная с экрана.
2. Цветоведение и колористика [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://window.edu.ru/resource/389/76389/files/zwetoicoll1.pdf> Заглавная страница, свободный.- Заглавная с экрана.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые,

туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков;
- проектор;
- экран, 12 наушников с микрофоном;
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 10. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Компьютерная графика» общепрофессионального цикла введена в соответствии с запросами работодателей, разработана на основе ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер», стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Донская И.А., преподаватель высшей квалификационной категории
Петрова В.Ю., преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № от «__»__ 2022г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «__»__ 2022г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 04 Основы дизайна и композиции

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайн

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОП.00 Общепрофессиональный цикл, вариативная часть

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1.	Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.
ПК 1.2.	Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ.	Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными.
ПК 1.3.	Разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.	Технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в промышленные требования;

		программных приложений работы с данными при работе с ТЗ.
ПК 1.4.	Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию.	Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации.
ОК 1.	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составить план действия. Определить необходимые ресурсы. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовать составленный план. Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 2.	Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска.	Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации
ОК 3.	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития.	Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология. Возможные траектории профессионального развития и самообразования.
ОК 4.	Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Психология коллектива. Психология личности. Основы проектной деятельности.
ОК 5.	Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы.	Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов.

ОК 6.	Описывать значимость своей профессии. Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии.	Сущность гражданско-патриотической позиции. Общечеловеческие ценности. Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.
ОК 7.	Соблюдать нормы экологической безопасности. Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности. Пути обеспечения ресурсосбережения.
ОК 8.	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности. Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии.	Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Основы здорового образа жизни. Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии. Средства профилактики перенапряжения.
ОК 9.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности.	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение.
ОК 10.	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые). понимать тексты на базовые профессиональные темы. Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы. Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.	Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы. Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика). Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.
ОК 11.	Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи. Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности. Оформлять бизнес-план. Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования.	Основы предпринимательской деятельности. Основы финансовой грамотности. Правила разработки бизнес-планов. Порядок выстраивания презентации. Кредитные банковские продукты.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный

	к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Общее количество учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов; самостоятельной работы обучающегося 4 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	72
<i>Самостоятельная работа¹</i>	4
Объем образовательной программы	68
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	58
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена	

¹ В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Введение в компьютерную графику	Содержание учебного материала		Уровень освоения
	Графическая информация, виды графической информации.		1
	Возможность хранения графической информации: дополнительные цветовые каналы, маски, обтравочные контуры.		1
	Основные графические форматы PSD, JPEG, GIF, EPS, PNG, HTML, 3D Max		1
	Характеристики, отличительные особенности и преимущества графических форматов		1
Тема 2. Графические редакторы для создания растровой, векторной и трехмерной графики	Содержание учебного материала		1
	1. Определение растровой графики. Редактор, используемый для создания растрового изображения		1
	2. Определение векторная графика. Редактор, используемый для создания векторного изображения		1
	Самостоятельная работа обучающихся		4
	Сравнительная характеристика векторной и растровой график. Графические форматы.		4
Тема 3. Растровая графика Adobe Photoshop	Содержание учебного материала		Уровень освоения
	Изучение программы Adobe PhotoShop		2
	Способы выделения областей изображения		2
	Работа со слоями		2
	Работа с текстом в Adobe PhotoShop		2
	Ретуширование изображений		2
	Практические занятия		18
	1. Работа с инструментами выделения		2
	2. Работа с градиентом. Создание узоров.		2
	3. Работа с параметрами инструмента «Кисть»		2
4. Работа с галереей фильтров.		2	
5. Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений.		2	

	6. Ретуширование фотографий (ЛР4).		2
	7. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.		2
	8. Векторные возможности Adobe Photoshop.		2
	9. Формирование художественных эффектов текста.		2
Тема 4. Векторная графика Adobe Illustrator	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4
	Особенности интерфейса Adobe Illustrator.	2	
	Преобразование объектов.	2	
	Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми.	2	
	Работа с текстом.	2	
	Способы окрашивания объектов.	2	
	Работа с растровыми изображениями.	2	
	Работа со слоями.	2	
	Практические занятия		14
	1. Настройка интерфейса программы		2
	2. Создание простых фигур, логотипов, эмблем (ЛР8).		2
	3. Создание сложных фигур.		2
	4. Работа с криволинейным сегментов.		2
	5. Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности.		2
6. Работа с текстом.		2	
7. Создание объемных изображений на тему здорового образа жизни.		2	
Тема 5. Adobe InDesign	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2
	Интерфейс InDesing.	2	
	Классификация, создание и изменение элементов.	2	
	Работа со страницами документа.	2	
	Слои.	2	
	Импортирование и экспортирование текстовых файлов	2	
	Форматирование символов и абзацев.	2	
	Моделирование объектов.	2	

	Специальные методы.	2	
	Табуляция и таблицы.	2	
	Оформление формул.	2	
	Работа с графическими объектами.	2	
	Создание иллюстраций на тему «Родина».	2	
	Создание и применение цветов.	2	
	Печать совместной публикации .	2	
	Практические занятия		26
	Создание различных форм текстовых и графических фреймов. Размещение текста и графики во фреймы.		4
	Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы. Цветной и оттененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.		4
	Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.		4
	Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение импортированной графики в текст.		4
	Создание и редактирование таблиц, правильное их заверствывание в текст.		2
	Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать (ЛР13).		2
			2
	Газетная верстка, работа с многоколонным текстом. Заголовки. Подписи. Рамки, линейки.		2
	Оформление рекламы. Работа со слоями и цветом (ЛР 16,20)		2
		Всего	72
		Экзамен	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета шрифтовой и художественной графики, методического фонда, библиотеки.

Кабинет компьютерных (информационных) и компьютерного моделирования с выходом в сеть интернет;

- магнитно-маркерная доска;
- маты дизайнерские-12шт.;
- линейки дизайнерские-12шт.;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).
- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.
- сканер Bear Paw 2400CU Plus;
- графический планшет- 5шт.;
- -плоттер Сораm CP-2500;
- Программное обеспечение:
- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;

Компьютерная программа: Adobe InDesign

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Ушакова С.Г. Композиция: учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва : Флинта, 2019. - 110 с.

Дополнительные источники:

1. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне / Д.Ф. Миронов. - СПб.: ВHV, 2019. - 560 с.
 2. Немцова, Т.И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и Web-дизайн. Практикум: Учебное пособие / Т.И. Немцова. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2018-288 с.
 3. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика. В 2-х т.Т. 1. Компьютерная графика: Учебное пособие / П.Я. Пантюхин. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2019- 88 с.
 4. Тозик, В.Т. Компьютерная графика и дизайн: Учебник для нач. проф. образования / В.Т. Тозик, Л.М. Корпан. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 208 с.
- Боресков, А.В. Компьютерная графика: Учебник и практикум для прикладного бакалавриата / А.В. Боресков, Е.В. Шикин. - Люберцы: Юрайт, 2019. - 219 с

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Обнащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;

- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результат обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1-1.4	<p><i>Знания</i></p> <p>Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;</p> <p>теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</p> <p>законов формообразования;</p> <p>систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика);</p> <p>преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация);</p> <p>законов создания цветовой гармонии;</p> <p>программных приложений работы с данными. ПК и периферийные устройства;</p> <p>расходные материалы;</p> <p>Интернет-ресурсы;</p> <p>столы, стулья;</p> <p>программные приложения: текстовые редакторы, браузеры, операционные системы, программы просмотра графики, программы графических редакторов, верстки, дизайна. Технологии изготовления изделия;</p> <p>программных приложений для разработки ТЗ;</p> <p>правил и структуры оформления ТЗ;</p> <p>методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;</p> <p>программных приложений работы с данными при работе с ТЗ.</p>	Тестирование Экзамен
	<p><i>Умения</i></p> <p>Проводить проектный анализ;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>собирать, обобщать и структурировать информацию. Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях;</p> <p>классификации программных приложений и их направленности;</p> <p>классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;</p> <p>программных приложений работы с данными. Разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>оформлять итоговое ТЗ;</p>	Практическая работа Экзамен

	<p>вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика. Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации.</p>	
ОК.1-11	<p><i>Знания</i> Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология. Возможные траектории профессионального развития и самообразования. Психология коллектива. Психология личности. Основы проектной деятельности. Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов. Сущность гражданско-патриотической позиции. Общечеловеческие ценности. Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности. Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности. Пути обеспечения ресурсосбережения. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Основы здорового образа жизни. Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии. Средства профилактики перенапряжения. Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение. Правила построения простых и сложных предложений на</p>	<p>Тестирование Собеседовани е Экзамен</p>

	<p>профессиональные темы. Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика). Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности. Основы предпринимательской деятельности. Основы финансовой грамотности. Правила разработки бизнес-планов. Порядок выстраивания презентации. Кредитные банковские продукты.</p>	
	<p><i>Умения</i> Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составить план действия. Определить необходимые ресурсы. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовать составленный план. Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска. Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития. Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы. Описывать значимость своей профессии. Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии. Соблюдать нормы экологической безопасности. Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии. Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности. Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии. Применение средств информатизации и информационных</p>	<p>Тестирование Собеседование Экзамен</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 РИСУНОК

обще профессиональный цикл
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП11 Рисунок
Общепрофессиональный цикла введена в соответствии с запросами
работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический
дизайнер» и стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, в
соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом
(далее – ФГОС) по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Артамохина Т. Ю., преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2022г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 РИСУНОК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайн

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОП.00 Общепрофессиональный цикл

указать принадлежность дисциплины к учебному циклу, связь с другими учебными дисциплинами, профессиональными модулями программы.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 Ок 09 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1.	<p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части.</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</p> <p>Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p>Определять задачи поиска информации.</p> <p>Определять необходимые источники информации.</p> <p>Планировать процесс поиска.</p> <p>Структурировать получаемую информацию.</p> <p>Выделять наиболее значимое в перечне информации.</p> <p>Оценивать практическую значимость результатов поиска.</p> <p>Оформлять результаты поиска.</p> <p>Выстраивать траектории профессионального и личностного развития.</p> <p>Организовывать работу коллектива и команды.</p> <p>Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии.</p> <p>Соблюдать нормы экологической безопасности.</p> <p>Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.</p> <p>Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности.</p> <p>Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии.</p>	<p>Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях.</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Приемы структурирования информации.</p> <p>Формат оформления результатов поиска информации.</p> <p>Современная научная и профессиональная терминология.</p> <p>Возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Основы проектной деятельности.</p> <p>Сущность гражданско-патриотической позиции.</p> <p>Общечеловеческие ценности.</p> <p>Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.</p> <p>Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности.</p> <p>Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.</p> <p>Пути обеспечения ресурсосбережения.</p> <p>Основы здорового образа жизни.</p> <p>Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии.</p> <p>Средства профилактики перенапряжения.</p> <p>Современные средства и устройства информатизации</p>

	<p>Использовать современное программное обеспечение. Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые). понимать тексты на базовые профессиональные темы. Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы. Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности. Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые).</p> <p>Проводить проектный анализ, Собирать, обобщать и структурировать информацию</p>	<p>Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы. Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика). Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности. Особенности произношения. Порядок выстраивания презентации.</p> <p>Методики теоретических основ композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне, законов формообразования</p>
--	---	--

1.4. Перечень личностных результатов

ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР18	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	*76
<i>Самостоятельная работа¹</i>	*6
Объем образовательной программы	*70
в том числе:	
практические занятия (если предусмотрено)	*66

¹ В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%

контрольная работа	*2
дифференцированный зачет	*2
Промежуточная аттестация проводится в форме <i>(указать) дифзачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Светотень и тональные отношения ЛР 11. ЛР 20	Содержание учебного материала	Уровень освоения	11
	1. Понятие эстетические ценности. Основы эстетической культуры. Элементы светотени, тональная проработка формы. Нюансы и переходы в тенях и на свету.	**1	
	2. Сравнение и обобщение всего изображения.	**1	
	Тематика учебных занятий		10
	1. <i>Практическое занятие «Упражнение по выполнению растяжки тоном»</i> (упражнение на штриховку плоскости бумаги равномерным тоном и с градациями от светлого к темному с плавным и ступенчатым переходами)		4
	2. <i>Практическое занятие «Выявление тоном формы куба»</i>		2
	3. <i>Практическое занятие «Выявление тоном формы цилиндра»</i>		2
	4. <i>Практическое занятие «Выявление тоном формы шара»</i>		2
Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)			1
1. Выполнить тональный рисунок овощей и фруктов			
Тема 2. Графическое изображение натюрморта средствами академического рисунка ЛР 4. ЛР 11. ЛР 16. ЛР 20	Содержание учебного материала	Уровень освоения	*22
	1. Эстетика простых вещей. Поэтапное выполнение графического изображения натюрморта из бытовых предметов	**1	
	2. Поэтапное выполнение графического изображения натюрморта из разных по материалу предметов	**1	
	Тематика учебных занятий		*20
	1. <i>Практическое занятие «Выполнение натюрморта из бытовых предметов»</i>		*8
	2. <i>Практическое занятие «Выполнение натюрморта из предметов разных по материалу»</i>		10
	3. <i>Контрольная работа</i>		2
	Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)		
1. Выполнить презентацию на тему: «Виртуальное путешествие в музей натюрморта»			
Тема 3. Графическое изображение головы и	Содержание учебного материала	Уровень освоения	*43
	1. Эстетика портрета в работах башкирских художников. Последовательность выполнения изображения головы живой модели с	**1	

фигуры человека с натуры средствами академического рисунка ЛР 4. ЛР 11. ЛР 16. ЛР 20	натуры. Моделировкой формы и объема головы человека средствами академического рисунка			
	2. Последовательность выполнения рисунка одетой фигуры. Моделировкой формы и объема фигуры человека средствами академического рисунка	**1		
	Тематика учебных занятий			* 40
	1. <i>Практическое занятие «Выполнение рисунка головы натурщика с характерными чертами лица»</i>			*12
	2. <i>Практическое занятие «Выполнение рисунка головы натурщика с плечевым поясом»</i>			12
	3. <i>Практическое занятие «Выполнение рисунка фигуры человека в фасу»</i>			14
	Самостоятельная работа обучающихся (при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий) 1. Выполнить тональный рисунок головы натурщика пожилого человека			3
Дифференцированный зачет			2	
			Всего	
			76	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет рисунка оснащен оборудованием:

- мольберты для ведения графических работ;
- доска классная;подиумы;
- образцы работ по рисунку;
- рабочее место преподавателя
- Натюрмортный фонд:
- софиты;
- гипсовые слепки, розетки, головы;
- предметы быта;
- муляжи;
- драпировки;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Жабинский В. И. Рисунок: Учебное пособие / В. И. Жабинский, А.В. Винтова, – М.: ИНФРА – М, 2018. – 256 с.

Дополнительные источники

1. Неклюдова Т.П. Рисунок: учебное пособие / Т.П. Неклюдова, Н.В. Лесной - М.: Ростов на Дону, 2018. – 260 с.

Электронные ресурсы:

1. akademiika. <https://www.youtube.com/channel/UC173W-sIeqOxPljk6FF7hZg>
2. Как рисовать портрет. Основы рисунка головы человека.
https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fzaholstom.ru%2F%3Fpage_id%3D3517&cc_key=
3. [PAINTMASTER.RU](https://paintmaster.ru). Основы рисунка. <https://paintmaster.ru/osnovy.php.php>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний</i>	<i>Например: Тестирование</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых умений</i>	<i>Например: Оценка результатов выполнения практической работы</i>
Светотеневые градации и средства выявления светотени.	Элементы светотени, тональная проработка формы.	<i>Контрольная работа Тестирование</i>
Изображение натюрморта средствами академического рисунка.	Поэтапное выполнение графического изображения натюрморта методом от общего к частному	<i>Устный опрос Тестирование</i>
Изображение головы и фигуры человека с натуры средствами академического рисунка.	Последовательность выполнения изображения головы и фигуры живой модели с натуры. Моделировкой формы и объема головы человека средствами академического рисунка	<i>Устный опрос Тестирование</i>
Выполнение растяжки тоном	Выполнение упражнения растяжки тоном	<i>Оценка результатов выполнения практической работы</i>
Выполнение рисунка натюрморта средствами академического рисунка.	Выполнение рисунка натюрморта, применяя метод «от общего к частному».	<i>Оценка результатов выполнения практической работы, итоговая оценка на дифзачете</i>

Выполнение рисунка головы и фигуры человека с натуры средствами академического рисунка.	Выполнение рисунка головы и фигуры человека с натуры применяя метод «от общего к частному».	<i>Оценка результатов выполнения практической работы, итоговая оценка на дифзачете</i>
---	---	--

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%

«4» - свыше 70% до 90%

«3» - свыше 50% до 70%

«2» - менее 50%

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний в рисунке.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий;
- 2) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

Порядок проведения просмотра

1. Общие положения

1.1. Просмотр учебных и творческих работ студентов является открытой и педагогически конструктивной формой аттестации. Участие в просмотре обязательно для всех студентов.

1.2. Просмотр проводится по итогам работы за семестр. Контрольные работы проводятся в соответствии с учебным планом.

1.3. К просмотру допускаются студенты, выполнившие весь объем работ за семестр.

1.4. Для получения оценки за контрольную работу студенты предоставляют на просмотр все работы, выполненные в течение семестра. Оценка за контрольную работу представляет собой среднюю оценку всех классных и домашних работ, с учетом систематичной работы студента в течение семестра. Работы, предварительно не осмотренные преподавателем, работающим по предмету, на просмотр не принимаются.

1.5. Лучшие работы могут быть отобраны в методический фонд отделения.

1.6. В случае подлога, то есть в предоставлении чужих работ, студент отстраняется от просмотра. К просмотру студент будет допущен после выполнения всех недостающих работ под контролем преподавателя.

2. Критерии оценки результатов выполнения практических работ

2.1. Соответствие уровню требований программы обучения.

2.2. Аккуратная подача работ в экспозиции.

2.3. Владение техникой исполнения.

2.4. Демонстрация в работах оперирования теоретической частью программы (воздушная перспектива, основы пластической анатомии и т.п.).

Оценка «5» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка;
- правильно закомпоновал изображение;
- передал конструкцию предметов, фигуры, пропорции, характер формы в перспективе, пластическую моделировку изображения средствами светотени, решил пространство посредством тона, как гармонического целого;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «4» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка: правильно закомпоновал изображение, передал движение фигуры, ее пропорции, характер формы в перспективе, но имеются небольшие неточности;
- допустил небольшие неточности в пластической моделировке формы средствами светотени; анатомическом анализе формы;
- допустил небольшие неточности в тональном решении изображения;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «3» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка с незначительными ошибками;
- имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения;
- небольшие ошибки допустил в движении фигуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе;
- допустил небольшие неточности в анатомическом анализе формы, в пластической моделировке формы средствами светотени;
- допустил ошибки в тональном решении изображения;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «2» ставится, если студент:

- Не решил учебные задачи длительного рисунка;
- изображение закомпоновал неуравновешенно;
- неверно передал движение фигуры, допустил ошибки в пропорциях, характере формы в перспективе, не выполнил анатомический анализ формы;
- неверно выполнил пластическую моделировку формы средствами светотени;
- неверно передал тональные отношения;
- допустил ошибки в последовательности ведения работы и в технологии рисунка.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.12 ЖИВОПИСЬ**

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП12 ЖИВОПИСЬ
Общепрофессионального цикла введена в соответствии с запросами
работодателей, разработана с учетом профстандарта 11.013 «Графический
дизайнер», в соответствии с Федеральным государственным
образовательным стандартом по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Разработчики:

Абдрахманова Н.М., преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.12 ЖИВОПИСЬ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОП.00 Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 Ок 09 ОК 10 ОК 11	– изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической живописи; – использовать основные изобразительные техники и материалы;	– специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; – разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства; – свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; – методы ведения живописных работ; художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя
ПК 1.1.	Проводить проектный анализ, Собирать, обобщать и структурировать информацию	Методики основ композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне, законов формообразования

ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. **Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»**

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР17 Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, **достигать в нем взаимопонимания**, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности

ЛР 18. Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.

ЛР 20. Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	108
<i>Самостоятельная работа¹</i>	8
Объем образовательной программы	100
в том числе:	
практические занятия	96
контрольная работа	2
<i>дифференцированный зачет</i>	2
<i>Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета</i>	

¹ В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	
1	2		3	
Тема 1. Технология акварельной живописи, основы живописи, цветоведения	Содержание учебного материала	Уровень освоения	*0	
	1. Виды изобразительного искусства; специфика их выразительных средств; живопись как вид изобразительного искусства: понятие «живопись», жанры и виды живописи. Понятие техники живописи «акварель». История развития акварельной живописи.	**1		
	2. Отличительные особенности разнообразных техник живописи: акварелью, гуашью, темперой, пастелью, акриловыми, масляными красками. Основные виды живописных работ: наброски, этюды, станковая живопись. Условия хранения произведений изобразительного искусства	1		
	3. Изобразительные средства живописи: цвет, тон, пятно, точка, линия, композиция, фактура, светотень, воздушная перспектива. Использование их в живописи	1		
	4. Основы цветоведения: понятие «цвет», локальный и обусловленный цвет; основные свойства цвета, художественные и эстетические свойства цвета, несобственные свойства цвета, хроматические и ахроматические цвета. Понятие «гризайль».	1		
	5. Основные закономерности создания цветового строя: общее цветовое состояние и колорит, цветовое единство и гармония в живописи; цветовые и тоновые отношения в живописи, закон цветовых отношений, целостность изображения. Разновидности создания цветового строя	1		
	6. Материалы и оборудование для акварельной живописи, свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества	1		
	7. Техники и методика работы акварелью. Свойства акварельных красок и приемы работы с ними. Использование дополнительных технических приемов в акварельной живописи.	**1		
	8. Особенности техники гризайль. Способы передачи акварелью светотени предметов	1		
	Практические занятия			18
	1. Освоение работы акварелью: заливка, отмывка, работа «по-сырому», вливание цвета в цвет, растяжка, лессировки, мазок			4
	2. Освоение работы дополнительных техник акварелью: вытирание кистью, приемы с использованием соли, воска, лезвия			4
	3. Выполнение живописных этюдов овощей и фруктов			4
4. Выполнение группы из двух геометрических тел в технике гризайль		6		
Самостоятельная работа обучающихся <i>Выполнение этюдов простых по форме предметов в технике гризайль</i>		4		
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	*	

Выполнение акварелью объектов предметного мира, пространства ЛР4, ЛР11, ЛР18, ЛР20	Жанр «натюрморт». История развития жанра. Изображение предметного мира, пространства в натюрморте разными средствами живописи	1	0	
	Последовательность выполнения натюрморта акварелью, технические приемы при выполнении натюрморта акварелью. Изображение предметов в натюрморте с учетом цветовых особенностей и отношений, во взаимосвязи с пространством, окружающей средой. Передача пространства в натюрморте, пейзаже, закономерности воздушной перспективы.	1		
	Передача материальных качеств предметов на изобразительной плоскости, методы передачи рефлексов и бликов на поверхностях предметов в зависимости от материала предмета	1		
	Передача освещения в натюрморте: искусственное, естественное, в глубине комнаты, в контражуре	1		
	Практические занятия			26
	1. Выполнение натюрморта из простых по форме предметов в теплой (<i>холодной</i>) гамме			6
	2. Выполнение натюрморта с ярко выраженными рефлексами			6
	3. Выполнение натюрморта из предметов быта, различных по материалу, разными по фактуре драпировками			6
	4. Выполнение натюрморта с черным глянцевым предметом на цветном фоне			7
	Контрольная работа			1
Тема 1.3. Технология гуашевой живописи, выполнение гуашью объектов предметного мира, пространства ЛР4, ЛР11, ЛР17, ЛР20	Содержание учебного материала			
	1. Понятие «гуашь». История развития гуашевой живописи. Материалы и оборудование для гуашевой живописи. Свойства гуашевых красок (непрозрачность, кроющая способность, матовость, изменение цвета и светлоты после высыхания), их возможности и эстетические качества. Значение белил в гуашевой живописи.	1		
	2. Технические приемы и методы работы гуашью. Технология письма многоцветной живописи гуашью. Приемы лепки разной формы предметов гуашью. Особенности использования приемов гуашью при выполнении разных по материалу предметов. Передача пространства, освещения средствами гуаши.	1		
	3. Понятие «декоративный натюрморт». Стилизация предметов в натюрморте. Способы и приемы выполнения декоративного, стилизованного натюрмортов	1		
	Практические занятия			52
	1. Выполнение натюрморта из белых предметов на белом фоне			8
	2. Выполнение натюрморта из предметов быта разных по материалу с четко выраженными пространственными планами			8
	3. Выполнение натюрморта с черным глянцевым предметом на цветном фоне			8
	4. Выполнение натюрморта с гипсовой розеткой и искусственным освещением			8
	5. Выполнение декоративного, стилизованного натюрморта с применением <i>ахроматического цвета</i>			8
6. Выполнение декоративного, стилизованного натюрморта с использованием приема <i>оверлепинг</i>			10	

	Самостоятельная работа обучающихся <i>1. Выполнение натюрморта из предметов быта, разных по форме и материалу</i>	4
	Контрольная работа	1
	Дифференцированный зачет	2
	Итого	108ч

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская живописи:

- мольберты и станки для ведения живописных работ;
- доска классная;
- мольберт для показа преподавателем мастер-класса;
- подиумы;
- софит;
- учебно-методический материал по живописи;
- наглядный материал по живописи -образцы работ студентов
- натюрмортный фонд:
- софиты; гипсовые слепки, розетки, головы;
- предметы быта; муляжи, драпировки;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Калинкина Д. Д. Живопись с основами цветоведения : курс лекций / Д.Д. Калинкина ; Моск. изд.-полигр. колледж им. И. Федорова. — 2-е изд., испр. — Москва : МИПК, 2019. — 72 с. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039206>
2. Ткаченко А. В. Коробейников, В.Н. Академическая живопись : учеб. пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко ; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово : КемГИК. 2019- 151 с. - ISBN 978-5-8154-0358-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041745>

Дополнительные источники:

1. Никитина Н. Цветоведение. Колористика в композиции: Учебное пособие / Никитина Н.; Под ред. Истратов А.Ю., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2019. - 85 с.: ISBN 978-5-9765-3186-4

Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/949755>

2. Власов В. Г. Теория формообразования в изобразительном искусстве: Учебник / Власов В.Г. - СПб:СПбГУ, 2019. - 264 с.: ISBN 978-5-288-05732-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1001460>

Электронные ресурсы:

1. <http://jivopis.ru/> Живопись. ру. Интернет-энциклопедия живописи
2. www.eurek-art.com/garmoniya_cvetov.php Основные аспекты живописи. Гармония цветов природы

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

- Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,

- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.
- Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:
 - легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
 - изменять текст и цвет фона;
 - осуществлять захват изображений;
 - регулировать уровень контрастности;
 - увеличивать изображение на экране;
 - использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний</i>	<i>Например: Тестирование</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых умений</i>	<i>Например: Оценка результатов выполнения практической работы</i>
изображать объекты предметного мира, пространство средствами академической живописи;	Элементы светотени, тональная, цветовая проработка формы.	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете
использовать основные изобразительные техники и материалы	Поэтапное выполнение живописного изображения натюрморта методом от общего к частному	
специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;	Выполнение упражнений технологии акварельного письма	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете
разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;	Выполнение живописи натюрморта, применение метода «от общего к частному».	
свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;		

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

- «5» - свыше 90% до 100%
- «4» - свыше 70% до 90%
- «3» - свыше 50% до 70%
- «2» - менее 50%

Порядок проведения просмотра

1. Общие положения

1.1. Просмотр учебных и творческих работ студентов является открытой и педагогически конструктивной формой аттестации. Участие в просмотре обязательно для всех студентов.

1.2. Просмотр проводится по итогам работы за семестр. Контрольные работы проводятся в соответствии с учебным планом.

1.3. К просмотру допускаются студенты, выполнившие весь объем работ за семестр.

1.4. Для получения оценки за контрольную работу студенты предоставляют на просмотр все работы, выполненные в течение семестра. Оценка за контрольную работу представляет собой среднюю оценку всех классных и домашних работ, с учетом систематичной работы студента в течение семестра. Работы, предварительно не отсмотренные преподавателем, работающим по предмету, на просмотр не принимаются.

1.5. Лучшие работы могут быть отобраны в методический фонд отделения.

1.6. В случае подлога, то есть в предоставлении чужих работ, студент отстраняется от просмотра. К просмотру студент будет допущен после выполнения всех недостающих работ под контролем преподавателя.

2. Критерии оценки работ

2.1. Соответствие уровню требований программы обучения.

2.2. Аккуратная подача работ в экспозиции.

2.3. Владение техникой исполнения.

2.4. Демонстрация в работах оперирования теоретической частью программы (воздушная перспектива, основы пластической анатомии и т.п.).

Оценка «5» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительной работы по живописи;

правильно закомпоновал изображение;

передал конструкцию предметов, фигуры, пропорции, характер формы в перспективе, пластическую моделировку изображения средствами светотени, решил пространство посредством тона, как гармонического целого;

последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии живописи.

Оценка «4» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительной работы по живописи: правильно закомпоновал изображение, передал движение фигуры, ее пропорции, характер формы в цветовой перспективе, но имеются небольшие неточности;

допустил небольшие неточности в лепке формы средствами светотени; анатомическом анализе формы;

допустил небольшие неточности в передаче тоновых отношений изображения;

последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии живописи.

Оценка «3» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительного работы по живописи с незначительными ошибками;

имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения;

небольшие ошибки допустил в лепке цветом фигуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе;

допустил небольшие неточности формы, в живописной моделировке формы средствами светотени;

допустил ошибки в тональном решении изображения;

последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.13 ИНТЕНСИВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ДЭ

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2022г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Интенсив по подготовке к ДЭ» общепрофессионального цикла введена в соответствии с запросами работодателей разработана на основе программы учебного курса «Создание Интерфейсов в программа Adobe XD» компании Adobe, разработана с учётом ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер», стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».

Разработчик:

Донская И.А., преподаватель высшей квалификационной категории

Габдраупова А.Р., преподаватель

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.14. Интенсив по подготовке к ДЭ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее СПО) для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является вариативной частью общепрофессионального цикла дисциплин.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- разрабатывать планы выполнения работ;
- распределять время на выполнение поставленных задач;
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство. Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования, программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов.;
- программные приложения по основным направлениям графического дизайна;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- современные тенденции в области дизайна;
- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- программные приложения для представления макетов графического дизайна;
- основ макетирования;

Код	Наименование общих компетенций
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Перечень общих компетенций элементы которых формируются в рамках дисциплины

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна.
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ВД 2	Создание графических дизайн-макетов.
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).
ВД 4	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	36
<i>Самостоятельная работа¹</i>	
Объем образовательной программы	36
практические занятия	35
в том числе:	

дифференцированный зачёт	1
Промежуточная аттестация проводится в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</i>		<i>Объем часов</i>	<i>Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы</i>
1	2		3	
Тема 1. Методика, организация и проведение чемпионата по стандартам Ворлдскиллс Россия. ЛР 7	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК1- 11 ПК1.1-1.3
	1. Организация и проведение Демонстрационного экзамена по профессии «Графический дизайнер» по стандартам Ворлдскиллс Россия и чемпионата по стандартам Ворлдскиллс Россия.	1		
	2. Демонстрационный экзамен, выполнение конкурсного задания.	1		
	3. Процедура оценивания конкурсного задания.	1		
Тема 2. Корпоративный и информационный дизайн (ЛР 13, ЛР 17, ЛР 20)	Содержание учебного материала	Уровень освоения	18	ОК1- 11 ПК1.1-1.3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребрендинг логотипа компании заказчика; 2. Формирование правил использования логотипа; 3. Создание продуктов брендбука; 4. Создание макетов корпоративной продукции (бэйджа/пропуска/транспортной карты); 5. Разработка шаблона презентации с учётом фирменного стиля; 6. Презентация фирменного стиля. 			
Тема 3. Упаковка	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК1- 11 ПК1.1-1.3

(ЛР 13, ЛР 17, ЛР 20)	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение развертки упаковки в соответствии с техническим заданием; 2. Отрисовка необходимых элементов; 3. Создание макета упаковки; 4. Презентация разработанного макета упаковки. 	11	
<p>Самостоятельная работа: Создание правильной структуры папок; Отработка правильной распечатки продуктов и выклеивание демонстрационного планшета</p>		6	
Дифференцированный зачёт		1	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Дизайн-проектирования»;

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- набор ученической мебели 13 шт.;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф книжный;
- магнитно-маркерная доска;
- маты дизайнерские-13шт.;
- линейки дизайнерские-13шт.;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- графический планшет- 10шт.;
- МФУ цветной Kyocera EcosysM8124cidn.

Программное обеспечение:

1. Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
2. Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
3. Компьютерная программа: Adobe InDesign;
4. Компьютерная программа: Adobe Acrobat DC.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2019. - 184 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/329358>

2. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/939291>

3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>

4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.: Дашков и К, 2019. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6

5. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2019. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1039221> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039221>

6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1047245>

7. Основы современной шрифтовой культуры: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Воронова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1041147>

8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/460731>

9. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/460731>

Дополнительные источники:

1. Ткаченко О. Н. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / О.Н. Ткаченко; Под ред. Л.М. Дмитриевой; Омский гос. технический университет (ОмГТУ). - М.: Магистр: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 176 с.

2. Мартин Белла, Ханингтон Брюс. Универсальные методы дизайна. - СПб.: Питер, 2018. - 208с.: ил

3. Элам К. Графический дизайн. Принцип сетки / Элам Кимберли – СПб.: Питер, 2020. – 120 с.: ил.

4. Кнабе Г. А. Энциклопедия дизайнера печатной продукции. Профессиональная работа / Г. А. Кнабе. - К.: «Диалектика», 2020. – 736 с.

5. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им.Баумана, 2020. – 418 с.

Интернет-источники:

1. «КАК» Журнал о современном графическом дизайне [Электронный ресурс], Режим доступа: <http://www.kak.ru> .— Загл. с экрана.

2. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования Учебное пособие. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019. — 239 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://ru.bookzz.org/book/2457837/f0e8a7>

3. Основы художественного конструирования [Текст]: Учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.: (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-16-005016-4, 200 экз. Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=371935>

4. Шпаков, П. С. Основы компьютерной графики: учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2019. Режим доступа <http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=507976>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохраненные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

- Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

- Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;

- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
освоенные умения -сочетать в дизайн – проекте собственный художественный вкус и требования заказчика	Оценка «5» – 28-50 баллов Оценка «4»– 16-27, 99 баллов	Накопительная оценка выполнения практических работ по завершении темы Дифференцированный зачёт
-выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации	Оценка «3» – 8-15, 99 баллов	Накопительная оценка выполненных графических заданий по завершении темы Дифференцированный зачёт
усвоенные знания - разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн - проектирования - технологии настройки макетов к печати или публикации	Оценка «5» – 28-50 баллов Оценка «4»– 16-27, 99 баллов Оценка «3» – 8-15, 99 баллов	Оценка за ответы тестовых материалов по завершению раздела Дифференцированный зачёт

Критерии оценивания (тестирование)

- «5» - свыше 56% до 100%
- «4» - свыше 32% до 55,99%
- «3» - свыше 16% до 31,99%
- «2» - менее 15,99%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.14 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности цикла общих профессиональных дисциплин разработана на основании документа согласования с работодателями, а также с учетом ФГОС СПО по специальности 54.01.20 Графический дизайн

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Яценко М.В., преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

Протокол № от «___» ___ 2022.

Председатель П(Ц)К _____

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2022.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной образовательной программы по специальности 54.01.20 Графический дизайн

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности является вариативной частью общепрофессионального цикла в соответствии с ФГОС по специальности 54.01.20 Графический дизайн

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Учебная дисциплина ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.01.20 Графический дизайн и программирование. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выбирать организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;
- применять различные методы исследования рынка;
- собирать и анализировать информацию о конкурентах, потребителях, поставщиках;
- осуществлять планирование производственной деятельности;
- разрабатывать бизнес-план.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы предпринимательства;
- законодательные и нормативные акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность на территории Российской Федерации.

ЛР16.Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг. профессиональный опыт

ЛР17. Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 32 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	32
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	0
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	2

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем в часах	
1	2	3	4	
Тема 1. Содержание и типология предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.	1		
	Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе	1		
	Тематика учебных занятий			2
	Лекция с элементами беседы Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.			1
	Лекция Составление схемы «Принципы предпринимательской деятельности». Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе			1
Тема 2. История российского предпринимательства	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.	1		
	Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе	1		
	Тематика учебных занятий			2
	Лекция с элементами беседы Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса. Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе			2
Тема 3. Концепция и родовые признаки бизнеса	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Концепции бизнеса: позитивная концепция бизнеса, критическая концепция бизнеса, прагматическая концепция бизнеса.	2		
	Родовые признаки бизнеса.	1		
	Тематика учебных занятий			4
	Лекция с элементами беседы Концепции бизнеса: позитивная концепция бизнеса, критическая			3

	концепция бизнеса, прагматическая концепция бизнеса. Родовые признаки бизнеса.		
	Лекция Заполнение таблицы формирование концепции бизнеса на различных этапах.		1
Тема 4. Виды предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая, финансовая.	2	
	Характеристика производственной деятельности. Характеристика и сущность коммерческой деятельности. Сущность и задачи финансовой деятельности.	2	
	Тематика учебных занятий		2
	Лекция с элементами беседы Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая, финансовая. Характеристика производственной деятельности. Характеристика и сущность коммерческой деятельности. Сущность и задачи финансовой деятельности.		2
Тема 5. Правовое обеспечение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2
	Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности.	2	
	Предпринимательский договор, понятие, виды, этапы составления.	2	
	Тематика учебных занятий		2
	Лекция с элементами беседы Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности.		1
Лекция Предпринимательский договор, понятие, виды, этапы составления.		1	
Тема 6. Финансовое обеспечение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4
	Финансовая деятельность в организации. Инвестиционная деятельность в организации.	2	
	Формирование имущества и источники финансирования предпринимательской деятельности. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности.	2	
	Тематика учебных занятий		4
	Лекция Финансовая деятельность в организации. Инвестиционная деятельность в организации.		2
Лекция Формирование имущества и источники финансирования предпринимательской деятельности. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности.		2	
Тема 7. Взаимоотношения	Содержание учебного материала	Уровень	2

предпринимателей с финансовой системой и кредитными организациями		освоения		
	Финансовая система и финансовый рынок. Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита.	2		
	Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой.	2		
	Тематика учебных занятий			2
	Лекция Финансовая система и финансовый рынок. Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита.			1
	Лекция Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой.			1
Тема 8. Риски предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	Понятие и сущность рисков в предпринимательстве. Классификация рисков.	2		
	Система управления рисками: процесс управления рисками на предприятии, методы управления рисками, управление информационными рисками, методы финансирования рисков.	2		
	Тематика учебных занятий			2
	Лекция Понятие и сущность рисков в предпринимательстве. Классификация рисков.			1
	Лекция Система управления рисками: процесс управления рисками на предприятии, методы управления рисками, управление информационными рисками, методы финансирования рисков.			1
Тема 9. Система налогообложения предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Понятие и виды налогов. Функции налогов. Система налогообложения предпринимательской деятельности.	2		
	Взаимоотношения предпринимателей с налоговой системой.	1		
	Тематика учебных занятий			4
	Лекция Понятие и виды налогов. Функции налогов. Система налогообложения предпринимательской деятельности.			2
	Лекция Взаимоотношения предпринимателей с налоговой системой.			1
	Лекция Решение задач по расчету налогов.		1	
Тема 10 Бизнес-Планирование предпринимательской деятельности ЛР 16,17	Содержание учебного материала	Уровень освоения	10	
	Методические основы разработки бизнес - плана. Состав бизнес-плана.	2		
	Структура бизнес-плана: титульный лист, оглавление, резюме бизнес- плана, история бизнеса организации (описание отрасли), план маркетинга,	3		

	производственный план, организационный план, финансовый план.	
	Тематика учебных занятий	6
	Лекция Методические основы разработки бизнес - плана. Состав бизнес-плана.	2
	Лекция Структура бизнес-плана: титульный лист, оглавление, резюме бизнес- плана, история бизнеса организации (описание отрасли), план маркетинга, производственный план, организационный план, финансовый план.	2
	Лекция Разработка бизнес-плана.	2
Дифференцированный зачет		2
ВСЕГО		32

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование:

раздаточные материалы, экран для проектора, проектор, акустическая система, ноутбук (компьютер), входящий с выходом в интернет.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,

- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.
-

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основное:

1. Ананьева, Н. В. Основы предпринимательства: Учебное пособие / Ананьева Н.В. - Краснояр.:СФУ, 2018. - 128 с.: ISBN 978-5-7638-3460-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/967635>
2. Кондраков, Н. П. Основы малого и среднего предпринимательства : практическое пособие / Н. П. Кондраков, И. Н. Кондакова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 446 с. - ISBN 978-5-16-005687-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012429>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации - содержание актуальной нормативно правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности - особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений - современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в 	<p>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены</p> <ul style="list-style-type: none"> - уровень освоения учебного материала; - умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; - уровень сформированности общих и профессиональных компетенций. 	<p>Какими процедурами производится оценка</p> <ul style="list-style-type: none"> Оценка результатов выполнения практической работы Оценка результатов устного и письменного опроса Оценка результатов решения ситуационных задач Оценка результатов самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета

<p>(бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; 		
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составить план действия; определить необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - организовывать работу коллектива и 	<p>Демонстрация умений составления плана действий.</p> <p>Демонстрация умений выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи.</p> <p>Демонстрация умений составлять эффективную презентацию идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности.</p> <p>Демонстрация умений определять источники финансирования предпринимательской деятельности.</p> <p>Демонстрация умений составления и оформления бизнес-плана.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов устного и письменного опроса</p> <p>Оценка результатов решения ситуационных задач</p> <p>Оценка результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка результатов выполнения домашних заданий.</p> <p>Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета</p>

<p>оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; 		
---	--	--

Критерии оценки устного ответа студента

оценка «5» ставится, если студент:

- а) дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи;
- б) свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;
- в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент:

- а) дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка;
- б) способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает

знания практическими умениями;

в) проявляет коммуникативную компетентность;

г) овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если студент:

а) дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса;

б) материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя;

в) при выполнении практических заданий умения проявляет неуверенно.

Оценка «2» ставится, если студент:

а) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя;

б) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

в) знания не подтверждает практическими умениями.

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

Оценка	Процент выполнения заданий
«5»	свыше 91% до 100%
«4»	свыше 71% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО
Директор ООО «Издательские
системы»  Кулуев А.Р.
« » 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023 г

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01.Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный
профессиональный колледж

Разработчики:

Донская Ирина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории
Теплова Снежана Азатовна, преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № 1 от « ____ » _____ 2021 г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № 1 от « ____ » _____ 2021г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818
<http://www.spo-edu.ru/database/пооп>;

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
3. ПРИМЕРНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ	27
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	30

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01. РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ
ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА**

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ. Распознавание сложных проблемных ситуаций в различных контекстах. Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности Определение этапов решения задачи. Определение потребности в информации Осуществление эффективного поиска. Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных. Разработка детального плана действий Оценка рисков на каждом шагу Оценка плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации, предложение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана. Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач Проведение анализа полученной информации, выделение в ней главных аспектов. Структурирование отобранной информации в соответствии с параметрами поиска. Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности. Использование актуальной нормативно-правовой документации по профессии.</p>
-------------------------	--

	<p>Применение современной научной профессиональной терминологии. Определение траектории профессионального развития и самообразования. Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ. Соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Обеспечение ресурсосбережения на рабочем месте. Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию. Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языках. Ведение общения на профессиональные темы на иностранном языке. Определение инвестиционной привлекательности коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности. Составление бизнес-плана. Презентация бизнес-идеи. Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию. Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач. Планирование профессиональной деятельности. Грамотное устное и письменное изложение своих мыслей по профессиональной тематике на государственном языке. Проявление толерантности в рабочем коллективе. Понимание значимости своей профессии. Демонстрация поведения на основе общечеловеческих ценностей.</p>
<p>уметь</p>	<p>Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию. Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составить план действия. Определить необходимые ресурсы. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовать составленный план. Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию.</p>

	<p>Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска. Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития. Выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта. Соблюдать нормы экологической безопасности. Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии. Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности. Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии. Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности. Разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика. Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые). понимать тексты на базовые профессиональные темы. Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы. Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности. Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи. Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности. Оформлять бизнес-план. Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования. Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию. Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы. Описывать значимость своей профессии. Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии.</p>
знать	<p>Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования;</p>

систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.

Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить.

Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.

Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях.

Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач.

Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.

Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности.

Приемы структурирования информации.

Формат оформления результатов поиска информации

Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология.

Возможные траектории профессионального развития и самообразования.

Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства;

программных приложений работы с данными для презентации. Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности.

Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.

Пути обеспечения ресурсосбережения.

Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека.

Основы здорового образа жизни.

Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии.

Средства профилактики перенапряжения.

Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.

Использовать современное программное обеспечение.

Технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ. Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы.

Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика).

Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.

Основы предпринимательской деятельности.

Основы финансовой грамотности.

Правила разработки бизнес-планов.

Порядок выстраивания презентации.

Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными.

	<p>Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными.</p> <p>Психология коллектива. Психология личности. Основы проектной деятельности. Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов. Сущность гражданско-патриотической позиции. Общечеловеческие ценности. Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.</p>
--	---

1.2.1. Перечень общих компетенций

1.2.2.

I.1. Код	I.2. Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 324 часа,

Из них на освоение МДК – 252 час

на практики, в том числе учебную - 72 часов самостоятельной работы обучающегося – 18 часов консультации WSR – 20 часов

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 1.1-1.4 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09-11	Раздел 1. Основные принципы и методы предпроектных исследований	108	100	90+10 консультации		72		8
ПК 1.1-1.4 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09-11	Раздел 2. Изучение проектной графики на разных этапах проектирования	108	100	90+10 консультации				8
ПК 1.1-1.4 ОК 01-05, ОК 07, ОК 09-11	Раздел 3. Разработка интерактивных мультимедийных технологий	36	34	34				2
	<i>Учебная практика</i>	72				72		
	Всего:	324	286	214		36	36	18

* Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена

** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций

		Пром аттест	суммарн	самост	всего	контроль	Практ часы	консульта ции
МДК 01.01	Дизайн-проектирование	;-/КЭ;-/-	108	8	90	-	90	0/0/10/0
МДК 01.02	Проектная графика	;-/КЭ;-/-	108	8	90	-	90	0/0/10/0
МДК 01.03	Интерактивные мультимедийные технологии	;-/ДЗ;-/-	36	2	34	2	32	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала		Объем часов	
1	2		3	
Раздел 1. Основные принципы и методы предпроектных исследований			108	
МДК.01.01 Дизайн-проектирование			108	
Тема 1.1. Тенденции развития современного дизайна	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)		Уровень освоения	
	1. Понятие дизайна, его предмете и задачах (ЛР 20)		1	
	2. Общность, различия, взаимосвязи в современном дизайне (ЛР 20)		1	
	3. Понятие типология. Типология проектных задач в зависимости от вида дизайна		2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			2
Определение видов проектирования. Формулировка профессиональных задач				
Тема 1.2. Дизайн как проектная деятельность	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)		Уровень освоения	
	Цели и задачи изучения дизайна как проектной деятельности (ЛР 13)		1	
	Специфика дизайна среди других видов проектной деятельности		1	
	Проектные средства и методы. Проектные факторы		2	
	Типы проектирования (оперативное, многолетнее, перспективное)		2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			2
	Насыщение определений дизайна конкретным предметным содержанием			
Тема 1.3. Дизайн-проектирование объектов дизайна	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)		Уровень освоения	
	Понятие дизайн – проекта и его особенности		1	
	Понятие метода проектирования объектов дизайна. Обзор методов проектирования		1	
	Современные методы дизайн-проектирования объектов (ЛР 20)		2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			4
	Освоение способов эскизной разработки объекта дизайна с помощью одного из методов Проектирования (ЛР 20)			

Тема 1.4. Поэтапная работа дизайнера над комплексным проектом	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Единство стилового решения в проектной работе	1	
	Понятие «единый графический язык»	1	
	Процесс комплексного дизайнерского проектирования	2	
	Ведение проекта дизайнера. Основы разработки комплексного проекта	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Выделение этапов работы дизайнера при работе над комплексным проектом (ЛР 18) Поиск композиционно-пластического решения проекта			
Тема 1.5. Цвет в дизайне	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Цвет Систематизация цветов.	1	
	Цветовая гармония.	2	
	Цвет в дизайне.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Составление таблицы «Символика цвета»			
Тема 1.6. Основы композиции в дизайне	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Понятие «композиция» Определение композиции. Художественный образ	1	
	Важнейшие выразительные средства композиции (объем, пространство, структура и тектоника; масштаб, пропорции, ритм и метр; контраст и нюанс; симметрия и асимметрия; цвет).	1	
	Пластика Плоскостная форма. Объемная форма. Пространственная форма.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Упражнения на пластику форм. Упражнения на пластику форм (линейно-плоскостную, плоскостную, объемную, объемно-пространственную).			
Консультации по WSR	Тематика практических занятий и лабораторных работ		10
	Демонстрационный экзамен, принципы выполнения и оценивания конкурсного задания.		2
	Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия.		2
	Стандарт компетенций по WSSS		2
	Нормативная документация		2
	Критерии оценки работ		2

Тема 1.7. Средства гармонизации композиции в продуктах графического дизайна	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	10
	Средства гармонизации композиции. Статика и динамика. Симметрия и асимметрия.	2	
	Нюанс и контраст. Метр и ритм. Модуль. Комбинаторика.	3	
	Отношения, пропорции, масштабность. Единство композиции. Композиционный центр	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Проведение художественно-композиционного анализа выбранного объекта дизайна (ЛР 18, ЛР 20) Упражнения на гармонизацию художественной формы с выделением центра композиции. Создание модульных композиций, используя принцип комбинаторики.			
Тема 1.8. Этапы проведения предпроектных исследований	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	22
	Понятие и основы предпроектного исследования. Формирование задания на проектирование.	1	
	Цели и задачи, стратегия и тактика дизайн-проекта, методы поиска идей (ЛР 20)	1	
	Методы проектирования. Определение задачи: мозговой штурм, ассоциативные карты, интервью	2	
	Этапы работы дизайнера над комплексным проектом (ЛР 13, ЛР 17, ЛР 18)	3	
	Единство стилового решения в проектной работе	2	
	Понятие и основы предпроектного исследования. Формирование задания на проектирование.	1	
Тематика практических занятий и лабораторных работ			
Освоение способов выполнения предпроектного анализа. Построение двумерных правильных геометрических фигур. Схематическое выражение понятия «красота» в геометрическом стиле. Образное ассоциативное название композиции, адекватное содержанию (ЛР 11). Анализ проектной ситуации. Составление технического задания на основе рекомендаций выявленных из анализа аналогов и выводов, полученных из анализа проектной ситуации. Разработка концептуального предложения. Интегративное моделирование (создание клаузуры). Поиск вариантов концепта на основе реалистичности и реализуемости проекта. Графическое оформление модели. Текстовый комментарий к концептуальному образу. Апробация проекта, а также его составляющих компонентов в социальной среде, используя средства статистических измерений (опрос, анкетирование). Ассоциативное опредмечивание объемных схем. Детальное дополнение базовой конструкции на			

	основе ассоциативного образа. Сопоставление и отбор итогового варианта.		
Тема 1.9. Методы организации творческого процесса дизайнера	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	12
	Характеристика творческого процесса и особенности его организации.	2	
	Методы и приемы изучения памятников искусства, как метод организации творческого процесса.	2	
	Основы разработки, корректировки и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию.	3	
	Принципы согласования итогового ТЗ с заказчиком.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Освоение способов разработки дизайн-проекта в стиле «конструктивизм», «модернизм». Освоение способов составления проектно-конструкторской документации по образцу.			
Тема 1.10. Разработка творческого дизайн-проекта	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	22
	Изучение практики и методики творческого проектирования.	3	
	Выбор темы проекта. Актуальность, новизна, практическая значимость проекта.	1	
	Тематика практических занятий		
<p>Разработка авторской дизайн – концепции, с элементами исторической и стилистической реконструкции. Разработка корпоративного дизайна (создание идеи для ребрендинга сети гипермаркетов) (ЛР 13, ЛР 17).</p> <p>Концептуальная схема. Схематизация как средство выражения замысла. Определение понятия «концепция». Построение двухмерных правильных геометрических фигур. Образное ассоциативное название композиции, адекватное содержанию.</p> <p>Концептуальное конструирование. Построение объемной конструкции на основе базовой схемы.</p> <p>Ассоциативное опредмечивание объемных схем. Свободная ассоциация. Направленная ассоциация. Детальное дополнение базовой конструкции на основе ассоциативного образа. Сопоставление и отбор итогового варианта.</p> <p>Детализация. Моделирование итогового варианта в трехмерном пространстве. Фактуры и материалы. Свет. Поиск выразительных точек зрения. Рендеринг.</p> <p>Интегративное моделирование. Перенос трехмерного изображения в двухмерное пространство. Текстовый комментарий к концептуальному образу.</p> <p>Графические аналоги. Поиск и отбор аналогов. Графическая интерпретация аналогов. Анализ аналогов. Формулирование и апробация рекомендаций для проектирования.</p> <p>Определение объекта проектирования. Поиск вариантов объекта проектирования. Отбор объекта проектирования на основе реалистичности и реализуемости проекта.</p>			

	<p>Анализ проектной ситуации. Формулирование технического задания на проектирование. Графическая схематизация объекта проектирования. Анализ состояния проектной ситуации. Составление технического задания на основе рекомендаций выявленных из анализа аналогов и выводов полученных из анализа проектной ситуации.</p> <p>Клаузуры. Варианты решения проектной проблемы выполняются средствами ускоренного изображения: карандаш, коллажи из готовых изображений, модификации фотографий, рисунков, чертежей. Определение основного варианта проектного решения.</p> <p>Цветовые поиски. Поисковая работа проводится в следующих цветовых гармонических системах: цветовой контраст, цветовой нюанс, «холодная» цветовая гамма, «теплая» цветовая гамма.</p> <p>Детализация основного варианта. Выполнение детальных планов, разверток, общих видов, спецификаций и рабочих чертежей проектируемых объектов.</p> <p>Оформление проектной идеи.</p>	
<p>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1 Выполнить дизайн - макет визитки Выполнить дизайн - макет брошюры</p>		8
<p>Комплексный экзамен</p>		

<p>Раздел 2. Дизайнерско-конструкторские модули</p>		108																						
<p>МДК.01.02 Проектная графика</p>		108																						
<p>Тема 2.1. Adobe InDesign</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="566 855 1834 930">Содержание</th> <th data-bbox="1834 855 1998 930">Уровень освоения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="566 930 1834 1005">Интерфейс InDesign. Классификация, создание и изменение элементов. Работа со страницами документа. Слои.</td> <td data-bbox="1834 930 1998 1005" style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1005 1834 1080">Импортирование и экспортирование текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы.</td> <td data-bbox="1834 1005 1998 1080" style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1080 1834 1155">Оформление формул. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов. Печать публикации.</td> <td data-bbox="1834 1080 1998 1155" style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="566 1155 1834 1198"> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1198 1834 1241">Создание различных форм текстовых и графических фреймов.</td> <td data-bbox="1834 1198 1998 1241"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1241 1834 1284">Размещение текста и графики во фреймы.</td> <td data-bbox="1834 1241 1998 1284"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1284 1834 1327">Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы.</td> <td data-bbox="1834 1284 1998 1327"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1327 1834 1370">Цветной и оттененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.</td> <td data-bbox="1834 1327 1998 1370"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1370 1834 1414">Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.</td> <td data-bbox="1834 1370 1998 1414"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="566 1414 1834 1430">Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение</td> <td data-bbox="1834 1414 1998 1430"></td> </tr> </tbody> </table>	Содержание	Уровень освоения	Интерфейс InDesign. Классификация, создание и изменение элементов. Работа со страницами документа. Слои.	1	Импортирование и экспортирование текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы.	2	Оформление формул. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов. Печать публикации.	3	<p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p>		Создание различных форм текстовых и графических фреймов.		Размещение текста и графики во фреймы.		Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы.		Цветной и оттененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.		Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.		Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение		30
Содержание	Уровень освоения																							
Интерфейс InDesign. Классификация, создание и изменение элементов. Работа со страницами документа. Слои.	1																							
Импортирование и экспортирование текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы.	2																							
Оформление формул. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов. Печать публикации.	3																							
<p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p>																								
Создание различных форм текстовых и графических фреймов.																								
Размещение текста и графики во фреймы.																								
Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы.																								
Цветной и оттененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.																								
Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.																								
Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение																								

	импортированной графики в текст.	
	Создание и редактирование таблиц, правильное их заверствывание в текст.	
	Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать. (ЛР 4, ЛР 13, ЛР 17)	
	Газетная верстка, работа с многоколонным текстом. Заголовки. Подписи. Рамки, линейки.	
	Оформление рекламы. Работа со слоями и цветом.	
Тема 2.2. Типографика	Содержание	Уровень освоения
	История и эволюция шрифта. Современные шрифты. Классификация современных типографских шрифтов.	1
	Основные требования к шрифту. Взаимосвязь рисунка букв с содержанием текста.	2
	Удобочитаемость. Шрифтовая композиция в различных жанрах печатной графики. Цвет в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов.	3
	Модуль и модульная сетка.	3
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	
	Ритмическое построение шрифтов	20
	Шрифтовые композиции в любом жанре печатной графики (ЛР 7, ЛР 11)	
	Использование цвета в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов	
	Модульная сетка верстки.	
Тема 2.3. Интерактивные элементы	Содержание	Уровень освоения
	Гиперссылки. Виды гиперссылок. Различные методы добавления источника	1
	Кнопки навигации. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графических элементов	2
	Оформление переходов страниц. Просмотр параметров без выхода из программы	3
	Работа с с закладками.	3
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	
	Оформление гиперссылок на различные источники	20
	Создание кнопок навигации	
	Создание различных видов перехода страниц	
	Создание закладок	
Тема 2.4. Знакомство с электронными	Содержание	Уровень освоения
	Виды электронных изданий.	1

изданиями	Формат электронных изданий.	2		
	Их общие и различные настройки	3		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ			20
	Создание электронной книги			
	Настройка формата электронного издания			
	Выполнить дизайн книги. (ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 17)			
	Добавление документа в книгу. Открытие документа книги. Выбор источника стилей для книги			
	Выбор параметров синхронизации. Обновление файла. Замена файл.			
Формирование пакета книги. Экспорт (ЛР 4).				
Консультации по WSR	Тематика практических занятий и лабораторных работ		10	
	Виды информационного дизайна, печатные и электронные аналоги.			
	Отличие от других модулей по требованию вывода и предоставления информации.			
	Создание элементов рекламной продукции			
	Принципы разработки афиши (ЛР 20)			
	Рисовка и перерисовка элементов информационного дизайна: диаграммы, графики			
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2 Выполнить анализ различие журнальной и книжной верстки. Выполнить шрифтовую композицию.			8	
Комплексный экзамен				

Раздел 3. Разработка интерактивных мультимедийных технологий			36
МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии			34
Тема 3.1. Аппаратные и программные средства создания мультимедийных проектов	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)		Уровень освоения
	Аппаратные средства мультимедиа. Программные средства создания проектов. (ЛР 4, ЛР 5)		1
	Технология сохранения мультимедийной и web информации.		1
	Примеры реализации статических и динамических процессов с использованием средств мультимедиа.		2
Тема 3.2. Интерфейс Adobe Flash CS3 Professional	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)		Уровень освоения
	Монтажный стол. Временная шкала.		1
	Панель свойств. Знакомство с инструментами.		2
	Инструмент "Многоугольник". Инструмент "Спецвыделение" ("Белая стрелка").		2
	Выравнивание объектов.		2

	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Рисование простейших фигур. Использование инструментов рисования при создании баннера. (ЛР 5, ЛР 8)		5
Тема 3.3. Работа с цветом. Типы заливок и их применение	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Инструмент "Чернильница". Инструмент "Ведро с краской". Панели "Цвет" и "Образцы".	2	
	Инструмент преобразования градиента.	2	
	Импортированные изображения.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Применение различных тип заливок. Использование импортированных изображений. Создание имитации объемных объектов на плоскости.		3
Тема 3.4. Виды анимации	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Покадровая анимация. (ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9)	2	
	Автоматическая анимация трансформации объекта - анимация формы.	2	
	Редактирование растровых изображений.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Создание анимации для тематического сайта на тему "Весна". (ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 18)		4
Тема 3.5. Анимация движения	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Понятие анимации движения.	1	
	Понятие начальной и конечной фазы анимации движения.	1	
	Панели анимации.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Настройка движения и создание начальной и конечной фазы анимации. Создание анимации движения – трансформации. Создание анимации движения рисованного человечка. Создание анимации движения текста.		8
Тема 3.6. Символы. Сложная анимация	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень усвоения	
	Понятие символа. Понятие экземпляра символа. Типы символов.	1	
	Правила создания статических символов. Правила создания анимированного символа.	2	
	Редактирование символов. Редактирование экземпляра символа.	2	

	Создание сцен и их использование.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Создание символа. Включение символа в проект. Настройка действия символа.		6
Тема 3.7. Звук. Сохранение, экспорт, публикация	Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)	Уровень освоения	
	Библиотечный образец – звуковой файл.	1	
	Правила синхронизации анимации и звука.	2	
	Редактор звука.	2	
	Понятие публикации фильма-проекта.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Озвучить одну из своих предыдущих работ Подготовка звукового сопровождения фильма по курсовому проектированию.		6
	Дифференцированный зачет		
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2 Создать библиотечный образец и его экземпляр.			2
Учебная практика раздела 3 Виды работ 1. Осуществление выбора средств монтажа мультимедиа. 2. Работа со специализированным прикладным программным обеспечением для производства рекламного продукта. 3. Выполнение импорта и экспорта графических файлов и анимации. 4. Визуализация комплексного решения. 5. Описание идеи творческой концепции разработки проекта. 6. Запись и создание флеш-анимации в программе Adobe Flash.			70
Дифференцированный зачет			2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

МДК.01.01 Кабинет «Дизайн-проектирование» (*наименования кабинетов из указанных в п. 6.1 ПООП*),

МДК.01.02 Шрифтовой и художественной графики

МДК.01.03 Компьютерных (информационных) и компьютерного моделирования с выходом в сеть интернет

- рабочее место преподавателя;
- шкаф книжный;
- магнитно-маркерная доска;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п 6.2.3 Примерной программы по профессии/специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2018. - 184 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/329358>

2. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>

3. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.: Дашков и К, 2018. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6

4. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2019. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1039221> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039221>

5. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1047245>

Дополнительные источники

1. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/939291>
2. Дрозд, А.Н. Декоративная графика: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А.Н. Дрозд. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0418-2. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041163>
3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>
4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.: Дашков и К, 2018. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6
5. Проектирование: предметный дизайн: учеб. наглядное пособие для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»: квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А.Г. Алексеев. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 95 с. - ISBN 978-5-8154-0405-2. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041647>
6. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии: учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Пашкова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с. - ISBN 978-5-8154-0454-0. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041206>
7. Разработка информационного обеспечения процесса проектирования одежды с историческим кроем [Интернет-журнал "Науковедение", Вып. 2 (21), 2018, стр. -] - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/504799>
8. Моделирование и художественное оформление одежды. Учебное пособие / Ермилова Д., Ермилова В. - СПб: "Респекс", 2019. - 384с.
9. Свешников А. В. Композиционное мышление. Анализ особенностей художественного мышления при работе над формой живописного произведения: учебное пособие / А. В. Свешников - М.: Университетская книга, 2018. - 272 с.
10. Пендикова И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография/И.Г.Пендикова, Л.М.Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 160 с. <http://znanium.com/go.php?id=884456>
11. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин / под ред. Л.Г. Гагариной. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2018. — 400 с. <http://znanium.com/go.php?id=894969>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;

- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1-1.4	<p><i>Знания</i></p> <p>Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;</p> <p>теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</p> <p>законов формообразования;</p> <p>систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика);</p> <p>преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация);</p> <p>законов создания цветовой гармонии;</p> <p>программных приложений работы с данными. ПК и периферийные устройства;</p> <p>расходные материалы;</p> <p>Интернет-ресурсы;</p> <p>столы, стулья;</p> <p>программные приложения: текстовые редакторы, браузеры, операционные системы, программы просмотра графики,</p> <p>программы графических редакторов, верстки, дизайна.</p> <p>Технологии изготовления изделия;</p> <p>программных приложений для разработки ТЗ;</p> <p>правил и структуры оформления ТЗ;</p> <p>методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;</p> <p>программных приложений работы с данными при работе с ТЗ.</p> <p>Ноутбук, проектор, экран;</p> <p>расходные материалы;</p> <p>Интернет-ресурсы;</p> <p>столы, стулья;</p> <p>программные приложения: текстовые редакторы, браузеры, операционные системы, программы просмотра графики.</p>	Тестирование Экзамен

	<p><i>Умения</i></p> <p>Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию. Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными. Разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика. Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации.</p>	<p>Практическая работа</p>
<p><i>ОК.1-11</i></p>	<p><i>Знания</i></p> <p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современная научная и профессиональная терминология. Возможные траектории профессионального развития и самообразования. Психология коллектива. Психология личности. Основы проектной деятельности. Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов. Сущность гражданско-патриотической позиции. Общечеловеческие ценности.</p>	<p>Тестирование Экзамен</p>

	<p>Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.</p> <p>Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности.</p> <p>Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.</p> <p>Пути обеспечения ресурсосбережения.</p> <p>Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека.</p> <p>Основы здорового образа жизни.</p> <p>Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии.</p> <p>Средства профилактики перенапряжения.</p> <p>Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач.</p> <p>Использовать современное программное обеспечение.</p> <p>Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы.</p> <p>Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика).</p> <p>Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.</p> <p>Основы предпринимательской деятельности.</p> <p>Основы финансовой грамотности.</p> <p>Правила разработки бизнес-планов.</p> <p>Порядок выстраивания презентации.</p> <p>Кредитные банковские продукты.</p>	
	<p><i>Умения</i></p> <p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части.</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</p> <p>Составить план действия.</p> <p>Определить необходимые ресурсы.</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.</p> <p>Реализовать составленный план.</p> <p>Определять задачи поиска информации.</p> <p>Определять необходимые источники информации.</p> <p>Планировать процесс поиска.</p> <p>Структурировать получаемую информацию.</p> <p>Выделять наиболее значимое в перечне информации.</p> <p>Оценивать практическую значимость результатов поиска.</p> <p>Оформлять результаты поиска.</p> <p>Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности.</p>	<p>Практическая работа</p>

	<p>Выстраивать траектории профессионального и личностного развития.</p> <p>Организовывать работу коллектива и команды.</p> <p>Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>Излагать свои мысли на государственном языке.</p> <p>Оформлять документы.</p> <p>Описывать значимость своей профессии.</p> <p>Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии.</p> <p>Соблюдать нормы экологической безопасности.</p> <p>Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии.</p> <p>Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности.</p> <p>Пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии.</p> <p>Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности.</p> <p>Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые).</p> <p>понимать тексты на базовые профессиональные темы.</p> <p>Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.</p> <p>Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.</p> <p>Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи.</p> <p>Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности.</p> <p>Оформлять бизнес-план.</p> <p>Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования.</p>	
--	---	--

Критерии оценивания (тестирование)

- «5» - свыше 90% до 100%
- «4» - свыше 70% до 90%
- «3» - свыше 50% до 70%
- «2» - менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО
Директор ООО «Издательские
системы» Кулуев А.Р.
« » 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ 01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной практики ПМ.01.Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики:

Донская Ирина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории
Петрова Виктория Юрьевна, преподаватель

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № от «___» ___ 2021.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № от «___» ___ 2021.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818

<http://www.spo-edu.ru/database/пооп>;

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

Содержание

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ 01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА.....	4
1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	4
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ.....	4
1.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	6
2. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА.....	6
2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.01. ПМ 01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА	6
2.2. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ПК), СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ОК) НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ	7
2.3. ПРИОБРЕТЕНИЕ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ, ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ	10
2.4. . КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	10
2.5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	11
2.6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	11
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	13

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ.
- Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ.
- Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию.
- Согласование итогового ТЗ с заказчиком.

уметь:

- Проводить проектный анализ;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- собирать, обобщать и структурировать информацию.
- Выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта.
- Разрабатывать концепцию проекта;
- оформлять итоговое ТЗ;
- вести нормативную документацию;
- доступно и последовательно излагать информацию;
- корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.
- Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию.

знать:

- Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;
- теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законов формообразования;
- систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика);
- преобразующих методов формообразования (стилизиция и трансформация);
- законов создания цветовой гармонии;
- программных приложений работы с данными.
- Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях;
- классификации программных приложений и их направленности;
- классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;
- программных приложений работы с данными.

- Технологии изготовления изделия;
- программных приложений для разработки ТЗ;
- правил и структуры оформления ТЗ;
- требований к техническим параметрам разработки продукта;
- методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;
- программных приложений работы с данными при работе с ТЗ.
- Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
- стандартов производства;
- программных приложений работы с данными для презентации.

1.3. Результаты освоения программы профессионального модуля. В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
--------	--

1.3.1. Перечень личностных результатов

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение учебной практики: 72 часов.

2.УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план учебной практики ПМ 01.

№ п/п	Виды заданий	Объём часов
1.	Осуществление выбора средств монтажа мультимедиа (ЛР 5, ЛР13, ЛР17).	6
2.	Работа со специализированным прикладным программным обеспечением для производства рекламного продукта.	10
3.	Определить этапы и задачи проектных действий (пояснительная записка).(ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20)	18
4.	Визуализация комплексного решения (ЛР 4).	10
5.	Описание идеи творческой концепции разработки проекта (ЛР18).	10
6.	Запись и создание флеш-анимации в графической программе.(ЛР 9, ЛР 16)	16
	Дифференцированный зачет	2
		72

Содержание учебной практики

- 1.** Осуществление выбора средств монтажа мультимедиа.
Выбор и подготовка специального оборудования для обработки видеопроодукции и мультимедиа (компьютер и его комплектующие, фотоаппарат, видеокамера, колонки и акустические системы, оборудование для записи звука).
- 2.** Работа со специализированным прикладным программным обеспечением для производства рекламного продукта.
Выбор прикладного программного обеспечения обработки экономической информации, видеопродукции и мультимедиа (Adobe Photoshop Mathcad, AdobeAudition, AdobePremiere, AdobeFlash).
- 3.** Определить этапы и задачи проектных действий (пояснительная записка)
 - Разработка концептуального проекта информационно-графического комплекса, создание его номенклатуры. Выбор формата печатной продукции, импорт графических и текстовых файлов.
 - Разработка сквозного дизайна информационно-графического комплекса. Подготовка макетов к специальным видам отделки. Эскиз макета информационно-графического комплекса.
 - Разработка текстов для информационно-графического комплекса. Растривание иллюстраций. Осуществление подготовки оригинал-макетов: подбор шрифта - в соответствии с изображениями и аксессуарами, смыслом и настроением произведения, читаемости и целевой аудитории.
 - Подбор материалов для информационно-графического комплекса. Обработка растровых и векторных изображений: геометрические преобразования. Обработка растровых и векторных изображений: цветовая коррекция: изменение яркости и контраста, квантование цвета, преобразование в другое цветовое пространство.
- 4.** Визуализация комплексного решения.
Использование модуля для точной визуализации, добавление новых материалов из модуля, управление параметрами для текстурирования макета комплексного решения.
- 5.** Описание идеи творческой концепции разработки проекта.
Обоснования дизайнерского решения.
- 6.** Запись и создание флеш-анимации в графической программе.
Конвертация конвертирование аналоговых форматов аудио-, видеофайлов в цифровые; Импорт и экспорт аудио- и видеофайлов, и анимации;

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	№ заданий для проверки
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	1. Формулирование целей проекта 2. Анализ источников информации 3. Анализ исходного образца и существующих решений 4. Исследование потребителей 5. Исследование рынка 6. Исследование производства 7. Сведение результатов анализа	6
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	-правильно разработаны технический и художественно- конструкторский дизайн-проект; -использован синхронный скетч для разработки дизайн-проекта; -использованы основные виды и методы анализа дизайн-проекта; - дизайн-проект разработан в соответствии с требованиями ЕСКД, стандартами	1,2,3
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	- владение основами предпроектного анализа соответствует требованиям; - выполнение предпроектного анализа изделия, рынка, потребителя соответствует требованиям; - исследование проектной ситуации проводится на достаточном уровне	5
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	-адекватная оценка рисков нестандартной ситуации при работе с заказчиками	4
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознавание сложных проблемных ситуаций в различных контекстах; -Определение этапов решения задачи; -Определение потребности в информации; -Осуществление эффективного поиска; -Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных; -Разработка детального плана действий; -Оценка рисков на каждом шагу; -Оценивание плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации, предложение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана	5
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и	-адекватность оценки эффективности и качества выбранных методов и способов выполнения профессиональных задач при анализе	2

интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	выбранных методов проектирования; -Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности;	
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	-Использование актуальной нормативно правовой документацию по профессии (специальности); -Применение современной научной профессиональной терминологии.	1
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	-соответствие поведения будущего специалиста командным формам взаимодействия в совместной деятельности обучения и воспитания; -отсутствие рекламаций со стороны коллег, и руководителя практики;	3
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке; -Проявление толерантность в рабочем коллективе.	4
ОК 6. Формировать гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе национальных традиций и культурных ценностей.	- формировать и развивать гражданско-патриотическое сознание и активную нравственную позицию учащихся; - развивать познавательные интересы, потребности в познании культурно - исторических ценностей страны, региона, города, широко используя традиции; - формировать общечеловеческие ценности, качества интеллигентности, профессионализма.	5
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-в планировании работы по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала определены цель, задачи, методы проектирования объекта дизайна;	5
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и	-правильность формулирования задач профессионального и личностного развития в плане самообразования;	5

поддержание необходимого уровня физической подготовленности.		
ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	-Применение средств информатизации и информационные технологии для реализации профессиональной деятельности.	4
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	-Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке; -Ведение общения на профессиональные темы	6
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности.	6

2.3. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта на учебной практике, формирование умений

Иметь практический опыт	№ заданий для проверки
сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ.	6
выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ.	1,2,3
разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию.	5
согласование итогового ТЗ с заказчиком.	4
Формирование умений	
проводить проектный анализ;	5
производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	2
собирать, обобщать и структурировать информацию.	1
выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта.	3
разрабатывать концепцию проекта;	4
оформлять итоговое ТЗ;	5
вести нормативную документацию;	5

доступно и последовательно излагать информацию;	5
корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.	4
презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию.	6

2.4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Оценку за учебную практику ставит руководитель практики с учетом отзыва преподавателя-предметника и в соответствии с качеством выполнения заданий и оформления документов.

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий.

Критерии оценки по практике: качество выполненных заданий; уровень и глубина сформированности практических навыков; отношение к профессиональной деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность); качество ведения документации.

Оценка «отлично»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов, высокая мотивация к обучению.

Оценка «хорошо»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, высокая мотивация к обучению.

Оценка «удовлетворительно»:

-содержание практики освоено полностью, с небольшими пробелами, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, невысокая мотивация к обучению, незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с коллегами, нерегулярность заполнения документации.

«Не аттестация» выставляется за: отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с коллегами, отсутствие документации по практике.

2.5. Условия реализации учебной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

– Учебная практика (по профилю специальности) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля. Учебная практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально

оборудованных учебных лабораториях разработки технического задания на продукт графического дизайна.

2.6. Рекомендуемая литература

3. Основная литература:

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2018. - 184 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/329358>
2. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/939291>
3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>
4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.: Дашков и К, 2019. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6
5. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2020. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1039221> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039221>
6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1047245>
7. Основы современной шрифтовой культуры: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Воронова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041147>
8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>
9. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460731>

Литература дополнительная:

1. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2018. – 418 с.
2. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2020 г. - 256 с.
3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2020г. - 642 с.
4. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2019 г.- 272 с.
5. Свешников А. В. Композиционное мышление. Анализ особенностей художественного мышления при работе над формой живописного произведения: учебное пособие / А. В. Свешников - М.: Университетская книга, 2019. - 272 с.

6. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2019. – 544 с.
7. Степанов А. В. Объемно-пространственная композиция: учебник / А. В. Степанов – М.: Архитектура – С, 2019. – 303 с.
8. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие.-2-е изд., уточненное и доп. / В. Б. Устин. – М.: АСТ: Астрель, 2019. -239с.
9. Эксперимент в дизайне. Источники дизайнерских идей. Учеб. пособие для вузов по спец. "Дизайн" / В. Е. Барышева, А. В. Ефимов, В. Ф. Колейчук: сост. А. Н.Лаврентьев. - М.: Унив. кн., 2019. - 243 с.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Издательские
системы» *Кулуев* Кулуев А.Р.

«/» _____ 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Алладинов М.Х., преподаватель высшей квалификационной категории

Теплова С.А., преподаватель первой категории

Петрова В.Ю., преподаватель первой категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № 1 от «___» _____ 2021 г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № 1 от «___» _____ 2021 г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818

<http://www.spo-edu.ru/database/поор>;

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	29
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	31
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	33

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности - создание графических дизайн макетов и соответствующие ему профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов; Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий. определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета. Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета. Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам. Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт
уметь	Разрабатывать планы выполнения работ;

	<p>распределять время на выполнение поставленных задач; Выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта. Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство. Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты. Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.</p>
<p>знать</p>	<p>Структуры ТЗ, его реализации; основ менеджмента времени и выполнения работ; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; программных приложений по основным направлениям графического дизайна; программных приложений работы с данными. Технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов. Современных тенденций в области дизайна;</p>

	<p>технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати. Программных приложений для представления макетов графического дизайна;</p> <p>основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений;</p> <p>основ макетирования.</p> <p>Программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна.</p>
--	---

1.2.1. Перечень общих компетенций

1.1. Код	1.2. Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей

ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 1080 ч

Из них на освоение МДК - 608 ч

на практики, в том числе учебную -440 ч.

самостоятельная работа 36 ч

консультации WSR – 60 часов

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа	
			Обучение по МДК			Практики			
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Раздел 1. Основы создания фирменного стиля									
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Фирменный стиль и корпоративный дизайн	108	100	80+20	X			8	
Раздел 2. Разработка дизайна многостраничных изданий									
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Информационный дизайн и медиа	108	100	90+10				8	
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Многостраничный дизайн	144	136	116+20				8	
Раздел 3. Основы использования художественной приемов в дизайне. Художественная фотография и иллюстрация									
ПК 2.1-2.5 ОК 01	Фотографика в дизайне	72	68	68				4	
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Книжная иллюстрация	72	68	68				4	
Раздел 4 Разработка макетов упаковки									
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Дизайн упаковки	72	68	58+10			4		
Раздел 5 Основы разработки дизайна персонажа									
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Дизайн персонажей и анимация	20	20	20					
Раздел 6. Технологии анимирования персонажа									
ПК 2.1-2.5 ОК 01-ОК11	Дизайн персонажей и анимация	12	12	12					

* Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена

** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций

ПП.02	Производственная практика, часов	184					184	
УП.02	Учебная практика, часов	256					256	
	Всего:	1080	608	608	X	256	216	36

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 8, 9, заполняются жирным шрифтом, в 5, 6 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 8, 9 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 8 и 9) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

Виды промежуточной аттестации		
МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	Экзамен	0/0/20/0
МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа	Комплексный дифференцированный зачет	0/0/0/10
МДК 02.03 Многостраничный дизайн	Комплексный дифференцированный зачет	0/0/0/20
МДК 02.04 Фотография в дизайне	Экзамен	
МДК 02.05 Книжная иллюстрация	Дифференцированный зачет	
МДК 02.06 Дизайн упаковки	Экзамен	
МДК 02.07 Дизайн персонажей и анимация	Дифференцированный зачет	0/0/10/0
УП	Дифференцированный зачет	
ПП	Дифференцированный зачет	
ПМ. 02	Экзамен (квалификационный)	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов		
1	2	3		
Раздел 1. Основы создания фирменного стиля, разработка продуктов информационного дизайна и медиа		108		
МДК 02.01. Фирменный стиль и корпоративный дизайн		88		
Тема 1.1. Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации	Содержание	Уровень освоения	0	
	1 Определение функций фирменного стиля.	1		
	2 Изучение образа компании.	2		
	3 Определение особенностей фирменного стиля и маркетинговой стратегии.	3		
	4 Рассмотрение корпоративных коммуникаций и формирование айдентики.	3		
	Тематика учебных занятий (практические)			
Тема 1.2. Основные элементы фирменного стиля.	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1 Изучение понятия товарный знак.	1		
	2 Изучение понятия логотип.	1		
	3 Изучение понятия фирменный блок.	1		
	4 Правила использования фирменного стиля.	1		
	5 Изучение технических требований к разработке правил использования фирменного стиля.	2		
	6 Процесс создания знаковых изображений в графическом дизайне на основе стилизации формы.	2		
	7 Изучение практики и методики проектирования шрифта фирменного стиля.			
Тематика учебных занятий (практические)				

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка логотипов и правил использования, согласно техническому заданию. 2. Определение основных элементов фирменного стиля. 3. Разработка эскиза товарного знака. 4. Разработка эскиза логотипа. 5. Разработка правил использования фирменного стиля компании. 6. Создание фирменного блока и товарного знака. 7. Создание дополнительных элементов для образного решения фирменного стиля. 		20
Тема 1.3. Визуальные компоненты фирменного стиля.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	0
	1 Стиль. Цвет.	1	
	2 Шрифт. Композиция.	2	
	3 Изучение практики и методики проектирования	1	
	4 Выбор темы проекта.	1	
	5 Разработка брифа на проектирование	2	
	6 Анализ проектной ситуации, формирование технического задания и концепции.	2	
Тематика учебных занятий (практические)			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка визуальных компонентов фирменного стиля. 2. Разработка форэскизов: клаузуры формально-образного характера. 3. Разработка элементов проекта. 4. Цветотональная разработка. 			12
Тема 1.4. Носители фирменного стиля.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	0
	1 Разработка макета различных видов носителей фирменного стиля.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка макета различных видов визитных карточек согласно техническому заданию. 2. Разработка макета бланка. 3. Разработка макета конверта. 4. Разработка эскиза рекламной продукции. 5. Разработка макета презентационной продукции. 6. Разработка элементов сувенирной продукции. 			10
Тема 1.5. Дополнительн ые элементы	Содержание учебного материала	Уровень освоения	0
	1 Изучение основ создания фирменного персонажа.	2	

фирменного стиля.	2	Рекламный креатив при разработке фирменного стиля.	2	
	3	Изучение основ графической рекламы.	2	
	4	Основные закономерности построения рекламной композиции.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Анализ удачных и неудачных рекламных решений при разработке дополнительных элементов фирменного стиля. 2. Разработка элементов рекламной композиции. 3. Разработка макета рекламной композиции.			10
Тема 1.6. Бренд.	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Основы создания брендбука.	2	
	2	Изучение паспорта торговой марки.	2	
	3	Изучение понятия брендбука. Структура и правила создания.	2	
	4	Изучение понятия логобук. Структура и правила создания.	22	
	5	Изучение понятия гайдлайн. Структура и правила создания.		
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Создание брендбука (разработка фирменного стиля). (ЛР 16, ЛР 20) 2. Разработка отдельных элементов фирменного стиля. 3. Визуализация элементов фирменного стиля.			10
Тема 1.7. Фирменный стиль как элемент бренда.	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Ребрендинг элементов фирменного стиля.	2	
	2	Визуализация ребрендинга элементов фирменного стиля.	2	
	3	Использование элементов фирменного стиля при создании упаковки и сайта.	2	
	4	Трансформация фирменного стиля компаний, согласно техническому описанию.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка правил использования элементов фирменного стиля при создании упаковки. 2. Разработка правил использования элементов фирменного стиля при создании сайта. 3. Составление технического задания фирменного стиля компании. 4. Анализ роли фирменного стиля в восприятии бренда. 5. Цветотональная разработка.			12

Консультации по WSR	Анализ работ по данному модулю.		20	
	Отрисовка графических элементов			
Самостоятельная учебная работа			8	
1. Технические требования к разным видам упаковки 2. Стилль поп арт в упаковке				
Экзамен				
Раздел 2. Разработка дизайна многостраничных изданий			252	
МДК 02.02. Информационный дизайн и медиа			98	
Тема 2.1. Листовка, флаер	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение правил создания листовок и флаеров.		
	2	Изучение основных форматов листовок и флаеров.	1	
	3	Разработка рекламной листовки.	1	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1. Создание макета рекламной листовки. (ЛР 11) 2. Создание макета флаера. (ЛР 17, ЛР 20)			10	
Тема 2.2. Баннер	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение правил создания баннеров.		
	2	Изучение форматов баннеров.	1	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка интернет-баннера. 2. Создание интерактивного баннера для веб-сайтов.			10
Тема 2.3. Ролл ап, штендер	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Определение основных форматов ролл апов, штендеров.		
	2	Изучение правил создания и разработки.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Создание макета ролл апа. 2. Создание макета штендера.			12
Тема 2.4. Календарь	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Определение основных видов календарей.		

	2	Изучение правил создания календарей.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка различных видов календарей. 2. Создание макета карманного календаря.			8
Тема 2.5. Вывеска	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Определение основных типов вывесок.	1	
	2	Изучение правил их создания.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка макета вывески.			10
Тема 2.6. Информационные стенды	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Определение основных форматов информационных стендов.	1	
	2	Изучение правил их оформления	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка эскиза информационного стенда. 2. Создание макета информационного стенда.			10
Тема 2.7. Визуальное оформление веб-сайта	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение современных принципов дизайна сайта. Виды макетов.	1	
	2	Изучение сеток дизайна сайта	2	
	3	Определение цветового и стилевого решения сайта.	2	
	4	Рассмотрение типографики сайта, выбор шрифтов.	2	
	5	Определение способов использования иконок, пиктограмм, фонов в веб-дизайне.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Создание макета страницы в AdobePhotoShop, используя приемы работы с разметкой макета и векторной графикой. (ЛР 4, ЛР 17, ЛР 18) 2. Графическое оформление элементов. 3. Создание завершенного макета страницы сайта.			12
Тема 2.8. Дизайн мобильных приложений	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение введения в разработку интерфейсов мобильных приложений. (ЛР 4)	1	
	2	Определение принципов визуального дизайна мобильных интерфейсов.	2	

	3	Знакомство с основными инструментами.	2	
	4	Определение базовых принципов дизайна мобильных интерфейсов.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Разработка прототипа мобильного интерфейса. 2. Создание завершеного макета страницы сайта.			16
Консультации WSR	Анализ работ по данному модулю.			10
	Отрисовка графических элементов			
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2				8
1. Разработка технического задания для флаера				
2. Разработка технического задания для ролла апа				
3. Тенденции современной визуализации информации				
4. Прототипы мобильных приложений.				
			Комплексный дифференцированный зачет	2
МДК 02.03. Многостраничный дизайн				124
Тема 3.1. Книжный дизайн	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение особенностей макетирования и верстки длинных документов.	1	
	2	Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста.	2	
	3	Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book.	1	
	4	Создание оглавления. Использование библиотек (Library).	1	
	5	Верстка книги.	2	
	6	Изучение правил работы со спуском полос.	1	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1. Создание обложки. 2. Создание оглавления. Использование библиотек (Library). 3. Работа с А-мастером. 4. Отрисовка графических элементов. 5. Выполнение предпечатной подготовки.			20	
Тема 3.2. Журнальный дизайн	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение особенностей макетирования и верстки журнала.	2	
	2	Разработка стилевого оформления журнала. Использование стилей.	1	
	3	Верстка журнала.	3	

	4	Верстка внутреннего блока.	2	
	5	Изучение правил работы со спуском полос.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
	1. Создание модульной сетки. 2. Выполнение обтекания текстом с использованием сложного контура. 3. Разработка дизайна обложки журнала. (ЛР 17, ЛР 18) 4. Создание колонтитулов и колонцифр журнала. 5. Отрисовка графических элементов.			16
Тема 3.3. Газетный дизайн	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Особенности макетирования и верстки газеты.	2	
	2	Особенности оформления текстового и графического материала газеты.	2	
	3	Верстка газеты. (ЛР 11)	3	
	4	Работа с изображениями.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1.Выполнение многоколоночной верстки. 2.Разработка стилового оформления газеты. 3.Выполнение обтекания текстом с использованием сложного контура. 4.Выполнение редактирования изображений.			14	
Тема 3.4. Верстка рекламной многостранич ной продукции	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Особенности макетирования и верстки рекламы.	2	
	2	Виды рекламной продукции.	2	
	3	Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе.	2	
	4	Буклеты, брошюры, каталоги. Их отличие по оформлению.	2	
	5	Верстка рекламной брошюры.	2	
	6	Изучение правил работы со спуском полос.	2	
Тематика учебных занятий (практические)				
1. Создание обложки. 2. Авторская графика и разработка паттерна на обложке. 3. Разработка дизайна внутреннего блока. 4. Выполнение спуска полос многостраничного издания.			18	
Тема 3.5.	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0

Работа с графическими объектами	1	Создание блоков сложной формы. Использование кривых Безье.	3	
	2	Создание и использование контура обтравки. Отличие изображения с обтравкой от изображения с прозрачным фоном.	3	
	3	Выравнивание и распределение блоков.	3	
	4	Создание векторной картинки.	3	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1. Разработка суперобложки в цвете, включающей разработанную авторскую графику. (ЛР 11, ЛР 20)				12
Тема 3.6. Подготовка публикации к печати	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Понятие «дообрезного» и «послеобрезного» формата издания.	1	
	2	Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке.	2	
	3	Печать на принтер: виды принтеров, параметры печати.	2	
	4	Предварительный контроль цветоделения.	2	
	5	Настройка параметров вывода.	2	
	6	Создание файлов PS и PDF.	3	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1.	Выполнение печати публикации		2	
Тема 3.7. Книжная верстка	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Особенности макетирования и верстки длинных документов.	2	
	2	Типовые форматы книжной продукции.	2	
	3	Создание файла книги	3	
	4	Верстка книги с использованием стилей и мастер-шаблонов.	3	
	5	Верстка сносок и примечаний.	3	
	6	Работа со стилями.	3	
	7	Способы объединения нескольких публикаций. Добавление документов в файл книги	2	
	8	Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book.	2	
	9	Создание оглавления.	3	
	10	Нумерация страниц, глав и абзацев в книге	3	
	11	Управление файлами книг	3	
	12	Преобразование файлов книг, созданных в предыдущих версиях программы InDesign	3	
13	Печать или вывод файла книги	2		

	14	Использование библиотек (Library).	3		
	Тематика учебных занятий (практические)				
	1. Разработать и подготовить к печати разворот книжного издания, включающий разработанную авторскую графику, предложенные иллюстрации для текста и текст с соблюдением правил верстки и психологического восприятия соответствующей целевой аудитории.			16	
Тема 3.8. Журнальная верстка	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0	
	1	Особенности макетирования и верстки журнала.	2		
	3	Использование нескольких мастер-шаблонов.	2		
	4	Создание модульной сетки.	3		
	5	Многоколоночная верстка.	3		
	6	Разработка стилевого оформления журнала. Использование стилей.	3		
	7	Обтекание текстом с использованием сложного контура.	3		
	8	Использование прозрачности и визуальных эффектов.	3		
	Тематика учебных занятий (практические)				
	1. Создание макета журнала и его оформление. 2. Редактирование графических изображений в программе Adobe Photoshop. 3. Векторное графическое редактирование иллюстраций в программе Adobe Illustrator. 4. Верстка 8-ми страничного макета журнала в программе Adobe InDesign.				10
Тема 3.9. Газетная верстка	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0	
	1	Особенности макетирования и верстки газеты.	1		
	2	Особенности оформления текстового и графического материала газеты.	2		
	Тематика учебных занятий (практические)				
	1. Создание макета газеты и ее оформление			6	
Консультации WSR	Принцип работы с многостраничным дизайном.			20	
	Отрисовка графических элементов				
	Отработка навыков предпечатной подготовки				
	Сборка макета многостраничного издания				
	Соблюдение правил верстки и стандартов				
Самостоятельная) учебная работа				8	
1. Основы разработки технического задания книги					
2. Элементы книги.					
3. Состав журнала. Типовые макеты.					

4. Состав газеты. Типовые макеты.				
Комплексный дифференцированный зачет			2	
Раздел 3. Основы использования художественных приемов в дизайне. Художественная фотография и иллюстрация			144	
МДК 02. 04. Фотографика в дизайне			72	
Тема 4.1. Техника и технические средства фотографии (ЛР 20)	Содержание		Уровень освоения	
	1.	Содержание дисциплины, её роль в рекламе и связь с другими дисциплинами учебного плана. Цели и задачи освоения курса.	1	
	2.	История возникновения фотографического процесса, сферы применения фотографии в современном обществе.	1	
	3.	Классификация современных фотоаппаратов, их основные технические характеристики. Фотографический объектив, его основные характеристики.	2	
	4.	Способы и средства определения правильной экспозиции. Экспозиционные параметры.	3	
	5.	Осветительное оборудование. Штатив. Способы регулирования фотографического изображения в условиях естественного освещения.	1	
	6.	Фотосъемка при искусственном освещении. Осветительное оборудование для студийного освещения.	2	
	7.	Дополнительное оборудование для фотосъёмки, его назначение (светофильтры, бленды, насадки, тросики, штативы, пентапризмы и т.д.).	3	
	8.	Создание эффектных фонов.	3	
	Тематика учебных занятий (практические)			14
	1.	Определить и записать правила работы с фотоаппаратом.		
	2.	Выполнить замер экспозиции при разных условиях съёмки.		
	3.	Выполнить построение схемы искусственного и естественного освещения.		
4.	Выполнить самодельный светофильтр.			
Тема 4.2. Технология дизайнерской фотографии	Содержание		Уровень освоения	
	1.	Основы фотокomпозиции. Динамичность снимка. Глубина кадра.	1	
	2.	Основы анализа приемов создания фотокomпозиции.	2	
	3.	Жанровая фотография. Жанр фотоэтюда. Техническая съёмка.	1	
	4.	Фотосъемка пейзажа. Выразительные средства фотографии при съемке пейзажа: освещение (фронтальное, боковое, контровое), масштаб, перспектива (линейная, тональная).	1	
	5.	Съемка архитектуры и интерьера: правильное воссоздание перспективы путем выбора точки съемки и фокусного расстояния объектива	2	

	6.	Фотосъемка натюрморта. Выразительные средства фотографии при съемке натюрморта.	2	20	
	7.	Фотосъемка портрета: пластическая выразительность благодаря освещению (переходов света и тени), четкость и цельность силуэта, передача объема и формы.	3		
	8.	Спортивная съемка. Выразительные средства фотографии при съемке спортивных состязаний и съёмке движения.	3		
	9.	Фотосъемка животных. Выразительные средства фотографии при съемке животных.	3		
	10.	Комбинированные съемки. Приемы комбинированной съемки.	3		
	11.	Фоторепортаж. Приемы репортажной съемки.	3		
	12.	Фоторепродукция. Техническое оснащение и особенности репродукционной фотосъемки.	2		
	Тематика учебных занятий (практические)				
	1.	Подобрать примеры фотографий с размещением объекта в кадре по правилам «Золотого Сечения». Выполнить анализ приемов создания уравновешенных композиций в фотоснимках.			
	2.	Выполнить фотографический кадр с помощью диагональных линий.			
	3.	Выполнить фотосъёмку сюжета с вариантами соотношения объекта и фона.			
	4.	Выполнить съемку пейзажа-панорамы.			
	5.	Выполнить съемку интерьера.			
	6.	Выполнить съемку учебного натюрморта с выявлением формы и фактуры.			
	7.	Создать художественный портрет с положительным и отрицательным обаянием.			
8.	Выполнить репродукционная съёмку художественного произведения.				
Тема 4.3. Компьютерные технологии обработки фотографии (ЛР 11, ЛР 17)	Содержание		Уровень освоения	0	
	1.	Обработка фотоснимков при помощи Adobe Photoshop.	2		
	2.	Дефекты фотографического изображения, основы фоторетуши, архив.	2		
	3.	Основы цифровой обработки фотоизображения и вывода их на печать.	2		
	4.	Пакетная обработка фотографий в Adobe Lightroom. Создание портфолио.	2		
	Тематика учебных занятий (практические)			16	
	1.	Использование возможностей компьютерных программ, графических редакторов для создания оригинальных декоративных приёмов в фотографии.			
	2.	Изменение цветового решения фотографии тонирование, изменение цвета.			
	3.	Построить коллаж из нескольких изображений в различных форматах.			
	4.	Выполнение ретуши старой фотографии			
5.	Выполнение наложения слоев в портретной и пейзажной фотографии.				

Тема 4.4. Техническое задание к фотопроекту	Содержание		Уровень освоения	0
	1.	Цели и задачи фотопроекта. Разработка основной идеи для серии фотографий.	2	
	2.	Основы разработки технического задания для выбранного образа	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			18
	1.	Определение задания к фотопроекту по заданной теме		
	2.	Подбор технических средств для создания образа.		
	3.	Разработка режиссуры с участием моделей. Выставить свет, задать смысл, правильно выбрать композицию.		
	4.	Изучение и применение вариантов оформления макета и цветовых решений.		
	5.	Разработка макета фотопроекта, выдержанного в едином стиле.		
6.	Выполнение рецензирования и внесение изменений в проект.			
Самостоятельная учебная работа				4
1. «Классификации фотоаппаратов» Провести анализ, разработать таблицу по данной теме. 2. «Разработка режиссуры с участием моделей» Выполнить план застройки студии для проведения фотосессии с участием моделей.				
Экзамен				
МДК 02.05. Книжная иллюстрация				72
Тема 5.1. Буква и изображение	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Рукописная книга. Изобретение книгопечатания и тиражирование текста	1	
	2	Терминология, применяемая в книге. Элементы книги: суперобложка, переплет, обложка, блок, корешок, форзац, авантитул, титул, шмуцтитул, фронтиспис, заставка, концовка, виньетка, буквица, полоса, набор, спусковая полоса, колонтитул, колонцифра; виды иллюстраций; выходные данные.	1	
	3	Книжные шрифты.	1	
Тема 5.2. Оформление книги	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Общий замысел оформления. Изучение произведения. Проект оформления. Цель, средства, условия.	1	
	2	Макет. Общий принцип работы над макетом. Эскизный построчный макет.	1	
	3	Архитектоника книги. Органическая связь оформления и содержания. Единство внешнего и внутреннего художественного оформления.	1	
	4	Убранство книги. Особенности внешнего и внутреннего оформления.	1	

	5	Иллюстрации. Виды иллюстраций: научно-познавательные, документальные, художественные. Своеобразие художественной иллюстрации.	1	
	6	Тематический план иллюстрирования. Выбор темы. Сюжетный строй. Композиция. Образ.	2	
	7	Метод и художественные средства изображения иллюстрации. Эскиз. Метод работы над эскизом.	2	
	8	Элементы книги: обложка, переплет, форзац, суперобложка и футляр, авантитул, титул, распашной титул, разворотный титул, фронтиспис, шмуцтитул, заставка, иллюстрации-заставки, концовка.	3	
	9	Справочно-вспомогательные элементы: колонцифры, колонтитулы, оглавление, указатели.	2	
	10	Иллюстрация как элемент книжного дизайна. Виды иллюстраций (полосная, полуполосная, обратная)	1	
	11	Связь композиции иллюстрации с литературным источником	2	
	12	Оригинал, метод работы над оригиналом. Требования к оригиналу. Завершенность иллюстрации. Фактические ошибки.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			16
	1.Разработка колонцифры, колонтитула, оглавления, указателей. 2.Определить стилистику оформления любимой книги. (ЛР 13, ЛР 16) 3.Разработать разворот любимой книги с иллюстрацией.			
Тема 5.3. Особенности иллюстрирова ния различных типов изданий	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Функции иллюстрации	2	
	2	Особенности детской книжной иллюстрации и её отличие от взрослой	2	
	3	Особенности художественного языка в иллюстрации	2	
	4	Символизация (знак, выражающий в образной форме художественную идею)	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			18
1. Гротеск (причудливое, контрастное, комичное; сочетание реального и фантастического, правдоподобия и карикатуры). 2. Метафора (перенесение свойств одного предмета на другой на основании общего признака). Ассоциации (отдаленная связь, смежность по сходству или по контрасту). 3. Выбор стилистики. Собрать мудборд по теме. (ЛР 8)				
Тема 5.4. Графические техники,	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Обзор основных печатных техник, применяемых в книжной графике.	3	

применяемые в иллюстрации	2	Основные изобразительные средства графики (линия, штрих, пятно, точка)	3	
	3	Упражнения на ритмы, композицию (Эль-Лисицкий, Квета Пачовска, Olimpia Zagnoli)	3	
	4	Графические техники (гуашь, акварель, и.д.).	2	
	5	Имитация различных техник с помощью digital art.	3	
	6	Иллюстрации в технике коллаж.	3	
	7	Поп-ап в книжном дизайне.	2	
	8	Основные конструкции.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1. Сюжет. Раскадровка, эскизы. Определиться с форматом и визуальным образом иллюстраций. Выстроить книгу по ритму. (ЛР 11)				32
2. Разработать иллюстрацию для детского произведения (авторская графика)				
3. Выполнение макета, все элементы внешнего и внутреннего оформления, буквицы, заставки, концовки, серия из 10-12 иллюстраций.				
4. Разработать обложку и разворот детской книги с авторской графикой. Основная программа: Illustrator				
5. Вспомогательная программа: Corel Draw, Photoshop				
Самостоятельная учебная работа				
1.«Раскадровка сюжета». Выполнить раскадровку любой детской современной книги.«Книга футуристов, дадаисты, Дерего, 2.Nate Williams» провести сбор аналогов и информации по данной книге.				4
Дифференцированный зачет				2
Раздел 4. Разработка макетов упаковки				72
МДК 02.06. Дизайн упаковки				72
Тема 6.1. Упаковка как средство визуальной коммуникации	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Определение содержания дисциплины, её роль и связь с другими дисциплинами учебного плана.	1	
	Тематика учебных занятий (практические)			
1. Определение типов упаковок и этикеток для пищевых товаров.				8
2. Графические упражнения на разрушение объёма.				
3. Графические упражнения на устойчивость объёма.				
Тема 6.2 Создание концепции	Содержание учебного материала		Уровень освоения	0
	1	Изучение конструкции упаковки.	1	
	Тематика учебных занятий (практические)			

образа упаковки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение функциональности и потребительских свойств пищевой упаковки. 2. Разработка зарисовок оригинальных сюжетов и графических идей упаковки. (ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16) 3. Разработка уникальной легенды с использованием текстового и фотоматериала. 		
Тема 6.3. Разработка концепции дизайн – проекта упаковки	Содержание учебного материала	Уровень освоения	0
	1 Разработка функционально обусловленного визуального образа продукта.	2	
	2 Виды конструкций упаковки.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)		10
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание функциональных форм и конструкций упаковки. 2. Отрисовка необходимых элементов клеевой упаковки. 3. Выполнение чертежа развертки упаковки с автоматическим дном. 		
Тема 6.4 Конструирование упаковки.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	0
	1 Создание рекламно-упаковочного комплекса для продуктовых товаров.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)		24
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка оригинальной формы и макета развертки конструкции в графическом редакторе. 2. Создание подарочного рекламно-упаковочного комплекса. 3. Разработка принципиального оформления продукции фирмы в приложении к различным видам упаковочной продукции: этикетка, ярлык, бутылка, банка, тетрапакет. 4. Выполнение вырубki упаковки. 		
Консультации WSR	Анализ работ по данному модулю.		10
	Построение конструкций упаковки		
Самостоятельная учебная работа			4
<ol style="list-style-type: none"> 1. Стиль поп арт в упаковке 2. Технические требования к разным видам упаковки 			
Экзамен			
Раздел 5. Основы разработки дизайна персонажа			20
МДК 02.07 Дизайн персонажей и анимация			32
Тема 8.1 Основы концепт-арта	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Мудборд. Методы визуализации идей.	1	
	2. Концепт-арт как способ визуализации идей.	1	
	3. Создание легенды персонажа.	2	

	Тематика учебных занятий (практические)		
	Выполнение мудборда на идею. (ЛР 4, ЛР 11)		6
Тема 8.2 Создание изображения персонажа в 2D формате	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Маскот – фирменный персонаж.	1	
	2. Внешний и внутренний дизайн персонажа. Сеттинг.	2	
	3. Алгоритмы создания персонажей. Стилизация. Визуальное повествование.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)		
	Выполнить концепт персонажа. Создать легенду.(ЛР 17)		14
	Проработка персонажа и его деталей. Цвет. Характер		
Создать концепт-альбом фирменного персонажа			
Раздел 7. Технологии анимирования персонажа			12
Тема 8.3 Анимация персонажа	Содержание учебного материала	Уровень освоения	
	1. Работа в графической программе	2	
	2. Эффекты и анимационные пресеты	2	
	3. Принципы анимации. Персонажная анимация.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)		
	Подготовка иллюстраций персонажа.(ЛР 13)		10
	Риггинг персонажа.		
Выполнение анимации персонажа.			
Дифференцированный зачет			2
Учебная практика 6 семестр Виды работ: Создание оригинал — макета наружной рекламной продукции Создание оригинал — макета печатной продукции для оформления фирменного транспортного средства Разработка и создание оригинал — макета акцидентной продукции малой формы Разработка и создание элементов фирменного стиля организации (предприятия) Дифференцированный зачет			72
Учебная практика 7 семестр Виды работ: Создание инфографики в рамках фирменного стиля заданной компании Создание информационной афиши на социальную тему			184

<p>Создание плаката для городского праздника Анализ медиа-дизайна. Выбор приложения для разработки своего дизайна Верстка заданных блоков текста с иллюстрациями разными видами выключки и обтекания Редактирование графических изображений в программе Adobe Photoshop Редактирование иллюстраций в программе Adobe Illustrator Использование возможностей компьютерных программ, графических редакторов для создания оригинальных декоративных приёмов в фотографии. Изменение цветового решения фотографии, тонирование, изменение цвета. Разработка макета фотопроекта, выдержанного в едином стиле. Определить стилистику оформления любимой книги. Создание упаковки по готовому шаблону с использованием элементов фирменного стиля известного бренда Разработка и создание фирменного персонажа организации (концепт альбом) Дифференцированный зачет</p>	
<p>Производственная практика 6 семестр Виды работ: Введение. Производственная структура предприятия и структура управления. Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции (ЛР 4, ЛР 13, ЛР 16) Подготовка оборудования к работе компьютер Подготовка оборудования к работе сканера, принтера Подготовка оборудования к работе плоттера, графического планшета Подбор оборудования для решения поставленной задачи Изучение и описание свойств полиграфических материалов. Освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов. Подбор материалов. Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление. Проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы. Подбор материалов. Создание ручного макета рекламного продукта. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление. Работа с текстом. Верстка.</p>	54

Создание электронной версии макета. Дифференцированный зачет	
Производственная практика 7 семестр Виды работ: Выпуск готового рекламного продукта. Предпечатная подготовка. Цветная печать. Создание презентации. Отчет на итоговой конференции. Общая характеристика рекламного предприятия. Структурная характеристика предприятия. Организация рекламной деятельности на предприятии. Технологические процессы рекламного производства. Виды рекламных средств на предприятии (ЛР 15, ЛР 17). Материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов. Технологическая последовательность производства рекламного продукта. Проектирование, разработка макетов рекламного продукта Изготовление макетов рекламного продукта.	54
Производственная практика 8 семестр Виды работ: Проектирование, разработка и изготовление макетов. Проектирование, разработка и изготовление рекламных текстов Проектирование, разработка и изготовление объявлений Проектирование, разработка и изготовление листовок Создание печатной рекламы. Освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.). Создание паспорта фирменного стиля компании. Определение сферы деятельности. (ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16) Определение концепции логотипа Интервью с заказчиком. Создание эскизов паспорта стандартов фирменного стиля компании. Дифференцированный зачет	76
	Дифференцированный зачет
	Квалификационный экзамен

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:
кабинет информационных технологий с выходом в сеть Интернет, оборудование библиотеки, читального зала с рабочими местами с выходом в сеть Интернет.**

Оборудование кабинета информационных технологий с выходом в сеть Интернет:

- комплект компьютерных столов и кресел;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- учебная доска с подсветкой;
- учебная и методическая литература профессиональной направленности,
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- наглядные пособия (дизайн-разработок и объектов проектирования календарей, газет, журналов, книг и др.).

Программное обеспечение:

Компьютерная программа: [Adobe Photoshop](#);

Компьютерная программа: [Adobe Illustrator](#);

Компьютерная программа: [Adobe InDesign](#);

Технические средства обучения:

интерактивный мультимедийный класс, маркерная доска,

компьютеры с доступом к сети Интернет;

магнитно-маркерная доска;

графический планшет, сканер, плоттер, принтер.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п 6.2.3 Примерной программы по профессии

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2016. - 150 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041736>
2. Левкина А. В. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=555211>

Дополнительные источники:

1. Баранова Е. А. Все, что Вы должны знать, если хотите развивать инфографику на газетном сайте [Электронный ресурс] = Everything You Need to Know to Develop Infographic on Newspaper's Website / Е.А. Баранова // Медиаском. Выпуск 4. 2016 г. - 12 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=506107>

2. Крылов А. П. Фотомонтаж. Пособие для фотохудожников: Учебное пособие / Крылов А. П. - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 80 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=557015>
3. Марков А. А. Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=394706>
4. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 400 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=458966>
5. Пендикова И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография/И.Г.Пендикова, Л.М.Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 160 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=518529>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию	Наблюдение за действиями на практике при выполнении ТЗ; тестирование.
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-	Оценка умения разрабатывать концепцию проекта; вести нормативную документацию.
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	макета. Подбор программных продуктов в зависимости от	Накопительная оценка выполнения практических работ Итоговая оценка на экзамене.
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	разрабатываемого макета. Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического	Оценка умения осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн;	Накопительная оценка выполнения практических работ

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий.</p> <p>Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.</p> <p>Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт.</p>	Накопительная оценка выполнения практических работ
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.		Умение реализовывать творческие идеи в макете выполнение ТЗ
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие		Оценка выполнять ТЗ или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		Накопительная оценка выполнения практических работ
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.		Накопительная оценка выполнения практических работ
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		Накопительная оценка выполнения практических работ
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.		Оценка умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности		Накопительная оценка выполнения практических работ
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.		Устный опрос при текущем контроле
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		Оценка умения осуществлять и организовывать представление разработанных макетов.
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		Накопительная оценка выполнения практических работ

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Издательские
системы» Кулуев А.Р.

«*»* 2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ

**по профессии СПО
54.01.20 Графический дизайнер**

2023 г.

Содержание

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ	4
1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	4
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ.....	4
1.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	6
2. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА.....	7
2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН- МАКЕТОВ.....	7
2.2. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ПК), СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ОК) НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ	10
2.3. ПРИОБРЕТЕНИЕ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ, ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ	12
2.4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	13
2.5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	14
2.6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	16

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
- чтение и понимание ТЗ;
- разработка планов по формированию макетов;
- воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий.
- определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.
- подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета.
- организация представления разработанных макетов,
- обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.
- организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт

воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна.

уметь:

- Разрабатывать планы выполнения работ;
- распределять время на выполнение поставленных задач;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство. Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;
- подготавливать презентации разработанных макетов;
- защищать разработанные дизайн-макеты.

- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать цветовое единство;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

- структуры ТЗ, его реализации;
- основ менеджмента времени и выполнения работ; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования;
- программных приложений по основным направлениям графического дизайна;
- программных приложений работы с данными.
- технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию;
- программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов.
- современных тенденций в области дизайна;
- технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати.
- программных приложений для представления макетов графического дизайна;
- основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
- основ макетирования.
- программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна.
- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-и проектирования;

1.3. Результаты освоения программы профессионального модуля. Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности **создания графических дизайн-макетов** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

1.3.1. Перечень общих компетенций

I.1. Код	I.2. Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для

	выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.3.2. Перечень личностных результатов

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение учебной практики: 256 часов.

2.УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план учебной практики ПМ 02.

№ п/п	Виды заданий	Объём часов
6 семестр		
1.	Создание оригинал — макета наружной рекламной продукции	16
	Этап разработки идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов (ЛР 4, ЛР11)	
	Внесение необходимый изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста	
	Окончательная доработка оригинал макета	
	Конвертация в формат для печати	
2.	Создание оригинал — макета печатной продукции для оформления фирменного транспортного средства	18
	Этап разработки идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов	
	Внесение необходимый изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста	
	Окончательная доработка оригинал макета	
	Конвертация в формат для печати	
3.	Разработка и создание оригинал — макета акцидентной продукции малой формы	18
	Этап разработки идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов	
	Внесение необходимый изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста	
	Окончательная доработка оригинал макета	
	Конвертация в формат для печати	
4.	Разработка и создание элементов фирменного стиля организации (предприятия)	18
	Сбор необходимой информации, и ее анализ (ЛР 13, ЛР 16)	
	Выбор ключевых параметров	
	Разработка своего узнаваемого логотипа, который в дальнейшем необходимо использовать на всей деловой документации (бланки, конверты, счета и др.).	
	Фирменный цвет- фирменные цвета предоставляются в цифровых значениях основных цветовых палитр (CMYK, RGB, Pantone(R) solidcoated.)	
	Разработка базового фирменного стиля	
	<i>Дифференцированный зачет</i>	2
		72
7 семестр		
5.	Создание инфографики в рамках фирменного стиля заданной компании	14
	Создание диаграммы	
	Создание графика	
	Создание схемы и пиктограмм	
	Создание картосхемы	
6.	Создание информационной афиши на социальную тему	14
	Разработка заголовка и текстовой части (ЛР 8)	

	Размещение контактной информации	
	Цветовое решение	
	Оформление подвала	
7.	Создание плаката для городского праздника	14
	Разработка заголовка и текстовой части	
	Размещение контактной информации	
	Цветовое решение	
	Оформление подвала	
8.	Анализ медиа-дизайна. Выбор приложения для разработки своего дизайна	14
	Создание серии иконок для приложений	
	Создание интернет-баннера	
9.	Верстка заданных блоков текста с иллюстрациями разными видами выключки и обтекания	14
	Верстка рекламной листовки	
	Верстка рекламного буклета	
	Верстка рекламного каталога	
10.	Редактирование графических изображений в программе Adobe Photoshop	10
11.	Редактирование иллюстраций в программе Adobe Illustrator	10
12.	Использование возможностей компьютерных программ, графических редакторов для создания оригинальных декоративных приёмов в фотографии.	10
13.	Изменение цветового решения фотографии, тонирование, изменение цвета.	10
	Обработка фотографии в программе Adobe Photoshop	
14.	Разработка макета фотопроекта, выдержанного в едином стиле.	12
15.	Определить стилистику оформления любимой книги.	20
	Разработать разворот любимой книги с иллюстрацией.	
16.	Создание упаковки по готовому шаблону с использованием элементов фирменного стиля известного бренда	20
	Определение концепции продукта	
	Создание образа продукта	
	Определение возможностей для визуализации	
	Определение информации, содержащейся на упаковке	
	Создание упаковки	
17.	Разработка и создание фирменного персонажа организации (концепт альбом)	20
	Создание легенды персонажа (ЛР 17, ЛР 20).	
	Создание концепта персонажа.	
	Создание концепт-альбома.	
	<i>Дифференцированный зачет</i>	2
		184
	Всего	256

Содержание учебной практики

6 семестр

1.	Создание оригинал — макета наружной рекламной продукции

	<i>Содержание работы:</i> Разработка идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов. Внести необходимые изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста. Конвертация в формат для печати
2.	Создание оригинал — макета печатной продукции для оформления фирменного транспортного средства <i>Содержание работы:</i> Разработка идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов. Внести необходимые изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста. Конвертация в формат для печати
3.	Разработка и создание оригинал — макета акцидентной продукции малой формы <i>Содержание работы:</i> Разработка идеи оригинал макета – создания 3-4 вариант эскизов. Внести необходимые изменений в выбранный эскиз, разработка полноценного макета, написание рекламного текста. Конвертация в формат для печати
4.	Разработка и создание элементов фирменного стиля организации (предприятия) <i>Содержание работы:</i> Сбор необходимой информации, и ее анализ. Выбор ключевых параметров. Разработка своего узнаваемого логотипа, который в дальнейшем необходимо использовать на всей деловой документации (бланки, конверты, счета и др.) Разработка фирменного цвета. Разработка базового фирменного стиля
7 семестр	
5.	Создание инфографики в рамках фирменного стиля заданной компании <i>Содержание работы:</i> Создание диаграммы, графика, схемы и пиктограмм, картосхемы
6.	Создание информационной афиши на социальную тему <i>Содержание работы:</i> Разработка заголовка и текстовой части. Размещение контактной информации. Цветовое решение. Оформление подвала
7.	Создание плаката для городского праздника <i>Содержание работы:</i> Разработка заголовка и текстовой части. Размещение контактной информации. Цветовое решение. Оформление подвала
8.	Анализ медиа-дизайна. Выбор приложения для разработки своего дизайна <i>Содержание работы:</i> Создание серии иконок для приложений. Создание интернет-баннера
9.	Верстка заданных блоков текста с иллюстрациями разными видами выключки и обтекания <i>Содержание работы:</i> Верстка рекламной листовки, буклета, каталога.
10.	Редактирование графических изображений в программе Adobe Photoshop <i>Содержание работы:</i> Отредактировать графические изображения с использованием фильтров.
11.	Редактирование иллюстраций в программе Adobe Illustrator <i>Содержание работы:</i> Создать иллюстрацию с помощью преобразования растрового изображения в векторное и отредактировать полученное изображение.
12.	Использование возможностей компьютерных программ, графических редакторов для создания оригинальных декоративных приёмов в фотографии. <i>Содержание работы:</i> Создать оригинальное изображение с помощью графических программ Adobe Photoshop и Adobe Illustrator
13.	Изменение цветового решения фотографии, тонирование, изменение цвета. <i>Содержание работы:</i> Обработка фотографии в программе Adobe Photoshop
14.	Разработка макета фотопроекта, выдержанного в едином стиле.

	<i>Содержание работы:</i> Разработать фотопроект с использованием графического редактора Adobe Photoshop
15.	Определить стилистику оформления любимой книги. <i>Содержание работы:</i> Разработать разворот любимой книги с иллюстрацией.
16.	Создание упаковки по готовому шаблону с использованием элементов фирменного стиля известного бренда <i>Содержание работы:</i> Определение концепции продукта. Создание образа продукта. Определение возможностей для визуализации. Определение информации, содержащейся на упаковке. Создание упаковки
17.	Разработка и создание фирменного персонажа организации (концепт альбом) <i>Содержание работы:</i> Создание легенды персонажа. Создание концепта персонажа. Создание концепт-альбома.

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	№ задания для проверки
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.	1-16
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета.	1-16
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	Чтение и понимание ТЗ; разработка макета, соответствующего ТЗ. Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна	1-16
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.	1-3, 14,16
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт.	1-3, 14,16
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач;	1-16

различным контекстам	- адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Оперативность поиска и результативность использования информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	1-16
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Рациональность планирования и организации деятельности, - своевременность сдачи заданий, отчетов и проч. - аргументированность выбора методов - обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов проведения	1-3, 14,15,16
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Конструктивность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и руководителями практики в ходе обучения и при решении профессиональных задач; четкое выполнение обязанностей при работе в команде и/или выполнении задания в группе; соблюдение норм профессиональной этики при работе в команде; построение профессионального общения с учетом социально-профессионального статуса, ситуации общения, особенностей группы и индивидуальных особенностей участников коммуникации.	14,16
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрировать грамотность устной и письменной речи, - ясность формулирования и изложения мыслей	1-3, 6, 7, 8, 14,16
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Соблюдение норм поведения во время учебных занятий и прохождения учебной и производственной практик	1-16
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Эффективное выполнение правил ТБ во время учебных занятий, при прохождении учебной и производственной практик; - демонстрация знаний и использование ресурсосберегающих технологий в профессиональной деятельности	1-3, 6, 7, 8, 14,16, 17

ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности	1-16
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач.	1-3, 6, 7, 8, 14,16
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Эффективность использования в профессиональной деятельности необходимой технической документации, в том числе на английском языке.	1-3, 14,16
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Демонстрация ответственности за принятые решения - обоснованность самоанализа и коррекция результатов собственной работы;	1-17

2.3. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта на учебной практике, формирование умений

Иметь практический опыт	№ заданий для проверки
Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов;	1-16
Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий. Определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.	4, 5, 6, 7, 8, 9, 14, 15, 16
Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета. Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.	4, 5, 6, 7, 8,13,14,15,16
Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт	1-3, 14,15,16
Формирование умений	

Разработка планов выполнения работ; распределение времени на выполнение поставленных задач;	1-16
Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	1-3,7,8
Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;	14
Разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта. Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;	16
Понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	1-16
Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство.	14,16
Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты. Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	14,16

2.4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Оценку за учебную практику ставит руководитель практики с учетом отзыва преподавателя-предметника и в соответствии с качеством выполнения заданий и оформления документов.

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий.

Критерии оценки по практике: качество выполненных заданий; уровень и глубина сформированности практических навыков; отношение к профессиональной деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность); качество ведения документации.

Оценка "5" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи живописи и рисунка на пленэре:

- правильно закомпоновал изображение; передал движение натуры, ее пропорции, характер формы в перспективе,
- правильно выполнил пластическую моделировку формы средствами графики и живописи,
- решил пространство посредством тона или цвета как гармонического целого;
- последовательно и методически, верно, вел работу с учетом знаний по технологии рисунка, живописи.

- содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов, высокая мотивация к обучению

Оценка "4" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи живописи и рисунка на пленэре:

- правильно закомпонировал изображение; передал движение натуры, ее пропорции, характер формы в перспективе, но имеются небольшие неточности;
 - допустил небольшие неточности в пластической моделировке формы средствами графики и живописи;
 - допустил небольшие неточности в решении пространства посредством тона или цвета как гармонического целого;
 - последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка, живописи.
- содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, высокая мотивация к обучению

Оценка "3" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи живописи и рисунка на пленэре с незначительными ошибками:

- имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения; допустил небольшие ошибки в движении натуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе,
 - допустил небольшие неточности в пластической моделировке формы средствами графики и живописи,
 - допустил небольшие ошибки в решении пространства посредством тона или цвета как гармонического целого;
 - последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка, живописи.
- содержание практики освоено полностью, с небольшими пробелами, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, невысокая мотивация к обучению, незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с коллегами, нерегулярность заполнения документации.

Оценка "2" ставится, если студент:

Не решил учебные задачи живописи и рисунка на пленэре:

- изображение закомпонировал неуравновешенно;
 - допустил ошибки в движении натуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе;
 - неверно выполнил пластическую моделировку формы средствами графики и живописи;
 - неверно передал пространство посредством тона и цвета;
 - допустил ошибки в последовательности ведения работы и в технологии рисунка, живописи.
- «Не аттестация» выставляется за: отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с коллегами, отсутствие документации по практике.

2.5. Условия реализации учебной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами

профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля. Учебная практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных кабинетах создания графических дизайн-макетов.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) / М.Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А. В. Костина. – М.: ОИЦ «Академия», 2018. – 159 с.
2. Левкина А. В. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 320 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=555211>

Литература дополнительная:

1. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2018. – 418 с.
2. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2020 г. - 256 с.

3.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Издательские
системы» *Кулуев* Кулуев А.Р.

«/» 2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ

**по профессии СПО
54.01.20 Графический дизайнер**

2023 г.

Рабочая программа производственной практики ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Алладинов М.Х., преподаватель высшей квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол №1 от «___» ___ 2021г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол №1 от «___» ___ 2021г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818

<http://www.spo-edu.ru/database/пооп> .

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

Содержание

1. Паспорт рабочей программы производственной практики	4
2. Производственная практика	6
2.1. Тематический план и содержание производственной практики	
2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике.	
2.3. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля на производственной практике практического опыта.	
2.4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.	
3. Рекомендуемая литература	16
4. Лист изменений	17

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы производственной практики

Рабочая программа учебной и производственной практик является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
 - чтение и понимание ТЗ;
 - разработка планов по формированию макетов;
 - воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий.
 - определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.
 - подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета.
 - организация представления разработанных макетов,
 - обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.
 - организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт
- воплощения авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна.**

уметь:

- Разрабатывать планы выполнения работ;
- распределять время на выполнение поставленных задач;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство. Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;
- подготавливать презентации разработанных макетов;
- защищать разработанные дизайн-макеты.

- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать цветовое единство;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

- структуры ТЗ, его реализации;
- основ менеджмента времени и выполнения работ; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования;
- программных приложений по основным направлениям графического дизайна;
- программных приложений работы с данными.
- технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию;
- программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов.
- современных тенденций в области дизайна;
- технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати.
- программных приложений для представления макетов графического дизайна;
- основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
- основ макетирования.
- программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна.
- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-и проектирования;

1.3. Результаты освоения программы профессионального модуля. Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности **создания графических дизайн-макетов** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

1.3.1. Перечень общих компетенций

I.1. Код	I.2. Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение производственной практики: 216 часов.

1.5. Условия реализации производственной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Производственная практика (по профилю специальности) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля.

Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

- предполагает освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в условиях организаций, имеющих оснащение рабочих мест:
- Компьютер с доступом к сети Интернет;
- Сканер;
- Принтер;
- Плоттер;
- Ризограф;
- Степлер;
- Резак;
- Брошюратор;
- Ламинатор;
- Многофункциональное устройство;
- Микрофон;
- Микшер;
- Графический планшет;
- Колонки и акустические системы;
- Фотоаппарат и оборудование для фотоаппарата;
- специализированное программное обеспечение.

2. Производственная практика

2.1. Тематический план производственной практики ПМ 02

№ п/п	Виды заданий	Объём часов
6 семестр		
1.	Введение. Производственная структура предприятия и структура управления.	2
2.	Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции (ЛР 4, ЛР 13, ЛР 16)	2
3.	Подготовка оборудования к работе компьютер	2
4.	Подготовка оборудования к работе сканера, принтера	2
5.	Подготовка оборудования к работе плоттера, графического планшета	2
6.	Подбор оборудования для решения поставленной задачи	2
7.	Изучение и описание свойств полиграфических материалов.	2

8.	Освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов.	4
9.	Подбор материалов.	2
10.	Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия	4
11.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	4
12.	Проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы.	2
13.	Подбор материалов.	2
14.	Создание ручного макета рекламного продукта.	4
15.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	6
16.	Работа с текстом.	4
17.	Верстка.	4
18.	Создание электронной версии макета.	2
19.	Дифференцированный зачет	2
		54
	7 семестр	
20.	Выпуск готового рекламного продукта. Предпечатная подготовка.	4
21.	Цветная печать.	4
22.	Создание презентации.	4
23.	Отчет на итоговой конференции.	6
24.	Общая характеристика рекламного предприятия. Структурная характеристика предприятия.	6
25.	Организация рекламной деятельности на предприятии.	6
26.	Технологические процессы рекламного производства. Виды рекламных средств на предприятии (ЛР 15, ЛР 17).	6
27.	Материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов.	6
28.	Технологическая последовательность производства рекламного продукта.	6
29.	Проектирование, разработка макетов рекламного продукта	6
30.	Изготовление макетов рекламного продукта.	6
		54
	8 семестр	
31.	Проектирование, разработка и изготовление макетов.	6
32.	Проектирование, разработка и изготовление рекламных текстов	6
33.	Проектирование, разработка и изготовление объявлений	6
34.	Проектирование, разработка и изготовление листовок	6
35.	Создание печатной рекламы.	6
36.	Освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.).	12
37.	Создание паспорта фирменного стиля компании. Определение сферы деятельности. (ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16)	14
38.	Определение концепции логотипа	6
39.	Интервью с заказчиком.	6
40.	Создание эскизов паспорта стандартов фирменного стиля компании.	6
41.	Дифференцированный зачет	2
	за семестр	76
	Итого	184

Содержание производственной практики

Тема 1: Введение. Производственная структура предприятия и структура управления.

Краткое ее содержание: Разъяснение студентам Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Знакомство с учебной лабораторией и ее оборудованием. Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта.

Тема 2: проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики.

Краткое ее содержание: История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции.

Тема 3: подготовка оборудования к работе компьютер.

Краткое ее содержание: Общие требования к ЭВМ, требования по технике безопасности при работе на ЭВМ, правила и рекомендации.

Тема 4: подготовка оборудования к работе сканера, принтера.

Краткое ее содержание: Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации.

Тема 5: подготовка оборудования к работе плоттера, графического планшета.

Краткое ее содержание: Общие требования к плоттеру, графическому планшету, требования по технике безопасности при работе на плоттере, графическом планшете, правила и рекомендации.

Тема 6: подбор оборудования для решения поставленной задачи.

Краткое ее содержание: осуществлять выбор оборудования для решения поставленной задачи.

Тема 7: изучение и описание свойств полиграфических материалов.

Краткое ее содержание: изучение основных закономерностей, определяющих строение и свойства полиграфических материалов в зависимости от их состава и режимов изготовления, формирование теоретических основ для рационального выбора материалов в зависимости от условий технологических процессов.

Тема 8: освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов.

Краткое ее содержание: особенности проектирования каждого элемента фирменного стиля. Выбор вида элемента фирменного стиля, его темы, формата, общего дизайнерского решения. Определение структуры, поиск художественной концепции и цветового решения для каждого элемента. Выполнение эскизов.

Тема 9: подбор материалов.

Краткое ее содержание: Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция.

Тема 10: создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия

Краткое ее содержание: Выбор конструкции и развертки элементов фирменного стиля предприятия, определение сетки размещения рисунков, текста. Изготовление макетов (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) в ручном варианте. Обсуждение макета, внесение корректировок и утверждение макета преподавателем.

Тема 11: разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.

Краткое ее содержание: Разработка композиции элементов фирменного стиля в электронном варианте - цветовое решение, освещение, перспектива. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение в электронном виде на фирменной документации.

Тема 12: проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы.

Краткое ее содержание: Виды рекламной печатной продукции, особенности проектирования каждого вида. Выбор вида рекламной продукции, его темы, формата, общего дизайнерского решения. Определение структуры, поиск художественной концепции и цветового решения для каждой страницы и стороны рекламного продукта. Выполнение эскизов.

Тема 13: подбор материалов.

Краткое ее содержание: Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка фотографий, эскизов, стилизация фотографий, цветовая и тональная коррекция.

Тема 14: создание ручного макета рекламного продукта.

Краткое ее содержание: Выбор конструкции и развертки рекламного продукта, определение сетки размещения рисунков, текста. Изготовление макета рекламного продукта в ручном варианте. Обсуждение макета, внесение корректировок и утверждение макета преподавателем.

Тема 15: разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.

Краткое ее содержание: Разработка композиции рекламного продукта в электронном варианте - цветовое решение, освещение, перспектива. Выбор фона всех страниц, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение в электронном виде иллюстраций, определение места под текст, разработка дизайна первой и последней страниц.

Тема 16: работа с текстом.

Краткое ее содержание: Разработка идей текстовых тем. Символы и стилевое оформление названий. Определение стиля, цвета, фона под текст, подбор шрифта для текста, заголовков. Оформление лицевой и внутренней сторон продукта. Оформление задней стороны с выходными данными с учетом общего дизайнерского решения.

Тема 17: верстка.

Краткое ее содержание: Заполнение буклета текстом по всем правилам форматирования символов и абзацев — выравнивание текста по ширине, оформление заголовков в едином стиле с учетом подчиненности, корректировка количества разновидностей шрифтов, цвета, оттенков.

Тема 18: создание электронной версии макета.

Краткое ее содержание: Просмотр макета с преподавателем, внесение необходимых корректировок, удаление лишней информации, сохранение макета на носителях (не менее двух). Утверждение макета преподавателем.

Тема 19: выпуск готового рекламного продукта. Предпечатная подготовка.

Краткое ее содержание: Выбор программы для создания оригинала рекламного продукта. Выбор цветовой модели, типа бумаги, способа печати. Установка всех параметров (размер и ориентация страниц, разворот, размеры изображений, выбор расширения). Сохранение информации в выбранном формате.

Тема 20: цветная печать.

Краткое ее содержание: Выбор способа печати, установка параметров печати, выбор бумаги. Печать по заданным параметрам.

Тема 21: создание презентации.

Краткое ее содержание: Подготовка слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Сканирование изображений. Отработка дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации.

Тема 22: отчет на итоговой конференции.

Краткое ее содержание: Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с

отражением всех этапов. Защита результатов практики, предоставление отчетной документации.

Тема 23: общая характеристика рекламного предприятия. Структурная характеристика предприятия.

Краткое ее содержание: Краткая история предприятия, его структура. Техническая оснащенность. Организация и схема управления предприятием. Отделы, их задачи и основные функции. Режим работы предприятия, Правила внутреннего распорядка, техника безопасности и противопожарная защита на предприятии.

Типы агентств: агентство с полным спектром услуг, специализированная структура клиентского агентства, структура специализированного агентства, творческие мастерские, медиа-байеры, виртуальные агентства.

Правила охраны труда, техники безопасности и пожарной безопасности. Оказание первой помощи пострадавшим. Правила безопасной эксплуатации оборудования.

Тема 24: организация рекламной деятельности на предприятии

Краткое ее содержание: Рекламные агентства и их функции, рекламодатель, рекламопроизводитель и рекламораспространитель, организация взаимоотношений участников рекламного процесса. Стратегия и планирование рекламной работы на предприятии. Организация и планирование рекламных кампаний.

Тема 25: технологические процессы рекламного производства. Виды рекламных средств на предприятии.

Краткое ее содержание: Основные функции и элементы рекламных средств, требования к ним. Рекламные средства и область их применения - реклама в прессе, печатная реклама, радио- и телереклама, наружная реклама и другие.

Тема 26: материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов.

Краткое ее содержание: Современные виды материалов, соответствие их целевому назначению, технологические возможности, режимы обработки. Оборудование для производства рекламных продуктов, правила его эксплуатации, техника безопасности на рабочих местах.

Тема 27: технологическая последовательность производства рекламного продукта.

Краткое ее содержание: Виды рекламной продукции. Основные этапы технологического процесса в зависимости от направления деятельности предприятия, вида рекламной продукции. Маркетинговые исследования, составление бриф-заказа, согласование с заказчиками, фото и видеосъемки, дизайнерские разработки. Создание макета, предпечатная подготовка или подготовка к основному процессу изготовления.

Тема 28: проектирование, разработка макетов рекламного продукта

Краткое ее содержание: Изучение системы заказов на наружную рекламу, требований к данному виду рекламы и основных этапов ее производства. Технологическая последовательность проектирования макетов, оборудование, новые технологии.

Планирование и исследование заказов рекламного агентства, стратегическое планирование, документы планирования, бизнес-план. План маркетинга, творческий план.

Тема 29: изготовление макетов рекламного продукта.

Краткое ее содержание: Обсуждение задания с руководителем практики от предприятия, согласование с реальным заказом, разработка проекта, подбор необходимых материалов, разработка дизайнерского макета заказа, обсуждение и утверждение макета, подготовка к изготовлению и изготовление рекламного продукта.

Тема 30: проектирование, разработка и изготовление макетов

рекламных текстов, объявлений, листовок

Краткое ее содержание: Разработка текстовых тем, выбор стиля, художественного оформления рекламного материала, выбор средств распространения рекламы.

Тема 31: создание печатной рекламы.

Краткое ее содержание: Реклама в газетах, в журналах, в справочниках. Наружная реклама. Реклама на транспорте.

Создание текста печатной рекламы. Дизайн печатной рекламы: стадии разработки пакета; принципы дизайна печатной рекламы; цвет; шрифтовое оформление. Производство печатной рекламы. Технология печати.

Тема 32: освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.).

Краткое ее содержание: Стратегия и платформа бренда. Последовательная разработка и создание паспорта стандартов фирменного стиля фирмы или организации. Оформление буклетов, бланков, визиток, сувенирной продукции и др. в заданном стиле.

Тема 33: определение сферы деятельности, для создания паспорта фирменного стиля.

Краткое ее содержание: Детальное изучение сферы деятельности компании. Изучение работы конкурентов заказчика.

Тема 34: определение концепции логотипа

Краткое ее содержание: Исходя из профиля деятельности компании, определение с выбором подходящей концепции.

Тема 35: интервью с заказчиком.

Краткое ее содержание: Тема интервью, подготовка интервью, включая общую и конкретную подготовку; начало; основная часть; завершение; обработка результатов.

Тема 36-39: создание эскизов паспорта стандартов фирменного стиля.

Краткое ее содержание: Идеи и образы, в которых воплощается бренд компании. Проработка в цвете.

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	№ заданий для проверки
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.	1-18, 33,36,37
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета.	1-18, 22, 25, 30
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	Чтение и понимание ТЗ; разработка макета, соответствующего ТЗ. Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна	19, 20, 21,22
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту	Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.	21,22, 27,29

	разработанного дизайн-макета.		
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт.	17,18,24
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач; - адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач	34,35, 38
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Оперативность поиска и результативность использования информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	12,28, 29
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Рациональность планирования и организации деятельности, - своевременность сдачи заданий, отчетов и проч. - аргументированность выбора методов - обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов проведения	14,15, 21,25
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Конструктивность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и руководителями практики в ходе обучения и при решении профессиональных задач; четкое выполнение обязанностей при работе в команде и/или выполнении задания в группе; соблюдение норм профессиональной этики при работе в команде; построение профессионального общения с учетом социально-профессионального статуса, ситуации общения, особенностей группы и индивидуальных особенностей участников коммуникации.	27,28, 29,30, 31
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом	Демонстрировать грамотность устной и письменной речи, - ясность формулирования и изложения мыслей	22,26, 28,32,33

	особенностей социального и культурного контекста.		
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Соблюдение норм поведения во время учебных занятий и прохождения учебной и производственной практик	25,32
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Эффективное выполнение правил ТБ во время учебных занятий, при прохождении учебной и производственной практик; - демонстрация знаний и использование ресурсосберегающих технологий в профессиональной деятельности	2,17,18,21,27,28,32,36,37,38
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности	27,28,29,30,31,34
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач.	1,2,3,10,12,13,19,20,21,
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Эффективность использования в профессиональной деятельности необходимой технической документации, в том числе на английском языке.	12,28,29,34
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Демонстрация ответственности за принятые решения - обоснованность самоанализа и коррекция результатов собственной работы;	14,15

2.3. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта на производственной практике

Иметь практический опыт	№ заданий для проверки
Чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов;	1,2,3,10,12,13, 19, 20, 21
Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий. Определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.	4, 5, 6, 7, 8, 9, 11,14, 15, 17, 18, 21, 22, 23, 24,25,27
Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета. Организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам.	16,26,27,28, 29,30,31,32
Организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт	27, 28, 29,30,31,32
Формирование умений	
Разработка планов выполнения работ; распределение времени на выполнение поставленных задач;	12,28,29
Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;	17,18,32
Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;	33
Разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта. Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;	37
Понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	36,37,38,39
Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство.	38
Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты. Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	34,35

2.4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

Оценку за производственную практику ставит руководитель с учетом отзывов внешних экспертов (учителя черчения и руководителя общеобразовательного учреждения – базы практики) и корректности оформления отчетных документов.

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий и предоставлении отчёта студентами.

Критерии оценки по производственной практике:

- качество выполненных заданий;
- уровень и глубина анализа;
- отношение к профессиональной педагогической деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность);
- проявление независимости в суждениях, собственной позиции, творчества;
- умение общаться в системе «студент – учитель», «студент – учащиеся», «студент–администрация», «студент – руководитель практики»;
- качество ведения документации.

Оценка «отлично»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов, высокая мотивация к обучению.

Оценка «хорошо»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, высокая мотивация к обучению.

Оценка «удовлетворительно»:

-содержание практики освоено полностью, с небольшими пробелами, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, невысокая мотивация к обучению, незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с коллегами, нерегулярность заполнения документации.

«Не аттестация» выставляется за: отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с коллегами, отсутствие документации по практике.

3. Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) / М.Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А. В. Костина. – М.: ОИЦ «Академия», 2019. – 159 с.
2. Левкина А. В. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 320 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=555211>

Литература дополнительная:

1. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2018. – 418 с.
2. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2019 г. - 256 с.

4.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Издательские
системы»  Кулуев А.Р.

« » 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.03. ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН - МАКЕТА К ПЕЧАТИ
(ПУБЛИКАЦИИ)**

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Цой Л.А., преподаватель первой квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № __ « __ » _____ 2021 г.

Председатель ПЦК _____ Н.М.Абдрахманова

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № __ « __ » _____ 2021 г.

Председатель НМС _____ М.Х.Цой

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2. ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818
<http://www.spo-edu.ru/database/пооп/>

3. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	1
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	24
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	26

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03. ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

1.1. Область применения примерной рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

1.2.3. Перечень личностных результатов

ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
уметь	выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
знать	технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 360

Из них на освоение МДК 216

на практики, в том числе учебную 144

самостоятельная работа 12

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ОК1-11 ПК 3.1.-3.3	Раздел 1. Настройка технических параметров печати (публикации)	72	68	68	X			4
ОК1-11 ПК 3.2.-3.3	Раздел 2. Оценка соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	72	68	68				4
ОК1-11 ПК 3.3.	Раздел 3. Сопровождение печати (публикации)	72	68	68				4
УП.03	Учебная практика, часов	144				144		
	Всего:	360	216	216		144		12

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 8, 9, заполняются жирным шрифтом, в 5, 6 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 8, 9 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать

* Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена

** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций

указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 8 и 9) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

Виды промежуточной аттестации		
МДК 03.01	Экзамен	
УП	Дифференцированный зачет	
ПМ. 03	Экзамен (квалификационный)	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	
1	2	3	
МДК 3.1. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		72	
Раздел 1. Настройка технических параметров печати (публикации)		72	
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов	Содержание	Уровень освоения	8
	1. Понятие файловой системы	1	
	2. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла		
	3. Форматы файлов, из назначения		
	4. FAT and FAT32		
	5. NTFS		
	6. Главная таблица файлов (Master File Table) NTFS		
	7. Фрагментация NTFS		
	8. Производительность в системе NTFS		
	Тематика учебных занятий (практические)		
1. Формирование файловой системы в компьютере	1		
2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок)	1		
3. Работа с файлами в командной строке	1		
4. Создание и копирование файлов	1		
5. Перемещение и переименование файлов	1		
6. Удаление файлов и каталогов	1		
7. Создание ссылок	1		
8. Работа с различными форматами файлов	1		
Тема 1.2. Макетирование	Содержание	Уровень освоения	8
	1. Понятие макет	1	
	2. Виды макетов и их применения		
	3. Способы и методики макетирования. Обзор аналогов макетов		

4. Особенности создания макетов в различных программах		
5. Способы макетирования сайтов. Выбор программ для макетирования сайтов в соответствии с требованиями Word Skills Russia.		
6. Способы макетирования упаковки		
7. Выбор программ для макетирования упаковки в соответствии с требованиями Word Skills Russia.		
8. Способы макетирования многостраничного издания. Материалы и инструменты для макетирования. Макетирование продуктов графического дизайна		
Тематика учебных занятий (практические)		42
1. Макеты сайтов		1
2. Выбор вида макета сайта		1
3. Создание план-эскиза будущего макета		1
4. Создание документа и шапки сайта в программе Adobe Photoshop		1
5. Создание узора.		1
6. Создание логотипа.		
7. Навигация. Слайдер для контента		1
8. Добавление текста с приветствием.		1
9. Завершение работы над шапкой.		1
10. Кнопки слайдера. Разделитель контента.		1
11. Добавление контента.		1
12. Футер.		1
13. Макеты коробок. Виды.		1
14. Выбор вида коробки.		1
15. Отрисовка внешних форм развертки выбранной коробки в программе Adobe Illustrator		1
16. Отрисовка сложных геометрических форм макета в Adobe Illustrator		1
17. Линии сгибов.		1
18. Линии резов.		
19. Компоновка элементов дизайна на макете коробки.		1
20. Работа с текстом.		1
21. Работа с штрих-кодами и остальными элементами макета.		1
22. Корректировка элементов макета.		1
23. Вылет под обрез. Метки реза.		1
24. Завершение работы над макетом.		1

	25. Создание макета книги в adobe in design (ЛР 4, ЛР 13)		1
	26. Создание и настройка нового документа		1
	27. Создание стиля абзаца.		1
	28. Шрифты, размер.		
	29. Создание стиля абзаца. Интервалы, выравнивание, цвет и др.		1
	30. Назначение нескольких стилей для разных абзацев.		1
	31. Настройка шаблона страницы.		1
	32. Шаблон "А-мастер".		1
	33. Статическая и переменная информация в шаблоне.		1
	34. Переменная информация в шаблоне.		
	35. Названия разделов и нумерация страниц в шаблоне.		1
	36. Создание нескольких различных шаблонов и назначение их разным страницам.		1
	37. Вставка изображений.		1
	38. Обтекание текстом.		1
	39. Работа с отступами.		1
	40. Завершение работы над изображениями.		1
	41. Добавление автоматического содержания.		1
	42. Завершение работы с содержанием.		1
	43. Коррекция и правка макета.		1
	44. Завершение работы по созданию макета.		1
	45. Упаковка файлов.		1
	46. Форматы сохранения документа.		1
	47. Создание обложки книги в программе adobe illustrator.		1
	48. Завершение работы над обложкой книги.		1
Раздел 2. Оценка соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).			72
Тема 2.1. Правила подготовки дизайн-макета к печати	Содержание	Уровень освоения	
	1. Виды печати полиграфической продукции графического дизай	3	8
	2. Форматы файлов для печати. Обмен Файлами		
	3. Алгоритмы подготовки файлов к печати		
	4. Подготовка векторных файлов		
	5. Способы контроля готовности файла к печати		
	6. Разрешение и размер файла.		
	7. Оверпринт. Цветodelение при подготовке файла к печати		

8. Параметры цветоделения и требования к цвету	
Тематика учебных занятий (практические)	
	24
1. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	1
2. Определение точных размеров листа и припусков под обрез	1
3. Определение типа раскладки изделий и их количество на листе бумаги	1
4. Специальные технологические элементы: шкалы, монтажные маркеры (метки) и маркеры (метки) для обрезки.	1
5. Преобразование шрифтов в кривые.	1
6. Преобразование цветных растровых изображений в цветовую модель CMYK, с разрешением 300 ppi	1
7. Преобразование Заливки и абрисов всех конструктивных элементов в CMYK; Преобразование прозрачности, линз и теней и эффектов растровые изображения в модели CMYK	1
8. Оверпринт. Настройки.	1
9. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	1
10. Разработка графического и структурного дизайна упаковки (ЛР 20)	1
11. Согласование финального варианта макета упаковки.	1
12. Треппинг и цветоделение.	1
13. Изготовление цветопробы.	1
14. Конструкционная разработка и проектирование макета.	1
15. Создание пробного образца упаковки.	1
16. Изготовление печатных форм.	1
17. Разработка технической оснастки.	1
18. Подготовка многостраничных дизайн-макетов	1
19. Выбор параметров. Обложка и переплет.	1
20. Установка подгибов на переплете.	1
21. Маркеры. Вылет под обрез.	1
22. Загрузка макета информационного блока книги.	1
23. Проверка качества изображений макета.	1
24. Проверка разрешения.	1

	25. Цветопроба.		1
	26. Настройка параметров печати.		1
	27. Число копий, масштабирование при печати.		1
	28. Параметры вывода.		1
	29. Управление красками и цветом.		1
	30. Печать пробных страниц.		1
Тема 2.2. Правила подготовки дизайн макетов с использованием	Содержание	Уровень освоения	
	1. Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением.	3	10
	2. Виды лаков в полиграфии.		
	3. Область применения лаков. Кроющие краски и лаки.		
	4. Понятие тиснение и конгрев в печати.		
	5. Форматы файлов с применением тиснения, конгревного.		
	6. Общие правила верстки для файлов с тиснением.		
	7. Понятие ламинирование. Термоподъем.		
	8. Области применения горячего и холодного ламинирования.		
	9. Оверпринт при работе с такими видами печати.		
	10. Режимы треппинга.		
	Тематика учебных занятий (практические)		24
	1. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием тиснения		1
	2. Создание визитной карточки с тиснением в программе Adobe illustrator.		1
	3. Технические требования для создания визитки с тиснением.		1
	4. Создание рабочей области визитки в Illustrator.		1
	5. Настройка разрешения.		
6. Подготовка графических элементов визитки.		1	
7. Импорт графики визитки в Adobe illustrator.		1	
8. Создание Clipping Mask		1	
9. Создание дополнительных эффектов.		1	
10. Работа над шрифтами.		1	
11. Создание элементов для тиснения.		1	
12. Проверка элементов визитной карточки на соответствие технических требований для		1	

	тиснения.		
	13. Установка вылетов и линий реза.		1
	14. Сохранение в PDF.		1
	15. Подготовка макета для клише.		1
	16. Отрисовка макета в один слой.		1
	17. Исправление пересечения линий одного объекта и наложения объектов.		1
	18. Исключения толщины всех абрисов		1
	19. Проверка документа на замкнутость линий.		1
	20. Проверка расстояния между линиями и толщины объектов.		1
	21. Упрощение объектов.		1
	22. Сокращение количества точек.		
	23. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием технологии тиснения и лака.		1
	24. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием технологии тиснения и лака.		1
Раздел 3. Сопровождение печати (публикации)			72
Тема 3.1. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	Содержание	Уровень освоения	
	1. Сеть интернет	2	10
	2. Требования к публикации сайтов. Индивидуальная структура и подбор домена.		
	3. Кросс-браузерная верстка сайта.		
	4. Установка сайта на популярный движок.		
	5. Настройки безопасности.		
	6. Понятие интерактивное издание.		
	7. Требования к публикации интерактивных изданий. Электронное издание.		
	8. Требования к публикации электронных изданий		
	9. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл)		
	10. Форматы публикации		
Тематика учебных занятий (практические)			26
1. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к публикации в интернет		1	

	2. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	1
	3. Учет динамического изменения информации в блоке.	1
	4. Выбор формата изображения.	1
	5. Усиление контурной резкости.	1
	6. Unsharp Mask в photoshop.	1
	7. Работа с разрешением изображения.	1
	8. Цветовое пространство.	1
	9. Рациональное использование дизайнерских элементов при подготовке к публикации в интернет.	1
	10. Отдельный текстовый слой в фирменном стиле	1
	11. Сохранение для Web	1
	12. Стандартный и нестандартный шрифт в фирменном стиле.	1
	13. Независимые слои для всех элементов дизайна.	1
	14. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	1
	15. Формат изображений и разрешение для публикации в интернет	1
	16. Усиление контурной резкости.	1
	17. Цветовое пространство информационных дизайн-макетов	1
	18. Создание текстовых слоев для информационных дизайн-макетов	1
	19. Учет динамического изменения информации в блоке для информационных дизайн-макетов	1
	20. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет (ЛР 11, ЛР 16)	1
	21. Работа над изображениями в многостраничных изданиях.	1
	22. Работа с текстом с учетом публикации в интернет.	1
	23. Форматы сохранения.	1
	24. Пробная публикация многостраничных изданий в сети интернет.	
	25. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет.	1
	26. Пробная публикация упаковки в интернет.	
Тема 3.2. Подготовка продукции графического	Содержание	Уровень освоения
	1. Мобильные приложения	2
		10

дизайна к публикации различных устройств	2. Мобильные приложения в различных сферах.		
	3. Электронные устройства и их программное обеспечение		
	4. Виды программного обеспечения		
	5. Понятие интерактивное издание		
	6. Требования к публикации интерактивных изданий		
	7. Понятие электронное издание		
	8. Требования к публикации электронных изданий		
	9. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл)		
	10. Обоснование требований к мультимедийным образовательным ресурсам.		
	Тематика учебных занятий (практические)		26
1. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве (ЛР 18)		1	
2. Работа с форматами публикации.			
3. Кнопка “назад” (The Back Button)		1	
4. Параметры разрешений xhdpi (2x), hdpi (1.5x) и mdpi (1x).		1	
5. базовые параметры цвета, стиля при подготовке к публикации в электронном устройстве.		1	
6. Способ масштабирования графических ресурсов		1	
7. The Action Bar		1	
8. Навигации внутри приложения		1	
9. Размещение элементов с учетом требований электронных приложений.		1	
10. Учет требований для шрифтов.		1	
11. Минимальные размеры элементов.		1	
12. Просмотр проектируемого дизайна на электронном устройстве.		1	
13. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве		1	
14. Масштабирование графических ресурсов		1	
15. Изменение параметров цвета и стиля		1	
16. Подготовка к масштабированию графических ресурсов		1	
17. Настройка навигации		1	
18. Размещение элементов с учетом требований электронных приложений.		1	

	19. Подготовка шрифтов для публикации информационного дизайн-макета в электронном устройстве	1
	20. Работа с анимацией, видеофайл, графический файл.	1
	21. Завершение работы над макетом.	1
	22. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	1
	23. Подготовка шрифтов для публикации многостраничного дизайн-макета в электронном устройстве	1
	24. Форматы сохранения документа с учетом требований электронных приложений	1
	25. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	1
	26. Размещение элементов упаковки с учетом требований электронных приложений.	1
Самостоятельная учебная работа при изучении МДК 03. 01.		12
1. Выполнить эскизы коробок. Развертка и в собранном виде.		
2. Обзор аналогов коробок с текстовым наполнением.		
3. Обзор аналогов многостраничных изданий.		
4. Работа с изображениями. Подбор элементов дизайна для обложки книги.		
5. Работа с текстом на обложке книги.		
6. Окончательная компоновка всех элементов обложки		
7. Изучить виды печати полиграфической продукции.		
8. Проверить макет фирменного стиля на наличие ошибок и недочетов.		
9. Проверить разрешение и качество изображений.		
10. Изучить понятие тиснения и конгрев в печати.		
11. Изучить правила верстки с учетом тиснения.		
12. Создать эскиз собственного клише для тиснения.		
13. Создать эскиз для фирменного стиля, подготовленного к публикации в электронном устройстве		
14. Изучить требования к подготовке информационного дизайн-макета к публикации в электронном устройстве		
15. Изучить требования к подготовке многостраничного дизайн-макета к публикации в электронном устройстве		
16. Составить примерный план по подготовке дизайн-макета упаковки к публикации в электронном устройстве		
Экзамен		
Учебная практика		142
Виды работ:		
1. Изучение ТЗ от заказчика. Выбор темы. Макетирование сайта (landing page).		
2. Определение вида макета.		
3. Создание план-эскиза будущего макета.		
4. Создание документа и шапки сайта в программе Adobe Photoshop.		

<p>5. Создание узора. Создание логотипа.</p> <p>6. Навигация. Слайдер для контента. Добавление текста с приветствием.</p> <p>7. Завершение работы над шапкой. Кнопки слайдера. Разделитель контента.</p> <p>8. Добавление контента.</p> <p>9. Футер. завершение, корректировка.</p> <p>10. Макеты коробок, обзор. Выбор вида упаковки.</p> <p>11. Отрисовка внешних форм развертки выбранной коробки в программе Adobe Illustrator.</p> <p>12. Отрисовка сложных геометрических форм макета в Adobe Illustrator. Линии сгибов. Линии резов.</p> <p>13. Компоновка элементов дизайна на макете коробки. Работа с текстом (ЛР 16).</p> <p>14. Работа с штрих-кодами и остальными элементами макета.</p> <p>15. Вылет под обрез. Метки реза. Печать макета.</p> <p>16. Наклейка макета на картон, вырубка.</p> <p>17. Сборка упаковки.</p> <p>18. Работа над ошибками.</p> <p>19. Создание макета книги в adobe in design. Определение темы.</p> <p>20. Создание и настройка нового документа. Создание стиля абзаца. Шрифты, размер (ЛР 13, ЛР 15).</p> <p>21. Создание стиля абзаца. Интервалы, выравнивание, цвет и др. Назначение нескольких стилей для разных абзацев.</p> <p>22. Настройка шаблона страницы. Шаблон "А-мастер".</p> <p>23. Статическая и переменная информация в шаблоне. Названия разделов и нумерация страниц в шаблоне.</p> <p>24. Подготовка изображений. Редактирование.</p> <p>25. Вставка изображений. Обтекание текстом.</p> <p>26. Работа с отступами. Завершение работы над изображениями.</p> <p>27. Добавление автоматического содержания.</p> <p>28. Коррекция и правка макета. Упаковка файлов. Экспорт в PDF.</p> <p>29. Создание обложки книги в программе adobe illustrator.</p> <p>30. Завершение работы над обложкой книги.</p> <p>31. Создание макета журнала. Определение темы.</p> <p>32. Работа над обложкой журнала в adobe illustrator (ЛР 11, ЛР 17).</p> <p>33. Подготовка контента для журнала.</p> <p>34. Обработка изображений.</p> <p>35. Верстка журнала в adobe indesign. Подготовка и печать. Завершение работы над журналом (ЛР 18).</p> <p>36. Заполнение документации.</p>	
	Дифференцированный зачет
	2
	Всего
	360
	Квалификационный экзамен

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

МДК.01.01 Кабинет «Дизайн-проектирование» (наименования кабинетов из указанных в п.6.1 ПООП),

- магнитно-маркерная доска;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п 6.2.3 Примерной программы по профессии/специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основная литература

1.Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В.История дизайна:учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: ОИЦ «Академия», 2016. – 239 с.- ISBN: 978-5-4468-1565-4; ББК 30.80я723

Пашкова, И.В. **Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии** : учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/104120>

Дополнительная литература электронные издания:

1. Овчинникова Р.Ю. **Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования**: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2019. — 239 с. Текст : электронный. <http://znanium.com/catalog/product/1028720>

2. Елисеенков Г.С. **Дизайн-проектирование** : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 150 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041736>

3. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / О.Н. Ткаченко; Под ред. Л.М. Дмитриевой; Омский государ. технич. универ. (ОмГТУ). - М.: Магистр: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 176 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/43316>

Интернет ресурсы:

https://vuzlit.ru/107085/dopechatnye_poslepechatnye_poligraficheskie_protssy
http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/227/u_lectures.pdf
<https://studfiles.net/preview/5570526/page:27/>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации; Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	Устный опрос при текущем контроле
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)		Устный опрос при текущем контроле
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Устный опрос при текущем контроле	Устный опрос при текущем контроле
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Устный опрос при текущем контроле	Устный опрос при текущем контроле
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		Устный опрос при текущем контроле
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	Экспертное наблюдение	Экспертное наблюдение

эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.		выполнения практических работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.		Устный опрос при текущем контроле
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ

Критерии оценивания (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%

«4» - свыше 70% до 90%

«3» - свыше 50% до 70%

«2» - менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО
Директор ООО «Издательские
системы» Кулуев А.Р.
«» 2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.03. ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН МАКЕТА К ПЕЧАТИ
(ПУБЛИКАЦИИ)**

по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер

2023г.

Рабочая программа учебной практики ПМ.03. Подготовка дизайн макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Цой Л А, преподаватель первой квалификационной категории

ОДОБРЕНО: ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Протокол № ___ от « ___ » ___ 2021г.

Председатель П(Ц)К _____ Абдрахманова Н.М

РЕКОМЕНДОВАНО: НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № ___ от « ___ » ___ 2021г.

Председатель НМС _____ Цой М.Х

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818
<http://www.spo-edu.ru/database/поор>;

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

Содержание

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.03. ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ).....	4
1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	4
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ.....	4
1.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	6
2. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА.....	6
2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03. ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ).....	6
2.2. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ПК), СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ОК) НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ	7
2.3. ПРИОБРЕТЕНИЕ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ, ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ	10
2.4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	10
2.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	12
2.6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	13
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	14

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- Осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации;
- учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов.
- Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов;
- подготовка договоров и актов о выполненных работах.
- Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна.

уметь:

- Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
- учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации.
- Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации
- Осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.

знать:

- Технологий настройки макетов к печати или публикации;
- программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна;
- стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов.
- Технологии печати или публикации продуктов дизайна;
- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений.
- технологии и приемов послепечатной обработки продуктов дизайна.

1.3. Результаты освоения программы профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности

подготовки дизайн - макета к печати (публикации) в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.3.1. Перечень личностных результатов

ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.
ЛР 16	Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.

ЛР 17	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.
ЛР 18	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР 20	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение учебной практики:

144 часа.

1.5. Условия реализации учебной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

- Учебная практика (по профилю специальности) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля. Учебная практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных лабораториях подготовки дизайн - макета к печати (публикации).

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план учебной практики ПМ 01.

№ п/п	Виды заданий	Объём часов
8 семестр		
1	Изучение ТЗ от заказчика (ЛР 17). Выбор темы (ЛР13, ЛР 20). Макетирование сайта (landing page).	4
2	Определение вида макета (ЛР 16).	4
3	Создание план-эскиза будущего макета.	4
4	Создание документа и шапки сайта в программе Adobe Photoshop.	4
5	Создание узора. Создание логотипа.	4
6	Навигация. Слайдер для контента. Добавление текста с приветствием.	4
7	Завершение работы над шапкой. Кнопки слайдера. Разделитель контента.	4
8	Добавление контента.	4

9	Футер. завершение, корректировка.	4
10	Макеты коробок, обзор. Выбор вида упаковки.	4
11	Отрисовка внешних форм развертки выбранной коробки в программе Adobe Illustrator.	4
12	Отрисовка сложных геометрических форм макета в Adobe Illustrator. Линии сгибов. Линии резов.	4
13	Компоновка элементов дизайна на макете коробки. Работа с текстом (ЛР 16).	4
14	Работа с штрих-кодами и остальными элементами макета.	4
15	Вылет под обрез. Метки реза. Печать макета.	4
16	Наклейка макета на картон, вырубка.	4
17	Сборка упаковки.	4
18	Работа над ошибками.	4
19	Создание макета книги в adobe in design. Определение темы.	4
20	Создание и настройка нового документа. Создание стиля абзаца. Шрифты, размер (ЛР 13, ЛР 15).	4
21	Создание стиля абзаца. Интервалы, выравнивание, цвет и др. Назначение нескольких стилей для разных абзацев.	4
22	Настройка шаблона страницы. Шаблон "А-мастер".	4
23	Статическая и переменная информация в шаблоне. Названия разделов и нумерация страниц в шаблоне.	4
24	Подготовка изображений. Редактирование.	4
25	Вставка изображений. Обтекание текстом.	4
26	Работа с отступами. Завершение работы над изображениями.	4
27	Добавление автоматического содержания.	4
28	Коррекция и правка макета. Упаковка файлов. Экспорт в PDF.	4
29	Создание обложки книги в программе adobe illustrator.	4
30	Завершение работы над обложкой книги.	4
31	Создание макета журнала. Определение темы.	4
32	Работа над обложкой журнала в adobe illustrator (ЛР 11, ЛР 17).	4
33	Подготовка контента для журнала.	4
34	Обработка изображений.	4
35	Верстка журнала в adobe indesign. Подготовка и печать. Завершение работы над журналом (ЛР 18).	4
36	Заполнение документации.	2
37	Дифференцированный зачет	2
		144

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	№ заданий для проверки
ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати	-Правильно выбран формат файла PDF PDFx, и ICC профиль.	1-9,

(публикации) дизайн-макета	-правильно выбрана цветовая схема -использованы все необходимые параметры документа	13,15
ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	-использованы требуемые приемы макетирования -выбранный формат и разрешение файла соответствует требуемым параметрам для печати -выбранный формат и разрешение файла соответствует требуемым параметрам для публикации	1-9, 10,15,22, 24,25,32, 33,34
ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации)	-грамотное выполнение послепечатной обработки. -выполнение резки и сгибов соответственно заданию -соблюдение меток реза и линий сгиба на упаковке и печатной продукции -правильное выполнение анализа готового макета и его корректировка	9,15,18, 19,28,31, 35,36
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	-выбор формата файла и его разрешения относительно печатной или веб-продукции	1,2,9,16, 29
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	-соответствие подобранной информации заданию -обработка изображений соответствует виду макета -форматирование текста , и его соответствие выполняемой продукции	4,6,10,14 ,19,33,34
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	-грамотное выполнение послепечатной обработки -выявление недостатков -корректировка	9,15,18, 19,28,31, 35,36
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с	-проявление коммуникабельности при получении и выполнении заданий -взаимодействие с коллегами при обработке макетов.	1-9, 10,15,22, 24,25,32, 33,34

коллегами, руководством, клиентами.		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-проявление коммуникабельности при получении и выполнении заданий -взаимодействие с коллегами при обработке макетов.	9,15,18, 19,28,31, 35,36
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	-построение профессионального общения с учетом социально-профессионального статуса, ситуации общения, особенностей группы и индивидуальных особенностей участников коммуникации	1,2,9,16, 29
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-бережливое производство, экономия материалов, грамотная утилизация отходов.	4,6,10,14 ,19,33,34
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.	-соблюдение правильной осанки при работе -выполнение своевременной зарядки для зрения и тела	1-9, 10,15,22, 24,25,32, 33,34
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	-Объективность и обоснованность оценки возможностей новых технологий -Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач	9,15,18, 19,28,31, 35,36
ОК 10. Пользоваться профессиональной	-умение читать и использовать документацию и программное	1,2,9,16, 29

документацией на государственном и иностранном языках.	обеспечение на русском и английском языках	
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-умение планировать предпринимательскую деятельность в сфере допечатной и послепечатной обработки	4,6,10,14,19,33,34

2.3. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта на учебной практике, формирование умений

Иметь практический опыт	№ заданий для проверки
проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;	1,2,3,10,12,13,19, 20, 21
-использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;	4, 5, 6, 7, 8, 9, 11,14, 15, 17, 18, 21, 22, 23, 24,25,27
-осуществления процесса дизайнерского проектирования;	16,26,27,28, 29,30,31,32
-осуществления процесса подготовки макетов к печати или публикации.	27, 28, 29,30,31,32
Формирование умений	
-применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;	12,28,29
- создавать и проводить компьютерную обработку графических изображений.	17,18,32
- проводить допечатную обработку и подготовку к публикации	9,15,18, 19,28,31,35,36
- проводить послепечатную обработку рекламной и печатной продукции	1,2,9,16,29

2.4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Оценку за учебную практику ставит руководитель практики с учетом отзыва преподавателя-предметника и в соответствии с качеством выполнения заданий и оформления документов.

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий.

Критерии оценки по практике: качество выполненных заданий; уровень и глубина сформированности практических навыков; отношение к профессиональной деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность); качество ведения документации.

Оценка "5" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи по подготовке макетов к печати и публикации:

- правильно выполнил макет сайта, соблюдая требования к разрешениям и цветовой схеме, грамотно расположил элементы.
- правильно выполнил макет упаковки, расположил элементы в нужных местах; аккуратно собрал и склеил упаковку.
- выполнил макет книги в программе indesign, правильно используя стили абзацев, шаблон страницы, колонтитулы и колонцифры, выполнил экспорт в PDF.
- правильно выполнил макет обложки для книги.
- правильно выполнил верстку журнала в adobe indesign; предоставил распечатанную версию журнала.
- содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов, высокая мотивация к обучению

Оценка "4" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи по подготовке макетов к печати и публикации с небольшими недочетами:

- правильно выполнил макет сайта, соблюдая требования к разрешениям и цветовой схеме, не совсем верно расположил некоторые элементы.
- допустил небольшие недочеты в макете упаковки, расположил элементы в нужных местах; аккуратно собрал и склеил упаковку.
- выполнил макет книги в программе indesign, не используя стили абзацев, шаблон страницы, колонтитулы и колонцифры, или не выполнил экспорт в PDF.
- правильно выполнил макет обложки для книги.
- выполнил верстку журнала в adobe indesign с небольшими недочетами; предоставил распечатанную версию журнала.
- содержание практики освоено полностью, практически без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоким числом баллов, мотивация к обучению

Оценка "3" ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи по подготовке макетов к печати и публикации с небольшими ошибками и недочетами:

- выполнил макет сайта с недоработками или незначительными ошибками,
- допустил небольшие недочеты в макете упаковки, не расположил элементы в нужных местах; допустил неаккуратность при сборке.
- выполнил макет книги в программе indesign, не используя стили абзацев, шаблон страницы, колонтитулы и колонцифры, не выполнил экспорт в PDF.
- допустил недочеты и небольшие ошибки в макете обложки для книги.
- выполнил верстку журнала в adobe indesign с небольшими недочетами; предоставил распечатанную версию журнала.
- содержание практики освоено полностью, с небольшими пробелами, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, невысокая мотивация к обучению, незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с коллегами, нерегулярность заполнения документации.

Оценка "2" ставится, если студент:

Не решил учебные задачи по подготовке макетов к печати и публикации с небольшими ошибками и недочетами:

- выполнил макет сайта с недоработками и значительными ошибками,
 - допустил большие недочеты в макете упаковки, не расположил элементы в нужных местах; допустил неаккуратность при сборке или не выполнил сборку.
 - выполнил макет книги в программе indesign, не используя стили абзацев, шаблон страницы, колонтитулы и колонцифры, не выполнил экспорт в PDF.
 - допустил недочеты и большие ошибки в макете обложки для книги.
 - не выполнил верстку журнала в adobe indesign; не предоставил распечатанную версию журнала.
- «Не аттестация» выставляется за: отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с коллегами, отсутствие документации по практике.

2.5. Условия реализации учебной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

– Учебная практика (по профилю специальности) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля. Учебная практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных лабораториях разработки технического задания на продукт графического дизайна.

2.6 Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Пашкова, И.В. **Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии** : учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с.
Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/104120>

Дополнительная литература:

1. Овчинникова Р.Ю. **Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования**: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. — 239 с. Текст : электронный.
<http://znanium.com/catalog/product/1028720>
2. Елисеенков Г.С. **Дизайн-проектирование** : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 150 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1041736>
3. **Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие** / О.Н. Ткаченко; Под ред. Л.М. Дмитриевой; Омский государ. технич. универ. (ОмГТУ). - М.: Магистр: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 176 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/43316>

Интернет ресурсы:

https://vuzlit.ru/107085/dopechatnye_poslepechatnye_poligraficheskie_protssesy
http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/227/u_lectures.pdf
<https://studfiles.net/preview/5570526/page:27/>

4.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Издательские
системы» *Кулуев* Кулуев А.Р.

«*14*» *Июль* 2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ**

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2023г

Рабочая программа производственной практики ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, примерной основной образовательной программы, с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, стандартов Ворлдскиллс по компетенции Графический дизайн, запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Манаева И.Х, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1543 от 9 декабря 2016 г.)

2.ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА профессии 54.01.20 Графический дизайнер дата регистрации от 18.08.2017 Регистрационный номер 54.01.20-170818

<http://www.spo-edu.ru/database/поор>;

3.ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ 11.013 Графический дизайнер. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	стр 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	8
5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	10
6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	12

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы производственной практики

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО **54.01.20 Графический дизайнер**.

1.2. Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики – приобретение практического опыта, формирование общих и профессиональных компетенций.

Задачи производственной практики:

- закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающимися;
- освоение современных производственных процессов и овладение последними технологиями в области графического дизайна;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм в области графического дизайна.

В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен **иметь практический опыт**: самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

1.3. Результаты освоения программы производственной практики. Результатом освоения программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.	ЛР 16
Стремящийся в любой ситуации сохранять личное достоинство, быть образцом поведения, добропорядочности и честности во всех сферах общественной жизни	ЛР 17
Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.	ЛР 18

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение производственной практики: 72 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Задание на производственную практику

№ Код	Наименование ПК	Задания на практику
-------	-----------------	---------------------

1.	ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования с своей профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - изучить и провести маркетинговое исследование с целью продвижения дизайнерского продукта; - изучить анализ организационной структуры управления предприятием и функциональные обязанности коллектива; - изучить систему управления трудовыми ресурсами в организации; - изучить методику проектирования в графическом контексте предприятия.
2.	ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	<ul style="list-style-type: none"> - использовать способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; - использовать методы и формы обучения персонала; - использовать современные методы к подходу управления в организации.
3.	ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	<ul style="list-style-type: none"> - разработать управленческие решения для организации; - осуществлять контроль деятельности персонала; - проанализировать организацию и качество выполненных заданий через матрицу SWOT-анализа и SNW-анализа; - изучить теорию и методы архитектурной композиции, основы визуального восприятия и принципы упорядочения форм и пространств на производстве.

2.2. Содержание производственной практики

Наименование разделов, тем	Содержание работ	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Содержание образовательной программы и кадровой политики предприятия		16
Тема 1.1. Организация практики, инструктаж по охране труда. (ЛР1, ЛР 2, ЛР3)	Содержание: 1. Знакомство со структурой организации и правилами трудового распорядка, и функциональными обязанностями. 2. Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности.	4
Тема 1.2. Изучение кадровой политики предприятия. (ЛР 9)	Содержание: 1. Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора) (база практики). 2. Ознакомление с правовой и информационной подсистемами управления персоналом на предприятии.	12
Раздел 2. Анализ процесса адаптации персонала на предприятии и управления карьерой		18

Тема 2.1. Сбор информации и адаптации персонала на предприятии. (ЛР 11)	1.Сбор информации по адаптации персонала	8
Тема 2.2. Сбор информации о процессе продвижения персонала (управление карьерой) (ЛР14)	Содержание: 2.Изучение процесса продвижения персонала (управление карьерой).	10
Раздел 3. Виды и разработка мотивации персонала		8
Тема 3.1. Разработка методов мотивации на предприятии (ЛР16)	Содержание: 1.Ознакомление с методами мотивации и стимулирования персонала.	8
Раздел 4. Управленческие решения и организационная структура предприятия		28
Тема 4.1. Себестоимость и способы исчисления затрат (ЛР 17)	Содержание: 1. Изучение затрат фирмы на производство и реализацию продукции, работ, услуг 2. Ознакомление с классификацией затрат на производство 3. Ознакомление с договорами и актами о выполненных работах 4. Изучение калькуляций на выпускаемую продукцию	16
Тема 4.2. Цена, ценовая политика и технико-экономические показатели деятельности предприятия (ЛР18)	Содержание: 1. 1 Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии 2. Изучение расчета отпускной цены на производимую продукцию 3. Ознакомление с основными технико-экономическими показателями организации	12
Дифференцированный зачет		2
ВСЕГО		72

2.3.Содержание заданий производственной практики

1. Знакомство со структурой организации и правилами трудового распорядка, и функциональными обязанностями.
2. Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности.
3. Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора) (база практики).
4. Ознакомление с правовой и информационной подсистемами управления персоналом на предприятии.
5. Сбор информации по адаптации персонала и его продвижению (управление карьерой).
6. Ознакомление с методами мотивации и стимулирования персонала.
7. Изучение затрат фирмы на производство и реализацию продукции, работ, услуг
8. Ознакомление с классификацией затрат на производство
9. Ознакомление с договорами и актами о выполненных работах

10. Изучение калькуляций на выпускаемую продукцию
11. Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии
12. Изучение расчета отпускной цены на производимую продукцию
13. Ознакомление с основными технико-экономическими показателями организации

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Производственная практика (по профилю профессии) проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля.

Производственная практика организуется и проводится в базовых организациях. Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики предполагает наличие технических и организационных возможностей организации личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Требования к квалификации педагогических кадров. Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях направления деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.4 ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.4 ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайнер, в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе освоения практики, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и	Знает:	Экспертное наблюдение выполнения практических работ

использования в своей профессиональной деятельности	системы управления трудовыми ресурсами	
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	организации;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. умеет:	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	имеет практический опыт в:	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии. 90-100 % правильно выполненных заданий – «5»;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	70- 89%правильно выполненных заданий– «4»;	Экспертное наблюдение выполнения практических работ

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	50-69 %правильно выполненных заданий – «3»; менее 50 % - «2»	Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		Экспертное наблюдение выполнения практических работ

4.2. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта на производственной практике

Иметь практический опыт	№ заданий для проверки
самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	1-19

4.3 Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

Оценку за производственную практику ставит руководитель с учетом отзывов внешних экспертов (учителя черчения и руководителя общеобразовательного учреждения – базы практики) и корректности оформления отчетных документов.

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий и предоставления отчёта студентами.

Критерии оценки по производственной практике:

- качество выполненных заданий;
- уровень и глубина анализа;
- отношение к профессиональной педагогической деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность);
- проявление независимости в суждениях, собственной позиции, творчества;
- умение общаться в системе «студент – учитель», «студент – учащиеся», «студент–администрация», «студент – руководитель практики»;
- качество ведения документации.

Оценка «отлично»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов, высокая мотивация к обучению.

Оценка «хорошо»:

-содержание практики освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, высокая мотивация к обучению.

Оценка «удовлетворительно»:

-содержание практики освоено полностью, с небольшими пробелами, необходимые практические навыки сформированы, все предусмотренные индивидуальные учебные задания выполнены с незначительным несоответствием качества, качество их выполнения оценено числом баллов, невысокая мотивация к обучению, незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с коллегами, нерегулярность заполнения документации.

«Не аттестация» выставляется за: отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с коллегами, отсутствие документации по практике.

5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Арзуманова Т.И., Мачабели М.Ш. **Экономика организации** / Арзуманова Т.И., Мачабели М.Ш. - М.: Дашков и К, 2018. - 240 с.: ISBN 978-5-394-02049-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/430313>
2. Зайцева Т.В., Зуб А.Т. **Управление персоналом: Учебник** / Т.В. Зайцева, А.Т. Зуб. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 336 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0262-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/416128>
3. Михайлина Г.И. **Управление персоналом** / Михайлина Г.И., - 3-е изд. - М.: Дашков и К, 2018. - 280 с.: ISBN 978-5-394-01749-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/415303>
4. Фридман А.М. **Экономика организации** : учебник / А.М. Фридман. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2018. — 239 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI: <https://doi.org/10.12737/1705-0> - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/792605>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ АДАПТАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ (ОВЗ)

2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе «Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утвержденные Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М.Золотарева 20 апреля 2015 г. N 06-830вн.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

РАЗРАБОТЧИК:
Карпова В.И., преподаватель

ОДОБРЕНА предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

Председатель П(Ц)К: _____ И.З. Сайфуллин
подпись дата
Ф.И.О.

РЕКОМЕНДОВАНА Научно-методическим советом ГАПОУ СМПК
« ____ » _____ 2023 г. протокол № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ АДАПТАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (ОВЗ)»

1.1. Область применения программы

Программа учебной адаптационной дисциплины разработана в соответствии с особыми образовательными потребностями инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа адаптационной дисциплины может быть использована в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих адаптированную образовательную программу профессионального образования или профессионального обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в адаптационный учебный цикл дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать приобретенные знания и умения в учебной и будущей профессиональной деятельности для эффективной организации индивидуального пространства;
- успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной и профессиональной среде;
- ставить личные учебные цели и анализировать полученные результаты;
- рационально использовать время и физические силы в образовательном процессе с учетом ограничений здоровья;
- выступать с докладом или презентацией перед аудиторией, вести дискуссию и аргументированно отстаивать собственную позицию;
- ориентироваться в новых аспектах учебы и жизнедеятельности в условиях профессиональной организации, правильно оценивать сложившуюся ситуацию, действовать с ее учетом;
- использовать свои права адекватно законодательству.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- способы самоорганизации учебной деятельности;
- методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности;
- методы и способы эффективного общения, проявляющиеся в выборе средств убеждения и оказании влияния на партнеров по общению;
- способы предупреждения конфликтов и выхода из конфликтных ситуаций;
- теоретические основы, структуру и содержание процесса деловой коммуникации;
- приемы поиска информации и преобразования ее в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом ограничений здоровья;
- основополагающие международные документы, относящиеся к правам инвалидов;
- основные правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования.

1.4. Использование часов вариативной части ПССЗ

Учебная дисциплина введена за счет часов консультаций.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа;
самостоятельной работы обучающегося 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
из них практических занятий	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Итоговая аттестация в форме <i>зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ АДАПТАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (ОВЗ)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Социальная адаптация		22	
Тема 1.1. Основы социальной адаптации	Содержание учебного материала Понятие «социальная адаптация»; виды (полная социальная, физиологическая, психологическая, организационная, экономическая и др.), этапы и стадии социализации (адаптационный шок, мобилизация адаптационных ресурсов, ответ на вызов среды). Механизмы социальной адаптации (добровольный, вынужденный). Дезадаптация: понятие, причины. Методика Рожкова М.И. «Степень социализированности обучающихся».	2 2	1 2
Тема 1.2. Технологии социальной адаптации.	Практические занятия Реализация технологий социальной адаптации путем использования различных форм, приемов, методов работы с обучающимися (игра, социальный тренинг, экскурсия, беседа и т.д.) Социальная терапия как технология социальной адаптации. Методы социальной терапии: арт-терапия, трудовая, музыкотерапия, библиотерапия, терапия самовоспитания и т.д.) Мастер класс по арт-терапии рисованием. Диагностика и анализ внутреннего состояния человека через рисунок. Библиотерапия. Социальная активность как способ социализации.	2 2 4 2 2	1 3 2 3 3
Тема 1.3. Механизмы защиты прав человека.	Практические занятия Основополагающие международные документы по правам человека (Всеобщая декларация прав человека, Декларация прав и свобод человека и гражданина, Конвенция о правах ребенка, Конвенция ООН о правах инвалидов и др.). Механизм защиты прав человека в РФ (конституционная, государственная, судебная, собственная). Гарантии основных прав и свобод. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации". Перечень гарантий инвалидам в Российской Федерации.	2 1 1 2	1 2 2 1

Раздел 2. Развитие коммуникативных навыков		10	
Тема 2.1. Коммуникативное поведение как деятельность.	Содержание учебного материала		
	Понятие общительности и коммуникабельности. Социальный аспект коммуникативного поведения. Понятие о социальной роли. Сигналы социальной роли.	1	1
Тема 2.2. Основные функции, принципы и виды коммуникации	Вербальные и невербальные средства коммуникации. Взаимодействие вербальных и невербальных средств коммуникации. Принципы коммуникативного взаимодействия: общая характеристика.	1	2
Тема 2.3. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении. Стили поведения в конфликтной ситуации.	Практические занятия		
	Конструирование модели и стилей разрешения конфликтов, логические уловки и их нейтрализация. Психологические уловки и их нейтрализация.	2	2
	Виды и формы взаимодействия студентов в условиях образовательной организации. Моделирование ситуаций, связанных с различными аспектами учебы и жизнедеятельности студентов.	2	3
	Тренинг «Пути преодоления барьеров в общении».	2	2
	Круглый стол «Развитие речевого этикета в деловом общении»	2	3
Раздел 3. Психологические аспекты развития и становления личности		4	
Тема 3.1. Потребности, мотивация и мотивы личности.	Содержание учебного материала		
	Мотивация к саморазвитию и обучению.	2	2
	Практические занятия		
	Тренинг «Мотивация к обучению».	2	3
Дисциплина заканчивается зачетом			
Всего:		36	

- 1.– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета психологии.

Оборудование учебного кабинета:

- Магнитно-маркерная доска
- Стенка для учебно-методических материалов
- Рабочее место преподавателя;
- Рабочие места обучающихся не менее 10.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

3.3 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Мустаева Ф.А. Социальная педагогика: учебник для ВУЗов / Ф.А. Мустаева. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2019.-528 с.
2. Дмитриева Е.Е. Коммуникативные детерминанты социально-личностного развития детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.Е. Дмитриева // Коррекционная педагогика. – 2019. -№4.-с. 87-90.
3. Руденко А.М. Социальная реабилитация: учебное пособие/ А.М. Руденко, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д: Наука-Спектр; М.: Издательство-торговая корпорация, 2018. – 320
4. Декларация о правах инвалидов, принятая 09.12.1975 г. Резолюцией 3447 (XXX) на 2433-ем пленарном заседании Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.un.org/ru/>
5. Федеральный закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181 (ред. от 07.03.2018 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>Умение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях; - использовать простейшие приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения; - успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной и профессиональной среде; - на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессий осуществлять осознанный, адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения; - составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве; 	<p>Оценка на практических занятиях</p>

<ul style="list-style-type: none"> - планировать и составлять временную перспективу своего будущего; - использовать свои права адекватно законодательству. 	
<p><i>Знание</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - законы саморазвития, повышения квалификации и мастерства; - социальную значимость будущей профессии, обладает достаточным уровнем профессионального правосознания; - простейшие способы и приемы управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека; - основные принципы и технологии выбора профессии; - приемы психологической защиты личности от негативных, травмирующих переживаний, способы адаптации. - основополагающие международные документы, относящиеся к правам инвалидов; - основы трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов; - основные правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования 	<p>Оценка на практических занятиях</p>

Критерии оценки устного ответа студента

оценка «5» ставится, если студент:

а) дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи;

б) свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;

в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент:

а) дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка;

б) способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает знания практическими умениями;

в) проявляет коммуникативную компетентность;

г) овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если студент:

а) дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса;

б) материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя;

в) при выполнении практических заданий умения проявляет неуверенно.

Оценка «2» ставится, если студент:

- а) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя;
- б) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- в) знания не подтверждает практическими умениями.

Критерии оценки выполнения студентом тестовых заданий

1. При проведении тестирования для перевода процента верных ответов из 100-бальной системы в «пятибалльную» систему оценки использовать следующую шкалу: «отлично» – 91-100%; «хорошо» – 80-90%; «удовлетворительно» – 50-79%; «неудовлетворительно» – 0-49%.

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование- документ	Ответственное лицо	Подпись

Проект

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГЭК

_____ А.Р. Кулуев, директор
рекламно-производственной компании «Стр-
принт»



« _____ » _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СМПК

_____ А.Н. Усевич
« _____ » _____ 2023г.

ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации выпускников
по профессии 54.01.20 Графический дизайн
ГАПОУ СМПК
в 2023-2024 учебном году

ГД-411-20

ГД-4-20

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
29 ноября 2023 г. Протокол №3

1. Общие положения

1.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 9.12.2016 № 1543 и проводится по окончании полного курса обучения.

1.2. По результатам ГИА выпускникам присваивается квалификация Графический дизайнер и выдается диплом государственного образца.

1.3. Сроки получения СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 3 года 10 мес.

1.4. Программа ГИА выпускников по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы организации и проведения ГИА:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (статья 59);
- Приказом Минобрнауки России от 9.12.2016 № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,
- Приказом от 8 ноября 2021 г. № 800 Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";

1.5. Проведение демонстрационного экзамена осуществляется с использованием комплектов оценочной документации КОД 54.01.20-1-2024, опубликованных на сайте <https://bom.firpo.ru>, по компетенции «Графический дизайн».

1.6. Целью государственной итоговой аттестации является оценка соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.7. Демонстрационный экзамен базового уровня проводится по решению образовательной организации на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО, с учетом положений стандартов, устанавливаемых Институтом развития профессионального образования (ИРПО) <https://de.firpo.ru/om/>.

1.8. Результаты освоения образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер представлены в виде общих компетенций, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической

подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Графический дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Создание графических дизайн-макетов.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.9. Формой государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СПО профессии 54.01.20 Графический дизайнер является защита выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

1.10. Демонстрационный экзамен предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности. Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

1.11. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

1.12. Комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена, перечень оборудования и оснащение, план застройки площадки, требования к составу экспертных групп,

инструкции по технике безопасности, образец задания определяются Оценочными материалами для демонстрационного экзамена базового уровня по компетенции «Графический дизайн» (КОД 54.01.20-1-2024) опубликованных на сайте <https://bom.firpo.ru/Public/387>, разработанных оператором демонстрационного экзамена – Институт развития профессионального образования (ИРПО).

1.13. Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи и передачи данных.

1.14. ГАПОУ СМПК создает условия для организации и проведения государственной итоговой аттестации и предоставляет необходимые нормативно-правовые и программные документы, регламентирующие профессиональную деятельность будущих специалистов; технические средства: компьютер, проектор, интерактивная доска и т.д.

2. Процедура проведения и оценивания государственной итоговой аттестации

2.1. К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

2.2. Программа государственной итоговой аттестации утверждается директором государственного автономного профессионального образовательного учреждения Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж (далее ГАПОУ СМПК, колледж) после ее обсуждения на заседаниях П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства, педагогического совета, согласовывается с председателем государственной экзаменационной комиссии и доводится до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

2.3. Задания демонстрационного экзамена доводятся до главного эксперта в день, предшествующий дню начала демонстрационного экзамена.

2.4. Особенности проведения демонстрационного экзамена:

2.4.1. Задания демонстрационного экзамена разрабатываются на основе Комплекта оценочной документации КОД 54.01.20-1-2024 (<https://bom.firpo.ru/Public/387>); для демонстрационного экзамена по стандартам ИРПО <https://bom.firpo.ru> по компетенции «Графический дизайн».

КОД 54.01.20-1-2024 содержит:

- комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена;
- перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания;
- примерный план застройки площадки ДЭ;
- перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания;
- примерный план застройки ДЭ;
- требование к составу экспертных групп;
- инструкция по технике безопасности;
- образцы задания;

2.4.2. Примерное содержание заданий демонстрационного экзамена согласно коду разработанные агентством размещаются в открытом доступе на сайте <https://bom.firpo.ru> за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

2.4.3. Образовательная организация знакомит с планом проведения демонстрационного экзамена выпускников, сдающих демонстрационный экзамен, и лиц, обеспечивающих проведение демонстрационного экзамена, в срок не позднее чем за пять рабочих дней до даты проведения экзамена.

2.4.4. Для обеспечения организации и проведения демонстрационного экзамена ИРПО <https://bom.firpo.ru> по предложению РКЦ РБ за 3 месяца до начала демонстрационного экзамена назначает главного эксперта из числа сертифицированных экспертов (далее – Главный эксперт).

2.4.5. Применяемые при проведении демонстрационного экзамена задания, оценочные средства и инфраструктурные листы, утвержденные менеджером компетенции, являются единственными для всех лиц, сдающих демонстрационный экзамен. Любые изменения утвержденного пакета экзаменационных заданий, условий и времени их выполнения не допускаются.

2.4.6. Проведение демонстрационного экзамена осуществляется с использованием комплектов оценочной документации, разработанных оператором демонстрационного экзамена – Институт развития профессионального образования (ИРПО) <https://bom.firpo.ru>

2.4.7. Регистрация участников и экспертов демонстрационного экзамена осуществляется на Цифровой платформе (ЦП) (<https://dp.firpo.ru/>). Для регистрации баллов и оценок по результатам выполнения заданий демонстрационного экзамена используется цифровая система оценивания (ЦСО) (<https://drs.firo.ru/>).

2.4.8. Координатором подготовки и проведения ДЭ по стандартам ИРПО <https://dp.firpo.ru> является Центр проведения демонстрационного экзамена (далее ЦПДЭ) на базе колледжа, который:

- формирует экспертную группу. К организации и проведению демонстрационного экзамена допускаются сертифицированные эксперты Ворлдскиллс; эксперты, прошедшие обучение, и имеющие свидетельства о праве оценки выполнения заданий демонстрационного экзамена; эксперты, прошедшие обучение, и имеющие свидетельства о праве проведения корпоративного или регионального чемпионата.

- не менее чем за 2 месяца до начала экзамена формирует план мероприятий по подготовке и проведению экзамена, в том числе регламент проведения экзамена по компетенции Графический дизайн в соответствии с Методикой и КОДом. Все документы в обязательном порядке через РКЦ РБ согласовываются с ИРПО <https://dp.firpo.ru> и доводятся до сведения членов Экспертной комиссии. Документы должны быть размещены на официальном сайте ЦП не позднее, чем за 1 месяц до начала экзамена. Не позднее, чем за 20 календарных дней до официальной даты ДЭ уведомляет участников о графике его проведения в рамках ГИА;

- принимает согласие на обработку персональных данных участников ДЭ (не менее чем за 2 месяца до даты начала проведения);

- обеспечивает площадку для проведения ДЭ оборудованием, инструментами и образцами материалов в соответствии с выбранным КОД;

- осуществляет регистрацию участников в системе ИРПО <https://dp.firpo.ru>.

2.4.9. За неделю до начала ДЭ участники должны пройти окончательную регистрацию в электронной системе интернет мониторинга ИРПО <https://dp.firpo.ru>.

2.4.10. Не позднее чем за один рабочий день до даты проведения ДЭ главным экспертом проводится проверка готовности ЦПДЭ в присутствии 5 членов экспертной группы, обучающихся, а также технического эксперта, назначаемого организацией, на территории которой расположен ЦПДЭ, ответственного за соблюдение установленных норм и правил охраны труда и техники безопасности.

2.4.11. Главным экспертом осуществляется осмотр ЦПДЭ, распределение обязанностей между членами экспертной группы по оценке выполнения заданий ДЭ, а также распределение рабочих мест между обучающимися с использованием способа случайной выборки. Результаты распределения обязанностей между членами экспертной группы и распределения рабочих мест между обучающимися фиксируются главным экспертом в соответствующих протоколах.

2.4.12. За день до проведения демонстрационного экзамена участники встречаются на площадке для прохождения инструктажа ОТ и ТБ и знакомства с площадкой (инструментами, оборудованием, материалами и т.д.). В случае отсутствия участника на инструктаже по ОТ и ТБ, он не допускается к ДЭ.

2.4.13. Допуск обучающихся в ЦПДЭ осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность

2.4.14. Образовательная организация обязана не позднее чем за один рабочий день до дня проведения ДЭ уведомить главного эксперта об участии в проведении ДЭ тьютора (ассистента).

2.4.15. Задание по компетенции Графический дизайн состоит из двух модулей, на выполнение которого отводится один день.

2.4.16. Время начала и завершения выполнения задания регулирует главный эксперт.

2.4.17. Содержанием экзаменационного задания по компетенции Графический дизайн является КОД 54.01.20-1-2024 (<https://dp.firpo.ru.>)

Модуль 1: Разработка технического задания на продукт графического дизайна (1 час)

Описание проекта:

К вам обратилась компания из сферы обслуживания/сферы продаж/сферы финансов, которой необходимо разработать дизайн-концепт для разработки будущего фирменного стиля / редизайна существующего фирменного стиля, с целью привлечения потенциальных клиентов.

Описание направления деятельности компании: Перечень услуг, предоставляемых компанией / фото продукции выпускаемой компанией представлены в кейсе модуля 1 (приложение А), а также имеется описание компании и предварительный опрос клиента для оформления заказа.

Требования к выполнению:

1. Необходимо, используя ресурсы сети Интернет подобрать референсы, которые должны продемонстрировать заказчику направление дизайн-концепта. Это могут быть изображения, которые представляют отдельные графические элементы, которые будут использоваться при разработке дизайн-продукта, примеры стилового оформления дизайна, примеры сувенирных продуктов, наиболее подходящих для проводимого мероприятия компании. Сохранить их в папку «Референсы» в формате png.
2. Разработать мудборд для представления клиенту, включающий: растровые изображения, пример цветового решения, подобранные шрифты указать название шрифта и раскладку из 10 символов или демонстрацию на примере слогана, предполагаемые текстуры/паттерны, векторные графические элементы. Подготовить файл мудборда для демонстрации заказчику в формате jpg с разрешением 150 ppi и сохранить рабочий файл. Сохранить файлы в папке «Мудборд». Распечатать разработанный мудборд.
3. Разработать техническое задание по шаблону, представленному в кейсе модуля 1 (приложение А). В техническом задании указать предполагаемые вариации логотипа (горизонтально, вертикальное поведение), цветовые палитры с прописанными кодами, пример типографики и т.д. используемые при формировании мудборда.

Модуль 2: Создание графических дизайн-макетов (1 час)

Задание модуля 2: Разработка логобука

Описание проекта: к вам обратилась компания из сферы обслуживания/сферы продаж/сферы финансов, которой необходимо разработать / сделать редизайн / выполнить ребрендинг фирменного стиля, с целью привлечения потенциальных клиентов. Описание направления деятельности компании: Перечень услуг, предоставляемых компанией / фото продукции выпускаемой компанией представлены в кейсе модуля 1 (приложение А), а также мудборд и техническое задание, разработанное ранее в модуле

Требования к выполнению:

1. С учетом предоставленной информации и разработанной дизайнконцепции будущего фирменного стиля, перечня разрабатываемых элементов – определить временные рамки для выполнения каждого из этапов и зафиксировать это время в техническом задании, представленном в кейсе модуля 2 (приложение Б). Для разработки предлагаемого перечня элементов определить и прописать в техническом задании необходимое программное обеспечение, которое будет использовано для их реализации.

2. Разработать логотип и правила использования фирменного стиля компании и сохранить согласно техническому заданию и оформить две страницы логобука и обложку.

3. Выполнить визуализацию разработанной продукции на мокапе согласно требованиям технического задания.

2.6. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора ГАПОУ СМПК и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входят:

- председатель ГЭК;
- заместитель председателя ГЭК;
- тьютор профессии «Графический дизайнер»;
- главный эксперт;
- состав линейных экспертов (в количестве **не менее 3 (трех) человек**);
- технический эксперт ЦПДЭ
- секретарь;

2.7. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель государственной экзаменационной комиссии на 2024 год (с 1 января по 31 декабря) утверждается приказом Министерства образования Республики Башкортостан от 19 декабря 2022 г. № 3220 «Об утверждении председателей государственных экзаменационных комиссий образовательных организаций, реализующих программы СПО на 2024 год» по представлению директора ГАПОУ СМПК.

Председателем государственной экзаменационной комиссии образовательной организации утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа:

- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;
- представителей работодателей или их объединений, организаций-партнеров, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

2.8. Заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии назначается лицо из числа заместителей директора ГАПОУ СМПК. Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года.

2.9. Для проведения демонстрационного экзамена при государственной экзаменационной комиссии создается экспертная группа, которую возглавляет главный эксперт для организации оценивания выполнения студентами заданий демонстрационного экзамена. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена на 12 рабочих станциях по стандартам Агентства развития навыков и профессий по компетенции «Графический дизайнер» **3 человека**.

2.10. Основными функциями государственной экзаменационной комиссии являются:

- определение соответствия результатов освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта СПО по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер»;
- принятие решения о присвоении уровня квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику соответствующего документа о полученном образовании.

2.10. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора ГАПОУ СМПК.

2.11. Не позднее чем за один рабочий день до даты проведения демонстрационного экзамена главным экспертом проводится проверка готовности центра проведения экзамена в присутствии членов экспертной группы, выпускников, а также технического эксперта, назначаемого ГАПОУ СМПК, на территории которой расположен центр проведения экзамена, ответственного за соблюдение установленных норм и правил охраны труда и техники безопасности. Главным экспертом осуществляется осмотр центра проведения экзамена, распределение обязанностей между членами экспертной группы по оценке выполнения заданий демонстрационного экзамена, а также распределение рабочих мест между выпускниками с использованием способа случайной выборки. Результаты распределения обязанностей между

- членами экспертной группы и распределения рабочих мест между выпускниками фиксируются главным экспертом в соответствующих протоколах.
- 2.12. Выпускники знакомятся со своими рабочими местами, под руководством главного эксперта также повторно знакомятся с планом проведения демонстрационного экзамена, условиями оказания первичной медицинской помощи в центре проведения экзамена. Факт ознакомления отражается главным экспертом в протоколе распределения рабочих мест.
- 2.13. Технический эксперт под подпись знакомит главного эксперта, членов экспертной группы, выпускников с требованиями охраны труда и безопасности производства.
- 2.14. В день проведения демонстрационного экзамена в центре проведения экзамена присутствуют:
- не менее одного члена ГЭК, не считая членов экспертной группы;
 - члены экспертной группы (находятся дистанционно если это было заранее согласовано);
 - главный эксперт;
 - представители организаций-партнеров (по согласованию с образовательной организацией);
 - выпускники;
 - технический эксперт.
- 2.15. В случае отсутствия в день проведения демонстрационного экзамена в центре проведения экзамена лиц, указанных в настоящем пункте, решение о проведении демонстрационного экзамена принимается главным экспертом, о чем главным экспертом вносится соответствующая запись в протокол проведения демонстрационного экзамена.
- 2.16. Члены ГЭК, не входящие в состав экспертной группы, наблюдают за ходом проведения демонстрационного экзамена и вправе сообщать главному эксперту о выявленных фактах нарушения Порядка.
- 2.17. Члены экспертной группы осуществляют оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена самостоятельно.
- 2.18. Главный эксперт вправе давать указания по организации и проведению демонстрационного экзамена, обязательные для выполнения лицами, привлеченными к проведению демонстрационного экзамена, и выпускникам, удалять из центра проведения экзамена лиц, допустивших грубое нарушение требований Программы, требований охраны труда и производственной безопасности.
- 2.19. Главный эксперт может делать заметки о ходе демонстрационного экзамена.
- 2.20. Главный эксперт обязан находиться в центре проведения экзамена до окончания демонстрационного экзамена, осуществлять контроль за соблюдением лицами, привлеченными к проведению демонстрационного экзамена, выпускниками требований Программы.
- 2.21. Технический эксперт вправе:
- наблюдать за ходом проведения демонстрационного экзамена;
 - давать разъяснения и указания лицам, привлеченным к проведению демонстрационного экзамена, выпускникам по вопросам соблюдения требований охраны труда и производственной безопасности;
 - сообщать главному эксперту о выявленных случаях нарушений лицами, привлеченными к проведению демонстрационного экзамена, выпускниками требований охраны труда и требований производственной безопасности, а также невыполнения такими лицами указаний технического эксперта, направленных на обеспечение соблюдения требований охраны труда и производственной безопасности;
 - останавливать в случаях, требующих немедленного решения, в целях охраны жизни и здоровья лиц, привлеченных к проведению демонстрационного экзамена, выпускников действия выпускников по выполнению заданий, действия других лиц, находящихся в центре проведения экзамена с уведомлением главного эксперта.
- 2.22. Представитель образовательной организации располагается в изолированном от центра проведения экзамена помещении.
- 2.23. Образовательная организация обязана не позднее чем за один рабочий день до дня

проведения демонстрационного экзамена уведомить главного эксперта об участии в проведении демонстрационного экзамена тьютора (ассистента).

2.24. Выпускники вправе:

-пользоваться оборудованием центра проведения экзамена, необходимыми материалами, средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации, задания демонстрационного экзамена;

-получать разъяснения технического эксперта по вопросам безопасной и бесперебойной эксплуатации оборудования центра проведения экзамена; получить копию задания демонстрационного экзамена на бумажном носителе; Выпускники обязаны:

-во время проведения демонстрационного экзамена не пользоваться и не иметь при себе средства связи, носители информации, средства ее передачи и хранения, если это прямо не предусмотрено комплектом оценочной документации;

-во время проведения демонстрационного экзамена использовать только средства обучения и воспитания, разрешенные комплектом оценочной документации;

-во время проведения демонстрационного экзамена не взаимодействовать с другими выпускниками, экспертами, иными лицами, находящимися в центре проведения экзамена, если это не предусмотрено комплектом оценочной документации и заданием демонстрационного экзамена.

Выпускники могут иметь при себе лекарственные средства и питание, прием которых осуществляется в специально отведенном для этого помещении согласно плану проведения демонстрационного экзамена за пределами центра проведения экзамена.

2.25. Допуск выпускников к выполнению заданий осуществляется при условии обязательного их ознакомления с требованиями охраны труда и производственной безопасности.

2.26. В соответствии с планом проведения демонстрационного экзамена главный эксперт ознакомливает выпускников с заданиями, передает им копии заданий демонстрационного экзамена.

2.27. После ознакомления с заданиями демонстрационного экзамена выпускники занимают свои рабочие места в соответствии с протоколом распределения рабочих мест.

2.28. После того, как все выпускники и лица, привлеченные к проведению демонстрационного экзамена, займут свои рабочие места в соответствии с требованиями охраны труда и производственной безопасности, главный эксперт объявляет о начале демонстрационного экзамена.

2.29. Время начала демонстрационного экзамена фиксируется в протоколе проведения демонстрационного экзамена, составляемом главным экспертом по каждой экзаменационной группе.

2.30. После объявления главным экспертом начала демонстрационного экзамена выпускники приступают к выполнению заданий демонстрационного экзамена.

2.31. Демонстрационный экзамен проводится при неукоснительном соблюдении выпускниками, лицами, привлеченными к проведению демонстрационного экзамена, требований охраны труда и производственной безопасности, а также с соблюдением принципов объективности, открытости и равенства выпускников.

2.32. Центр проведения экзамена может быть оборудован средствами видеонаблюдения, позволяющими осуществлять видеозапись хода проведения демонстрационного экзамена.

2.33. В случае удаления из центра проведения экзамена выпускника, лица, привлеченного к проведению демонстрационного экзамена, или присутствующего в центре проведения экзамена, главным экспертом составляется акт об удалении. Результаты ГИА выпускника, удаленного из центра проведения экзамена, аннулируются ГЭК, и такой выпускник признаётся ГЭК не прошедшим ГИА по неуважительной причине.

2.34. Главный эксперт сообщает выпускникам о течении времени выполнения задания демонстрационного экзамена каждые 60 минут, а также за 30 и 5 минут до окончания времени выполнения задания.

2.35. После объявления главным экспертом окончания времени выполнения заданий

выпускники прекращают любые действия по выполнению заданий демонстрационного экзамена.

2.36. Технический эксперт обеспечивает контроль за безопасным завершением работ выпускниками в соответствии с требованиями производственной безопасности и требованиями охраны труда.

2.37. Выпускник по собственному желанию может завершить выполнение задания досрочно, уведомив об этом главного эксперта.

2.38. Результаты выполнения выпускниками заданий демонстрационного экзамена подлежат фиксации экспертами экспертной группы в соответствии с требованиями комплекта оценочной документации и задания демонстрационного экзамена.

2.39. Статус победителя, призера чемпионатов профессионального мастерства, проведенных Агентством (Союзом "Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров "Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)") либо международной организацией "WorldSkills International", в том числе "WorldSkills Europe" и "WorldSkills Asia", и участника национальной сборной России по профессиональному мастерству по стандартам "Ворлдскиллс" выпускника по профилю осваиваемой образовательной программы среднего профессионального образования засчитывается в качестве, оценки "отлично" по демонстрационному экзамену в рамках проведения ГИА по данной образовательной программе среднего профессионального образования.

2.40. Для проведения демонстрационного экзамена: работа с заданиями и протоколами, используется цифровая система оценивания (ЦСО) <https://drs.firo.ru/>

2.41. Выполненные экзаменационные задания оцениваются в соответствии со схемой начисления баллов, определяемых КОДом. Все баллы и оценки регистрируются в системе ЦСО. Оценка не должна выставляться в присутствии участника демонстрационного экзамена. После выставления оценок и/или баллов во все оценочные ведомости, запись о выставленных оценках в системе ЦСО блокируется. Результатом работы Экспертной комиссии является итоговый протокол заседания Экспертной комиссии, в котором указывается общий перечень участников, сумма баллов по каждому участнику за выполненное задание экзамена, все необходимые бланки и формы формируются через систему ЦСО. Участник может ознакомиться с результатами выполненных экзаменационных заданий в личном профиле в системе ИРПО. При этом общее максимальное количество баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена одним студентом, распределяемое между модулями задания, принимается за 100%. По итогам выполнения задания баллы, полученные студентом, переводятся в проценты выполнения задания.

2.42. Перевод результатов, полученных за демонстрационный экзамен, в оценку по пятибалльной шкале должен быть осуществлен на основе данных, представленных в таблице:

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00% - 15,99%	16,00% - 31,99%	32,00% - 55,99%	56,00% - 100,00%
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному 50 (в баллах)	0,00% – 7,99%	8,00% – 15,99%	16,00% -27,99%	28,00% – 50,00%

2.43. Содержанием экзаменационного задания по компетенции Графический дизайн является

2.44. Выпускнику, прошедшему процедуру демонстрационного экзамена с применением оценочных материалов, разработанных агентством, выдается паспорт компетенций, подтверждающий его результат, выраженный в баллах.

- 2.45. Сроки проведения демонстрационного экзамена соответствуют графику проведения итоговой аттестации ГД-4-20 с 17.06.2024 по 19.06.2024, ГД-411-20 с 24.06.2024 по 26.06.2024.
- 2.46. Ход ГИА в формате демонстрационного экзамена протоколируется секретарем в составе государственной экзаменационной комиссии. В протоколе фиксируются итоговая оценка за ГИА в формате демонстрационного экзамена так же прилагаются критерии оценивания.
- 2.47. Протоколы заседаний ГЭК подписываются председателем ГЭК, заместителем ГЭК, тьютором специальности, главным экспертом, составом линейных экспертов, ответственным секретарем и техническим экспертом.

3. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (в случае наличия среди обучающихся по образовательной программе)

- 3.1 Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).
- 3.2 При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:
- проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;
 - присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами ГЭК, членами экспертной группы);
 - пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;
 - обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).
- 3.3 Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов.

4. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

- 4.1. По результатам государственной итоговой аттестации выпускник, участвовавший в ГИА, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее – апелляция).
- 4.2. Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.
- 4.3. Апелляция о нарушении порядка проведения ГИА подается непосредственно в день проведения ГИА. Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.
- 4.4. Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве ГАПОУ СМПК.

4.5. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора колледжа одновременно с утверждением состава ГЭК.

4.6. Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данный учебный год в состав государственных экзаменационных комиссий и секретаря. Председателем апелляционной комиссии является руководитель образовательной организации либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности руководителя образовательной организации. Секретарь избирается из числа членов апелляционной комиссии.

4.7. Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

4.8. На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК, а также главный эксперт при проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена.

4.9. При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании комиссии могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт.

4.10. По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

4.11. Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

4.12. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей). Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

4.13. Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

4.14. При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией без отчисления такого выпускника из образовательной организации в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

4.15. В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при прохождении демонстрационного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, протокол проведения демонстрационного экзамена, письменные ответы выпускника (при их наличии), результаты работ выпускника, подавшего апелляцию, видеозаписи хода проведения демонстрационного экзамена (при наличии).

4.16. В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК.

4.17. В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА

выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

4.18. Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

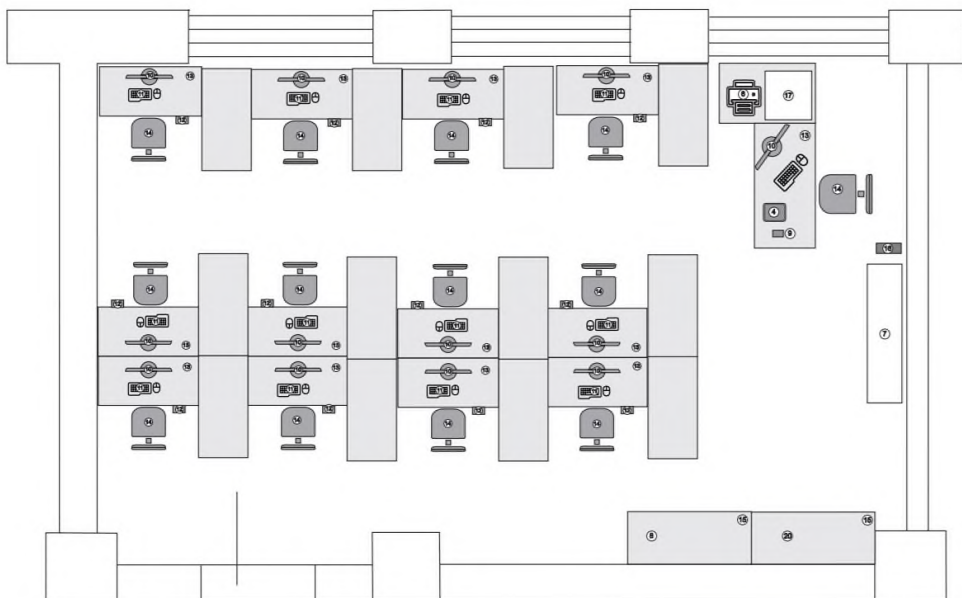
4.19. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

4.20. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

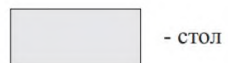
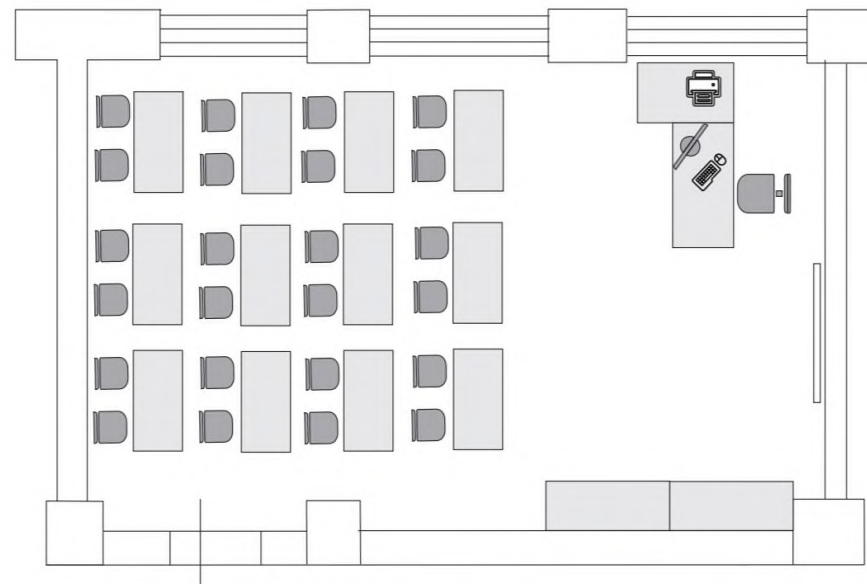
4.21. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

План застройки

Рабочая площадка



Комната участников



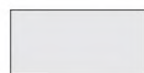
- стол



- монитор



- МФУ А3



- шкаф



- клавиатура и компьютерная мышь



- принтер ч/б



- компьютерное кресло



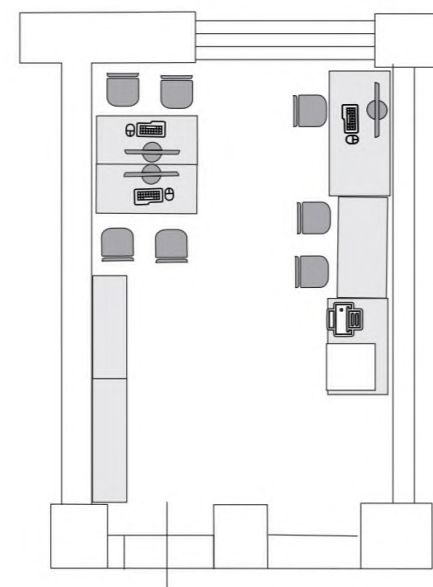
- графический планшет



- системный блок



- интерактивный дисплей



№ п/п	Модуль задания (вид деятельности, вид профессиональной деятельности)	Критерий оценивания ⁴	Баллы
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	3,00
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	5,00
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	12,00
		Выполнение процедуры согласования (утверждения) с заказчиком	6,00
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	4,00
		Определение потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	4,00
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	6,00
		Осуществление представления и защиты, разработанного дизайн-макета	4,00
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	6,00
ИТОГО			50,00

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ФК.00 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

РАЗРАБОТЧИК:

Андреева Н.А. преподаватель ГАПОУ СМПК.

ОДОБРЕНО П(Ц)К педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

Протокол № ___ от ____ .2023 г.

Председатель П(Ц)К: ВЧ Носко Е.М.

РЕКОМЕНДОВАНО НМС ГАПОУ СМПК

Протокол № ___ от ____ .2023 г

Председатель НМС: МХ Цой М.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФК.00 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ФК.00 Физическая культура является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 09.01.02 Мастер по обработке цифровой информации укрупненной группы специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (курсы повышения квалификации и переподготовка), а также для всех форм получения образования: очной, очно-заочной, для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, для всех типов и видов образовательных учреждений, реализующих СПО по профессии 09.01.02 Мастер по обработке цифровой информации с квалификацией Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ФК.00 Физическая культура

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

– основы здорового образа жизни.

Дисциплина направлена на формирование **общих и профессиональных компетенций**:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 80 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся 40 часов;

самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	80
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
практические занятия	39
дифференцированный зачет	1
Самостоятельная работа (всего)	40
в том числе:	
занятия в кружках и секциях по видам спорта	40
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и теоретические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей			
Тема 1.1 Физические способности человека и их развитие	Содержание учебного материала:	0	
	1. Взаимосвязь и взаимозависимость между физическими качествами при их комплексном развитии.		2
	2. Методические принципы, средства и методы развития двигательных качеств.	2	
	Практические занятия: Развитие двигательных качеств средствами физической культуры	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Специфика развития двигательных качеств в видах спорта	2	
Тема 1.2 Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП)	Содержание учебного материала:	0	
	1. Цели и задачи ППФП. Элементы ППФП.		2
	2. Средства, методы и методика направленного формирования профессионально значимых двигательных навыков.		2
	Практические занятия: Выполнение комплексов упражнений по формированию двигательных качеств.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Освоение ПП навыков на секциях	2	
Тема 1.3 Методика овладения и освоения жизненно-важных умений и навыков.	Содержание учебного материала:	0	
	1. Методика эффективных и экономичных способов владения жизненно важными умениями и навыками.		2
	2. Составление индивидуальных программ физического самовоспитания.	2	
	Практические занятия: Способы передвижения в циклических видах спорта, ходьба, бег, плавание.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Разработать дневник индивидуального физического самовоспитания.	2	
Тема 1.4 Методика составления и проведение простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями с гигиенической и тренировочной направленностью	Содержание учебного материала:	0	
	1. Составление и проведение простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями с гигиенической и тренировочной направленностью.		3
	2. Проведение разминки в учебно-тренировочном занятии, оценки и коррекции двигательных качеств, при индивидуальном подходе к направленному развитию физических качеств.	3	
	Практические занятия: Использование средств физической культуры в комплексах разминки в видах спорта.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление комплексов разминки в видах спорта.	2	

Тема 1.5 Направленность средств, методов и форм при обучении бегу на короткие дистанции.	Содержание учебного материала:		0	
	1.	Техника бега со старта, по прямой, финиширование.		2
	Практические занятия: Совершенствование ранее изученных двигательных действий, использование физических упражнений из видов легкой атлетики.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Совершенствование скоростных качеств на секционных занятиях.		2	
Тема 1.6. Направленность средств, методов и форм при обучении бегу на средние дистанции	Содержание учебного материала:		0	
	1.	Техника бега со старта, бег по виражу, финиширование.		2
	2.	Судейство в легкой атлетике.		2
	Практические занятия: Совершенствование ранее изученных двигательных действий, использование физических упражнений из видов легкой атлетики.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Развитие скоростно-силовых качеств в беге на секционных занятиях.		4	
Тема 1.7 Основы техники верхней передачи мяча в волейболе	Содержание учебного материала:		0	
	1	Техника верхней передачи мяча в волейболе в различной стойке.		2
	Практические занятия: Передача мяча на месте, в движение, над собой, в парах.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация верхней передачи мяча в тренировочном процессе.		4	
Тема 1.8 Основы техники нижней передачи мяча в волейболе	Содержание учебного материала:		0	
	1	Техника нижней передачи мяча в волейболе в различной стойке.		2
	Практические занятия: Передача мяча на месте, в движение, над собой в парах.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация нижней передачи мяча в тренировочном процессе.		4	
Тема 1.9 Основы техники подачи мяча в волейболе	Содержание учебного материала:		0	
	1	Техника способов подачи мяча в волейболе, силовая подача мяча.		2
	Практические занятия: Подача мяча сверху, снизу		4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация подачи мяча в тренировочном процессе.		4	
Тема 1.10 Основы техники нападающего удара в волейболе	Содержание учебного материала:		0	
	1	Техника способов нападающего удара в волейболе. с различных зон.		2
	Практические занятия: Нападающий удар с места, с разбега.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация нападающего удара в тренировочном процессе.		2	
Тема 1.11 Ведения мяча на месте в баскетболе	Содержание учебного материала:		0	
	1	Техника ведения мяча в баскетболе в различной стойке.		2
	Практические занятия: Ведения мяча правой, левой рукой в различной стойке.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация ведения мяча в баскетболе в тренировочном		2	

	процессе.		
Тема 1.12. Ведение мяча в движении в баскетболе	Содержание учебного материала:	0	
	1 Техника ведения мяча с изменением скорости и направления в баскетболе.		2
	Практические занятия: Ведения мяча правой, левой рукой в различной стойке, в движении.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация ведения мяча в баскетболе в тренировочном процессе.	2	
Тема.1.13. Передача мяча в баскетболе	Содержание учебного материала:	0	
	1 Техника передачи мяча на месте и в движение в баскетболе.		2
	Практические занятия: Способы ловли и передачи мяча в баскетболе.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация передач мяча в баскетболе в тренировочном процессе.	2	
Тема 1.14 Броски мяча в баскетболе	Содержание учебного материала:	0	
	1 Техника бросков мяча с места и в движение в баскетболе.		2
	Практические занятия: Броски мяча в корзину с различных точек.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Имитация бросков мяча в баскетболе в тренировочном процессе.	2	
Тема 1.15 Профилактические, реабилитационные и восстановительные мероприятия в процессе занятий физической культурой и спортом	Содержание учебного материала:	0	
	1 Профилактика травматизма. Реабилитация после болезни, перенесенной травмы.		2
	2 Средства физической культуры для восстановления после тренировочных нагрузок, напряженной умственной и производственной деятельности.		2
	Практические занятия: Комплексы восстановительной гимнастики.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Комплексы восстановительных мероприятий в тренировочном процессе.	2	
	Дифференцированный зачет	1	
	Всего:	80	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия спортивного зала, открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий.

Оборудование спортивного зала

- игровые площадки для игры в волейбол;
- игровая площадка для игры баскетбол.

Оборудование открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий:

- беговая дорожка для кроссового бега;
- беговая дорожка для бега на короткие дистанции;
- сектор для прыжков;
- площадка с нестандартным оборудованием.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Каткова А.М. Физическая культура и спорт : учебное наглядное пособие / А.М. Каткова, А.И. Храмцова. - М. : МПГУ, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-4263-0617-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1020559>

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

-обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

-дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению спортивным залом на первом этаже:

- гимнастическая стенка;
- скакалки;
- степ - платформы;
- гимнастические палки;
- медицинбол.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения, освоенные умения, усвоенные знания	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижение жизненных и профессиональных целей	1) накопительная оценка на технику выполнения упражнений по видам спорта на практическом занятии; 2) накопительная оценка выполнения контрольных нормативов на практическом занятии; 3) накопительная оценка выполнения контрольных нормативов по ППФП
знать:	
о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитие человека.	Оценка выполнения тестов на зачете
основы здорового образа жизни	
Формируемые компетенции (общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях;

**Контрольные нормативы физической подготовленности студентов основной,
подготовительной медицинской группы**

№	Виды упражнений.	пол	Курсы и оценки.					
			2 курс (основная)			2 курс (подготовительная)*		
			«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
1	Бег 100м (сек)	Ю	15.0	14.2	13.8	16.0	15.5	15.0
		Д	18.0	16.8	16.5	19.0	18.5	18.0
2	Бег 500 м (мин.сек.)	Д	2.20	2.10	1.55	2.40	2.30	2.20
3	Бег 1000 м (мин.сек)	Ю	4.15	3.50	3.40	4.30	4.20	4.15
4	Бег 2000 м (мин.сек)	Д	13.30	11.30	10.30	14.15	13.40	13.30
5	Бег 3000 м (мин.сек)	Ю	15.30	14.00	13.30	18.00	17.30	16.00
6	Прыжки в длину с места (см).	Ю	200	215	235	190	200	210
		Д	140	150	170	135	140	150
7	Прыжки в длину с разбега (см).	Ю	390	420	440	370	385	390
		Д	290	310	340	280	285	290
8	Метание гранаты: ю-700 гр; д-500 гр.	Ю	27	30	35	20	25	27
		Д	16	18	22	12	15	16
9	Подтягивание на перекладине (кол.раз) На низкой перекладине	Ю	6	8	11	2	4	6
		Д	15	20	25	11	15	20
10	Прыжки на двух ногах через возвышенность (скамейку) в минуту	Ю	50	65	80	40	55	65
		Д	45	55	70	35	45	55
11	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой.	ЮД	35	40	45	30	35	40
			17	23	27	12	15	17
12	Прыжки на скакалке без учета времени	Ю	150	160	180	110	130	160
		Д						
13	Бег на лыжах: Ю-5 км, Д-3 км.	ЮД	30.0	29.0	28.0	37.0	35.00	32.0
			25.0	22.0	20.0	28.00	26.30	25.0
14	Волейбол, Подача мяча (10 подач)	ЮД	5	7	9	4	6	8
			5	7	9	4	5	6
15	Техника передачи мяча	Техника передачи мяча оценивается преподавателем индивидуально.						
16	Баскетбол. Штрафные броски (10 бросков)	ЮД	4	6	8	4	6	8
			2	4	6	2	4	6
17	Техника владения мячом	Техника владения мячом (передача, ведение, бросок, выбор позиции игрока) оценивается преподавателем индивидуально.						

*Подготовительная группа может сдавать без учета времени или не сдают по показаниям врача

Критерии оценивания результатов тестирования

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Оценка «5»	свыше 90-100
Оценка «4»	свыше 70-90
Оценка «3»	50-70
Оценка «2»	менее 50

СОГЛАСОВАНО:
советом родителей, обучающихся
ГАПОУ Стерлитамакский многопро-
фильный профессиональный колледж
Протокол № 1 от 28 августа 2023

СОГЛАСОВАНО:
студенческим Советом ГАПОУ Стер-
литамакский многопрофильный про-
фессиональный колледж
Протокол № 1 от 28 августа 2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СМПК
А.Н. Усевич



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Рассмотрено на заседании педагогического
совета

ГАПОУ Стерлитамакский многопрофиль-
ный профессиональный колледж
Протокол № 1 от 28 августа 2023

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Примерная рабочая программа воспитания по <i>профессии 54.01.20 Графический дизайнер</i>
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: Конституция Российской Федерации; Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304); распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; <i>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по _____, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 9.12.2016г. № 1543</i> <i>Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н</i>
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике
Сроки реализации программы	на базе среднего общего образования в очной форме – 2 года 10 месяцев; на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев (<i>указать в соответствии со сроком обучения по профессии/специальности</i>)
Исполнители программы	Директор, заместитель директора, курирующий воспитательную работу, кураторы, преподаватели, сотрудники учебной части, заведующие отделением, педагог-психолог, тьютор, педагог-организатор, социальный педагог, члены Студенческого совета, представители родительского комитета, представители организаций – работодателей, представители ФУМО в системе СПО по УГПС 54.00.00

Данная примерная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие

личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9

Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Проявляющий и демонстрирующий способности к самоорганизации, легкообучаемости; управленческие навыки - умение работать в команде, уметь управлять коллективом, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку, использовать тайминг.	ЛР 16
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с заказчиками, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 17
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.	ЛР 18
Стремящийся в любой ситуации сохранять личное достоинство, быть образцом поведения, добропорядочности и честности во всех сферах общественной жизни	ЛР 19
Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.	ЛР 20

**Планируемые личностные результаты
в ходе реализации образовательной программы**

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
ОП.00 Общепрофессиональный цикл	
ОП.01 Основы материаловедения	ЛР 7, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 13. ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
ОП.02 Безопасность жизнедеятельности	ЛР 1-ЛР 3, ЛР 6- ЛР -12,

	ЛР 16-18
ОП.03 История дизайна	ЛР 3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 16, ЛР 18
ОП.04 Основы дизайна и композиции	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ОП.05 Основы экономической деятельности	ЛР 1 – ЛР 3, ЛР 9 ,ЛР 11,ЛР 14, ЛР 16 - 18
ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности	ЛР 7, ЛР 12, ЛР16 – ЛР 18
ОП.07 Физическая культура	ЛР 8
ОП.08 Башкирский язык в профессиональной деятельности	ЛР 7, ЛР 12, ЛР16 – ЛР 18
ОП.09 Цветоведение и колористика	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ОП.10 Компьютерная графика	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ОП.11 Рисунок	ЛР 8, ЛР 11, ЛР 18
ОП.12 Живопись	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ОП.13 Интенсив по графическому дизайну	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	ЛР 13, ЛР 14, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
ПМ.00 Профессиональные модули	
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
МДК 01.02 Проектная графика	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
МДК 01.03 Интерактивные мультимедийные технологии	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
УП.01 Учебная практика	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 9, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18
ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18

МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК 02.03 Многостраничный дизайн	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК 02.04 Фотография в дизайне	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК 02.05 Книжная иллюстрация	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК 02.06 Дизайн упаковки	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
МДК.02.07 Дизайн персонажей и анимация	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
УП.02 Учебная практика	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
ПП.02 Производственная практика	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
ПМ.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации)	
МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
УП.03 Учебная практика	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ЛР 1 – ЛР 3, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 14, ЛР 16 - 18
МДК 04.01 Основы менеджмента в профессии и планирование профессиональной деятельности	ЛР 1 – ЛР 3, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 14, ЛР 16 - 18
МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности	ЛР 1 – ЛР 3, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 14, ЛР 16 - 18
ПП.04 Производственная практика	ЛР 1 – ЛР 3, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 14, ЛР 16 - 18
ГИА Государственная итоговая аттестация	ЛР1 – ЛР 18

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов, обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Примерная рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания должна быть укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, педагогов-организаторов, социальных педагогов, специалистов психолого-педагогической службы, классных руководителей (кураторов), преподавателей, мастеров производственного обучения. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Образовательная организация, реализующая программу, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации должна быть представлена на сайте организации.

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по образовательной программе среднего профессионального образования
по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*
на период 2022-2023 г.

Стерлитамак 2023г

Модельный план внеклассных мероприятий на 2023-2024 учебный год

Дата	Содержание и формы деятельности <i>Содержание – общая характеристика с учетом примерной программы. Формы: например, учебная экскурсия (виртуальная экскурсия), дискуссия, проектная сессия, учебная практика, производственная практика, урок-концерт; деловая игра; семинар, студенческая конференция и т.д.</i>	Участники <i>(курс, группа, члены кружка, секции, проектная команда и т.п.)</i>	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля
СЕНТЯБРЬ						
01 сен- тяб- ря	День знаний	I-IV курсы	Территория колледжа, актовый зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, заведующие отделениями, классные руководители, педагог-организатор	ЛР 1 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
Каж дый по- не- дель ник (втор ник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актовый зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
03 сен- тяб- ря	День окончания Второй мировой войны (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
03 сен- тяб-	День солидарности в борьбе с терроризмом (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей про-

ря					ЛР 7	граммы СПО» «Кураторство»
08 сен- тяб- ря	Международный день распро- странения грамотности (темати- ческий классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5	«Кураторство»
08 сен- тяб- ря	100 лет со дня рождения совет- ского поэта Расула Гамзатова (1923-2003)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5	«Кураторство»
09 сен- тяб- ря	195 лет со дня рождения русско- го писателя Льва Николаевича Толстого (1828-1910)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5	«Кураторство»
09 сен- тяб- ря	День дизайнера-графика в Рос- сии	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, тьютор профессии	ЛР 18- 20	«Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор»
10 сен- тяб- ря	Международный день памяти жертв фашизма	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
10 сен- тяб- ря-15 но- ября	Социально-психологические те- стирование на немедицинское употребления ПАВ	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Педагог-психолог, класс- ные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
11 сен- тяб- ря	Всероссийский день трезвости (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 9	«Кураторство»
11 сен- тяб- ря	День национального костюма (тематический классный час, флешмоб)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО»

					ЛР 12	«Кураторство»
13 сен- тяб- ря	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
15 сен- тяб- ря – 15 ок- тяб- ря	Всероссийская просветительская акция для театров «В первом ряду» (Всероссийское общество «Знание»)	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак и др.	ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин (преподаватели Ерменкин Е.В., Серов А.А.), классные руководители, методист по ВР, заместитель директора по ВР	ЛР 5 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
18 сен- тяб- ря	СПО в объективе (конкурс промороликов)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Методист по медиа сопровождению, педагог-организатор	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Студенческие медиа»
18- 30 сен- тяб- ря	Поддержи мастера (Акция в поддержку финалистов всероссийского конкурса «Мастер года»)	I-IV курсы	Актный зал	Методист	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Наставничество»
21 сен- тяб- ря	День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
21 сен- тяб- ря	День зарождения российской государственности (862 год) (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»

23 сентября	Спортивно-оздоровительный праздник «День здоровья»	I-IV курсы	Спортивные залы, дискозал, территория колледжа	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК педагогики начального и дополнительного образования и физической культуры	ЛР 8 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Студенческие спортивные клубы»
27 сентября	День работника дошкольного образования	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актовый зал	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК дошкольного образования и специального дошкольного образования, тьютор специальности	ЛР 1 ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
29 сентября	«Посвящение в студенты»	I курс	Актовый зал	Заместитель директора по ВР и Т, заведующие отделениями, классные руководители, педагог-организатор	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11	«Самоуправление»
1-2 неделя	Проведение психологических тренингов для обучающихся «Личностный рост», «Снятие конфликтных ситуаций и агрессии»	I курс	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Педагог-психолог, классные руководители	ЛР 3 ЛР 7 ЛР 12	«Кураторство»
2-3 неделя	Исследование уровня адаптации первокурсников	I курс	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Педагог-психолог, классные руководители	ЛР 3 ЛР 4 ЛР 9	«Кураторство»
2-3 неделя	Международный исторический диктант на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
3 неделя	Тематический классный час «Знакомство с профессией» Графический дизайнер	I курс	Учебные кабинеты	Заведующие отделениями, классные руководители, тьютор профессии	ЛР 4 ЛР 9 ЛР 10 ЛР 11,16,1	«Профессиональный выбор» «Кураторство и поддержка»

					7	
В течение месяца	Всероссийский фестиваль «Спартакиада Первых»	I-IV курсы	Спортивный зал, территория колледжа	П(Ц)К Педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры	ЛР 9	«Студенческие спортивные клубы»
В течение месяца	Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия»	I-IV курсы	Учебные кабинеты, территория колледжа, городское пространство	Заведующие отделениями, классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 9 ЛР 10	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Организация предметно-пространственной среды» «Кураторство» «Волонтерская и добровольческая деятельность»
В течение месяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
4 неделя сентября	Проведение родительских собраний	Родители студентов I курса	Учебные кабинеты	Заведующие отделениями, классные руководители, методист по ВР, тьюторы специальностей	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 12	«Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В течение	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

ние ме- сяца				предметники, заведующие отделениями, педагог- психолог, социальный пе- дагог	ЛР 7	(законными представителями)) «Самоуправление»
ОКТАБРЬ						
Каж- дый по- не- дель- ник (втор- ник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопас- ность» «Самоуправление»
01 ок- тяб- ря	Международный день пожилых людей (помощь ветеранам и пен- сионерам, праздничный концерт)	Волонтёры	Дискозал	Педагог-организатор, ру- ководитель волонтерского отряда, студенческий со- вет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12	«Самоуправление»
01 ок- тяб- ря	День музыки (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабина- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК начального, до- полнительного образова- ния и физической культу- ры	ЛР 1 ЛР 2	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
02 ок- тяб- ря	День профтехобразования (флешмобы, концерты, участие в городских мероприятиях и т.д.)	I-IV курсы	Учебные кабина- ты, Актный зал, спортивный зал, площадки города	Педагог-организатор, тью- торы специальностей	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Наставничество»
02 ок- тяб- ря	День гражданской обороны (те- матический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабина- ты	Классные руководители, методист по ВР, препода- ватель ОБЖ	ЛР 1 ЛР 2	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
05 ок-	День учителя	I-IV курсы	Актный зал	Классные руководители, педагог дополнительного	ЛР 3 ЛР 4	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной

тяб- ря				образования	ЛР 6 ЛР 7	организации, реализующей программы СПО» «Самоуправление» «Наставничество»
09 ок- тяб- ря	Единый тематический классный час, посвященный Дню Республики Башкортостан	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
09 ок- тяб- ря	Урок безопасности студентов в сети Интернет (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК математики и информатики	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 9	«Кураторство» «Профилактика и безопасность»
16 ок- тяб- ря	Экология и энергосбережение (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 10	«Кураторство» «Профилактика и безопасность»
16 ок- тяб- ря	День отца в России	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 5 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
25 ок- тяб- ря	Международный день библиотек (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, библиотекари	ЛР 10 ЛР 11	«Кураторство»
30 ок- тяб- ря	День памяти политических репрессий (урок памяти)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 7 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
В те-	Пиар-акция в библиотеке колледжа «Каждая строчка о тебе, лю-	I-IV курсы	Учебные кабинеты, библиотека	ПЦК филологических дисциплин, классные ру-	ЛР 1 ЛР 2	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной

че- ние ме- сяца	бимая Республика!»			ководители, методист по ВР, библио- текари	ЛР 5 ЛР 8	организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
В те- че- ние ме- сяца	Внеклассные мероприятия, клас- сные часы, посвященные Дню Республики Башкортостан	I-IV курсы	Учебные кабине- ты, актовый зал	ПЦК гуманитарных и со- циально-педагогических дисциплин, классные ру- ководители, методист по ВР, замести- тель директора по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
Ок- тябр ь – но- ябрь	Военно-патриотические форумы «Знание о Героях»	I-IV курсы	Учебные кабине- ты, актовый зал	ПЦК гуманитарных и со- циально-педагогических дисциплин, классные ру- ководители, методист по ВР, замести- тель директора по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
2 не- деля	Анкетирование обучающихся, направленное на выявление ин- тересов и способностей	I курс	Учебные кабине- ты	Классные руководители, педагог-психолог	ЛР 4	«Кураторство»
3 не- деля	«Я и моя малая Родина» (темати- ческий классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
Ок- тябр ь- май	Участие в Региональном чемпио- нате «Профессионалы» по ком- петенции Графический дизайн	Индивиду- ально	Учебные кабине- ты, мастерские	Тьюторы специальностей, преподаватели- предметники, эксперты	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 13- 20	«Социальное партнёрство и уча- стие работодателей» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Наставничество»
Ок- тябр ь- май	Участие в спартакиаде ОО СПО	Индивиду- ально	Спортивный зал	Спортивный клуб, предсе- датель ПЦК начального, дополнительного образо- вания и физической куль- туры	ЛР 9	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Самоуправление»
2-3 не- дели	Тестирование студентов на ур- вень тревожности, расположе- ности к суицидальному поведе- нию	I-II курсы	Кабинет педагога- психолога	Педагог-психолог, класс- ные руководители	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 10	«Кураторство»

3 не- деля	Экскурсия на предприятия города «Неделя без турникетов»	I курс	Предприятия г.Стерлитамак	Заведующие отделениями, классные руководители	ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные меро- приятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Социальное партнёрство и уча- стие работодателей» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
В те- че- ние ме- сяца	Всероссийский фестиваль «Спартакиада Первых»	I-IV курсы	Спортивный зал, территория колле- джа	П(Ц)К Педагогики начального, дополнитель- ного образования и физи- ческой культуры, преп. Андреева Н.А.	ЛР 9	«Студенческие спортивные клу- бы»
В те- че- ние ме- сяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государ- ственное театраль- но- концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамак- ская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно- пространственной среды»
В те- че- ние ме- сяца	Профилактическая работа с обу- чающимися, имеющими не- успешность в обучении, пропус- ки занятий	Индивиду- ально	Учебные кабине- ты, кабинет педагога- психолога	Классные руководители, методист по ВР, препода- ватели-предметники, заве- дующие отделениями, пе- дагог-психолог, социаль- ный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В те- че- ние ме- сяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивиду- ально	Кабинет замести- теля директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руково- дители, преподаватели- предметники, заведующие отделениями, педагог- психолог, социальный пе- дагог, воспитатели обще- житий	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»
3 не-	Проведение родительских собра-	Родители	Учебные кабине-	Заведующие отделениями,	ЛР 3	«Взаимодействие с родителями

деля октяб-ря	ний	студентов II-IV курсов	ты	классные руководители, методист по ВР, тьюторы специальностей	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 9 ЛР 12	(законными представителями) (законными представителями))
В течение месяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»
НОЯБРЬ						
Каждый понедельник (вторник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
04 ноября	День народного единства (тематический классный час, праздничный концерт, трансляция Общества «Знание»)	I-IV курсы	Актный зал	Классные руководители, педагог-организатор, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
4-6 ноября	Федеральный просветительский марафон Общества «Знание» (трансляция)	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актный зал	ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин (преподаватели Ерменкин Е.В., Серов А.А.), классные руководители, методист по ВР, заместитель директора по ВР	ЛР 1 ЛР 2	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
06 ноября	День финансовой грамотности (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 2 ЛР 4	«Кураторство» «Профилактика и безопасность»
08	День памяти погибших при ис-	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители,	ЛР 1	«Основные воспитательные мероприятия»

но-ября	полнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		ты	методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 3 ЛР 5	роприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
16 ноября	Международный день толерантности (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители	ЛР 7 ЛР 8	«Кураторство»
20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
26 ноября	День матери в России (классный час, творческий концерт)	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актовый зал	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор	ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
30 ноября	Международный день защиты информации	I-IV курс	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 7 ЛР 10	«Кураторство»
25-30 ноября	Конкурс «Алло, мы ищем таланты!»	I курс	Актовый зал	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор, студенческий совет	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Самоуправление»
В течение	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»

сяца						
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»

ДЕКАБРЬ

Каждый понедельник (вторник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
01 декабря	Всемирный день борьбы со СПИДом (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
01 декабря	День памяти воинов, погибших в локальных конфликтах (концерт)	I-IV курсы	Актный зал	Педагог-организатор, заведующие отделениями, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
03 декабря	Международный день инвалидов	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор, руководитель	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей про-

ря				волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 6 ЛР 7 ЛР 8	граммы СПО» «Кураторство»
03 де- каб- ря	День Неизвестного Солдата (те- матический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
03- 09 де- каб- ря	День информатики в России. Всероссийская акция «Час кода» (тематический урок информати- ки, профилактические мероприя- тия по игровой зависимости в сети Интернет)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК математики и информатики, педагог- психолог, социальный пе- дагог	ЛР 4 ЛР 9	«Профилактика и безопасность» «Кураторство»
05 де- каб- ря	День добровольца (волонтера) в России (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 4	«Волонтерская и добровольче- ская деятельность» «Самоуправление»
09 де- каб- ря	Международный день художника (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК дизайна, рекла- мы и изобразительно ис- кусства	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Кураторство»
09 де- каб- ря	День Героев Отечества (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК общих гумани- тарных и социально- педагогических дисци- плин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
10 де- каб- ря	День прав человека (тематиче- ский классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК общих гумани- тарных и социально- педагогических дисци- плин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
12 де- каб-	День Конституции Российской Федерации (тематический клас- сный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про-

ря				гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 7 ЛР 8 ЛР 12	граммы СПО» «Кураторство»
12 декабря	Федеральный просветительский марафон Общества «Знание» «День Героев Отечества» (трансляция)	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актовый зал	ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин (преподаватели Ерменкин Е.В., Серов А.А.), классные руководители, методист по ВР, заместитель директора по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
25 декабря	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
2 недели	Проведение тренингов делового общения в группах	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
3 недели	«Права человека». День правовой помощи детям	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Председатель ПЦК юридических дисциплин (преп. Сайфуллин И.З.), классные руководители, методист по ВР	ЛР 7 ЛР 8 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
В течение месяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»
В течение месяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
4 недели	Новогодние мероприятия	I-IV курсы	Актовый зал, дискотек	Классные руководители, методист по ВР, педагог	ЛР 5 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной

				дополнительного образования, студенческий совет		организации, реализующей программы СПО» «Организация предметно-пространственной среды» «Самоуправление»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»

ЯНВАРЬ

Каждый понедельник (вторник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
25 января	День российского студенчества	I-IV курсы	Актный зал, дискзал	Классные руководители, методист по ВР, педагог дополнительного образования, студенческий совет	ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6	«Самоуправление» «Кураторство»
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисци-	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»

				п.лин		
27 января	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
3 недели	Урок краеведения «Мой город: имена, события, факты»	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 12	«Кураторство»
В течение месяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
В течение месяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный пе-	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»

				дагог, воспитатели общежитий		
ФЕВРАЛЬ						
Каждый понедельник (вторник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
01 февраля	День безопасного Интернета	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК математики и информатики	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 9 ЛР 10	«Профилактика и безопасность» «Кураторство»
02 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
02 февраля	80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
08 февраля	День русской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисци-	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»

				плин		
21 фев- раля	Международный день родного языка (тематический классный час, Праздник культур «Международный день родного языка»)	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актовый зал	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Самоуправление» «Наставничество»
23 фев- раля	День защитника Отечества (праздничный концерт, военно-спортивная игра «А ну-ка, парни!»)	I-IV курсы	Актовый зал, спортивный зал, территория колледжа	Преподаватели ОБЖ и физической культуры, классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
В те- че- ние ме- сяца	Организация и проведение декад цикловых комиссий профессиональных модулей	I-IV курсы	Учебные кабинеты, мастерские, актовый зал, дискотекзал, спортивный зал	Председатели ПЦК	ЛР 4 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Наставничество»
В те- че- ние ме- сяца	Участие в зимней спартакиаде студентов	Индивидуально	Спортивный зал, территория колледжа	Спортивный клуб	ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Студенческие спортивные клубы»
В те- че- ние ме- сяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
В те- че- ние ме- сяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4	«Кураторство»
В	Работа Совета профилактики	Индивидуально	Кабинет заместителя	Заместитель директора по	ЛР 2	«Кураторство»

те- че- ние ме- сяца	колледжа	ально	теля директора по ВР и Т	ВР и Т, классные руково- дители, преподаватели- предметники, заведующие отделениями, педагог- психолог, социальный пе- дагог, воспитатели обще- житий	ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»
2 не- деля	Организация и проведение Дня открытых дверей	I-IV курсы	Актовый зал, ма- стерские, учебные кабинеты, терри- тория колледжа	Секретарь приёмной ко- миссии, тьюторы специ- альностей, заведующие отделениями	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 9	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Наставничество»
В те- че- ние ме- сяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV кур- сы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологи- ческий интернат, Психоневрологи- ческий диспансер	Руководитель волонтёр- ского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольче- ская деятельность» «Самоуправление» «Куратор- ство»
МАРТ						
Каж- дый по- не- дель- ник (втор- ник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актовый зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
01 мар- та	Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 7 ЛР 9 ЛР 10 ЛР 12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»

01 марта	Всемирный день гражданской обороны (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, преподаватель ОБЖ	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 7 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
08 марта	Международный женский день (классный час, праздничный концерт)	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, педагог дополнительного образования, руководители творческих студий, Студенческий совет	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
11-17 марта	Масленица (праздничная программа)	I-IV курсы	Территория колледжа	Классные руководители, методист по ВР, педагог дополнительного образования, руководители творческих студий, Студенческий совет	ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
14 марта	450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)	I-IV курсы	Учебные кабинеты, актовый зал	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
18 марта	10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
18-24 марта	Всероссийская неделя детской и юношеской книги	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 11	«Кураторство»
18-24 марта	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, ПЦК начального, дополнительного образования и физической культуры	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 11	«Кураторство»

27 марта	Всемирный день театра	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 11	«Кураторство»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»
В течение месяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»
В течение месяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»

АПРЕЛЬ

Каждый понедельник (вторник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актный зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопасность» «Самоуправление»
07 апреля	Всемирный день здоровья	I-IV курсы	Спортивный зал, территория колледжа	П(Ц)К Педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры	ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО»
12 апреля	День космонавтики (тематический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители	ЛР 1 ЛР 4 ЛР 5	«Кураторство»
18 апреля – 23 июня	Всероссийская военно-патриотическая просветительская акция общества «Знание» «Герои»	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
19 апреля	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
21 апреля	День местного самоуправления	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, Студенческий совет	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 9	«Кураторство» «Самоуправление»
22 апреля	Всемирный день Земли (экологический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 10	«Кураторство»
27 апреля	Всемирный день графического дизайна	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, тьютор профессии	ЛР 18-20	«Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор»
30 апреля	День пожарной охраны (тематический урок ОБЖ)	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, преподаватель ОБЖ	ЛР 1 ЛР 2	«Кураторство»

реля					ЛР 3 ЛР 10	
2 неделя	Организация и проведение Дня открытых дверей	I-IV курсы	Актовый зал, мастерские, учебные кабинеты, территория колледжа	Секретарь приёмной комиссии, тьюторы специальностей, заведующие отделениями	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
20-25 апреля	«Студенческие встречи»	Творческие студии и кружки	ГДК г.Стерлитамак	Педагог-организатор, руководители творческих студий и кружков, методист по ВР	ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Самоуправление»
3 неделя	День финансовой грамотности	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 9	«Кураторство»
3 неделя	Ярмарки вакансий (встречи выпускников с работниками Юго-западного центра занятости)	Выпускные группы	Актовый зал, ГДК г.Стерлитамак	Руководитель Центра содействия занятости и трудоустройства выпускников, классные руководители	ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Социальное партнёрство и участие работодателей»
3 неделя	Экскурсия на предприятия города «Неделя без турникетов»	I курс	Предприятия г. Стерлитамак	Заведующие отделениями, классные руководители	ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Социальное партнёрство и участие работодателей»
3 неделя	Проведение родительских собраний	Родители I-IV курсов	Учебные кабинеты	Заведующие отделениями, Классные руководители, методист по ВР, тьюторы специальностей	ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 9 ЛР 12	«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
В те-	Участие студентов колледжа в студенческих научно-	1-4 курс	Учебные кабинеты, актовый зал,	Председатели ПЦК, председатель Студенческого	ЛР 4 ЛР 6	«Социальное партнёрство и участие работодателей»

че- ние ме- сяца	практических конференциях		дискозал	научного общества, методист по ВР		«Наставничество» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
3-4 не- дели	Участие в экологических субботниках	I-IV курсы	Учебные кабинеты, территория колледжа, городское пространство	Заведующие отделениями, классные руководители	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 9	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Организация предметно-пространственной среды» «Кураторство»
В те- че- ние ме- сяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
В те- че- ние ме- сяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В те- че- ние ме- сяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»
В те- че- ние ме- сяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, Студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»

МАЙ

Каж дый по- не- дель ник (втор ник)	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Актовый зал, учебные кабинеты	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители	ЛР 1-12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Профилактика и безопас- ность» «Самоуправление»
01 мая	Праздник Весны и Труда (праздничный концерт)	I-IV курсы	Актовый зал, учебные кабинеты	Педагог-организатор, ру- ководители творческих студий и кружков	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 10	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
09 мая	День Победы (классный час, праздничный концерт, участие в городских акциях, посвященных празднованию Дня Победы)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты актовый зал, городской про- спект	Классные руководители, методист по ВР, педагог- организатор, руководители творческих студий и круж- ков, заведующие отделе- ниями, заместитель дирек- тора по ВР и Т	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 12	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
15 мая	Международный день семьи (те- матический классный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 71 ЛР 12	«Кураторство»
18 мая	Международный день музеев	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, тьюторы специальностей	ЛР 20	«Кураторство и поддержка» «Организация предметно- пространственной среды»
19 мая	День детских общественных ор- ганизаций России	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 8	«Кураторство»
24 мая	День славянской письменности и культуры (тематический клас- сный час)	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, методист по ВР, председа- тель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 1 ЛР 3 ЛР 5	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной организации, реализующей про- граммы СПО» «Кураторство»
26 мая	День российского предприни- мательства (встреча с выпуск-	I-IV курсы	Учебные кабине- ты	Классные руководители, тьюторы специальностей	ЛР 1 ЛР 2	«Основные воспитательные ме- роприятия в образовательной

	никами-предпринимателями)				ЛР 4 ЛР 6	организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
1 неделя	Организация и проведение Дня открытых дверей	I-IV курсы	Актный зал, мастерские, учебные кабинеты, территория колледжа	Секретарь приёмной комиссии, тьюторы специальностей, заведующие отделениями	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)»
1 неделя	Гражданско-патриотическая акция «Рисуем Победу»	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Председатель ПЦК юридических дисциплин (преп. Сайфуллин И.З.), классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
1 неделя	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	I-IV курсы	Учебные кабинеты	Председатель ПЦК юридических дисциплин (преп. Сайфуллин И.З.), классные руководители, методист по ВР	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
В течение месяца	Посещение театров, музеев и т.п.	I-IV курсы	Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение, государственный русский драматический театр г. Стерлитамак, Стерлитамакская картинная галерея и др.	Классные руководители, методист по ВР	ЛР 3 ЛР 11	«Организация предметно-пространственной среды»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»

сяца				психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий		
В течение месяца	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтеры (I-IV курсы)	АНО «Ветеран», Центр «Семья», Психоневрологический интернат, Психоневрологический диспансер	Руководитель волонтерского отряда, студенческий совет	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	«Волонтерская и добровольческая деятельность» «Самоуправление» «Кураторство»
ИЮНЬ						
01 июня	День защиты детей (классный час, городской праздник, праздничный концерт)	I-IV курсы, волонтеры	Актный зал, мастерские, учебные кабинеты, территория колледжа	Педагог организатор, тьюторы специальностей, заведующий отделением педагогических специальностей, руководители творческих объединений и студий	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 12	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
01 июня	Всероссийская акция «Свеча памяти»	I-IV курсы	Актный зал	Советник по воспитанию Синакаева А.А., заместитель директора по ВР и Т	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Кураторство»
06 июня	225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А. С. Пушкина (1799-1837)	I-IV курсы, волонтеры	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
06 июня	День русского языка – Пушкинский день России (тематический классный час)	I-IV курсы, волонтеры	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 11	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
12 июня	День России (тематический классный час)	I-IV курсы, волонтеры	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 10	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»

					ЛР 12	
22 июня	День памяти и скорби (тематический классный час)	I-IV курсы, волонтеры	Учебные кабинеты	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 8	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
24-25 июня	Вручение дипломов	Выпускные группы III и IV курсов	Актный зал	Администрация, классные руководители, секретарь учебной части	ЛР 2 ЛР 4 ЛР 6	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство» «Самоуправление»
27 июня	День молодежи (флешмоб)	I-IV курсы	Территория колледжа	Педагог дополнительного образования, председатель Студенческого совета	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 9 ЛР 10	«Основные воспитательные мероприятия в образовательной организации, реализующей программы СПО» «Кураторство»
В течение месяца	Всероссийская акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»	I-IV курсы	Спортивный зал, территория колледжа	П(Ц)К Педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры	ЛР 8 ЛР 9	«Студенческие спортивные клубы»
В течение месяца	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	Учебные кабинеты, кабинет педагога-психолога	Классные руководители, методист по ВР, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели общежитий	ЛР 4 ЛР 6	«Кураторство»
В течение месяца	Работа Совета профилактики колледжа	Индивидуально	Кабинет заместителя директора по ВР и Т	Заместитель директора по ВР и Т, классные руководители, преподаватели-предметники, заведующие отделениями, педагог-психолог, социальный пе-	ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 7	«Кураторство» «Взаимодействие с родителями (законными представителями) (законными представителями)» «Самоуправление»

				дагог, воспитатели обще- житий		
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--

Разработчики:

Заместитель директора по воспитательной работе
и трудоустройству выпускников

Е. З. Муратшин

Методист по воспитательной работе

Е. В. Долгова

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(в учебном процессе)
(54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств)
по образовательной программе среднего профессионального образования
по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Стерлитамак, 2023

5.4. Календарный план воспитательной работы в учебном процессе.

№ п/п	Наименование УД, МДК	Содержание и формы деятельности	Сроки	Участни ки (курс, группа.)	Место провед ения	Ответст- венные	Коды ЛР
5 семестр							
1.	ОП.04 Основы дизайна и композиции	<p>Тема: Законы и приемы композиционного построения</p> <p>Дидактические единицы: Создание метрического и ритмического рядов из геометрических и растительных мотивов</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - формирование в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - содействовать эстетическому воспитанию обучающихся через изучение работ художников и дизайнеров при разработке композиций. - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия; - стремление к повышению уровня профессиональных навыков, умений через практические занятия по дизайну в композициях при выполнении проектов <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка презентации: Виртуальное путешествие «Геометрические и растительные мотивы в композиции» Разработка командами студентов дизайна геометрических и растительных мотивов</p> <p>Оценка процесса формирования личностного</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	203/3	Абдрахманова Н.М.	4,11,18, 20

		<p>результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - демонстрация стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - демонстрация эстетического вкуса при разработке дизайна композиций - демонстрация навыков командной работы и взаимодействия 					
2.	ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности	<p>Тема: «Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер»</p> <p>Дидактические единицы: Лексический минимум по теме «Профессия дизайнер»</p> <p>Воспитательная задача: - формирование уважения к своей будущей профессии (графический дизайнер)</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к повышению уровня самообразования в целях карьерного роста <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Чтение текста об особенностях профессиональной среды в профессии дизайнер с извлечением необходимой информации</p> <p>Создание рекламного текста о своей будущей профессии (дизайнер) на основе извлеченной информации</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к своей будущей профессии, как одной из самых востребованных на рынке труда - демонстрация личностного интереса к самообразованию и профессиональному росту 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	203/1	Магданова А.Ф.	4, 20
3.	ОП.07 Физическая культура	<p>Тема: «Тактика игры в баскетбол</p> <p>Двухсторонняя игра в баскетбол»</p>	в соответствии	3 курс 5 семестр	Бз/з	Тихонов В.А.	8, 9

	<p>Воспитательная задача: - воспитывать навыки и привычку дисциплинированного поведения: выдержки, внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать активность, настойчивость, объективность, внимание и взаимопомощь к товарищам, самоконтроль. - взаимодействие в команде - развивать психофизические качества (воображение, внимание, мышление, память слуховой анализатор) <p>Способ организации учебной деятельности: Практическое занятие в команде, с распределением игроков. Игра.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценивание выполнения задания с точки зрения верности выбора тактики игроков, правильности техники выполнения элементов. (броски, ведения, передачи мяча) Обсуждение ошибок, совершенных и выявленных студентами в ходе игры. Эффективность взаимодействия в команде</p> <p>Тема: «Тактика игры в волейбол Двухсторонняя игра в волейбол» (2 часа.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать навыки и привычку дисциплинированного поведения: выдержки, внимания - воспитывать активность, настойчивость, объективность, внимание и взаимопомощь к товарищам, самоконтроль. - взаимодействие в команде - развивать психофизические качества (воображение, внимание, мышление, память слуховой анализатор) <p>Способ организации учебной деятельности: Практическое занятие в команде, с распределением игроков. Игра.</p>	с графиком учебного процесса и КТП	ГД-3-21			
--	--	------------------------------------	---------	--	--	--

		<p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценивание выполнения задания с точки зрения верности выбора тактики игроков, правильности техники выполнения элементов. (Подачи, прием и передачи мяча, перемещения, нападающий удар) Обсуждение ошибок, совершенных и выявленных студентами в ходе игры. Эффективность взаимодействия в команде</p> <p>Тема: «Легкая атлетика. Эстафетный бег» (2 часа.)</p> <p>Воспитательная задача: - воспитание трудолюбия, развития навыка сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликты в спорных ситуациях - личностные, метапредметные, коммуникативные – работа, взаимодействие в группе, результаты</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическое занятие в команде, с распределением этапов</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценивание выполнения задания с точки зрения верности выбора тактики, техники бега. Обсуждение ошибок, совершенных выявленных студентами в ходе эстафеты. Психологическое и эмоциональное отношение к достижению цели, проигрышу команды</p> <p>Тема: «Лыжная подготовка. Техника спусков и подъемов в лыжной подготовке» (2 часа.)</p> <p>Воспитательная задача: - воспитание организованности и внимание. - воспитание чувства коллективизма. - воспитывать трудолюбие, настойчивость в достижении цели - воспитание чувства взаимопомощи и взаимопомощи к товарищам</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Способ организации учебной деятельности: Практическое занятие в парах.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценивание выполнения техники спусков (высокая, низкая стойка) и подъёмов (полу елочкой лесенкой). Психологическая готовность к преодолению трудностей, взаимопомощь и поддержка товарища</p> <p>Тема: «Подвижные игры. Подвижные игры народов мира» (2 часа.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру эмоционального поведения в спортивно-игровой деятельности, - воспитывать сознание «человека мира», чувство патриотизма и сопричастности ко всему, что происходит на Земле. - осознавать свою индивидуальность, значимость для других людей, - воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от расовой и национальной принадлежности. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическое занятие в команде, с распределением игроков. Подвижная игра.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценивание по результатам подвижной игры, в ходе которой выявились следующие качества: уважение, взаимопомощь, сопереживание, патриотизм, дисциплинированность, трудолюбие и упорство, которые помогли выиграть.</p>					
4.	ОП.08 Башкирский язык в профессионально	<p>Тема: Образовательные учреждения РБ. Фонетический строй башкирского языка</p> <p>Дидактические единицы: лексический минимум по теме</p>	в соответствии с графиком учебного	3 курс 5 семестр ГД-3-21	201/1	Нугуманова Г.И.	4, 16, 5, 8,6

	<p>й деятельности</p>	<p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к своей будущей профессии - формирование способности к самоорганизации - формирование умения управлять командой, ставить четкие цели и задачи - формирование представления повышения уровня самообразования, деловых качеств, профессиональных навыков, знаний и умений <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Чтение текста о профессиональных образовательных учреждениях, профессиях с извлечением необходимой информации</p> <p>Создание проспекта о своей будущей профессии на основе извлеченной информации</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональное отношение к своей будущей профессии - уровень мотивации проявления стремления работать по своей специальности - навыки работы в команде, определения цели из задач - демонстрация личностного интереса к самообразованию и профессиональному росту <p>Тема: Искусство и его виды. Категория принадлежности Дидактические единицы: лексический минимум по теме</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства приверженности к родной культуре, к Родине, родному народу - формирование чувства уважения к ценностям многонационального народа России, представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп - формирование уважение к людям старшего поколения <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление тематической презентации с 	<p>процесса и КТП</p>				
--	-----------------------	---	-----------------------	--	--	--	--

		<p>использованием текста на башкирском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в мини-группах по наполнению раздела учебно-методических материалов <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уровень проявления положительных эмоций по отношению родной культуры и народа - демонстрация чувств уважения к ценностям многонационального народа России, представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп, людям старшего поколения 					
5.	ОП.09 Цветоведение и колористика	<p>Тема: «Составить таблицу хроматических и ахроматических цветов с тоновой растяжкой».</p> <p>Дидактические единицы: : История возникновения и становления цветоведения как науки. Основные теоретические вопросы цветоведения, их прикладное значение в дизайне и изобразительном искусстве.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении практических работ; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение индивидуальных результатов. <p>Способ организации учебной деятельности: Выполнение практической работы. Освоение работы акварелью. Демонстрация результатов работы</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Презентация выполненной работы. Эмоциональное отношение к продукту во время его презентации. Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности. Демонстрация способности к самоорганизации,</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	211/3 111/3	Куранова К.М.	7,16,20, 11,17,18

	<p>самооценке.</p> <p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися.</p> <p>Демонстрация навыков работы и взаимодействия в коллективе:</p> <ul style="list-style-type: none">- умение представить деловые качества;- умение вести диалог. <p>Тема: «Выполнить упражнение на смешение красок, путем смешения, аддитивное смешение и отдельный мазок, виды мазка».</p> <p>Дидактические единицы: Особенности палитры. Смешение путем наложения, аддитивное смешение и отдельный мазок. Создание фактуры красочного строя.</p> <p>Воспитательная задача: - формирование уважения к эстетическим ценностям, основам эстетической культуре;</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование умения сотрудничать и вести диалог, для их достижения в профессиональной деятельности;- формировать умение достигать взаимопонимания, находить общие цели в коллективе товарищеского партнерства. <p>Способ организации учебной деятельности: Выполнение практической работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Презентация выполненной работы.</p> <p>Эмоциональное отношение к продукту во время его презентации.</p> <p>Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности.</p> <p>Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности.</p> <p>Демонстрация способности к самоорганизации, самооценке.</p> <p>Демонстрация умения установления в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		взаимопомощи. Оценивание выполнения задания.					
6.	ОП.10 Компьютерная графика	<p>Тема: Растровая графика Adobe Photoshop (20 часов) Дидактические единицы: «Ретуширование фотографий» (2 часа) Воспитательная задача: - приобретение опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия; - развитие ценностного отношения к собственным и к чужим трудовым достижениям; - привлечение студентов к контрольно-оценочной деятельности.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Коллективная работа Выполнение практической работы в команде над комплексом определенных изображений для ретуши. Практическая работа «Ретушь комплекса фотографий» Демонстрация результатов коллективной работы. Оценка процесса формирования личностного результата: Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и умений участников в коллективе. Обсуждение ошибок, совершенных во время выполнения работы и трудностей, возникших при работе в команде. Оценка закрепления ценностей в коллективной деятельности.</p> <p>Тема: Векторная графика Adobe Illustrator (18 часов) Дидактические единицы: «Создание простых фигур, логотипов, эмблем» (2 часа) Воспитательная задача:</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	104/3	Петрова В.Ю.	4,8,13,16,20

		<p>-развитие интереса к различным этнокультурным, социальным, профессиональным и иным группам; -формирование уважения к ценностям многонационального российского государства.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа Выполнение практической работы в команде над разработкой логотипов и эмблем, отражающих особенность этнокультурных групп многонационального российского государства.</p> <p>Практическая работа «Создание логотипов и эмблем из простых фигур» Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и умений участников в коллективе.</p> <p>Тема: Adobe InDesign (28 часов) Дидактические единицы: «Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать» (2 часа)</p> <p>Воспитательная задача: -развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; -формирование понимания требований заказчика к исполнителю.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение работы, с учетом ранее разработанного технического задания от заказчика.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>Практическая работа «Верстка журнала» Демонстрация результатов самостоятельной работы. Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика. Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы. Анализ совершенных ошибок в ходе самостоятельного выполнения технического задания.</p> <p>Тема: Adobe InDesign (28 часов) Дидактические единицы: «Оформление рекламы. Работа со слоями и цветом» (2 часа) Воспитательная задача: - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; - формировать целесообразность действий, направленных на достижение индивидуальных результатов.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Самостоятельная работа Самостоятельное изучение видов и эффективности рекламы в графическом дизайне, с учетом воздействия цвета на целевую аудиторию.</p> <p>Практическая работа «Оформление рекламы» Демонстрация результатов самостоятельной работы. Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания практического задания, с учетом всех требований. Верность принятия профессиональных решений, в</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		ходе выполнения работы.					
7.	ОП.11 Рисунок	<p>Тема: «Графическое изображение натюрморта средствами академического рисунка» (22ч.)</p> <p>Дидактические единицы: Выполнение натюрморта из бытовых предметов. Линейно-конструктивное построение (2 ч.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - формирование в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - содействовать эстетическому воспитанию обучающихся через изучение работ художников и составление натюрмортов - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. - воспитание уважения к противоположному мнению, чувство соперничества <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка презентации: Виртуальное путешествие в музей натюрморта) Составление командами студентов натюрмортов из предметов быта</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - демонстрация стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - демонстрация эстетического вкуса при составлении натюрморта 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	204/3	Артамохина Т. Ю.	4,11,16

		- демонстрация навыков командной работы и взаимодействия, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку					
8.	ОП.12 Живопись	<p>Тема: Выполнение акварелью объектов предметного мира, пространства (26ч.)</p> <p>Дидактические единицы: Выполнение натюрморта с черным глянцевым предметом на цветном фоне Передача черного цвета акварелью(2ч.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - формирование в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - содействовать эстетическому воспитанию обучающихся через изучение работ художников и составление натюрмортов - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. - стремление к повышению уровня профессиональных навыков, умений через практические занятия по цветоведению при написании натюрмортов <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка презентации: Виртуальное путешествие «Натюрморт в акварельной живописи» Составление командами студентов натюрмортов из предметов быта</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	202/3	Абдрахманова Н.М.	4,11, 18,20

		следа», через составление презентации - демонстрация стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - демонстрация эстетического вкуса при составлении натюрморта - демонстрация навыков командной работы и взаимодействия					
9.	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна МДК 01.02 Проектная графика	Тема: Adobe InDesign (30 ч) Дидактические единицы: Журнальная верстка» (6 ч) Воспитательная задача: -развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; -формирование понимания требований заказчика к исполнителю. Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение работы, с учетом ранее разработанного технического задания от заказчика. Практическая работа «Верстка журнала» Демонстрация результатов самостоятельной работы. Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика. Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы.	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	102/3 104/3 105/3	Габдраупова А.Р.	4,13,17
10.	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	Тема: Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации Дидактические единицы: Изучение образа компании. Определение особенностей фирменного стиля и маркетинговой стратегии Воспитательная задача: - развитие ценностного отношения к артефактам	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	102/3	Теплова С.А.	4, 13,16

		<p>трудовых достижений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование умений студентов находить способы решения профессиональных задач, принимать решения о целесообразности действий, направленных на достижение результатов; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Выполнение практической работы: сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний, в команде, демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности вклада графических дизайнеров в создание гармоничной и эффективной визуально-коммуникативной среды; Эмоциональное отношение к продукту во время его презентации; Демонстрация умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы, исследовательских навыков. Экспертная оценка</p>					
11.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа</p>	<p>Тема: «Листовка, флаер» (10 часов) Дидактические единицы: Создание макета рекламной листовки (6ч) Воспитательная задача: - формирование уважения к эстетическим ценностям, через основы композиционных решений и</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 5 семестр ГД-3-21</p>	<p>207/3</p>	<p>Сагитова М.В.</p>	<p>11, 17, 20</p>

		<p>эстетической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимального способа решения профессиональной задачи, на основе уважения и понимания потребностей заказчика; - развитие умений вести конструктивный диалог с заказчиком, с применением этики делового общения; - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение флаера, листовки, с учетом разработанного технического задания от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Создание листовки, флаера в Adobe Illustrator» Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания практического задания, с учетом всех требований заказчика. Верность принятия профессиональных решений, в ходе выполнения работы.</p>					
12.	МДК 02.04 Фотографика в дизайне	<p>Тема: Техника и технические средства фотографии (16ч)</p> <p>Дидактические единицы: Классификация современных фотоаппаратов, их основные технические характеристики. Осветительное оборудование. Штатив.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений студента работать в коллективе, стремление к взаимоуважению; - развитие ценностного отношения к собственным и к 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 5 семестр ГД-3-21	111/3 110/3	Хаертдинов Р.Р.	20,11,17

		<p>чужим трудовым достижениям, взаимопомощи и сотрудничестве.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Лекция; Практическая индивидуальная и коллективная работа.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Выполнение построения схемы искусственного и естественного освещения. Понимание правил работы с фотоаппаратом. Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика. Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы. Демонстрация сознательного отношения к самостоятельному обучению.</p> <p>Тема: Компьютерные технологии обработки фотографии (18 ч)</p> <p>Дидактические единицы: Программное обеспечение для работы с цифровыми изображениями. Дефекты фотографического изображения, основы фоторетуши, архив.</p> <p>Воспитательная задача: - формирование уважения к эстетическим ценностям и культуре. - формирование ценностного отношения к культуре поведения и искусству</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Лекция; Практическая индивидуальная и коллективная работа. Самостоятельное выполнение работы с коррекцией фотографий</p> <p>Оценка процесса формирования личностного</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Демонстрация знания основ эстетической культуры. Демонстрации культурного поведения и умения проявлять ценностное отношение к искусству.</p>					
6 семестр							
13.	ОП.02 Безопасность жизнедеятельности	<p>Тема дидактические единицы: Правовые основы военной службы (4 часа) Дидактические единицы: Правовые основы организации призыва граждан на военную службу по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. (4 час) Воспитательная задача: развитие ценностного отношения к службе в Вооруженных Силах России. Способ организации учебной деятельности: Лекция Беседа-диспут Вовлечение студентов в совместное обсуждение современных условий прохождения военной службы по контракту, появившихся в результате развития Вооруженных Сил России и их значимости для дальнейшего укрепления обороноспособности страны. Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу</p> <p>Тема: Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту. (2 часа) Дидактические единицы: Понятие опасности. Принципы, методы и средства обеспечения безопасности. Воспитательная задача:</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	103/1	Милованов П.Н.	1,18,10, 2,3

		<p>- развитие ответственного отношения к окружающей среде, собственной и чужой безопасности.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Лекция Беседа-диспут Рассмотрение современных технологий, способствующих выявлению источников опасности в колледже.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Выполнение правил ТБ при проведении учебного процесса в колледже. Демонстрация стендов с безопасным алгоритмом поведения. <i>(Оценка с точки зрения безопасного поведения)</i></p>					
14.	ОП.03 История дизайна	<p>Тема: Основные характерные черты национальных моделей дизайна (34 ч.)</p> <p>Дидактические единицы: Лекция «Эксперименты и реальность советского дизайна. Дизайн на рубеже тысячелетий» (2 ч.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать воспитанию уважительного отношения к эстетическим ценностям - формирование навыков командной работы и взаимодействия, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку - формирование навыков демонстрации своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний <p>Способ организации учебной деятельности: Тестирование по прошлой теме Беседа – диспут. Вовлечение студентов в совместное обсуждение Составление опорного конспекта Работа в парах - проговаривание друг другу опорного конспекта Игра по командам – найди фото советского дизайна</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	111/3 214/3 203/3	Мудрик Н.Б.	4, 5, 11, 16, 20,7

Оценка процесса формирования личностного результата:

- самооценка
- демонстрация уважения к эстетическим ценностям
- демонстрация навыков командной работы и взаимодействия, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку

Тема: Тема 2. Основные характерные черты национальных моделей дизайна (34 ч.)

Дидактические единицы: ДЕ «Практическое занятие «Создание презентации по одной из национальных моделей дизайна»» (2 ч.)

Воспитательная задача: - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями дизайна с использованием интернета

- содействовать эстетическому воспитанию обучающихся при выполнении презентации
- формирование опыта ведения конструктивного диалога в командной работе, ставить четкие цели и задачи, создавать мотивирующую рабочую обстановку

Способ организации учебной деятельности:

частично- поисковый метод

Работа в мини -группах (2 человека)

Оценка процесса формирования личностного результата:

- демонстрация стремления к повышению уровня самообразования студентов через ознакомление с произведениями дизайна с использованием интернета
- демонстрация эстетического вкуса при выполнении презентации
- демонстрация навыков командной работы и взаимодействия, ставить четкие цели и задачи,

		создавать мотивирующую рабочую обстановку					
15.	ОП.04 Основы дизайна и композиции	<p>Тема: Средства достижения художественного образа. Цвет и свет в дизайне.</p> <p>Дидактические единицы: Выполнение эскиза текстильного коллажа при решении образа старости (зрелости) и молодости (наивности), используя выразительные возможности фактуры). (2 ч.)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - формирование в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - содействовать эстетическому воспитанию обучающихся через изучение работ художников и дизайнеров при разработке композиций. - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия; - стремление к повышению уровня профессиональных навыков, умений через практические занятия по дизайну в композициях при выполнении проектов <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка презентации: Виртуальное путешествие «Цвет и свет в дизайн.»)</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - демонстрация стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	203/3	Абдрахманова Н.М.	4,11,18, 20

		<p>с произведениями искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация эстетического вкуса при разработке дизайна композиций - демонстрация навыков командной работы и взаимодействия 					
16.	<p>ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности</p>	<p>Тема: «Основные виды печатной продукции» Дидактические единицы: изучить виды печатной продукции. Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных работ - формирование навыков работы в команде - создание условий для профессиональной мотивации <p>Способ организации учебной деятельности: Составление тематического словаря для создания буклета Подбор материала, необходимого для наполнения буклета Работа в мини-группах по созданию буклета о видах печатной продукции в дизайне</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: - личностная мотивация в реализации поставленной задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать в команде - проявление личностного интереса к будущей профессиональной деятельности (графический дизайнер) <p>Тема: «Собеседование» Дидактические единицы: лексический материал по теме: «Подготовка к собеседованию на иностранном языке» Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к проявлению деловых качеств личности 	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 6 семестр ГД-3-21</p>	<p>203/1</p>	<p>Магданова А.Ф.</p>	<p>16,20</p>

		<p>- развитие умений вести диалог с работодателем</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Деловая игра</p> <p>Моделирование ситуации с использованием речевых клише, необходимых для прохождения собеседования при устройстве на работу (работодатель – дизайнер)</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>- демонстрация (во время диалога с работодателем) таких качеств, как коммуникабельность, деликатность, стрессоустойчивость, целеустремленность, гибкость мышления и др, необходимых для успешной реализации поставленной цели (трудоустройство)</p> <p>- умение вести диалог</p>					
17.	ОП.11 Рисунок	<p>Тема: Графическое изображение головы и фигуры человека с натуры средствами академического рисунка</p> <p>Дидактические единицы: Выполнение рисунка головы натурщика с характерными чертами лица. Выполнение линейно-конструктивного построения</p> <p>Воспитательная задача:</p> <p>- формирование навыков работать в команде</p> <p>- содействовать эстетическому воспитанию обучающихся при выполнении рисунка головы натурщика</p> <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>- Работа в мини-группах по составлению фоторобота портрета</p> <p>- Задание – эксперимент</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>- демонстрация навыков командной работы и взаимодействия, ставить четкие цели и задачи,</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	204/3	Артамохина Т. Ю.	4,11,16

		создавать мотивирующую рабочую обстановку - демонстрация эстетического вкуса при выполнении рисунка головы натурщика					
18.	ОП.12 Живопись	<p>Тема: Технология гуашевой живописи, выполнение гуашью объектов предметного мира, пространства» (52ч.)</p> <p>Дидактические единицы: Выполнение декоративного, стилизованного натюрморта с использованием приема <i>оверлепинг</i>. Определение цветовых отношений (2 ч.)</p> <p>Воспитательная задача: - воспитание стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - формирование в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - содействовать эстетическому воспитанию обучающихся через изучение работ художников и составление декоративных стилизованных натюрмортов с применением приема оверлепинг - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия; - стремление к повышению уровня профессиональных навыков, умений через практические занятия по цветоведению при написании натюрмортов</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка презентации: Виртуальное путешествие «Декоративный натюрморт» Составление командами студентов натюрморта из предметов быта</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	202/3	Абдрахманова Н.М.	4,11,17, 20

		<p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа», через составление презентации - демонстрация стремления к повышению уровня самообразования через самостоятельное ознакомление с произведениями искусства - демонстрация эстетического вкуса при составлении натюрморта - демонстрация навыков командной работы и взаимодействия 					
19.	<p>ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна МДК 01.01 Дизайн-проектирование</p>	<p>Тема: Разработка творческого дизайн- проекта (24 ч) Дидактические единицы: «Разработка корпоративного дизайна (создание идеи для ребрендинга сети гипермаркетов)» (2ч) Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование рассудительности, трудолюбия и ответственности при выполнении технического задания; -развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; -формирование понимания требований заказчика к исполнителю. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение работы, с учетом ранее разработанного технического задания от заказчика. Практическая работа «Ребрендинг фирменного стиля компании» Демонстрация результатов самостоятельной работы. Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания технического</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 6 семестр ГД-3-21</p>	<p>102/3 104/3 105/3</p>	<p>Габдраупова А.Р.</p>	<p>13, 17</p>

		<p>задания, с учетом всех требований заказчика. Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы.</p>					
20.	<p>ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна МДК 01.03 Интерактивные мультимедийные технологии</p>	<p>Тема: Интерфейс Adobe Flash CS3 Professional Дидактические единицы: Рисование простейших фигур. Воспитательная задача: - развитие познавательной активности; - вовлечение в совместное обсуждение традиционных ценностей многонационального народа России; - развитие уважения к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Способ организации учебной деятельности: Урок организуется в виде практического занятия по рисованию простейших фигур и использованию инструментов рисования при создании баннера. Беседа-диспут. Частично-поисковый. Студентам предлагается нарисовать символы, олицетворяющие традиционные ценности многонационального народа России, а также представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Во время демонстрации своих работ студенты вовлекаются в беседу-диспут о значении выбранных символов. Из данных символов составляется общий баннер. Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение студентов к работам одногруппников. Созданный баннер отражает традиционные ценности многонационального народа России.</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 6 семестр ГД-3-21</p>	<p>206/1</p>	<p>Бирюкова Ю.Н.</p>	<p>5, 8, 13, 16, 18,17</p>

Баннер содержит символы представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп многонационального народа России.

Тема: Виды анимации

Дидактические единицы:

Покадровая анимация.

Воспитательная задача:

- развитие познавательной активности;
- развитие навыков выбора оптимального решения профессиональных задач на основе требований заказчика;
- развитие навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- привлечение студентов к контрольно-оценочной деятельности;
- развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных работ;
- побуждение студентов соблюдать во время занятий общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы самоорганизации;
- формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия;
- развитие взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.

Способ организации учебной деятельности:

Урок организуется в виде практического занятия в малых группах по созданию анимации для тематического сайта на тему «Весна».

Преподаватель выступает в роли заказчика анимации для сайта «Весна». Студенты в ходе обсуждения задания должны выяснить и зафиксировать

		<p>потребности (составить техническое задание), сроки выполнения проекта.</p> <p>Во время выполнения студентам разрешается уточнять и обсуждать критерии анимации, заказчик в праве отказать в ответе.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Эмоционально-положительное отношение студентов друг к другу, «заказчику», при выполнении проекта.</p> <p>Анимация выполнена оптимальным способом в соответствии с требованиями «заказчика».</p> <p>Студентами малой группы поставлены четкие цели, задачи, временные рамки выполнений этапов реализации анимации.</p> <p>Создана мотивирующая рабочая обстановка внутри группы, установлено взаимоуважение и конструктивное сотрудничество.</p>					
21.	УП.01 Учебная практика	<p>Тема: «Осуществление выбора средств монтажа мультимедиа» (6 часов)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение профессионального опыта ведения конструктивного диалога в команде; -воспитание лидерских качеств, умений сопереживать, рассуждать, аргументировать свою позицию; - умение ставить цели и реализовывать их. <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Выполнение практической работы в команде над выбором мультимедийных средств, для решения предоставленного ранее технического задания от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Выполнение технического задания от заказчика»</p> <p>Демонстрация результатов коллективной работы.</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	104/3	Петрова В.Ю.	4,13,17, 18

		<p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и умений участников в коллективе. Обсуждение ошибок, совершенных во время выполнения работы и трудностей, возникших при работе в команде. Оценка определения студентов позиции в команде, выявление личностных и лидерских качеств.</p> <p>Тема: «Описание идеи творческой концепции разработки проекта» (10 часов)</p> <p>Воспитательная задача: -формирование основ самоконтроля для благоприятной работы в коллективе.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа Выполнение практической работы в команде над описанием творческой идеи, концепции и реализации проекта.</p> <p>Практическая работа «Подготовка дизайн – концепции общего проекта» Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально – психологическая атмосфера сложившиеся в коллективе, в ходе выполнения студентами практической работы. Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и умений участников в коллективе.</p> <p>Тема: «Визуализация комплексного решения» (10 часов)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Воспитательная задача: развитие ценностного отношения к собственным и к чужим трудовым достижениям; - привлечение студентов к самоконтролю и социальной адаптации в коллективной деятельности.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа Выполнение визуализации ранее разработанной творческой идеи. Визуализация проекта с учетом мнений участников коллектива.</p> <p>Практическая работа «Визуализация комплексного решения при помощи графических программ» Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Оценка закрепления ценностей в коллективной деятельности. Эмоционально – психологическая атмосфера сложившиеся в коллективе, в ходе выполнения студентами практической работы.</p>					
22.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн</p>	<p>Тема: Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации</p> <p>Дидактические единицы: Изучение образа компании. Определение особенностей фирменного стиля и маркетинговой стратегии</p> <p>Воспитательная задача: - развитие ценностного отношения к артефактам трудовых достижений; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование умений студентов находить способы</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 5-6 семестр ГД-3-21</p>	<p>102/3</p>	<p>Теплова С.А.</p>	<p>16, 20</p>

		<p>решения профессиональных задач, принимать решения о целесообразности действий, направленных на достижение результатов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Выполнение практической работы: сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний, в команде, демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности вклада графических дизайнеров в создание гармоничной и эффективной визуально-коммуникативной среды; Эмоциональное отношение к продукту во время его презентации; Демонстрация умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы, исследовательских навыков. Экспертная оценка</p> <p>Тема: Бренд Дидактические единицы: Основы создания брендбука.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение индивидуальных результатов - формирование стремления расширять и углублять профессиональные знания и умения, поднимать 					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>профессиональный уровень</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Самостоятельное изучение понятия брендбук, его структуры и правил создания.</p> <p>Практическая работа: Создание брендбука (разработка фирменного стиля).</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Способность к самоорганизации, самооценке Демонстрация навыков самообразования Экспертная оценка демонстрации профессиональных знаний и умений</p>					
23.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.03 Многостраничный дизайн</p>	<p>Тема: Журнальный дизайн</p> <p>Дидактические единицы: Разработка стилового оформления журнала.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование опыта ведения конструктивного диалога с заказчиком, находить оптимальные решения; - развитие умения сотрудничать и способствовать атмосфере взаимоуважения и взаимопомощи. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа: Разработка дизайна обложки журнала.</p> <p>Выполнение практической работы в команде в соответствии с техническим заданием заказчика.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация способности вести диалог с заказчиком. Демонстрация умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации; Демонстрация навыков</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>3 курс 6 семестр ГД-3-21</p>	<p>102/3</p>	<p>Теплова С.А.</p>	<p>17,18</p>

		командной работы, исследовательских навыков. Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности Экспертная оценка навыков работы в команде и умений работы с заказчиком					
24.	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.06 Дизайн упаковки	Тема: Создание концепции образа упаковки Дидактические единицы: Изучение конструкции упаковки. Воспитательная задача: - развитие уважения к эстетическим ценностям - формирование умения выбирать оптимальные решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику и понимания его потребностей. - развитие способности к самоорганизации. - формирование умения ставить четкие цели и задачи. - развитие ответственного отношения к распределению времени при работе. Способ организации учебной деятельности: Проектная работа по созданию концепции образа упаковки. Практическая работа: Разработка зарисовок оригинальных сюжетов и графических идей упаковки. Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация знания основ эстетической культуры. Демонстрация умения работать с заказчиком Способность к самоорганизации. Демонстрация навыков использовать тайминг. Экспертная оценка демонстрации достижения поставленных целей и задач и понимания потребностей заказчика.	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	3 курс 6 семестр ГД-3-21	102/3	Теплова С.А.	11,13, 16
25.	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов УП.02 Учебная практика	Тема: «Создание оригинал — макета наружной рекламной продукции» (18 часов) Воспитательная задача: -развитие уважения к культуре и эстетическим ценностям;	в соответствии с графиком учебного процесса и	Курс 6 семестр ГД-3-21	102/3 104/3	Петрова В.Ю. Теплова С.А.	4, 11,13, 16

		<p>- формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний;</p> <p>-развитие ценностного отношения к собственным и к чужим трудовым достижениям.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение идеи оригинал макета, разработка на основе анализа аналогов своих 3-4 эскизов.</p> <p>Практическая работа «Этап создание идеи оригинал макета 3-4 вариантов эскиза» Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Демонстрация студента к ценностям эстетической культуры и труда, при выполнения практического задания.</p> <p>Тема: «Разработка и создание элементов фирменного стиля организации (предприятия)» (18 часов)</p> <p>Воспитательная задача: -развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; -формирование понимания требований заказчика к исполнителю; -формирование способностей к само дисциплинированности и организованности.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа</p>	КТП				
--	--	---	-----	--	--	--	--

		<p>Самостоятельное разработку идеи и создание элементов фирменного стиля по ранее разработанному техническому заданию от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Сбор необходимых данных, анализ аналогов, выбор ключевых элементов – на основе этого разработку оригинал макета узнаваемого логотипа»</p> <p>Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Оценка самоорганизации, продуктивности при выполнении самостоятельного задания.</p> <p>Оценка умение работать с заказчиком, правильное понимание его потребностей.</p> <p>Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика.</p> <p>Эмоциональная готовность осуществлять работу с заказчиком.</p>					
7 семестр							
26.	ОП.01 Основы материаловедения	<p>Тема: Дерево (2 часа)</p> <p>Дидактические единицы: Виды дерева. Область применения в графическом дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к разновидностям дерева; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение индивидуальных результатов; - формирование опыта ведения конструктивного 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 7 семестр ГД-4-21	214/3 203/3	Михайлова В.В.	4,11,16

		<p>диалога, командной работы и взаимодействия</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Короткий проект на основе выполнения опережающей самостоятельной работы (подготовка сообщений о видах дерева Область применения в графическом дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов)</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности материала с точки зрения эстетики; Эмоциональное отношение к продукту во время его презентации; Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.</p> <p>Тема дидактические единицы: Практическое занятие Выполнить объект дизайн – макет в материале (8час.)</p> <p>Воспитательная задача: - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия; - формирование навыков контрольно-оценочной деятельности; - развитие ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа в форме командной игры</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация ответственного отношения к ходу</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>продуктивной деятельности Демонстрация навыков совместной деятельности Демонстрация способности к самоорганизации, самооценке, взаимооценке</p>					
27.	<p>ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности</p>	<p>Тема: «Знаменитые художники России и зарубежных стран» Дидактические единицы: Лексический минимум по теме «Биография знаменитого русского художника» Воспитательная задача: - развитие чувства принадлежности к родной культуре - создание условий для формирования управленческих навыков</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Составление тематического словаря Подбор материала, необходимого для создания презентации (с использованием интернет-ресурсов); Работа в мини-группах по созданию презентации Оценка процесса формирования личностного результата: - эмоциональная окраска речи и наполняемость высказываний студентов фразами, выражающими личное отношение к культуре родного народа, при представлении презентации - активное взаимодействие в команде для достижения цели проекта</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>203/1</p>	<p>Магданова А.Ф.</p>	<p>5, 16</p>
28.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа</p>	<p>Тема: «Визуальное оформление веб-сайта» (12 часов) Дидактические единицы: Создание макета страницы в AdobePhotoShop, используя приемы работы с разметкой макета и векторной графикой. (2ч) Воспитательная задача: - приобретение опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия;</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>207/3</p>	<p>Сагитова М.В.</p>	<p>4, 17, 18</p>

		<p>-развитие ценностного отношения к собственным и к чужим трудовым достижениям;</p> <p>- выбор оптимального способа решения профессиональной задачи, на основе уважения и понимания потребностей заказчика;</p> <p>- развитие умений вести конструктивный диалог с заказчиком, с применением этики делового общения;</p> <p>-развитие ценностного отношения к собственным и к чужим трудовым достижениям;</p> <p>-формирование основ самоконтроля для благоприятной работы в коллективе.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа Выполнение практической работы в команде над описанием творческой идеи, концепции веб-сайта и реализации проекта, распределение ролей и объема работ.</p> <p>Практическая работа «Подготовка дизайн – концепции визуального оформления веб-сайта» Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу.</p> <p>Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и умений участников в коллективе.</p>					
29.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.03 Многостраничный дизайн</p>	<p>Тема: Работа с графическими объектами</p> <p>Дидактические единицы: Создание векторной картинки</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование уважения к эстетическим ценностям. - развитие желания к самообразованию. - развитие стремления к повышению 	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>102/3</p>	<p>Теплова С.А.</p>	<p>11,20</p>

		<p>профессиональных навыков, умений и знаний</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Самостоятельное изучение видов авторской графики. Практическая работа: Разработка суперобложки в цвете, включающей разработанную авторскую графику.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация знания основ эстетической культуры. Способность к самоорганизации, самооценке Демонстрация навыков самообразования Экспертная оценка демонстрации профессиональных знаний и умений</p>					
30.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.05 Книжная иллюстрация</p>	<p>Тема: Оформление книги (16 ч)</p> <p>Дидактические единицы: определить стилистику оформления любимой книги» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача: - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; - формировать профессиональные способности по решению поставленных задач заказчиком.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное изучение видов стилей и разработка собственного концепта для любимой книги.</p> <p>Практическая работа «Разработка концепта любимой книги» Демонстрация результатов самостоятельной работы</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Верность принятия профессиональных решений, в ходе выполнения работы. Демонстрация способностей к самообучаемости и самоорганизации.</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>104/3</p>	<p>Петрова В.Ю.</p>	<p>13, 16, 8</p>

		<p>Тема: Графические техники, применяемые в иллюстрации(32ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Выбор стилистики. Собрать мудборд по теме» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача: -развитие интереса к различным этнокультурным, социальным, профессиональным и иным группам; -формирование уважения к ценностям многонационального российского государства.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное изучение видов стилей и разработка собственного мудборда по выбранной книге.</p> <p>Практическая работа «Создание мудборда по книге» Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Проявление уважения к различным этнокультурам при ходе работы над различными книжными изданиями.</p>					
31.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК.02.07 Дизайн персонажей и анимация</p>	<p>Тема: Основы концепт-арта (6ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Мудборд. Методы визуализации идей» (6ч)</p> <p>Воспитательная задача: -формирование уважения к труду других людей и ценности собственных достижений; -развитие уважения ценностей и формирование эстетической культуры.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>104/3</p>	<p>Петрова В.Ю.</p>	<p>4,11,17,13</p>

	<p>Выполнение практической работы в команде над мудбордом, согласно техническому заданию.</p> <p>Практическая работа «Выполнение мудборда на идею технического задания»</p> <p>Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Проявление уважения к эстетическим ценностям и трудовым достижениям в ходе работы над проектом.</p> <p>Оценка закрепления ценностей в коллективной деятельности.</p> <p>Тема: Создание изображения персонажа в 2D формате (14ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Выполнить концепт персонажа. Создать легенду» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача: -формирование рассудительности, трудолюбия и ответственности при выполнении технического задания</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Выполнение практической работы в команде над разработкой концепт – арта персонажей, согласно техническому заданию заказчика.</p> <p>Практическая работа «Разработать согласно техническому заданию концепт-арт персонажа»</p> <p>Демонстрация результатов коллективной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Оценка верности и продуктивности выполнения при командной работе, правильного распределения сил и</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		<p>умений участников в коллективе. Оценка сформировавшихся личностных качеств, в профессиональной деятельности.</p> <p>Тема: Создание изображения персонажа в 2D формате (14ч) Дидактические единицы: «Подготовка иллюстраций персонажа» (4 часа) Воспитательная задача: -развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; -формирование понимания требований заказчика к исполнителю.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Коллективная работа Выполнение практической работы в команде над иллюстрацией персонажа, с учетом ранее изученного и собранного материала.</p> <p>Практическая работа «Иллюстрация персонажа» Демонстрация результатов коллективной работы Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания командой технического задания, с учетом всех требований заказчика. Актуальность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы. Анализ совершенных ошибок в ходе самостоятельного выполнения технического задания.</p>					
32.	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов УП.02 Учебная практика	<p>Тема: «Создание информационной афиши на социальную тему» (18 часов) Воспитательная задача: -развитие интереса к различным этнокультурным, социальным, конфессиональным и иным группам;</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и	4 курс 7-8 семестр ГД-4-21	102/3 104/3	Петрова В.Ю. Теплова С.А.	8, 17, 20

		<p>-формирование уважения к ценностям многонационального российского государства.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение работы по составлению композиции и сбора данных для плаката.</p> <p>Практическая работа «Разработка композиции плаката, сбор данных и их анализ» Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Проявление уважения к различным этнокультурам при ходе работы над различными книжными изданиями.</p> <p>Тема: «Разработка и создание фирменного персонажа организации (концепт альбом)» (10 часов)</p> <p>Воспитательная задача: -формирование рассудительности, трудолюбия и ответственности при выполнении технического задания; - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; - формировать целесообразность действий, направленных на достижение индивидуальных результатов.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное создание легенды персонажа, опираясь на предоставленное техническое задание от</p>	КТП				
--	--	--	-----	--	--	--	--

		<p>заказчика.</p> <p>Практическая работа «Создание легенды персонажа» Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания практического задания, с учетом всех требований. Верность принятия профессиональных решений, в ходе выполнения работы.</p>					
33.	<p>ПМ.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации) МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации</p>	<p>Тема: Макетирование</p> <p>Дидактические единицы: Способы макетирования многостраничного издания. Материалы и инструменты для макетирования. Макетирование продуктов графического дизайна.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к артефактам трудовых достижений; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование умений студентов находить способы решения профессиональных задач, принимать решения о целесообразности действий, направленных на достижение результатов; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа самостоятельная работа Создание макета книги в Adobe InDesign</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Понимание ценности вклада графических дизайнеров в создание гармоничной и эффективной визуально-коммуникативной среды; -Эмоциональное отношение к продукту во время его 	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 7 семестр ГД-4-21</p>	<p>102/3</p>	<p>Теплова С.А.</p>	<p>4,13</p>

		<p>презентации;</p> <p>-Демонстрация умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации;</p> <p>-Способность к самоорганизации;</p> <p>Демонстрация навыков командной работы, исследовательских навыков.</p> <p>-Экспертная оценка</p>					
8 семестр							
34.	ОП.05 Основы экономической деятельности	<p>Тема: «Планирование предпринимательской деятельности» (8 ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Разработка бизнес-идеи в области графического дизайна. Анализ шансов и рисков, связанных с основанием полиграфического предприятия» (2 ч)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование деловых и личностных качеств; - формирование умения планировать свою деятельность, соблюдать нормы законодательства - формирование умения достигать взаимопонимания между собеседниками; - формирование умения работать в коллективе и команде, эффективно общаться с заказчиками; - формирование представления о возможности профессионального роста при условии непрерывного образования <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Закрепление освоенных понятий по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - практически применить полученные знания, - изучить существующих на рынке предложений и оценка уровня конкуренции - выяснить особенности спроса и определить, какие из существующих услуг в области графического дизайна недостаточно развиты, а какими рынок уже достаточно насыщен - представить свой бизнес-процесс. 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 8 семестр ГД-4-21	203/3 111/3 212/3 214/3	Яценко М.В.	15,16,17,14,19,12

Оценка процесса формирования личностного результата:

- умение представить свои деловые и личностные качества
- умение работать в команде
- умения планировать свою деятельность
- умение работать с законодательными актами
- умение достигать взаимопонимания и общую цель между участками диалога
- демонстрация личностного интереса к профессиональному росту и отрицательное отношение к коррупции

Тема: Рынок, понятия и разновидности. Рыночная конкуренция
(4 часа)

Дидактические единицы:
Формы экономики, наиболее благоприятные для экономической активности. Факторы производства и право собственности. Виды прав собственности

Воспитательная задача:

- развитие ответственного отношения к построению семейного бюджета,
- формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение индивидуальных результатов
- формирование добропорядочности и честности во всех сферах общественной жизни

Способ организации учебной деятельности:
Выполнение практической работы по составлению бюджета
Анализ предполагаемых доходов и дополнительных источников их пополнения
Обсуждение статей расходов и возможностей их сокращения

Оценка процесса формирования личностного результата:
Оценивание навыков анализа и интерпретации

		<p>информации из различных источников</p> <p>Оценка эмоционального отношения к финансовому планированию как способу повышения благосостояния семьи</p> <p>Обсуждение ошибок, совершенных и выявленных студентами самостоятельно при выполнении работы.</p>					
35.	ОП.13 Интенсив по графическому дизайну	<p>Тема: Корпоративный и информационный дизайн (18 часов)</p> <p>Дидактические единицы: «Ребрендинг логотипа» (2 часа)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие профессионализма, основанного на уважении к заказчику; - формирование понимания требований заказчика к исполнителю. <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Самостоятельное выполнение работы, с учетом ранее разработанного технического задания от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Ребрендинг логотипа компании заказчика»</p> <p>Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика.</p> <p>Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы.</p> <p>Анализ совершенных ошибок в ходе самостоятельного выполнения технического задания.</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 8 семестр ГД-4-21	М4, М6	Габдраупова А.Р.	13,17
36.	ОП.14 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	<p>Тема: «Бизнес-Планирование предпринимательской деятельности» (5 ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Разработка бизнес-плана» (2 ч)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование деловых и личностных качеств; 	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 8 семестр ГД-4-21	203/3 111/3 212/3 214/3	Яценко М.В.	16,17

		<ul style="list-style-type: none"> - формирование умения достигать взаимопонимания между собеседниками; - формирование умения работать в коллективе и команде, эффективно общаться с заказчиками; - формирование представления о возможности профессионального роста при условии непрерывного образования <p>Способ организации учебной деятельности: Закрепление освоенных понятий по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - практически применить полученные знания, - проработать деятельность своей компании, - смоделировать бизнес-процесс, - определить штат работников, обязанности персонала для создания собственного бизнеса, - представить свой бизнес-процесс. <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение представить свои деловые и личностные качества - умение работать в команде - умение достигать взаимопонимания и общую цель между участками диалога; - демонстрация личностного интереса к профессиональному росту 					
37.	<p>ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов МДК 02.05 Книжная иллюстрация</p>	<p>Тема: Графические техники, применяемые в иллюстрации (32ч)</p> <p>Дидактические единицы: «Сюжет. Раскадровка, эскизы. Определиться с форматом и визуальным образом иллюстраций» (6 часов)</p> <p>Воспитательная задача: Способ организации учебной деятельности: -развитие уважения к культуре и эстетическим ценностям.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 8 семестр ГД-4-21</p>	<p>104/3</p>	<p>Петрова В.Ю.</p>	<p>11</p>

		Эмоционально-положительное отношение к изложенному материалу. Демонстрация студента к ценностям эстетической культуры, при выполнении практического задания.					
38.	<p>ПМ.03 Подготовка дизайн макета к печати (публикации) МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации</p>	<p>Тема: Правила подготовки дизайн-макета к печати Дидактические единицы: Алгоритмы подготовки файлов к печати Воспитательная задача: - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; -формирование рассудительности, трудолюбия и ответственности при выполнении технического задания; -формировать целесообразность действий, направленных на достижение индивидуальных результатов. Способ организации учебной деятельности: Практическая работа самостоятельная работа Разработка графического и структурного дизайна упаковки. Оценка процесса формирования личностного результата: -Способность к самоорганизации, самооценке -Демонстрация навыков самообразования -Экспертная оценка демонстрации профессиональных знаний и умений</p> <p>Тема: Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет Дидактические единицы: Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл) Воспитательная задача: -развитие уважения к культуре и эстетическим</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 8 семестр ГД-4-21	102/3	Теплова С.А.	20,11, 16,18

		<p>ценностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетической оценки материала. - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; - формировать профессиональные способности по решению поставленных задач заказчиком. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа самостоятельная работа Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрация знания основ эстетической культуры. - Демонстрация умения работать с заказчиком - Способность к самоорганизации. <p>Демонстрация навыков использовать тайминг.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспертная оценка демонстрации достижения поставленных целей и задач и понимания потребностей заказчика. <p>Тема: Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств</p> <p>Дидактические единицы: Обоснование требований к мультимедийным образовательным ресурсам</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; - формирование опыта ведения конструктивного диалога с заказчиком, находить оптимальные решения; - развитие умения сотрудничать и способствовать атмосфере взаимоуважения и взаимопомощи. 					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа самостоятельная работа Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: -Демонстрация способности вести диалог с заказчиком. -Демонстрация умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации; -Демонстрация навыков командной работы, исследовательских навыков. -Демонстрация ответственного отношения к ходу продуктивной деятельности -Экспертная оценка навыков работы в команде и умений работы с заказчиком</p>					
39.	УП.03 Учебная практика	<p>Тема: Тема «Изучение ТЗ от заказчика. Выбор темы. Макетирование сайта (landing page)» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача: - выбор оптимального способа решения профессиональной задачи, на основе уважения и понимания потребностей заказчика; - развитие умений вести конструктивный диалог с заказчиком, с применением этики делового общения; - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний;</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение макетирование сайта, с</p>	в соответствии с графиком учебного процесса и КТП	4 курс 8 семестр ГД-4-21	207/3	Сагитова М.В.	11, 13, 15, 17, 18, 20

		<p>учетом разработанного технического задания от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Макетирование сайта (landing page)»</p> <p>Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Демонстрация верного понимания практического задания, с учетом всех требований заказчика.</p> <p>Верность принятия профессиональных решений, в ходе выполнения работы.</p> <p>Тема: «Создание и настройка нового документа. Создание стиля абзаца. Шрифты, размер» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений студента принимать самостоятельные решения, стремление к повышению уровня знаний; - формировать целесообразность действий, направленных на достижение индивидуальных результатов. - формирование способностей к планированию и ведению предпринимательской деятельности; <p>Способ организации учебной деятельности:</p> <p>Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Самостоятельное создание верстки книги в программе Adobe in Design</p> <p>Практическая работа «Создание и настройка нового документа, работа с шрифтами»</p> <p>Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p> <p>Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы.</p> <p>Анализ совершенных ошибок в ходе самостоятельного выполнения технического задания.</p> <p>Тема: «Работа над обложкой журнала в Adobe Illustrator» (4 часа)</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к эстетическим ценностям, через основы композиционных решений и эстетической культуры; - умение ставить цели и реализовывать их; - формирование понимания требований заказчика к исполнителю. <p>Способ организации учебной деятельности: Практическая работа</p> <p>Самостоятельная работа Самостоятельное выполнение работы, с учетом ранее разработанного технического задания от заказчика.</p> <p>Практическая работа «Разработка обложки журнала в Adobe Illustrator»</p> <p>Демонстрация результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Демонстрация верного понимания технического задания, с учетом всех требований заказчика.</p> <p>Верность принятия профессиональных задач, в ходе выполнения работы.</p> <p>Анализ совершенных ошибок в ходе самостоятельного выполнения технического задания.</p>					
40.	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и	<p>Тема: Тема 1.1 Основы менеджмента и коммуникации договорных отношений.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к нормам права и деловой этики; 	в соответствии с графиком учебного процесса и	4 курс 8 семестр ГД-4-21	205/1 203/1 301/1	Муратшин Е.З., Карпова В.И.	15, 4,13, 16

	<p>обучения на рабочем месте МДК 04.01 Основы менеджмента в профессии и планирование профессиональной деятельности</p>	<p>- развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций;</p> <p>- формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение задач управления бизнесом;</p> <p>- формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Решение практических задач на основе анализа Федерального закона «О государственной поддержке малого предпринимательства в Российской Федерации».</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права и морали в организации предпринимательской деятельности; Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных; формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p> <p>Тема: Требование к внешнему облику делового человека. Имидж делового человека</p> <p>Воспитательная задача:</p> <p>- развитие ценностного отношения к нормам права и деловой этики;</p> <p>- развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении</p>	КТП				
--	--	---	-----	--	--	--	--

	<p>практических ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение задач управления бизнесом; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Решение ситуационных задач требования к дресс-коду.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права и морали в организации предпринимательской деятельности; Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных; формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p> <p>Тема: Тема 1.2 Анализ современных тенденции в области графического дизайна.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к нормам трудового права и деловой этики; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение управленческих задач; 					
--	--	--	--	--	--	--

		<p>- формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия.</p> <p>Способ организации учебной деятельности: Определение и составление миссии организации.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования; Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных; формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p> <p>Тема: Тема 2.1. Предмет и назначение этики.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к нормам трудового права и деловой этики; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение управленческих задач; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Решение ситуационных задач деловые коммуникации.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата:</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования;</p> <p>Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных;</p> <p>формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления;</p> <p>демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики;</p> <p>Способность к самоорганизации;</p> <p>Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p>					
41.	<p>ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности</p>	<p>Тема: Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к требованиям деловой этики; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение управленческих задач; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Решение ситуационных задач на основе требований клиента к проекту.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования;</p> <p>Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных;</p>	<p>в соответствии с графиком учебного процесса и КТП</p>	<p>4 курс 8 семестр ГД-4-21</p>	<p>205/1 203/1 301/1</p>	<p>Муратшин Е.З., Карпова В.И.</p>	<p>15, 4,13, 16</p>

формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.

Тема: Тема 1.4. Ценообразование на продукцию (работу, услуги) предпринимателей.

Воспитательная задача:

- развитие ценностного отношения к требованиям деловой этики;
- развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций;
- формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение управленческих задач;
- формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия.

Способ организации учебной деятельности:

Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования;

Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных;

формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.

	<p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования; Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных; формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p> <p>Тема: 3.1. Конфликт. Практические приемы профилактики и разрешения трудовых конфликтов.</p> <p>Воспитательная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие ценностного отношения к требованиям деловой этики; - развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при решении практических ситуаций; - формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение управленческих задач; - формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. <p>Способ организации учебной деятельности: Решение примеров конфликтных ситуаций.</p> <p>Оценка процесса формирования личностного результата: Понимание ценности норм права в процессе организации стратегического (перспективного) планирования;</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		<p>Эмоциональное отношение к результатам решения задач на основе анализа действий, подчиненных; формирование неприятия недобросовестной конкуренции как социально-экономического явления; демонстрация негативного отношения нарушениям норм права и морали, Кодекса этики; Способность к самоорганизации; Демонстрация навыков командной работы и взаимодействия активность и заинтересованность при представлении результатов работы.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--